特別付録
「青の祓魔師」特製クリア下敷き

ジャンプ
RISE
SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE
2019.AUTUMN
ジャンプスクエア2019年11月号増刊
ジャンプスクエアライズ

巻頭カラー
血界戦線
Back 2 Back
内藤泰弘

センターカラー
Mr.Clice
秋本 治

センターカラー
リアル・リミックス
原作：空もずく
作画：十森ひころ

冒険王ビィト
原作：三条 陸
漫画：稲田浩司
デザイン協力：中鶴勝祥

星野 桂
D.Gray-man

JUMP SQUARE

RISE

ジャンプスクエア ライズ

※ジャンプSQ. RISE 2019 AUTUMN デジタル版は2019年10月24日発売のジャンプSQ. RISE 2019 AUTUMN（紙版）を収録したものです。
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、一部未収録となっている内容があります。

CONTENTS

ジャンプSQ. × web Sportiva

Love Sports
スポルティーバ

スポーツ漫画賞
募集中!!

追加
審査員
決定!

『ジャンプSQ.』と『Sportiva』合同実施のスポーツ漫画賞!競技不問!新時代にその名を刻む魂を揺さぶる力作を求む!

『新テニスの王子様』
許斐 剛先生

『ROOKIES』
森田まさのり先生

『黒子のバスケ』
『ROBOT×LASERBEAM』
藤巻忠俊先生

己の記録との戦い、
チームメイトとの絆
記憶に刻まれる
一瞬を描き出せ

締切
2020年
2.29
(当日消印有効)

ページ数
55P以内

最優秀賞	100万円+『ジャンプSQ.』本誌掲載!
優 秀 賞	50万円+『ジャンプSQ.』本誌or増刊掲載!
奨 励 賞	30万円+『ジャンプSQ.』本誌or増刊掲載!
特 別 賞	賞金10万円

詳しくは「ジャンプSQ.」HPで! https://jumpsq.shueisha.co.jp/mangasyou/sports/

世界の行く末は、

血界戦線 Back 2 Back

その手に委ねられる！

魑魅魍魎の組織が狙う…！
世界崩壊幇助器具・カロプス人蠱の
超常オークションが遂に開催!!

内藤泰弘

舞台「血界戦線」公演直前！詳しい情報は裏面へ！

ライブビューイング開催決定!!

舞台 血界戦線

ライブラメンバーを演じる4名のキャストの皆さんに、4つの質問に答えてもらったぞ！
11月17日(日)17時からは、大千秋楽ライブビューイングが開催決定！詳しくは公式サイトまで!!

キャスト4名からのQ&Aコメントが到着!!

いよいよ公演！

Q1. ご自身が演じるキャラクター以外で楽しみなキャラクターは？

Q2. 「血界戦線」で好きなキャラクターは？

Q3. 新しいキービジュアルや個人のキャラクタービジュアルが公開されましたが、撮影時に楽しかったこと、苦労したことなどはありますか？

Q4. 今回共演するのが楽しみな方はいらっしゃいますか？

クラウス・V・ラインヘルツ役 岩永洋昭

A1. ソニック！　出てくるんですかね？(笑)

A2. 選べないですねぇ〜、
それぞれ本当に素敵なキャラなので。

A3. ・楽しかったこと
楽しかった事は、純粋に、この作品の主要人物になれた事。
・苦労したこと
苦労した事は……、牙が微妙に皮膚にあたって、ちょっと痛かったです(笑)

A4. 皆さん素敵な役者さんなので、すごく楽しみなんですが、強いて言うと、萩野崇さん。兄さんと慕う方で、共演は片手で数える程なんですが、素敵な役者さんだな〜と思っているので。

レオナルド・ウォッチ役 百瀬朔

A1. ザップがすごく楽しみです。僕はあまりそういう役を演じたことがないので、かっこよくてだらしなくてでも熱い男には憧れます。猪野さんがどんなザップを演じてくださるのか楽しみです。

A2. ソニックがとにかくかわいいです。レオの相棒ということもあって、ソニックがいる生活に憧れます。

A3. ・楽しかったこと
正直ビジュアル撮影のときは緊張しました。ですが、撮影を進めるうちに自分の中でレオという役が出来上がってきている感覚があって楽しかったです。
・苦労したこと
レオ自体の普通の人という特色。それが正直どれだけみえているのか、不安ではありました。稽古を進めるうちにレオナルド・ウォッチというキャラクターをもっと掘り下げていきたいと思います。

A4. 皆さんもちろん楽しみではありますが、年齢的に僕よりも年上の方が多いので、そういった方々と関われるのが楽しみです。共演歴のある、猪野さんや伊藤さんと違った役柄で関われるのも楽しみです。

スティーブン・A・スターフェイズ役 久保田秀敏

A1. ツェッドやギルベルトは、もはや誰かわからない程顔が隠れているので、本番は一体どうなるのか楽しみです(笑)。

A2. もちろん自分が演じるスティーブンですね。このキャラ独特の"抜け感"のような空気も出していけたらと思います。

A3. ・楽しかったこと
ダイナーを借りて撮影したんですが、オシャレでワクワクしましたね。
・苦労したこと
アニメだとスティーブンはタイト目なスーツを着ていて、撮影時に実際に着てみると、割とパツパツで大変でした(笑)。

A4. 萩野崇さんや猪野広樹くん、安島萌ちゃんは前に舞台でご一緒させて頂いたことがあるので、今回も楽しみです。

ザップ・レンフロ役 猪野広樹

A1. クラウス・V・ラインヘルツ役の岩永洋昭さん！　別作品で共演させて頂いたときにすごくお世話になったのと、岩永さんのお芝居が大好きなので、今回どう演じていくのか、1ファンとしてすごく楽しみです！

A2. もちろん！　ザップ・レンフロ!!　人間としてどうしようもないところと、決めるところは決めるギャップに惚れた…！
あとは、スティーブン・A・スターフェイズ!!　カッコよすぎる…。
アニメ2期のスティーブンが特に好き、、、

A3. ・楽しかったこと
PVの撮影のロケ地が、あまりにも「血界戦線」の世界観にマッチしていて心地が良かったです。
・苦労したこと
葉巻をどうカッコよく吸うか…。西部劇からアイディアを持ってこようと思います(笑)。

A4. 主演・レオナルド・ウォッチ役の百瀬朔くん！　すごく丁寧に熱量をもって演じるので、今回絡みの多い役柄同士、とても楽しみです。

【キャスト】レオナルド・ウォッチ:百瀬朔　クラウス・V・ラインヘルツ:岩永洋昭　ザップ・レンフロ:猪野広樹　スティーブン・A・スターフェイズ:久保田秀敏
チェイン・皇:長尾寧音　ツェッド・オブライエン:伊藤澄也　K・K:安藤彩華　ギルベルト・F・アルトシュタイン:萩野崇　デルドロ・ブローディ＆ドグ・ハマー:川上将大
ミシェーラ・ウォッチ:斉藤瑞季　偏執王アリギュラ:甲斐千尋　？？？:佐々木喜英／？？？:丹澤誠二　ドラム:KEN'ICH　ピアノ:安島萌　ウッドベース:玉木勝／ほか

【脚本・演出】西田大輔　【会場・日程】東京公演…天王洲 銀河劇場 2019年11月2日(土)〜11月10日(日)　大阪公演…梅田芸術劇場シアター・ドラマシティ　2019年11月14日(木)〜11月17日(日)
【ライブビューイング情報】公式HP(http://www.marv.jp/special/s-kekkaisensen/)を確認　【公式Twitter】@KekkaiStage
【チケット情報】絶賛発売中(※前売券は先着順、当日券も発売します)　価格:プレミアムチケット:11000円(税込)／一般:8000円(税込) お取り扱い:ローソンチケット<https://l-tike.com/s-kekkaisensen/>
【チケットに関するお問い合わせ】ローソンチケット:0570-000-777(10:00〜20:00)【公演に関するお問い合わせ】マーベラス　ユーザーサポート:0120-577-405(土日祝日指定日除く11:00〜17:00)

クラウス不在の中
始まるオークション…

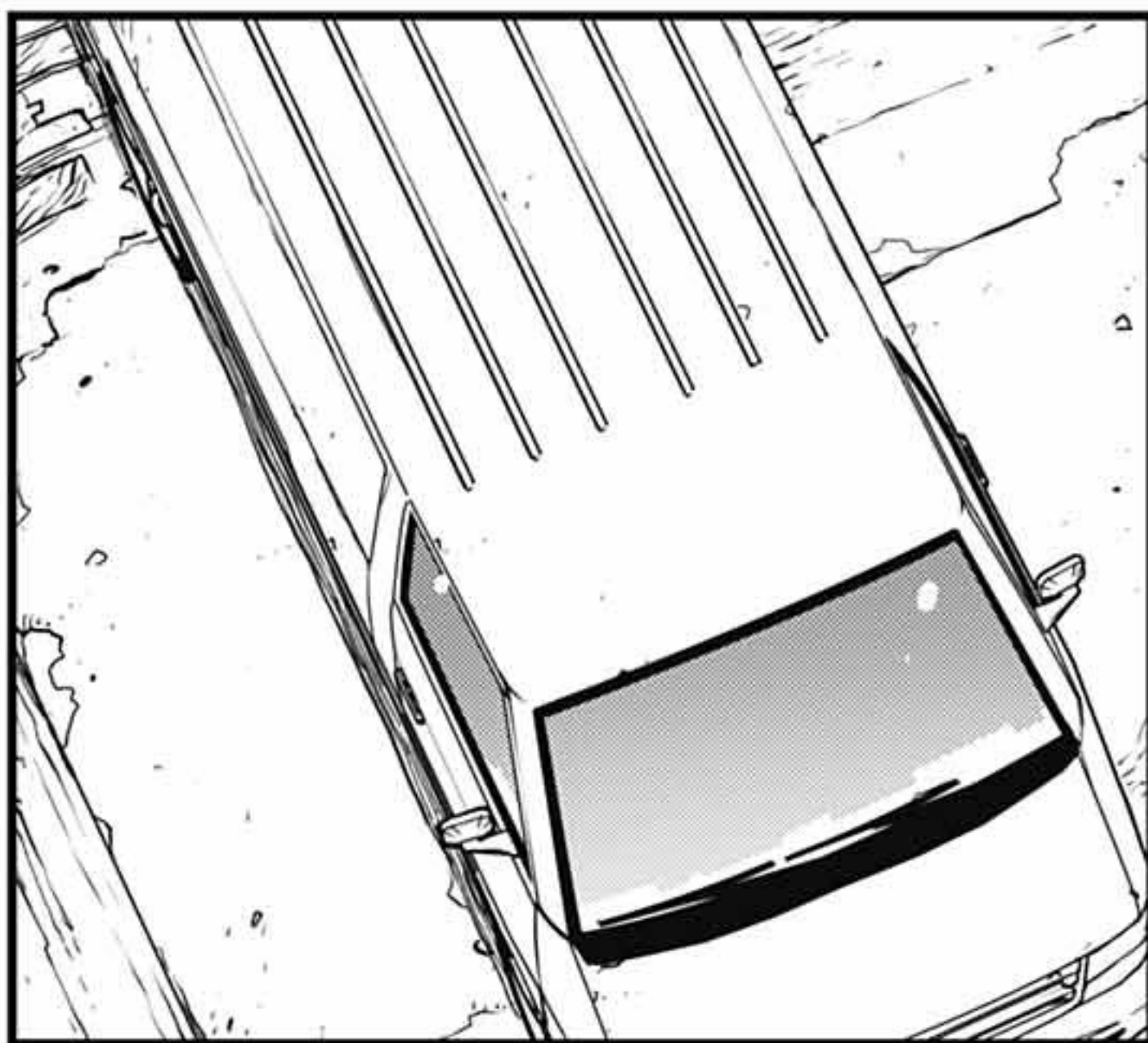
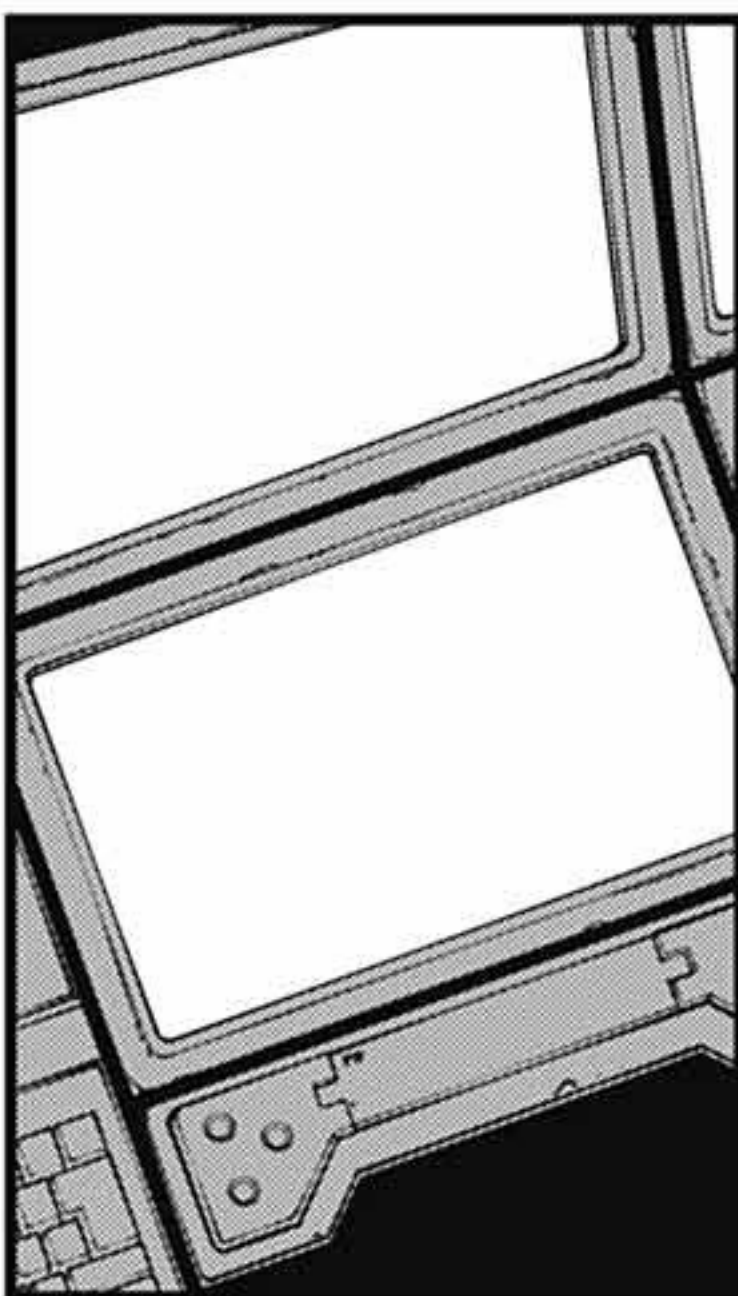
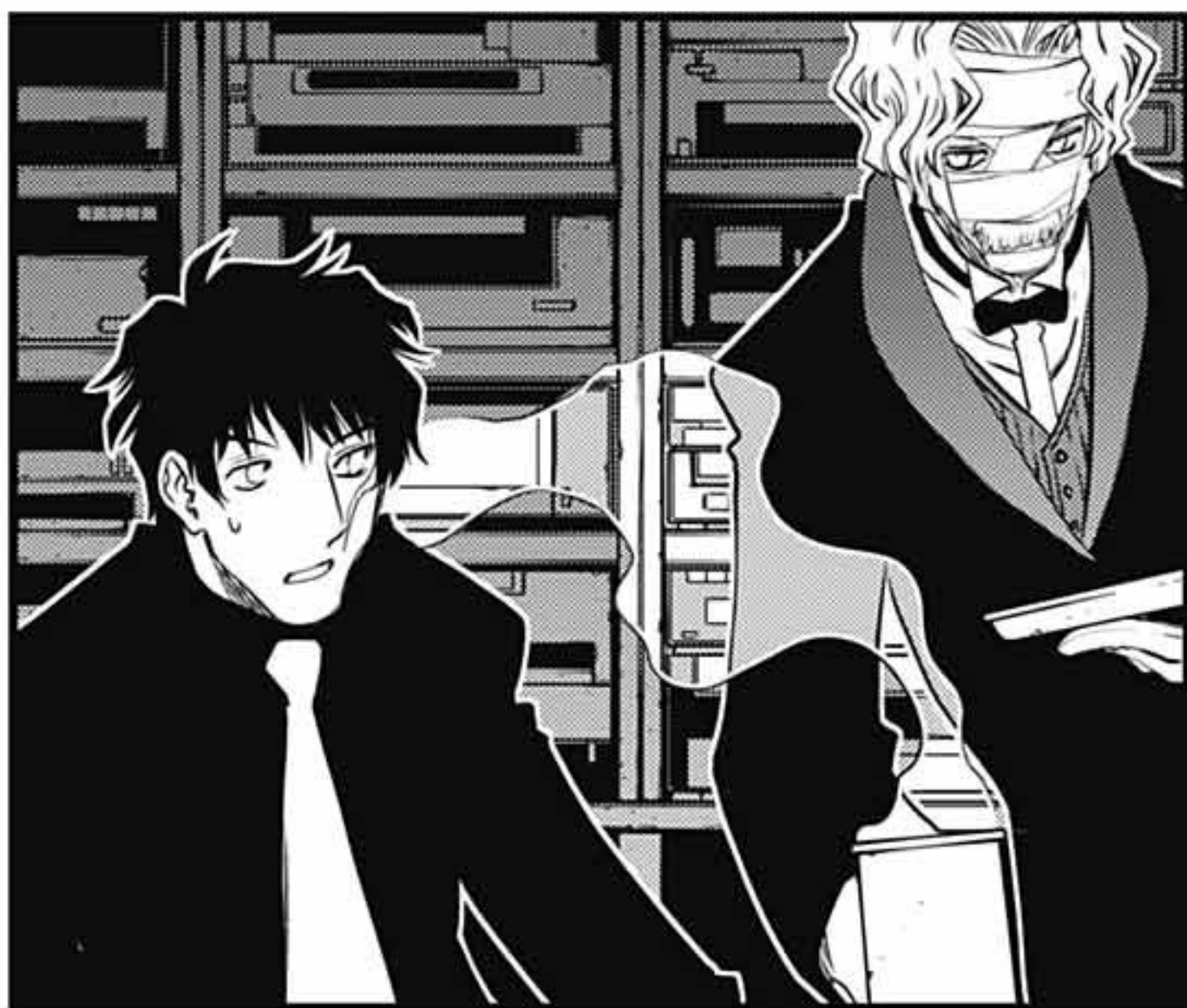
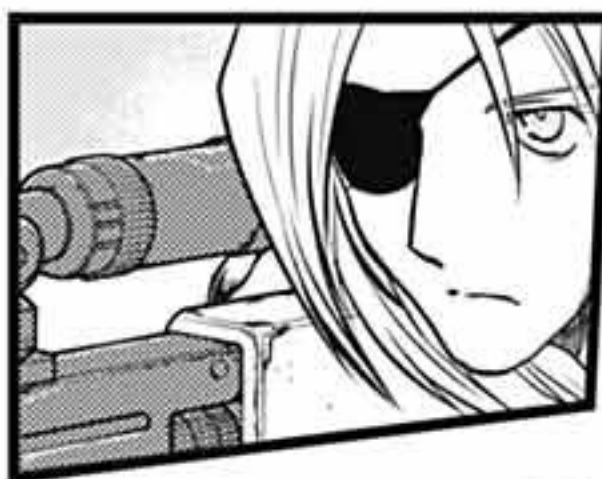
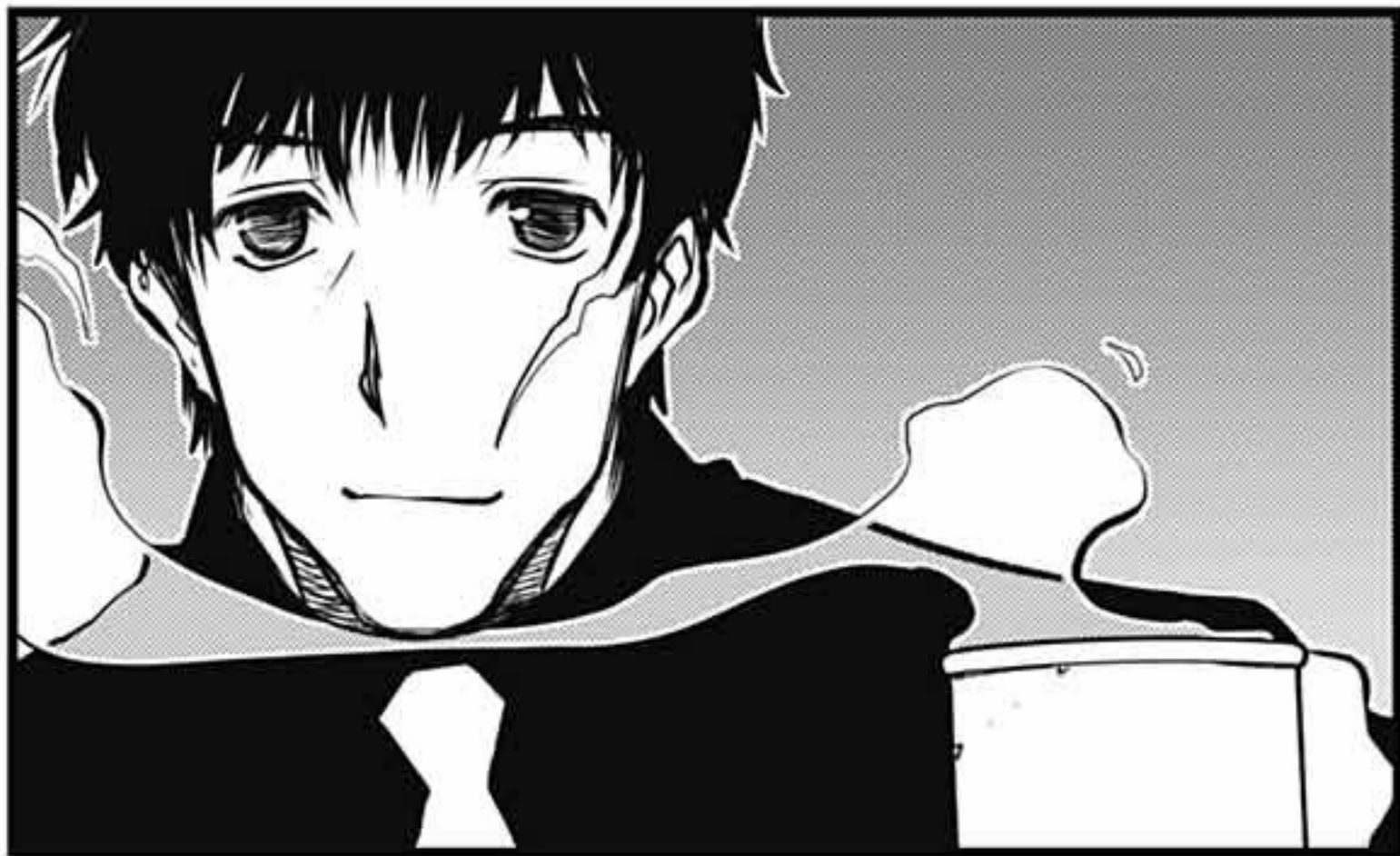
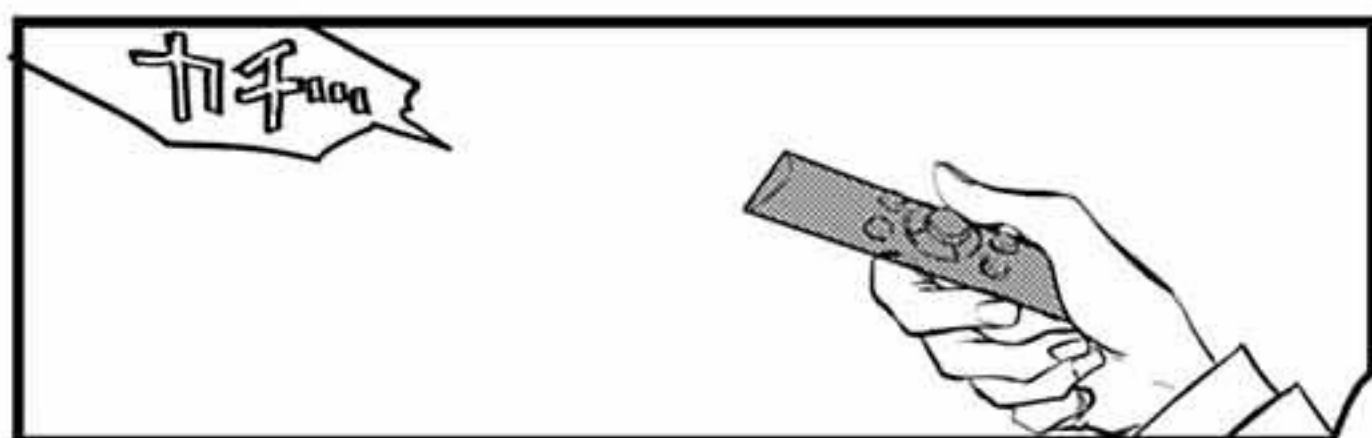
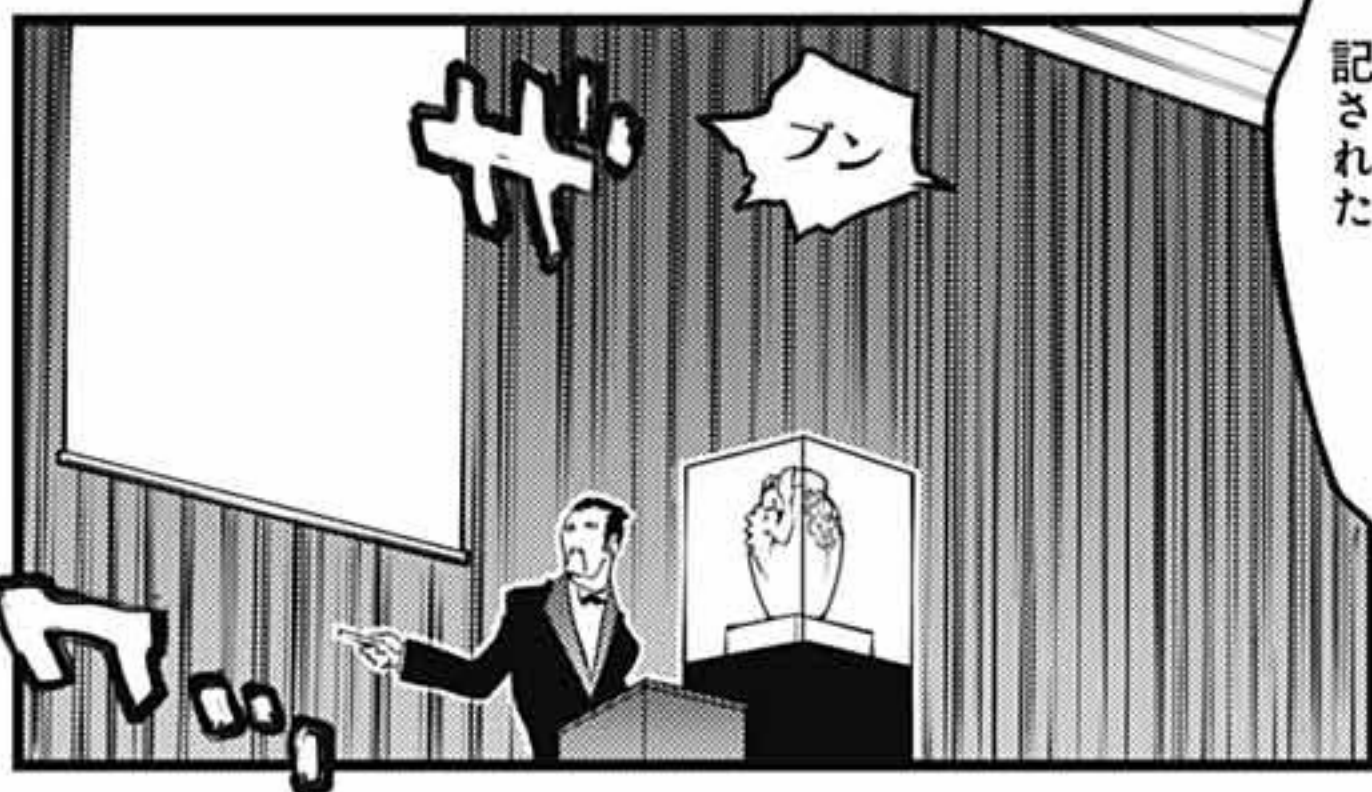
始まったな…

何か出来る事は無いんですかね
今は静観だ
何一つ見逃すな

…ありがとうございます
粛々と
参りましょう

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定!

ザザザザザ
おおおお

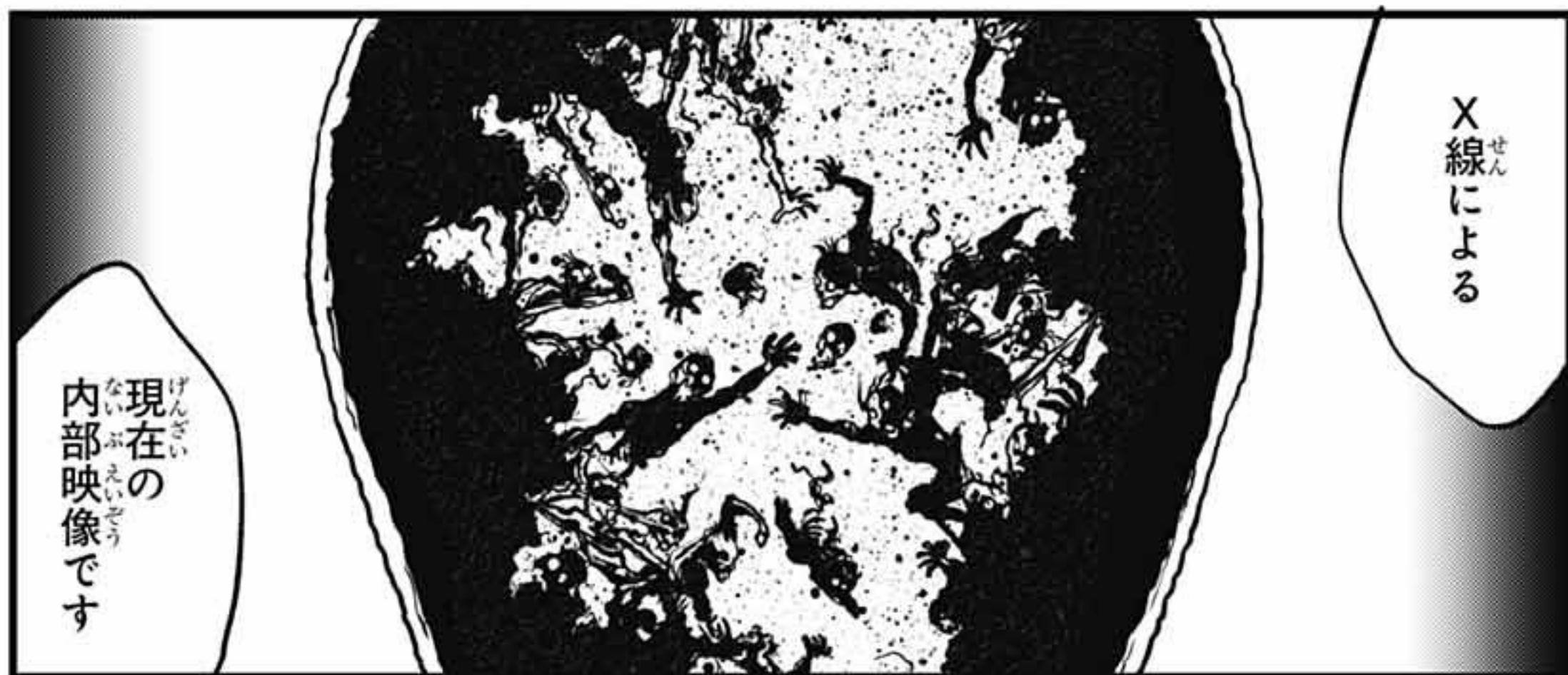
カロプス人蠱は

最古にして
最凶の異常文献
「終焉の書」に
記された

世界崩壊幇助器具の
ひとつであります

カチ…

ブン

X線による

現在の
内部映像です

特殊な手法で
織り込まれた内部空間に
百人の人間を閉じ込め
殺し合わせ

生き残った
1人をもって
滅亡の兵とします

二百人使えば
二人

三百人ならば
三人

四人

五人

それだけ効率よく
この世に厄災を
もたらしめるでしょう

ここに手を置き

契約を成した者の
意のままに

程なく最初の一体が精製されます

今回は壺と契約権をセットで

200万ドルから――

わあ
きゃあ!

凄い
破った
こんなに早く
ウチの呪術防壁も
一瞬だったからな
国防省の
サイバー魔術テロ
対策チーム…中々に
厄介ですね…

ダッ
ダッ
ダッ
ダッ

?!

ガッ
チャ

…くそッ
…これが
ヘルサレムズ・ロットか…

へ…
へ…
へ…
へ…

キ
キ
キ
キ
キ
チャキ…
ガチュル!
ガチャ
チャ…
ジャキッ

ここは私有地だ

そして——

この建物はズールディーズの所有物である

去れ
さもなくば
撃て

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定!

1000万

1000万出ました

如何でしょう？

他には？

1800万
012
3000
4500
045
7000
1億

…何？

「戦争」をやってるな

他にも客人が居る様だ

こっちは静かだネ

いい事じゃねえか

穏便に済むなら
それが何より

貴方ね

まさか本気で
何も起こらないと
思っていや
しないわよね

いや

てゆうかもう何か起こってるっしょ

広過ぎるぜここ…

ガチャ

ガチャ

ガチャ

ガチャ

………

…幻術の類だと思う?

どうかな?

ナグニサスの感知器官でも同じに「見えてる」様だぞ

…仕方がねぇ

せーので飛べ

は?

床から離れるんだよ

巻き込むぞこの野郎

いち

にの

さん!!
クロノス

エクス

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

マキナ

なるほど

「終天圧縮時計」の
「適合者」…

時間を操る
ようだな

迷宮ジェネレータ
アリス2000を
一瞬で減価償却
させたか

いや違うな
これは

器物損壊だ——

あと

不法侵入

やったか…!?

着弾は確認した

霧となって向こうに突き抜ける事は無さそうだ

0時00分
血界の眷属との初戦闘

劣化ウラン純銀弾1000発の掃射とSMAWによる焼夷を行なったが効果は未確認

ズイッ
チキ…
カシャッ
クウ…ン。

超音波忍刃(ウルトラソニックニンジャブレード)・霞(カスミ)

超粘着性（スーパースティッキー）化学繊維射出機（ケミカルファイバーシューター）

SP-01

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

ザッ
ゴッ
ゴッ
ゴ!
ゴッ

突撃機甲格闘術（コマンドー）

ロケット・ラリアット

お…

おう…

急ぐじゃねーか

障害を排除

階下へ向かう

ありゃ業腹だね
水晶体も持ってけないとは
怖いこと言うなあ
僕じゃなかったら鼻から上を飛ばされてたよ
…フッ
ゆけ

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

My Friend Ivy

アイヴィーは吾輩のともだち

おッ
へェ…

………
ルドガーの友達が相手を縊り殺せなかったの初めて見たわ
「疾さ」と「強靭さ」では分が悪いということね
じゃ
これはどうかしら？

はい

終了

貴方ね

いつからそんな差し出がましい事が出来るようになったの

熱くなんなって

俺達にゃ時間がねえんだよ

2億2000
3億
3億9000
5億
5億7000
10億
10億8000
20億

800億

ザワ

素晴らしい

あなたはこの世ならざる価値に到達された方の様だ

800億が出ました

さあ

ありませんか

850億

900億

920億

1100億

1200億

1500億

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

1550億
2000億

落札

邪魔をするな

全ての世界崩壊幇助器具は俺が手にするものだ

全くどいつもこいつも

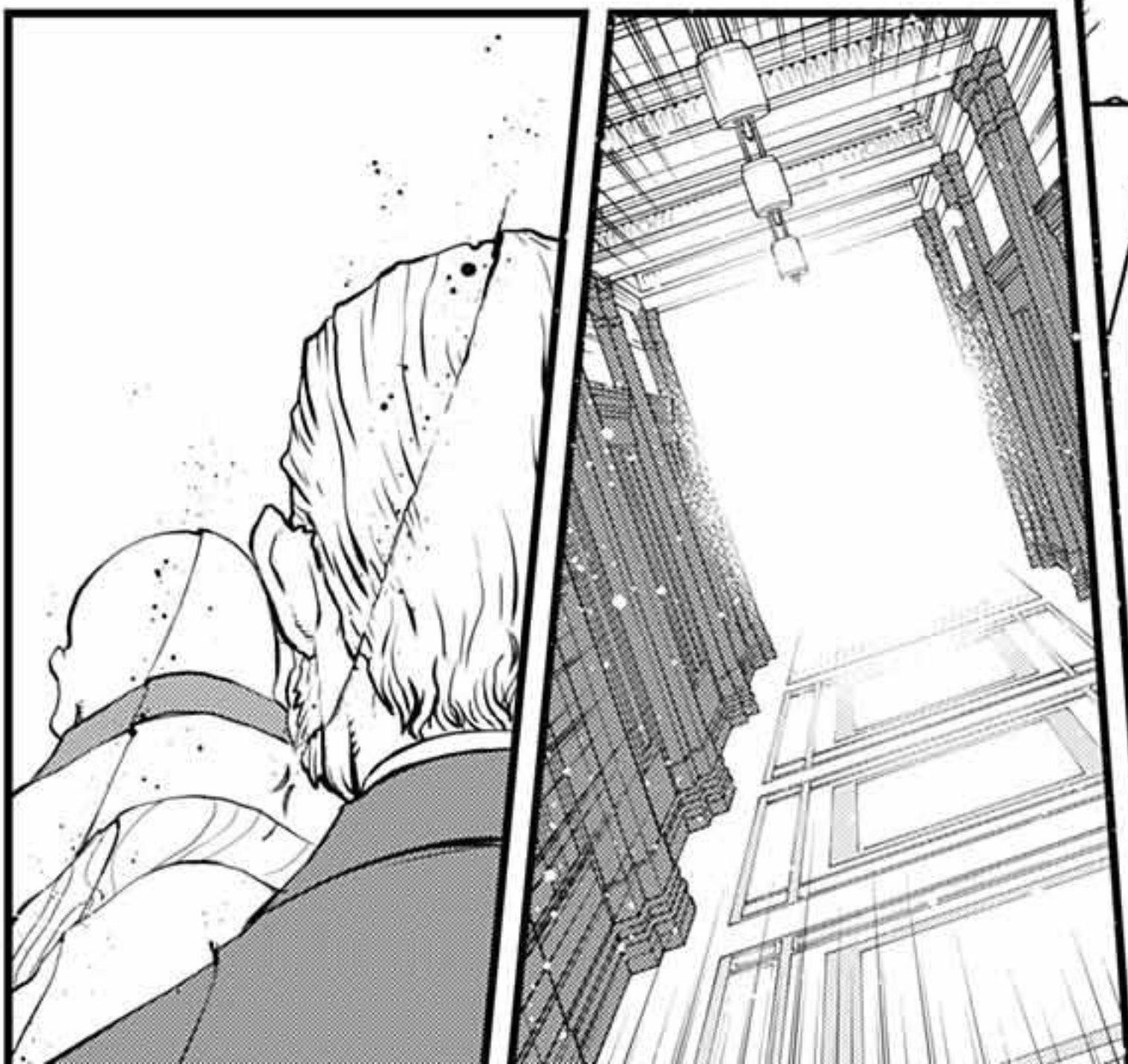
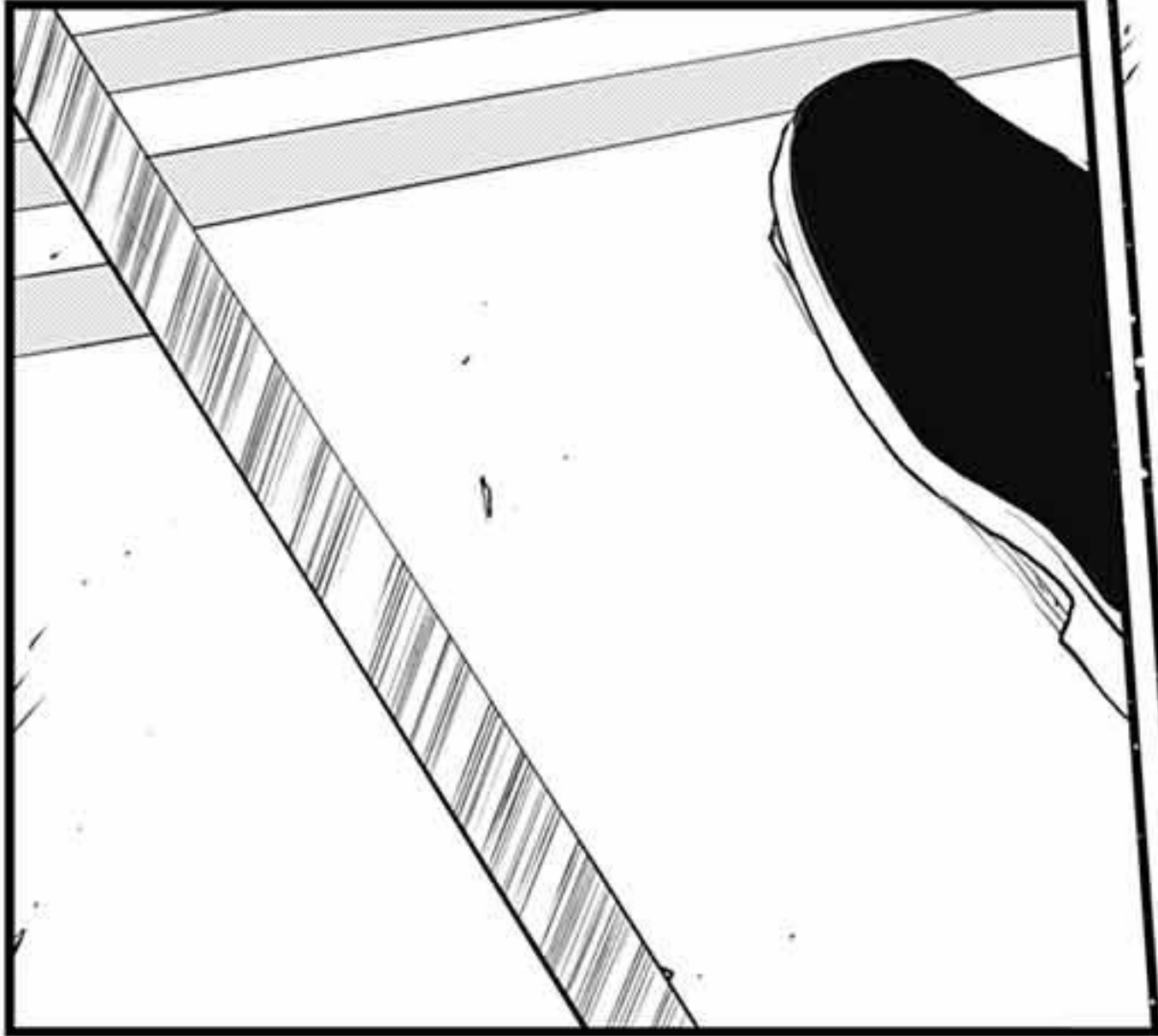
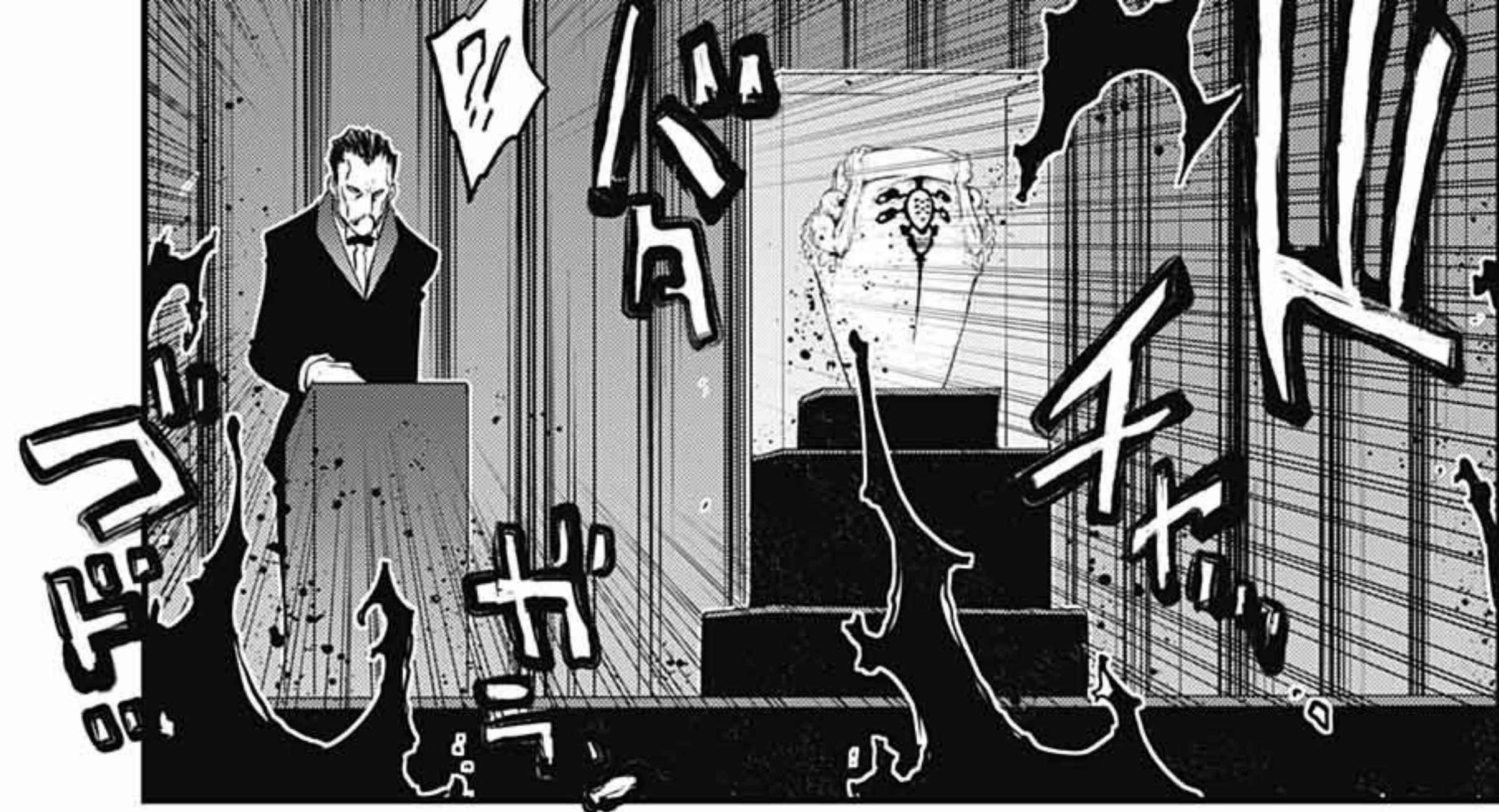
金額が甘い

荒鷲の復活作戦
大統領極秘裏執行命令により
カロプス人蟲は政府が押収する
無限に富を生むブツだぞ
正気で投資なぞクソ以下なんだよ

?!

キン

壺は割れて…!?

血界戦線 Back 2 Back――つづく

新鋭作家紹介 QUESTION & ANSWER Q&A

Q1 出身地は？　Q2 漫画歴は？　Q3 好きな漫画は？　Q4 毎日欠かさずやることは？
Q5 今作のお気に入りのシーンは？　Q6 読者へのメッセージ

今号に読切作品を掲載中の新鋭作家を一挙にご紹介！ジャンプSQ.の未来を担う才能の原石を是非ご覧ください!!

番長の十八番　横山 左

71ページより掲載

Q1 岐阜県です
Q2 ノートとかに描いていたのは小5くらいからです
Q3 SKET DANCE、血界戦線
Q4 部屋の換気、食前のもずく
Q5 みんなでタピオカを美味しそうに飲んでいるところ
Q6 少しでも楽しんでいただけたら嬉しいです。よろしくお願いします！

担当編集 小川が推薦　『剣の花園』、『呪いのアイドル市松ちゃん』、漫画はキャラだと言わんばかりに生き生きとした人物を作り続けてきた横山先生の最新作！敢えて古き良き時代の象徴・番長を歌舞伎の世界で包み込んだ絢爛珍味。是非ともご一読を――!!

フィギュアモンスターズ！　栗原和明

127ページより掲載

Q1 埼玉県！
Q2 描き始めた時点からだと14年くらいです!!
Q3 「るろうに剣心」「ソウルイーター」「笑うせぇるすまん」「ちはやふる」
Q4 ELLEGARDENのアルバムは毎日聴きます!!!!
Q5 見開きページのセリフが好きです!!!!!
Q6 僕はフィギュア業界に入って「そこまでするの？」と言うレベルで技術を追求する真剣で熱い人たちにたくさん出会いました。今回は僕がいた原型師サイドの話です!!!!!

担当編集 澤田が推薦　「ジャンプSQ.」初登場の栗原先生は、なんと元プロのフィギュア原型師！実際にプロの世界に身を置いていた栗原先生だからこそ描ける、新人原型師の葛藤と、フィギュア造りに全てを捧げる職人の熱血ドラマをお見逃しなく！

リアル・リミックス　原作 空もずく　作画 十森ひごろ

167ページより掲載

Q1 <空>岩手県<十森>福島県
Q2 <空>約2年
<十森>約2年
Q3 <空>『わたモテ』
<十森>『鬼滅の刃』
Q4 <空>強いて言うなら寝る前の妄想です。
<十森>漫画を1冊読むことです。
Q5 <空>中盤の主人公の独白
<十森>車のシーンです。
Q6 <空>人混みに揉まれた時に思い出してもらえたら幸いです。
<十森>今回も作風が変わっているので楽しんでいただければ幸いです。

担当編集 笠井が推薦　怒涛の成長を続ける空先生&十森先生の最新作が遂にセンターカラーで登場！今作で描くテーマは「もし世界が不思議に溢れていたら…。もし自分が特別な存在だったら…」。これを読んだら、普段気にもしなかった身の周りの不思議が、何か特別なものに見えてくる…かも!?

MEDICAL PUNCH!!　木村慎吾

297ページより掲載

Q1 鶴舞う形の群馬県
Q2 3.4年
Q3 「無限の住人」「ベアゲルター」「NARUTO-ナルト-」「PLUTO」「蟲師」
Q4 お絵描き、考え事、ニュースを見る、音楽を聴く、寝る、映画を観るor流す
Q5 P14.15の見開きとP46です！
Q6 「裏腹」って面白いですよね？！って感じの作品です！読んで下さる皆様にもそう思って頂けたら嬉しいです！

担当編集 澤田が推薦　『クイモドシ』で第95回手塚賞準入選を受賞した木村先生の新作読切が登場！「医療の鉄拳」で患者を救う主人公・魂染パンチが大活躍の王道アクションファンタジーです！奇想天外な発想と、勢いのある画に注目してください！

敬虔に情熱を、禁欲に愛を　ウンポーコ

Q1 千葉県です。

Q2 そろそろ5年です。

Q3 「姫様“拷問”の時間です」です。

Q4 何事も欠かしまくりです。

Q5 逐一、神に抗おうとする主人公です。

Q6 駆け引きなし、アクセル全開のラブコメです。内気なキミも彼を見習ってパートナーをゲットだゾ☆

担当編集 由井が推薦 真面目に神の道を説こうとするヒロインと、真面目にヒロインを口説こうとする主人公のギャグ作品です。ヒロインが可愛いなぁこんな彼女が欲しいな、主人公みたく馬鹿みたいに押しが強くなりたいなと思って頂けたら幸いです！

担当 由井

345・815ページより掲載

天目-あめのま-　鄭 大河

413ページより掲載

Q1 神奈川生まれ、北海道育ち

Q2 Gペンを持ち始め約5年

Q3 水木しげる著作品、蟲師、鉄コン筋クリート、風の谷のナウシカ、もやしもん

Q4 Twitter 、Facebook でニュースを見る、「頑張れ、ナァ」と念じる。

Q5 超一瞬ですが、光（みつ）が武器を研ぐシーンと、玉鋼を打つシーンです。

Q6 アナログで点と線、ベタと余白を用いて作品に美を取り入れようと研究しています。何か良いものを感じてくれればとても幸いです。どうぞ楽しんでください。

担当編集 小川が推薦 洗練された描線が武器！“若き職人”という表現が似合う鄭大河先生による渾身の2作目。和の世界観と刀を描いた作品は多いですが、刀を作る者の心を捉える事こそが今作のテーマ。澄み切った刃のような読み味、ご堪能ください!!

担当 小川

ヴェンデッタ・ディ・ミケランジェロ　伊藤砂務

Q1 秋田県です。

Q2 15年くらい…？？

Q3 MONSTER、さよならソルシエ、自分ツッコミくま

Q4 中田敦彦のyoutube大学を見る、猫と戯れる

Q5 ミケランジェロの苦悩シーン、レオナルドの微笑み、メフィストの鼠蹊部

Q6 どうしても描きたくて、玉砕覚悟で持ち込んだ漫画です。掲載されたことがとにかく嬉しいです！この時代の巨匠はキャラが濃くて大好きなので、楽しんで頂ければ幸いです。

担当編集 由井が推薦 本作は、レオナルド・ダ・ヴィンチに並んで「万能の人」と称される美の巨匠ミケランジェロのお話です。ダ・ヴィンチとミケランジェロの対立という史実から構想を膨らませた歴史ファンタジードラマを堪能頂ければと思います！

担当 由井

464ページより掲載

天道未来　脇山樹人

515ページより掲載

Q1 宮城県仙台市

Q2 真剣に漫画と向き合い始め他誌で小さい賞をもらってからもう8年以上経ってます…

Q3 エアマスターです。「日々の修行は後悔を淘汰してくれる」ルチャのセリフが僕の人生を支えてくれます

Q4 人の何気ない出来事でも意味や理由を自分なりに考える。正解である必要はなくその裏にある物語を妄想してます

Q5 P32の委員長のセリフ…無茶苦茶な事をさも正論の様に言う集団の怖さがあります

Q6 絵柄・話作りの迷子歴が長くなんでも描けるふりをして実際は何一つ捉えていない。やっと少しだけ自分の個性が見えてきた大切な作品です。あまり気持ちのいい話ではないですが是非

担当編集 服部が推薦 3作連続掲載となった脇山先生の最新作は、人間のグロテスクなエゴをえぐり出した快作！誰しもが一度は陥る「青く見える芝を刈る」という欲望に駆られる衝動をリアルな描写で描き切っています！是非一人の夜に読んでください！

担当 服部

つくも神と、さびノ糸　春夏冬 唯人

Q1 愛知出身。ういろうは美味しいよね。和菓子が好きです。

Q2 初めて原稿を完成させたのは、5年くらい前？だったような…？？

Q3 「月華美刃」。ジャンプSQに掲載されていたこの作品をみて、この雑誌に持ち込もうと決めました。

Q4 床に寝転がって読書。眠気も取れるし、制作のモチベーションも上がるし、一石二鳥！

Q5 一年とツユリが力を合わせるシーンがお気に入りです！あとは見開きとか？

Q6 最初から最後まで楽しんで作りました！自分なりに色んな挑戦を詰め込んだ一本になっております。皆さんの心に残る作品になれば嬉しいです！

担当編集 澤田が推薦 「春夏冬」と書いて「あきなし」先生の新作読切は、骨董品屋の少年と、つくも神の少女の友情が紡ぐハートフルファンタジー！春夏冬先生の優しいタッチで描かれる可愛いらしいキャラクターと、心温まる結末は必見です！

担当 澤田

571ページより掲載

フィッシングミート　森山梨仁

Q1 島根県です。

Q2 多分4年くらいです。

Q3 鉄楽レトラです。

Q4 音楽を聴くことです。

Q5 1ページ目が好きです。

Q6 今回も雑誌に載ることができて、本当にありがたいです。拙いですが、よろしくお願いします！

担当編集小川が推薦　圧倒的な熱量と絵のセンスをもってデビューを飾った10代の新星が早くも再登場!!最初の冒頭7Pで発揮されてしまう驚異の"読ませる"才能。一つの不思議な釣り竿が誘う爽やかな群像奇劇！森山梨仁…覚えておいて損はないかと!!

担当 小川

620ページより掲載

破瓜　カシミハル

669ページより掲載

Q1 東京です

Q2 ちょうど三年くらいですね、学生生活の大半は漫画ばかり描いてました

Q3 最近だと『明日ちゃんのセーラー服』『砂の都』『メイドインアビス』です

Q4 鏡を見てポージングです。自分を鼓舞してます

Q5 背景全般です。だいぶ時間をかけたので見ていただけると…

Q6 自分の漫画を見ていただけることに感謝ばかりです。よろしくお願いします

担当編集笠井が推薦　絵もストーリーも、独特な魅力を持った新鋭・カシミハル先生が1年ぶりにSQ.RISEに帰還!! 今回の作品は、タイトルの「破瓜（はか）」という単語からイメージを膨らませたそうです。ユニークな物語を是非お楽しみ下さい!!

担当 笠井

破壊の季節　大越早苗

Q1 千葉県

Q2 落書きのようなことはずっとしていましたが、ある程度のボリュームと内容のあるものを今回初めて描けました。

Q3 色々です。小さい頃はジャンプ作品と少女漫画を読んで育ちました！

Q4 鏡で自分の顔を確認します。これをしないと自分がどんな顔をしていたかわからなくなってしまいます…

Q5 冒頭の面談のシーン

Q6 拙いながらも楽しく描けました。自分が高校生のときよく聴いていた音楽を複数イメージして描いたので、同じように思い入れのある何かを読んで思い出していただけたら嬉しいです。

担当編集笠井が推薦　ライズ新人漫画賞3月期準入選受賞作品。審査員・加藤和恵先生＆編集部一同が絶賛した唯一無二の才能をその目でご覧ください！詩的で美しい言葉遣いと、深く心に刺さる物語展開。一度読んだら、きっとあなたも虜になる……!!

担当 笠井

723ページより掲載

遊ぶ月　原作 渡辺えみ　作画 パキセダムガンゾウ

767ページより掲載

Q1 <渡辺>広島県廿日市市<パ>西日本の上らへん

Q2 <渡辺>小3の頃、4コマを描いてました
<パ>この漫画が初なので2か月くらい

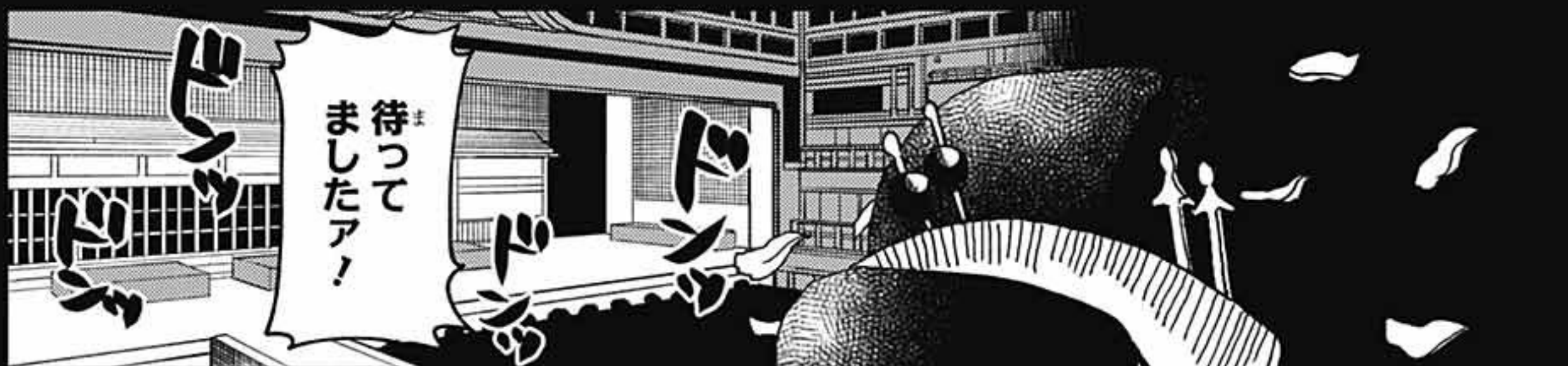
Q3 <渡辺>『青の祓魔師』『3月のライオン』
<パ>『ボボボーボ・ボーボボ』『To LOVEる』

Q4 <渡辺>お肉を食べたいなぁと思う
<パ>友達の周りを鼻歌交じりにスキップする

Q5 <渡辺>にこちゃんが夕日を眺めるシーン
<パ>最後、主人公が月を見上げるシーン

Q6 <渡辺>ガンゾウさんのお陰で、素敵な漫画ができました。是非読んで下さい。
<パ>えっさん（原作）とガンゾウが血反吐を吐きながら頑張ったのでぜひ読んでね

担当編集笠井が推薦　ライズ新人漫画賞7月期佳作受賞作。唐突ですが皆さんは"月"は好きですか…？美的かつ文学的でもある"月"。本作の主人公である虹胡は、冒頭で月を見て「嫌な月…」だと思います。月への思いは人それぞれ。皆さんの記憶にある印象的な月を思い返しながら読んでください…！

担当 笠井

【番長の十八番】
合いの手が踊る…!!
三年前
ドンッ
ぱちぱちぱち
ドンッ
ぱちぱちぱちぱち
ドンッ
ドンッ
ぱちぱちぱち
ドンッ
待ってましたア!
ドンッ
ドンッ
ドンッ
ドンッ
十五代目!!
蝶々家十五代目
蝶々伏見…
圧巻だなぁ…
花道から出てきた瞬間から
そのオーラが違うよ
これは御園くんが楽しみだなあ…
御園くん?

十五代目の一人息子

蝶々御園くんだよ

シャララッ

よぉ!!

ぱちぱち

ぱちぱち

待ってましたア!

ぱちぱち

ワァーッ

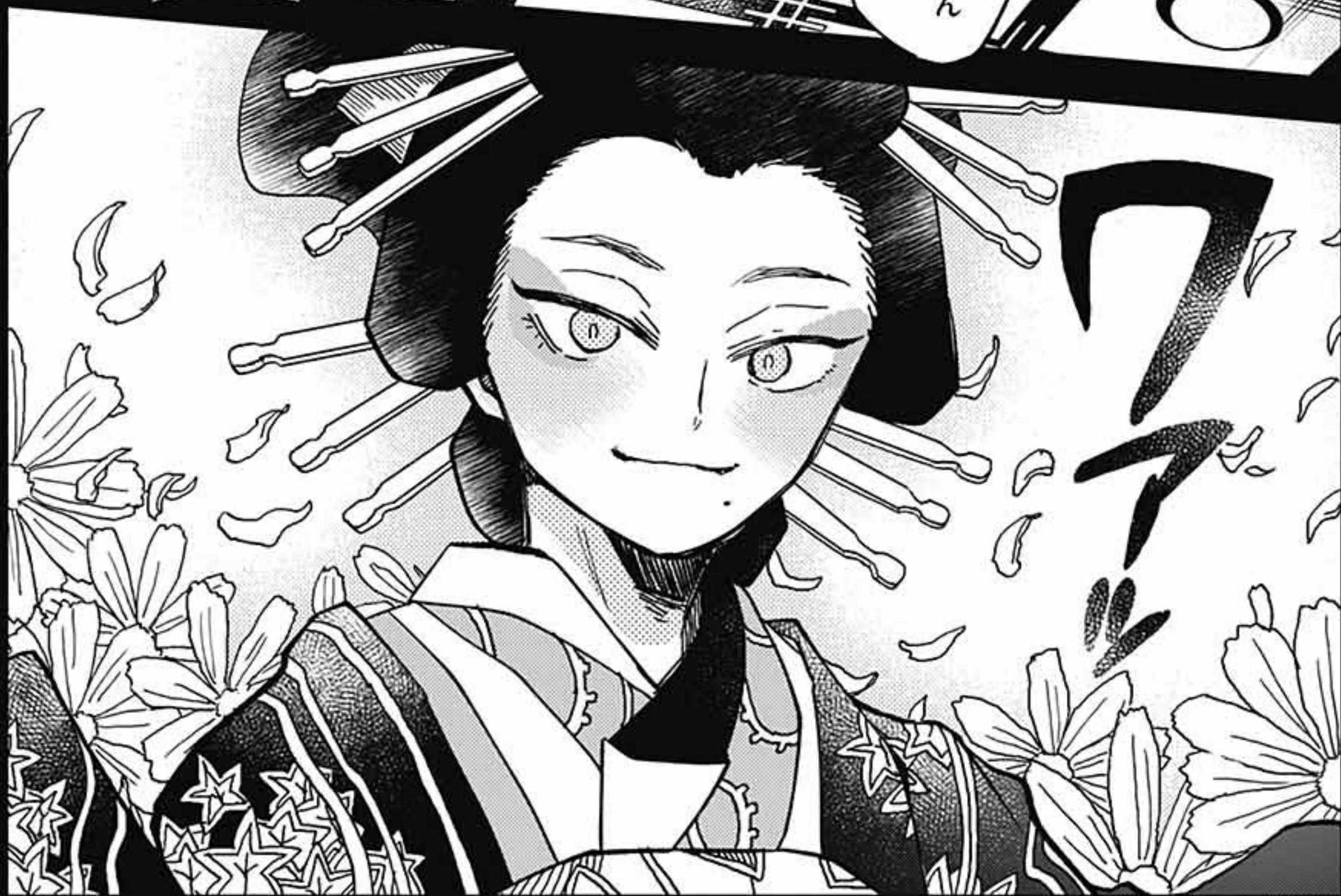
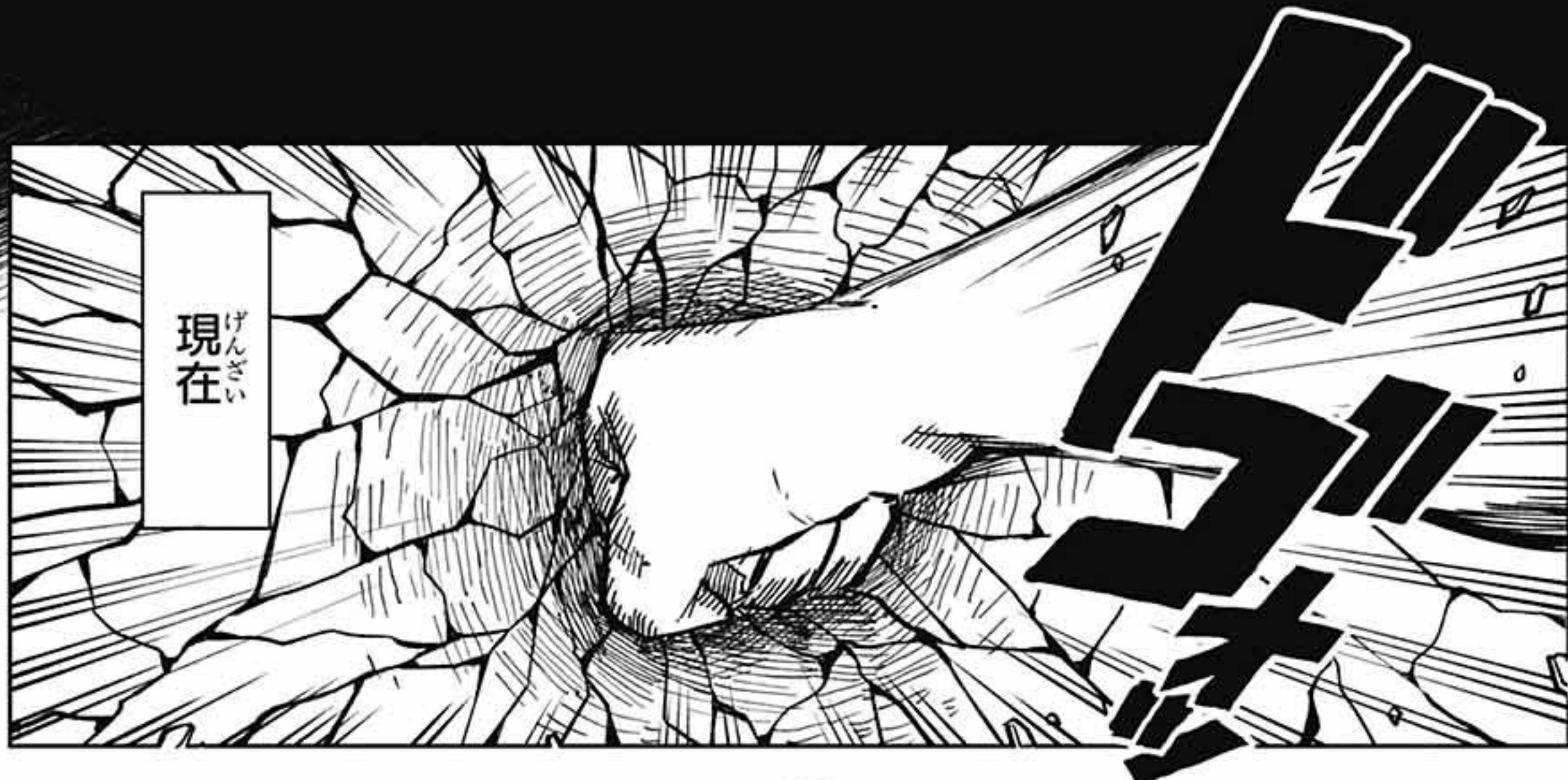
ごくり…

さ
さすがだなぁ…

これは
想像以上だ…

蝶々御園くん…

将来が
楽しみだなぁ…

ドゴオッ
現在
…………。
シュウウウウウウウウ
ひッ……
ひいいいッ!!
だッ……
シュウウウウ
誰だよ
お前……!!
ウウウウウウ

番長の十八番

ばんちょうのじゅうはちばん

おとといきやがれい。

十月広場座が贈る大歌舞伎青春譚!!

『剣の花園』『呪いのアイドル市松ちゃん』が大反響 期待の新星の最新作!

横山左
よこやま ひだり

こ こいつ まさか…！

熊鳥高校を仕切る鬼の番長…

ドーン

蝶々御園⁉

だから言ったんだよ カツアゲなんて やめようって！

逃げんぞ！

バタバタバタ

おい

ひいいっ

ビクッ

お前…

財布

え？

もう変な奴に 絡まれるんじゃ ねぇぞ

じゃあな

………

り内科

くぅ〜〜っ!!

やっぱ御園さんはカッケエや!!

男の中の男!!
一言一言がしびれんだよな〜

俺御園さんみたいな熱い男になりたいっす!!

うるせえな

もっきゅもっきゅ

でもさ正直御園さんって謎も多いんだよな

キーンコーン
カーンコーン

え？

俺たち御園さんの中学とか家とか何にも知らねぇじゃん

ひっそひっそ
ひっそひっそ

喧嘩が強くてタピオカ好き…

ひっそひっそ

確かにそれ以外何にも知らねえなぁ…

まそのミステリアスな謎さえもカッケエんだけどな!!

あははははは

だよね〜

ゾキ

ズズズズズ

謎と言えばよー

この前決まった新生徒会長!

あ？

土蜘南・・・
生徒会長立候補 土蜘南
転校して一週間で生徒会長選に立候補
そのまま就任しちまったんだからやべぇよな
どうせ顔だけのヘッポコだろ
へなちょこに決まってんだ
御園さんはどう思いますか?
興味ない
ま
誰が何と言おうとこの熊鳥高校で一番強いのは
御園さんだけどな!!
アッハハハ
ニヤ…
………
ワオーン

コソコソついてくんじゃねーよ
……!!
あんたが俺に何の用だ…
生徒会長さんよぉ…
………
にぎり歯科
この先
梅干2-3
なーんだ♪
バレてたんだ
へらっ
ってか僕のこと知っててくれたの!?
南ちょーうれし～♪
なんだコイツ

オイ
何もねえなら
帰るぞ

なんだよもう
つれないな〜

ちょっと
そこで
おしゃべり
しようよ♪

あ?

オイお前 俺に喧嘩
売ってんのか…?

言っとくが
俺は売られた
喧嘩には
容赦しね…

フル フル フル

ちがうちがう
ちが——う!
ていうか…

君は本当に
何も知らない
んだね

は…?

ねえ!!
あれって…

ざわっ

うそ!

ざわっ ざわっ

歌舞伎役者の
土蜘南
じゃない!?

ザワ ザワ

マジで!?

すげー!!

おっ…

ザワ ザワ

お前…
歌舞伎って…

逃げるよ!

もぎっ

はぁ!?

さっ!
早く早く♪

君に
大事な頼みがあるんだ

ゼェ…
ゼェ…
はぁ…
はぁ…
ゼェ…

おにぎり食べよう

ここまで来れば大丈夫かな…
あ〜〜〜〜〜!!

なんっっなんだよお前!!
いきなり無理やり引っ張って来て
何の用だ!!
イラ
イラ
イラ
イラ
くわっ
まぁあ…

まずは一旦これを見てくれ
は?

!?
わなーわな
こっ…
これは…
わな
わな
それは
三年前
君が歌舞伎役者として
活躍していた頃の
写真だよ♪
本当に
かわいいよね〜
今と大違い(笑)
あははは
おっ
お前これ
どこで…!!
君の部屋に
あったものを
拝借しただけだよ
は?
何でお前が
俺の部屋に
入って…
それは…
南と君が
兄弟
だから♪
は……?
も〜〜〜〜〜!!
イラッ
ほんとに何も
知らないん
だから〜♪

改めて…

僕の名前は土蜘南…

一人息子である君が抜けた「蝶々家」に

養子として入った歌舞伎役者だよ

う 嘘だろ…？

嘘じゃないさ！さっきの人だかりも見ただろう？

大体南がここで嘘をつくメリットがどこにあるんだよ

マジかよ…

そして僕は

君と取引するためにこの学校に転校してきたんだ

取引？

僕は来週
この写真を

学校中に
バラまこうと
思ってる

はあ!?

だって知って
欲しいんだもん〜
熊鳥高校番長の
真のかわいさを♪

バカじゃねえの!?
んなこと絶対
させるかよ!?

こんなもの
こうしてやる

予備も
刷ったよ

予備
刷んなよ

さあ
そこで君と
取引だ

は…?

僕がこの写真を
バラまかない
代わりに…

歌舞伎の世界に
戻ってきて
欲しい

もう一度

女方
として

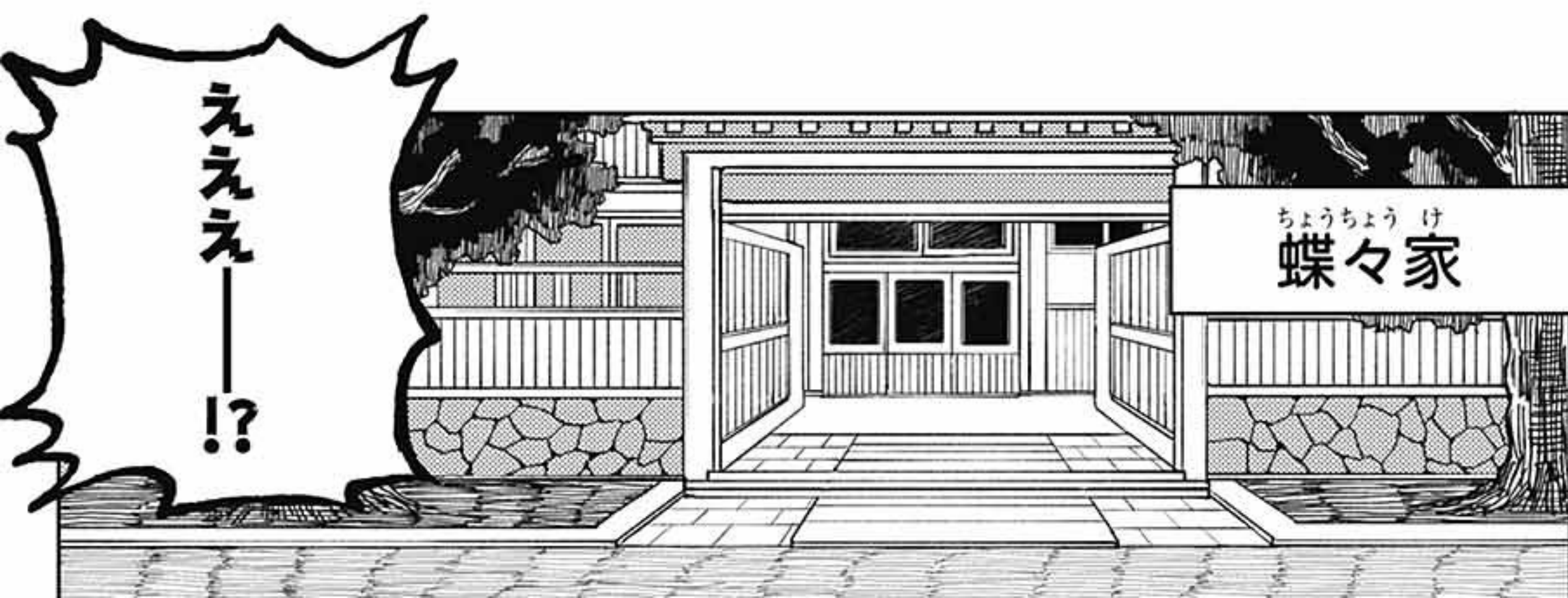
お
女方…？
実は
君のお父さんで
ある十五代目が
親父が!?
僕たちは
困っててね…
蝶々家は
十五代目の人気で
成り立っていたから
旅に出るとかで
どこかへ行って
しまったんだ
チケットは売れない
お客さんは来ないで
てんてこまい
なのさ…
そこで僕は
考えた!!
!?
十五代目の
代わりに
息子である君が
戻ってきたら
蝶々家の評判を
取り戻せるかも
しれないいってね!!

僕は君と違って立役…
女方の役者さんを探してるんだ!!
はあ？んなこと知るかよ！
大体なんでお前なんかの言いなりに…
すっ…
まぁまぁ
とりあえずついてきてよ
蝶々御園くん♪
………。
蝶々家
ええぇ――!?

御園が帰ってきたー!?

御園の従妹
蝶々 博(17)

帰ってきてしまった…
ずーん…
なんでー!? どうしてー!?

南くんが連れ戻すって言ってたけど
まさか本当に戻ってくるなんて…
すごいでしょ
てれ てれ
脅しただけだろ
あぁ!! ってことは!!

来月の南くん主演「助六」では
御園が演じる「揚巻」が観られるってこと!?
はぁ!?

博ちゃんごめん 今回は家に連れ戻しただけ
三年も休んでた御園くんはさすがに出れないかな
そっかー
言われなくても出ねえよ

歌舞伎十八番のひとつ
「助六由縁江戸桜」!!
伝説の宝刀を探す主人公
助六
まさか南くん主演で観られる日が来るなんてね!
助六と相思相愛の遊女
揚巻
新人だけの特別公演だけどね
でもほんとすごいよ!!
……
ちなみに僕はこの「揚巻」が大好きでね♪
最高位の花魁としての色気と気品はもちろん
助六に一途なところが本当に可愛くて…
でろ～ん
なんだコイツ
十五代目の揚巻は特に評判が良くて人気なんだよ
親父が?
御園覚えて無いの?
伏見叔父さんの演じてた揚巻!
南くんは叔父さんの大ファンだもんね!!
もちろん!
十五代目に出会ったから
僕は今舞台に立ってるんだ

おじいちゃんに連れられて
ドドド
初めて歌舞伎を観たのは七歳のとき
初めて観る歌舞伎はかっこよくて華やかで
現実の世界じゃ無いみたいだった
歌舞伎教室にも通い始めた
でも歌舞伎役者になれるとは思わなかったよ
なれるのなんてほんの一握り
ましてや僕は普通の家に生まれた人間
完全に諦めてたよ
でも歌舞伎は僕にとって
一年D組 土蜘南
キーンコーンカーン
僕は七歳の頃から
「私の宝物」
歌舞伎教室に通っています
大切なものだったんだ
でもある日…
……

バシッ
キモイんだよ!!
女の格好しやがって!!
ドカッ
バシッ
カブキだってよ!!
ダッセー!!
こんなとこでメソメソ泣いてんじゃねえよ!!
ギャハハハハ!!
ぐしゃっ
くしゃ
こら君たち!!
何やってるんだ!!
うわ
やべ
誰か来た
早く逃げんぞ
覚えてろよな
バタバタ
バタバタ
……
うっ
うう
ひっく
……君
もしかして
歌舞伎が好きなのかい?
えっ…
…!?
あっ
あなたは…
もしかして…
君と舞台に立てる日を
楽しみにしているよ…

またね…
僕はこの出来事がきっかけで
十五代目…お父さんに憧れるようになった
いつか…
僕もいつか…
この人と同じ…
舞台に立ちたい…!!
歌舞伎役者になりたい…!!
お父さんは僕に大きな夢をくれた人なんだ!
ハッ おとーさんだってよ
笑っちまうな
なんだよ!
僕は養子に入ったんだ!
十五代目をお父さんと呼んで何が悪い!
イラッ…

あーあー親父も見る目ねぇよなぁー
こんな奴を跡取りにしやがってよー
ちょっ
御園あんたね!!
そんな言い方…!!
いいんだよ博ちゃん…
うるせぇなぁ!!
お前見てるとイライラすんだよ!!
チャラチャラへらへらしやがって!!
バタン
もう二度と顔見せんな!!
ちょ御園…!!
待ってよ御園!!
………

数日後

キーンコーンカーン

イライライライライライラ

御園さんずっとイラついてんな…

何かあったんだろうか…

ずもォ

オイ御園さんのタピオカ足りてねえぞ!!

お前らもキャッサバ運べー!!

くそっ…!!

あれから何日か経ったのにもやもやが止まんねえ…

もや もや もや もや もや

でも…

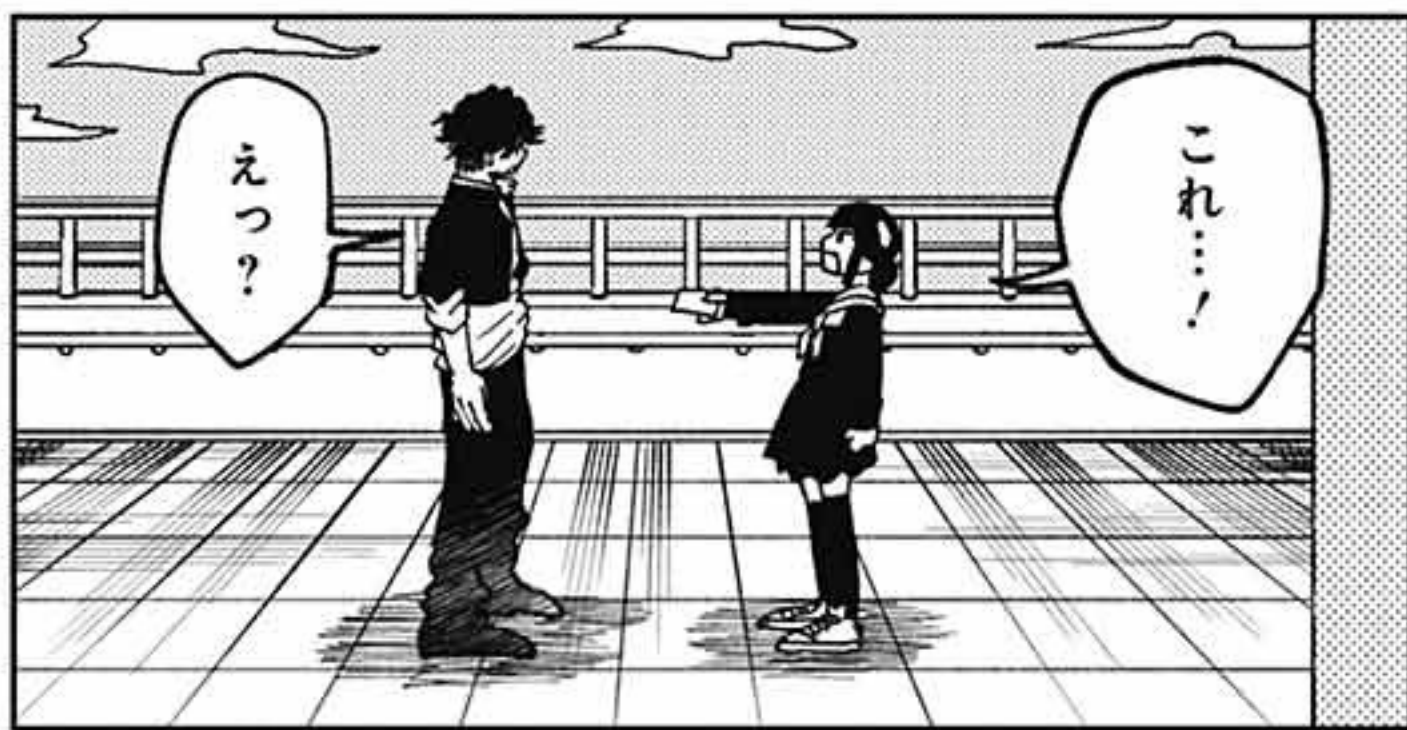
俺だって…

本当は…

ガタッ

…？
おいお前
何してんだ
ちょ
離してよ！
!?
はっ…
博!?
なんで
ここに!?
お願い!!
この通り!!
パンッ
だからぁ…
何度言われても
俺は戻らねえ
あのチャラついた
ぼっちゃんに
任せときゃいいだろ
まぁ…
あんな奴に
全く期待して
ないけどな…
ううううう……
わなわな
わなわな

ふんっ
いだぁ!!
っ…
よろっ
てんめっ…!
いきなり何すっ…
御園は何も知らないからそんなこと言えるんだよ!!
叔父さんがいなくなって蝶々家の評判はがた落ちなの!!
でもね…!?
それを全部受け止めた南くんは
あんたが呑気にタピオカ吸ってるときだって
必死に蝶々家を守ってたんだよ!?

叔父さんがいなくなって一番ショックを受けていたのは
叔父さんに憧れていた南くんなのに…
そんな南くんにあんな態度取るなんて
あんた本当に最低だよ!!
これ…!
えっ?
南くん主演
「助六」のチケットだよ
一度見に来てよ
南くんがどれだけすごい人なのか分かるから

バタン…
………
公演当日
……べっ
別に…？
あいつが観たいから
とかじゃねえし？
ごにょごにょ
チケット
余ってるから
来てやった
だけだし…？
ごにょごにょ
は〜〜〜
楽しみ!!
一か月ぶりの
南くんだ〜
助六か〜
十五代目は
いねぇが
楽しみだなぁ
すすげえ…
あいつを観に
こんなに
お客さんが…
あれ!?

御園…？
げっ！博!?
来てくれたんだ!!
おいやめろデカい声出すな…
たっ
助けて御園!!
は…？
大変なの!!
絶対嫌だ
くわっ
頼むよ御園くんもう開演に間に合わないんだ
ふざけんな
なんで俺が遅刻した奴に変わって出なきゃなんねえんだよ
しかもヒロイン揚巻って!!ふざけんじゃねーよ!!
助けてよ御園お〜

俺はやってねぇんだぞ!!
第一セリフとか何にも分かんねぇよ!!
出てもらうのは最初のシーンだけ!!
花魁道中の揚巻登場シーンはセリフも少ない…!!
知るか
ま待ってよ御園くん…!!
助けてくれよ!!
ガッ
くそ…!!しぶといな!!
離せよ
バラッ
うわっ
俺はもう歌舞伎が嫌になったんだ!!
もう舞台に立つ気はねぇんだよ!!
そんな…
俺を写真で脅したりするから
バチが当たったんだ!!

せいぜい自分の行動見直して…
ぐずっ
へ…？
ぐすッ
ふる
ふる
う
ひっく
ずび
ふる
!?
ぽろ
ぽろ
ズビッ
ぐずん
ぐずん
ぽろ
ぽろ
ひっく
ひっく
ぽろ
ぽろ
ちょ
お前っ…!!
何泣いてんだよ！
わたわた
君にもいろいろあるかもしれない
でも僕だってこれが大切な大切な舞台なんだ
君は喧嘩も強くて仲間もたくさん居て…
こんな素敵な歌舞伎の家に生まれて…
でも
僕にはこれしか無いんだ…
頼む…
頼むよ御園くん…

歌舞伎が…

僕のすべてなんだ……

だから…ぐすっ

どうか…

どうか…っ

ひっくひっく

だあ〜〜〜!! ああ!! もう!!

わかった!! わかったから!!

えちょ

ガッ

とりあえず泣くんじゃねえ!!

俺が俺がなんとかする!!

力強いな

お前は早く自分の準備してこい!!

えっ…？

勘違いするなよ

俺はお前に親父や家のことで借りがあるだけだ

それに…

俺はお前を誤解していた

…？

お前が命かけて舞台に立ってるって

知らなかった

み…

御園くん…

もう一生女方はやらねえって決めてた

でも今回ばかりは例外だ…

俺はお前を助けるために

舞台に立つ

早くしろ!!
バタバタッ
急げ!!
バタバタッ
間に合わないぞ
南さん!!
こっちはやっておきますんで!
ご準備を!!
ありがとう
蝶々御園くん…
君が来てくれて本当によかった…
ひらっ
やっぱり僕は君のことが…

大っっ嫌い
なんだよね

揚巻役の子が
遅刻したなんて嘘

御園くんも
博ちゃんたちも
すぐに
信じちゃうん
だもん…

頭も
タピオカで
出来てんの
かな(笑)

三年も舞台から
離れてたやつが…

まともにお芝居
出来るわけ
ないだろ…

これまで必死に耐えてきた

蝶々家に養子？

御園くんがよかったな〜

やっぱり血筋は争えないわよね…

十五代目に憧れていたけど

待っていたのは蝶々御園と比べられる現実

女方を辞めて立役に切り替え

周りにお父さんに認めてもらうため…

今まで必死に稽古してきたんだ

それなのに…

助六か…

また思い切った演目を選んだな

どうですか？

ハハハッ

僕は賛成だよ

でも揚巻は誰が演じるんだい？

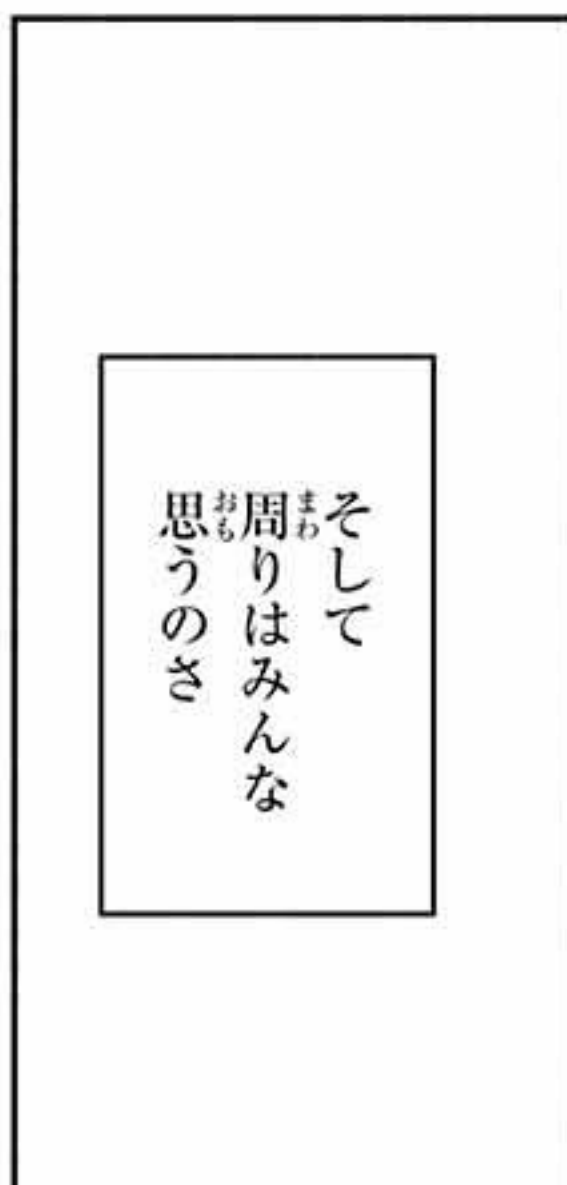
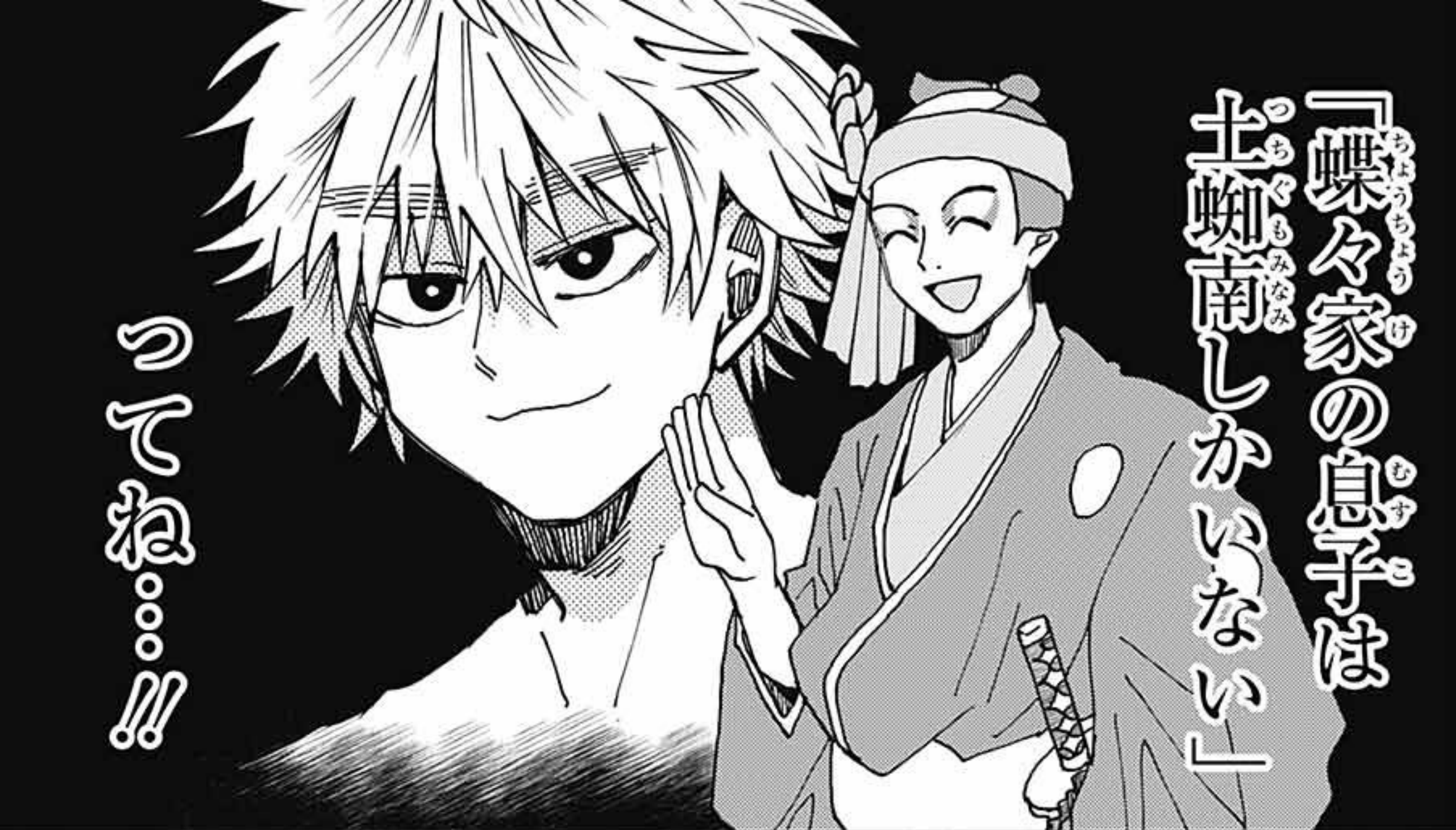
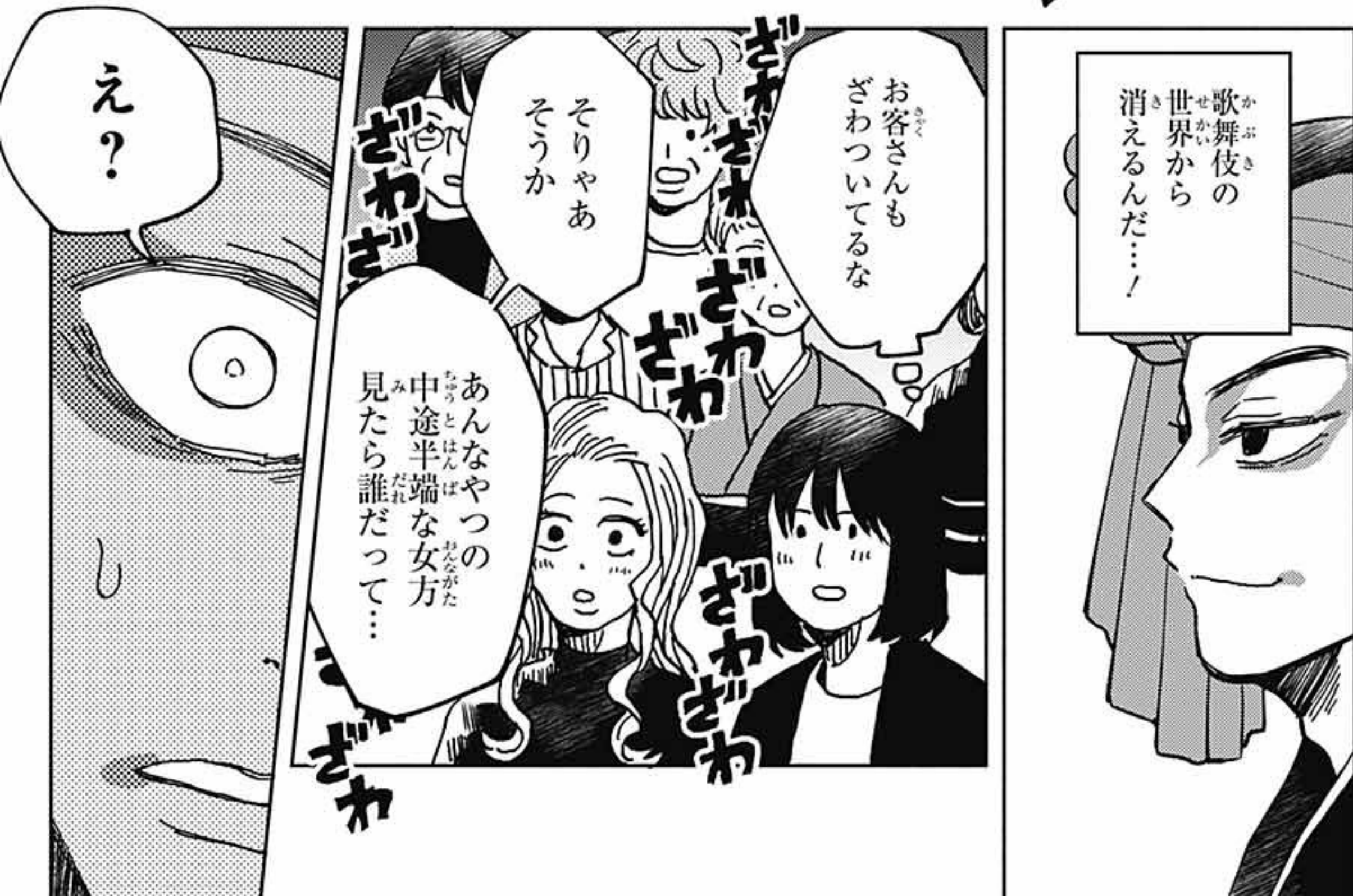
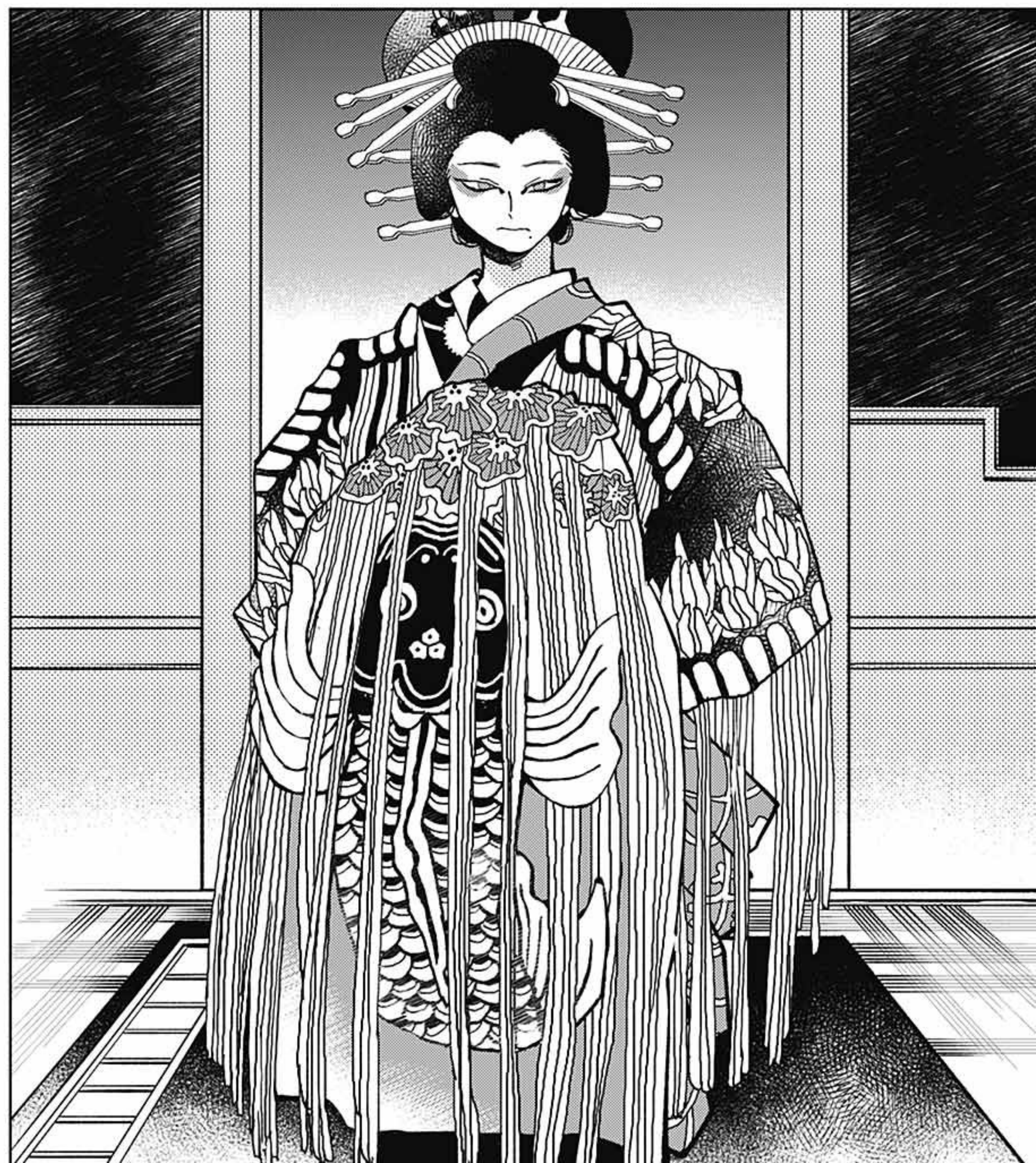
十五代目がやるっていうのは？

ハハハッ 僕より若い子に譲るべきだよ…

そうか揚巻か…

？

そうだなぁ…

今の御園が演じた姿を
観てみたかったなぁ…
ハハハッ なんてね
あいつがいる限り
……
お父さんは僕を見てくれない
今日ここで無様な姿を晒して…
カッ
カッ
この僕と比べられるがいい
カッ
カッ
カッ
そして周りはみんな思うのさ

「蝶々家の息子は
土蜘南しかいない」
ってね…!!
もうすぐ
揚巻の
登場シーン…
ドンッ
チャーン
ぱちぱち
ドンッ
チャン
ドンッ
チャン
さあ出てこい
蝶々御園
ぱちぱちぱち
今日限りで
お前は…
ぱちぱち
歌舞伎の
世界から
消えるんだ…!
お客さんも
ざわついてるな
ざわざわ
ざわ
ざわ
そりゃあ
そうか
ざわざ
あんなやつの
中途半端な女方
見たら誰だって…
ざわざわ
ざわ
え?

ドンッ
ドンッ
ドンッ
ドンッ
ドンッ

ざわざわ
ぱちぱち
ぱちぱち
誰だ…?
ざわざわ
違う子…?
ざわざわ
あれ!もしかして…?
ドンッ
……
ドンッ
嘘だろだって辞めたはずじゃ…
ドンッ
ななんで…
ドンッ
ドンッ

南さん…？
なんか顔色…
大丈夫ですか？

ビクッ

へっ!?
ああ大丈夫だよ…

ありがとう…

ならいい
ですけど

………

信じられない…

花魁特有の
色気と気品

あんなに豪華な
着物をまとって
いるのに

たとえて言わば…

その華やかさに
負けない

圧倒的な
オーラ!!

セリフも
完璧じゃないか…

三年も舞台に
立ってなかったやつが…

なんで…
なんでこんな…

ありえない!!

でも…

そこにいるのは
間違いなく…

助六由縁江戸桜
最高位の花魁
揚巻
僕はなんて…
なんて
バカなことを
してしまったんだ…

僕はこの大切な舞台を

自分のために利用しようとした…

ここに来て下さったお客様全員を…

裏切ったんだ…

僕にはもう…

ここに立ち続ける資格は無い…

今日が最後の舞台になるなら…

何も考えず思いっきり

舞台に立とう

どどっ

一人の歌舞伎役者として…

土蜘南として!!

ぱちぱち ぱちぱち

南くんすごい…

ハハハッ

気合入ってるなく

…?

ぱち ぱちぱち

……!!

ななんでここに貴方が…

ハハハッ…

ぱちぱち ぱちぱち ぱちぱち

ぱちぱち ぱち ぱち

僕はこの日をずっと…

待っていたよ…

ぱち ぱち ぱち ぱち ぱち

公演後

くそッ!!

ったく南のやつ
どこ行ったんだよ!!
出すだけ出して
俺のことは
ほったらかしかよ
くそが!!
よら よら よら よら よら よら
あーあ
やっぱ
あんな奴のために
出なきゃ
よかっ……
………
ま……
たまには
いっか……
ガタッ
…?
南!?
!!
おっ…
お疲れ様…
なんだ?
やけに
大人しいな
つ疲れてる
だけさ…
ふーん
なら
俺は
これで…
ふーしっ
あっ
ちょ
ちょっと
待って!

あ…？

一つ‼
一つだけ聞きたい‼

君が歌舞伎を辞めた

本当の理由を教えてくれないか

「歌舞伎が嫌いになったから辞めた」

この理由は嘘だろう

あんなに圧倒的な演技を今でもする君が

三年経ってもセリフを全て覚えている君が

あの理由で辞めてしまうわけがない…！

なんで…

なんで君は…

その通りだ

あの理由は表向き用の嘘だよ

やっぱり…‼

でもお前は勘違いしている

勘違い…？
俺は自分でこの家を出たんじゃない
追い出されたんだ

三年前のある事件がきっかけで…
あ〜これから稽古かよ〜
てくてく
てくてく
てくてく
何が疲れただ！御園お前学校でも大して勉強して無いだろう…
うる
キモいんだよ!!
女の格好しやがって!!
ドカッ

なんの騒ぎだ…？
バタン
親父!! あいつ殴られて…!!
ギャハハハ
!!

こら!! 君たち何やってるんだ!!
ダッ
やべ
誰か来た!!

早く逃げんぞ!!
あいつら!!
覚えてろよな！
落ち着け御園!!
ガッ

君立てるかい…？
うぐっひっく…
……？

ぐちゃ…
この写真…
女方…？
もしかして…コイツ…？
キモいんだよ!!
女の格好しやがって!!
……!!
まさかコイツ…
女方を…バカにされて…？
うっ…
ううっ…
なんで…
なんで僕がこんなこと言われなきゃ…
なんで…

一人で帰れるかい？

はい

本当にありがとうございます…

たったったっ…

お前と同い年くらいじゃないか…？

近いうちにお前と共演するかもな

御園…

あれ…

御園…？

やっべー！危なかった!!

ドタ ドタ バタ ドタ

あれくらいで泣くとか

ほんとあいつキモいしムカつくよなー

絶対女の格好してるから泣き虫なんだよな(笑)

おんながただっけ？

どうする？明日もアイツ普通に来たら(笑)

うっぜ〜 いじめてやるに決まってんだろ!!

うわお前ひっでー!!

ギャハハハ

あ〜

ほんとアイツムカつ…

ドガッ
!?
バキッ
ボコッ
おい御園!!
ドゴッ
ガコッ
バキ
バキッ
ズザッ
何やってんだ御園!!
バカなことはやめなさい!!
うるせえ離せ!!
俺は絶対許さねえ!!
歌舞伎をバカにしたコイツらを!!
歌舞伎が大好きな
眼鏡のあいつをいじめたコイツらを…っ

俺は絶対

許さねえ!!

その眼鏡をいじめてた2人は大けがを負った

親父が一緒に謝ってくれたおかげで

大きなニュースにはならなかったけど

親父は俺を家から追い出した

歌舞伎役者である前に人としてやってはいけないことをした

当然のことだ

眼鏡のあいつがその後歌舞伎を続けたかは知らない

俺ももう歌舞伎に未練は無いと思ってた

でも

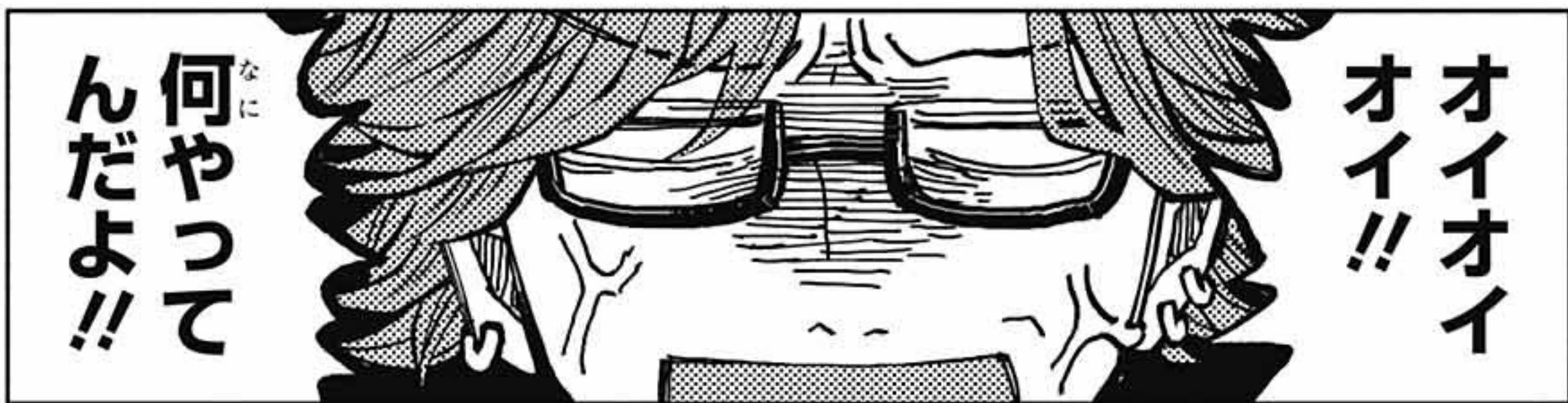
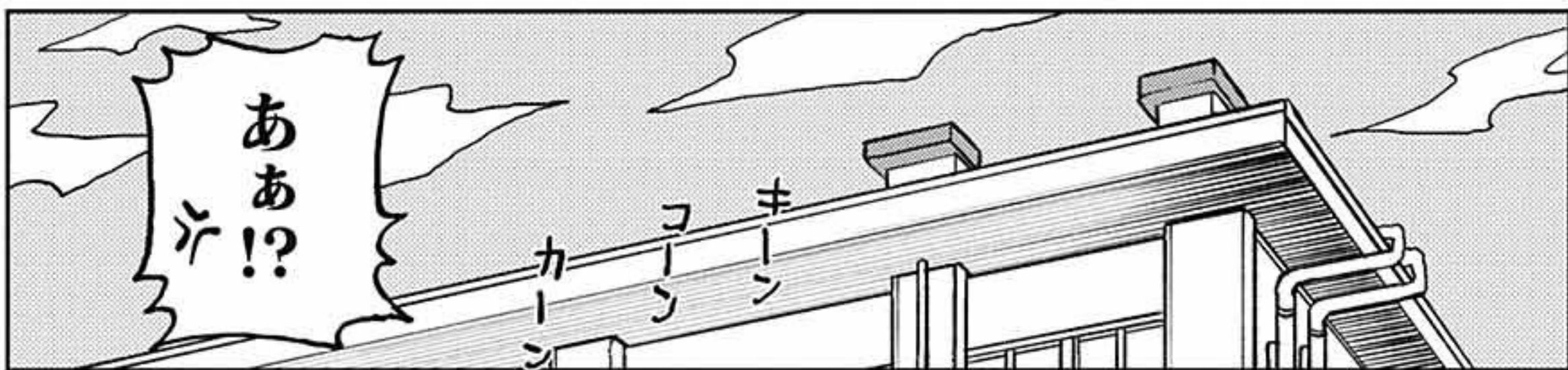
お前見てて気づいたんだ

え…?

俺は歌舞伎の舞台に立てるお前が

心底羨ましかった

嫉妬してイライラして

お前に当たってたんだ

心の奥では俺ももう一度こうやって…

舞台に立ちたいと思ってたんだ…

……

あそうだこれだけ

?

お前腹立つけど

助六すげぇ良かったよ

蝶々家を守ってくれて

ありがとう

……っ

ちょっと御園──!!

あんためっちゃよかったじゃーん!!

ちょお前離れろよ

まあ南くんの方がかっこいいけど

一言多いな

…………
ああ!?
キーンコーンカーン
オイオイ!!
何やってんだよ!!
タピオカねえってどういうことだよ!!
すすみません御園さん…!
駅前のスーパー中々入荷しなくて…
ぐわっ
ふざけんじゃねえよ!!
ギャラリーいたら栽培しろ!!
やべえよ御園さんガチギレだよ
誰だよ買い出しサボった奴
本当だよ〜♪
御園くんはタピオカ中毒なんだから
ちゃんと用意しないと♪
………

南!?

やっほ〜♪

てめえ
なんでここに!!

オイ
生徒会長さんが
何の用だよ

喧嘩
売ってんのか

御園さんは
オレらが守る

ぞろぞろ

ぞろぞろ

まぁまぁ
落ち着いて…

今日は御園くんに
この前のお礼を
しに来たんだよ♪

さわんな

バシッ

この前…?

ああ!!
そういえば!!

お前聞いたぞ!!
あの日の公演
俺を出させる
ために

色々裏で
根回ししてた
らしいじゃ
ねえか!!

ぐわっ

まぁまぁ
それは
いいじゃん

それだけ君に
出て欲しかった
だけだよ♪

うる
せえ!!

は〜
南が立役
君が女方として
舞台に立つ日が
楽しみだな〜

はあ!?

バカもう
出るわけ
ねえだろ

ええ!?
なんで!!

第一に…

お前ともう関わりたくない
ちょっとショック
ええ〜〜〜…
それに…
俺は三年も歌舞伎から離れてた…
自分の犯した過ちで
たくさんの人に迷惑をかけた…
俺がお前と同じ舞台に立つのは
歌舞伎に対しても…
お前に対しても失礼だ…
そっか…
あそうだ
タピオカ無いって言ってたよね
ごそごそ
南この前のお礼でタピオカ持ってきたんだ
えっ
マジかよ生徒会長!!
助かった

はいどーぞ♪

なんだこのパッケージ

MISONO

たぴっ

オイお前絶対俺のこと嫌いだろ

え〜

嫌いだったらこんな手の込んだことしないよ〜

いや明らか嫌がらせだろ

またお前俺の部屋から勝手に写真持ち出したな!?

え〜こんなにたくさん作ったのにぃ〜

オイ待てシークレットみたいに普通の俺いれるな

あーあ…御園くんが全然心を開いてくれなくて南は悲しいよ…

お前なんかと仲良くするか!!

てか前から思ってたけどその「南」って一人称

イラつくんだよ腹立つな!!

ちょっと御園さんやかましいですよ

もっきゅ もっきゅ

てめえらはタピで買収されてんじゃねえよ

あ〜〜もうお前なんか助けなきゃよかった!!

色々考えた俺がバカだったわ!!

じゃあさじゃあさ

その色々考えたこと一回忘れて…

ひょこっ

もう一度舞台に立ってよ…
お兄ちゃん♪
ハハハッ…
お前喧嘩売ってんの…？
上等だコラ!!
番長の十八番
芸を磨くなら好敵手が肝心…
完
番長の十八番――おわり

フィギュア原型師!!
大量生産されるフィギュアの「複製元」を造る仕事である!
彼らは常に「完璧な造形」を目指して人生と命を燃やしている!!
フィギュア造りに命を懸ける原型師たちの熱血ドラマ40P!
SQ.初登場!
栗原和明
フィギュアモンスターズ!
FIGURE MONSTERS!

降りしきる雨…

ザアアァァアア

東京都中央区晴海!!

とあるタワーマンションの5005号室!

ドキドキ

水樹あおい!!
美術大学を卒業した彼女は教授の紹介でとある原型師の職場にいる!

水樹あおい…彫刻科の学生の中でも造形力は確かだと君の先生から聞いたよ

君の彫刻を大学で見たが基礎はちゃんとできていたし受け答えもまともだぜひ仕事をしたい

ありがとうございます頑張りま

が!

水樹…
きみはプロ原型師に一番必要なものはなんだと思う？

えっ!?

いきなり最高難易度の質問投げられた！

えっ……
えっと…
確かな造形力と向上心…ですか

ふっ…違うな
プロなら上手くて当たり前だ
技術なんて前提だ

原型師に一番大切なのはな…

ぞく…

一番大事なのは
作品に対する
燃え盛る
情熱だ!!

クオリティ高すぎて
他のメーカーが
そのキャラのフィギュアを
出しづらくなるレベル!!

自分の原型で
そのキャラを
終わらせる気で
作れ!!!

南朱雀!
フィギュア造形に
命をかけた
激アツ原型師である!

キャラに
のめり込めええ!!!

も…もし本当に終わらせたら版権元さんには使用料が入らなくなって迷惑なのに…

それでも究極の1体のためには版権元さんの減収も気にしない…

プロの原型師はみんなそんな感じなんですか!?

そうだ!!!!

そういうわけじゃないんだ…原型師を誤解するとこだった

それはともかく水樹!きみは美術にどれくらい燃えていたんだ!

うっ!

わく
わく
原型師はゴールになるキャラがいる仕事だが芸術家はゼロから生み出す仕事だろ
なかなか熱い道を選ぶじゃないか
どんな芸術家になろうと思ってたんだ？ん？ん？
すごい熱い答えを期待されてる！
ええと…まあ歴史には残らないけどとりあえずご飯は食べられる程度を…
なんだそれはぁ！ダヴィンチぶっ殺すくらいの気持ちでいけ!!
ダヴィンチはもう死んでます！
あっはっは
なんで私を紹介したの一先生～
ひえ～～～
もしかして南さんと私ってすごく相性悪いんじゃ…
それもそうか

まあいい
技術があるのは
間違いない
しっかり私の
仕事を見て
学べよ！

バァ!!

ガッ!

は…はい！
がんばります！

まずは
これだ！

ツ

このキャラの
コートの裾を
作ってくれ
裾のなびきは
絵に合わせてな

私は顔を
作ってるから
何かあったら
呼んでくれ

わかりました

よーし…
キャラは
「シビル・
ノヴェンヴァー」…

230mm

シビル・ノヴェンヴァー

単行本の表紙のポーズなんだ『ストーリーが気にならないほどのスタイリッシュバトル!!』

…話はつまんないのかな

カチ

とりあえずやってみよう！風の流れを意識して形は絵に合わせる！

やるぞ！

なに!? 急に爆音でメタルが!?

仕事中とは思えない態度の悪さで顔のシンメトリーをチェックしてる!? なんで!?

あぁっ！

『ストーリーが気にならないほどスタイリッシュ』

じゃあこの爆音のメタルもこのキャラにのめり込むため!?

That should do huh
(こんなもんだろ)

スタイリーッシュ!!

ピタッ

いやでもスタイリッシュってアレで合ってるのかな…

さっき言ってた情熱でってこういうことなの!?
いやでも気持ちでうまく作れれば苦労はしないんじゃ!?

次ィ!
武器!

原型師ってすごいな…
ある意味で

うーん
こんなもん…
かな！

南さん
形出せました！

あぁ!?
シャウトが
足んねーぞ
お嬢ちゃん!!

でーきーまーしーた!!
音下げませんか!!

はいはい
音ね

それでいいよ
形の修正出たら
仕上げの作業が
無駄になるからな

形を出しただけで
磨きと仕上げは
まだですけど…

ふむ…

たわみの強弱も
できてるしシワの
位置も自然…
シルエットも
絵にあっている

1発目としては
良い出来だ

わあ
ありがとう
ござ、、、

が！

このコートを
浮かせてる風…
これは…

『ふぁさ～
ぱたぱた』だ！

春のそよ風だ！

!?

欲しいのは
夜の突風だ!!
『ビュオオオオ
バサババサバサ』だ!!

!???

バトル漫画で決めシーンになると都合よく吹く風があるだろ

き…貴様シビル・ノヴェンヴァー!!

つまりコレだ!

もう一回頼む

頭の中でそのシーンの空気感を完璧にイメージするんだ

自分の頭にないものは作れないからな

空気感のイメージ…

ver Rain

やっぱりそこができてないんだなぁ

1年前
4美大学
合同学生展

和傘を持った
女性の像です

それは見れば
わかるんだけど
どうしてこれを
作ったの？

え？
えっと…
銀座で見かけて
綺麗だなって
思ったので…

…ふーん
ま造形力は
あるけど
それだけだね

これじゃ
ダメだよ
マネキンだ
これじゃ

ガーン

しゅーん

今度ウチの
ギャラリーの
グループ展で
出しませんか？

はい是非！
ありがとうございます！

ずーん

はあ…

センスゼロの
ゴミどもがぁー!!

いやそんなこと
言わないよ！

先生！

よっ
お疲れー

あっはっは
絞られたなあ
俺の講評は
今度にしよっか？

うっ…
いや今
お願いします！

ゴト

水樹は人体表現とか
構図はうまいよ
ウチの彫刻科じゃ
院生含めて一番

だけど作品に
水樹の
言いたいこととか
感情が入ってない

水樹はどうも
外面を追って
終わっちゃう
とこがあるからな

これでいうなら
「銀座の瀟洒な空気」や
「優雅な女性から伝えたいこと」
を表現して欲しかった

うーん

ぷしゅー

？

水樹
卒業おめでとう
先生
…足りないものは見つかったか？
…ダメでした
私に足りないものが結局見えませんでした
そっかー…学生のほとんどは理想はあるけど実力が伴わない
けど水樹は技術はあるのに理想がない
はっきり言って芸術家は向いてないね
……そうですよねやっぱり

けど仮に
水樹の技術に
臨場感の表現が
重なったら

モンスターに
なるよ

まだ折れてないなら
こいつのとこで
フィギュア原型師の
仕事やってみな

友人なんだけど
こいつなら
水樹の足りないものを
示してくれると思うよ
変な女だけどね

原型製作
南　朱雀
〒104-0053

ど…どうですか
南さん

違うな
シワがシャープになっただけで
突風が見えない
水樹の中に
鮮明な絵が
浮かんでいない

すみません
学生の頃
よく言われてました
臨場感のないマネキン
だって…

臨場感…
なるほどそれで
私のとこに寄越した
のか

どうすれば…

じゃあ
臨場感を
教えてやろう

カチャ

さっき私が
作ってた銃だ

うわあ
すごいリアル！
金属みたいに
シャープですね

小さいのに
すごい
はくりょく

うわあああっ!!?

な…
なに今の…!?

はぁ

はぁ

撃たれ…!??

私はフィギュアの付属パーツなんかじゃなく…

「敵を殺せる銃」を作る気で作った

完成するまで頭の中で何百回も敵に殺された…
そう…

そういうことだ!!
すいません全然わかりません!
原型の臨場感は伝わりましたけどどうやって作ればいいんですか
パタ…パタタタタタ
口で説明するのは難しいんだよ!そういうタイプじゃないからな私は!
ビクッ
ひえっ
台風か…そういえば雨が降ってたな………
ちょうどいいついてこい!
ザッ

ガラッ

水樹！
スマホでポーズ絵撮っといてくれ

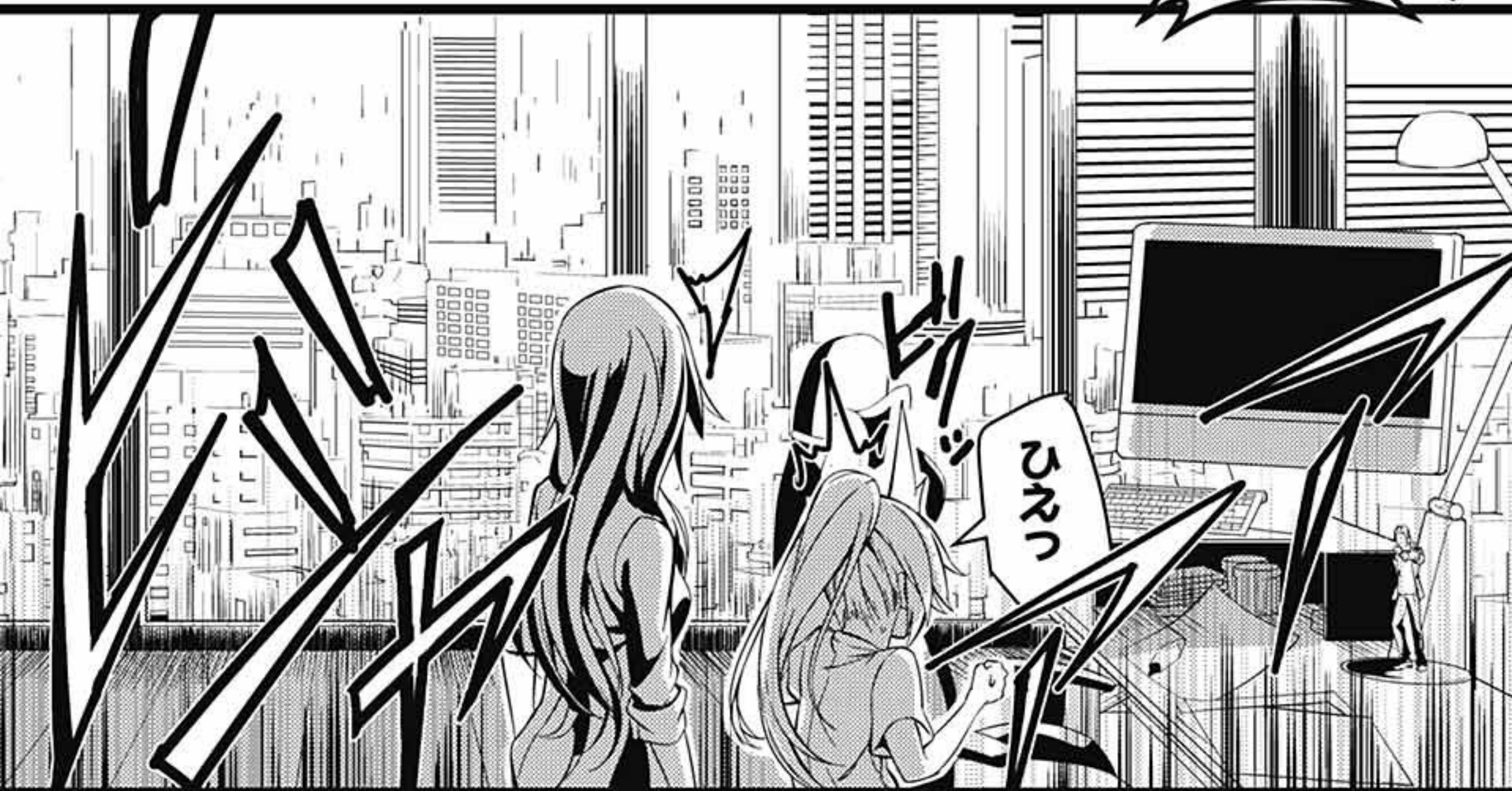
は…はい！

ぱしっ

モップと冬物コート？
何するんですか？

パッ

お前にプロの資料集めを見せてやる

コッ

マンション裏
ウォーキングデッキ

ぎゃーー!!

いいか!
私がポーズ取るから
死ぬ気で見ろ!!

目を開けてられないですー!

馬鹿者ぉ
台風なんかに
負けるな!!

ていうか
この風じゃイラストと
合いません!
いついい風が来るか
わかりませんよー!

来るまで待つ!!!

ええ〜〜〜!?

う…
くぅ…

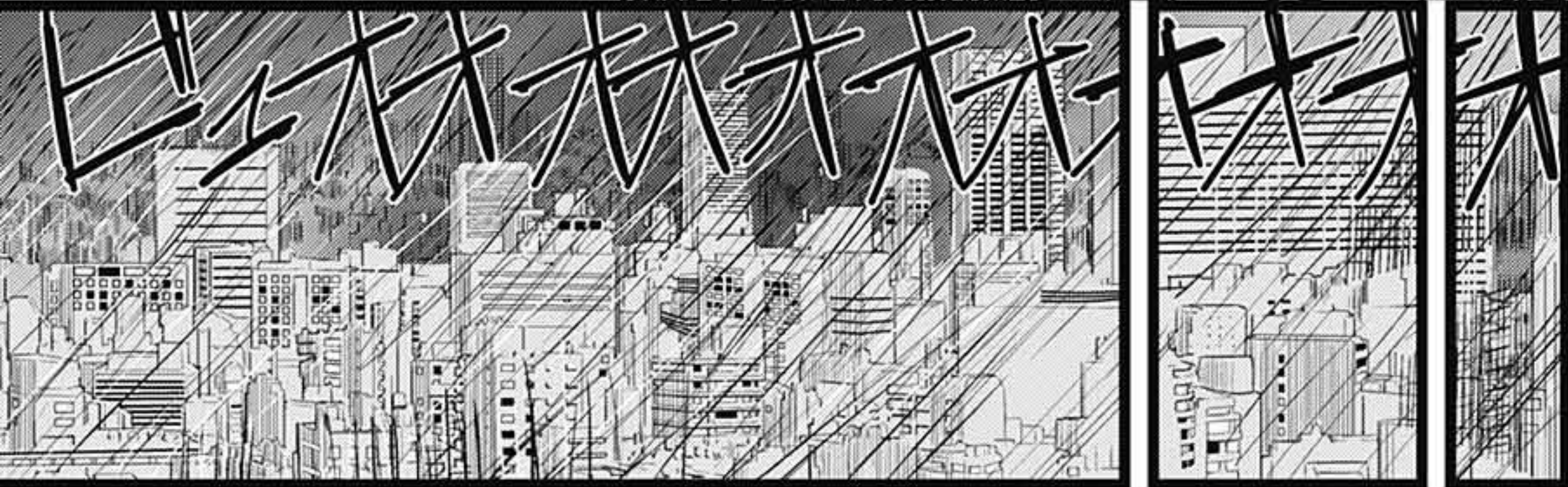
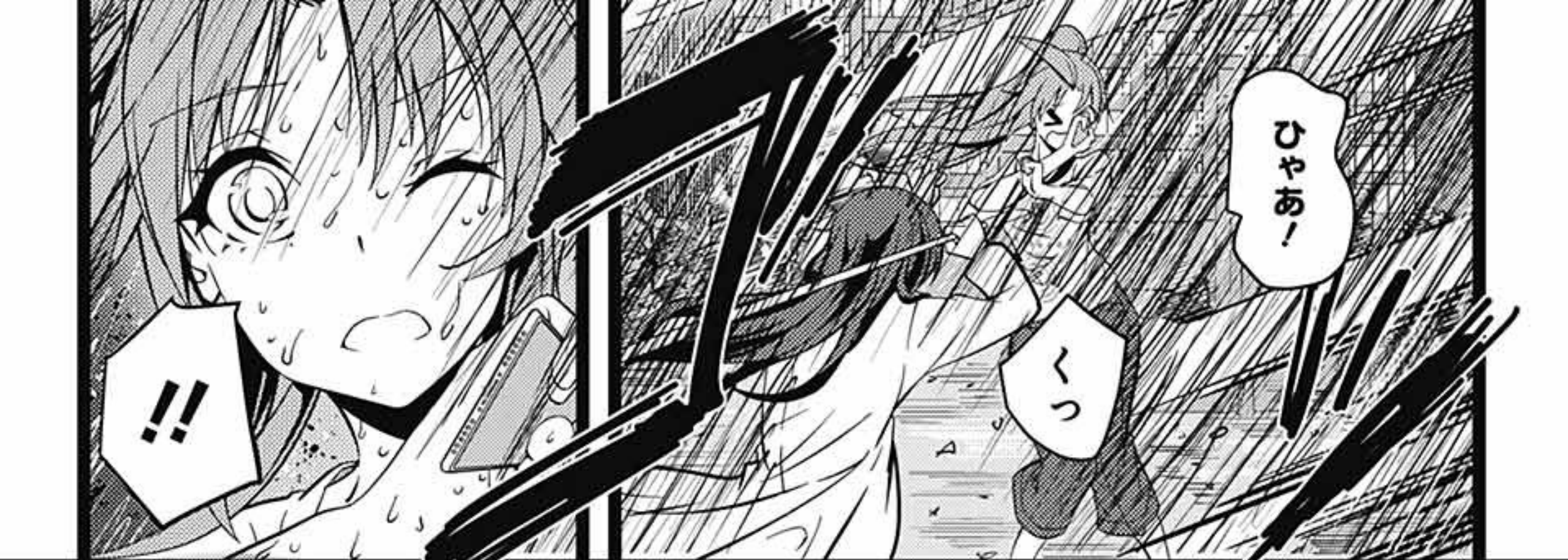
はぁ…

はぁ

はっ

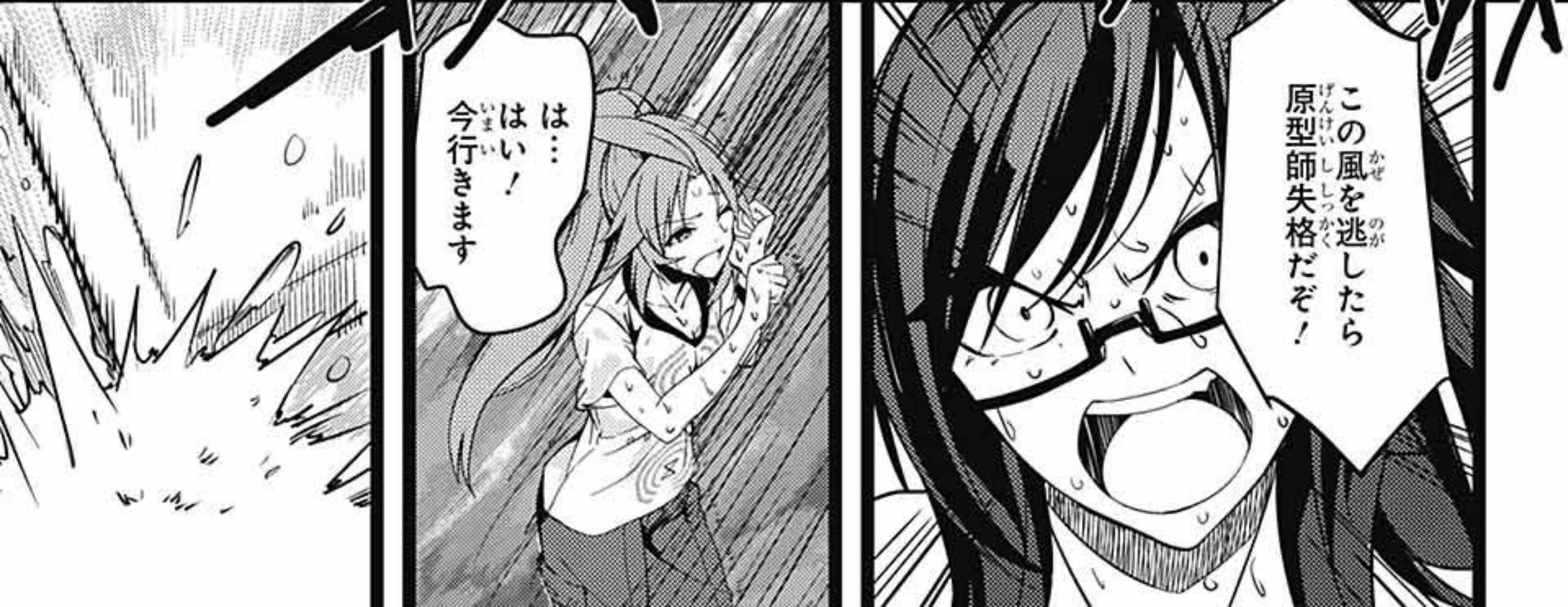
あれから一時間
風は強くなるのに…

バサバサバサバサ
全く
動かない!!
バッ
こんな強風と豪雨に一時間も打たれて辛くないの…!?
はっ…
はっ…
……!

ひゃあ！

くっ

!!

これ…この風…
ポーズ絵と
ぴったり同じです!!
南さん！

水樹！

この風を逃したら
原型師失格だぞ！

は…
はい！
今行きます

南さん危ない！

早く逃げて!!

…

!!!

ダメだ
少しでも動いたら
コートの形が崩れる

な…何言ってるんですか!?

そこまでしなくても
いいじゃないですか!
ケガじゃ済まないですよ!

言っただろ
この風を逃したら
原型師失格だ

目の前に
答えがある

ならば
全霊で
掴むまで!!

こいつなら
水樹の足りないものを
示してくれると思うよ

変な女だけどな

ザァァァァァァ

ガランッ

ガリガリガリッ

ぺた…

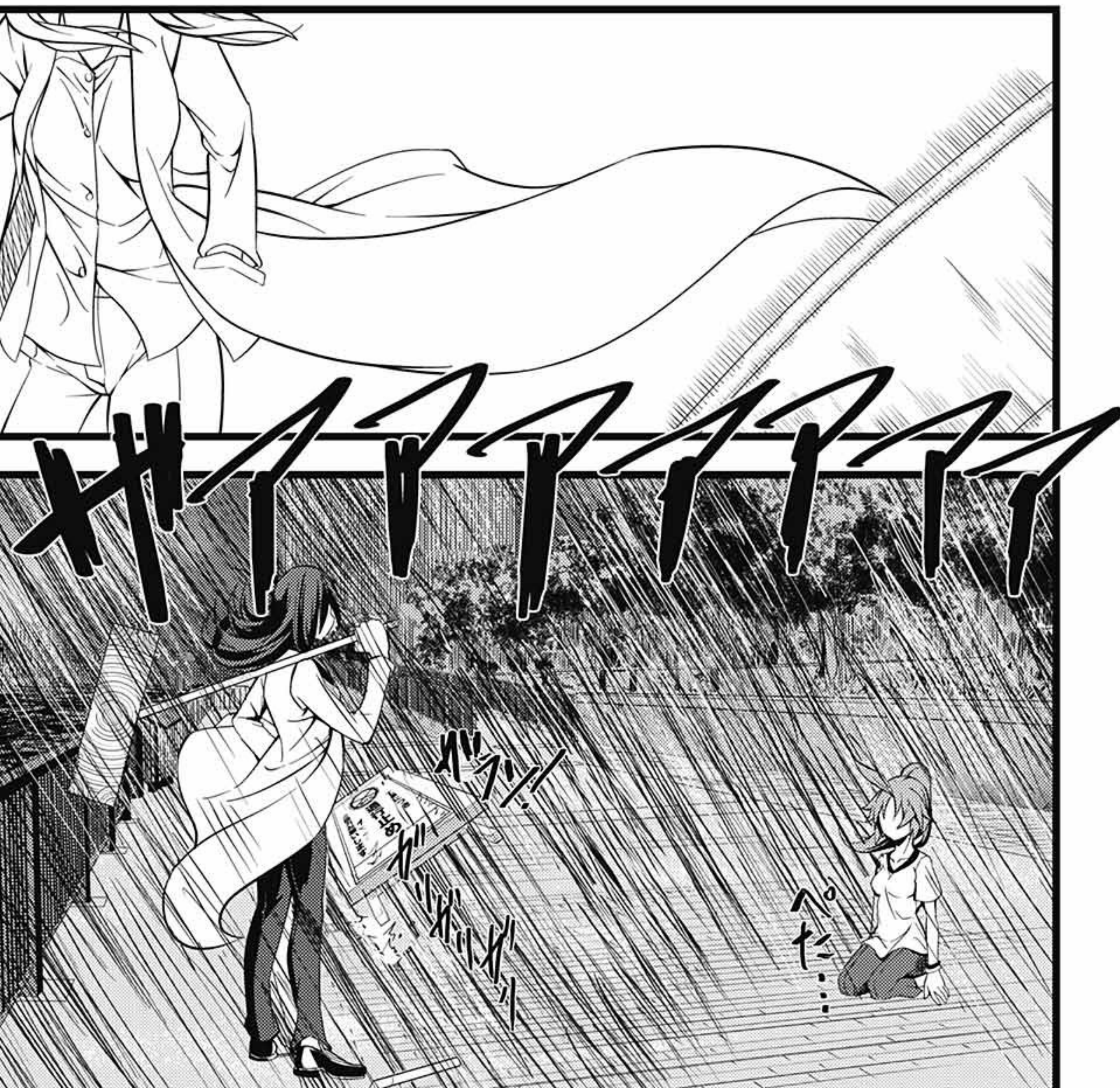
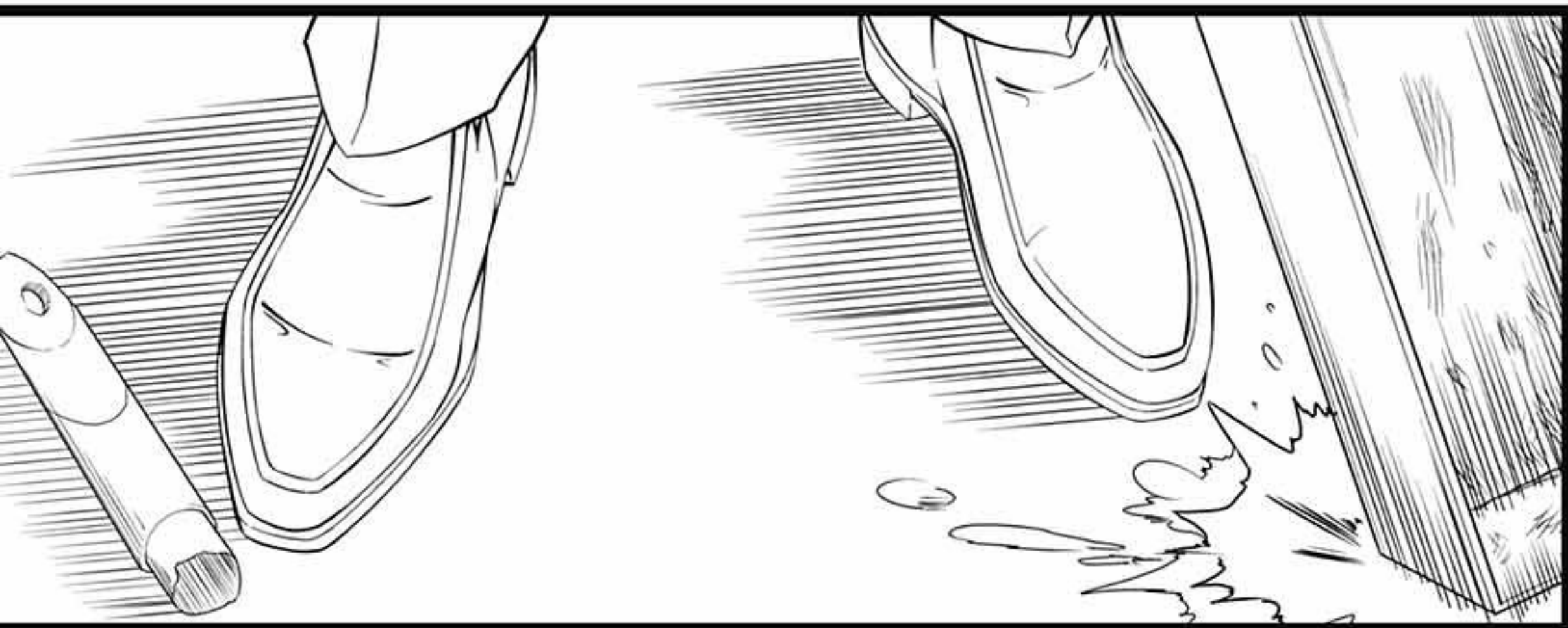
急げ水樹！
風が変わっちまうぞ！

はっ
はい！

少しも
動かなかった…

ボッ

私の…違う
最高の一体のために！

これが
原型師!!!

この風を死ぬ気で覚えろ!!

このなびきはこの風の具現だ!!

今のお前なら見えるだろ!!

うおおお!!

肌に感じる
風圧も
冷たさも
今
私が感じてるもの
全部吸収して
風が弱まった!
このディテールに
全部こめる!
覚えたか!?
覚えましたァ!!!
savetheworld
savethewo

よおおおし
撤収だ!!
すぐ作業するぞ!

うがああ!!

先にシャワー浴びろ
風邪引くぞ!

今はそれどころじゃ
ありません!

ふっ
少しはいい目に
なったじゃないか

いいだろう
ついてこい!
私も張り合いが
あるってもんよ!!

うおりゃあああ!!!

晴れたな
はあ…はあ…そうですか…
はあ…いつの間に…
夢中でやってたな どうだった 手応えは
カチ
しゅううう
すごい疲れました…けど
カチ
うーん こんなもん…かな
私になかった 大事なもの わかった気がします
って偉そうなこと 言っちゃいましたけど 結局自分では原型に 風を感じられなくて… すみません
まだまだだな水樹 まあ腕とか頭とか ついてなかったしな
これでどうだ？
お前には どう見える？

技術だけじゃ登れない
これが情熱だ

2か月後

南さん 頼まれてた武器できたので チェック お願いします

ああ 置いといてくれ

そうだ この前の シビル・ノヴェンヴァーの 原型がホビー雑誌に 載ってるぞ

ほんとですか!

Hero's Edge

待望の第7弾

空前の反撃!?ダークヒーロー「シビル・ノヴェンヴァー」参戦!!

はく~!

雑誌に 自分が関わった 原型が載るって 嬉しいですね!

版権元の評判も 良かったしな! 情熱の勝利だな!

なっ水樹! 情熱の… 聞いてる?

…!

▼コートの裾も圧巻の作り込み。まるで突風が見えるようだ

ぎゅ

RepliRoid

7

お前にもいずれ
原型を任せようと思う
コートを作った時の
情熱を忘れるなよ

ほんとですか！
やったー！

しばらく先の話だ
私を納得させるだけの
造形ができてからだぞ

うぇえ
すごい先に
なりそう…

RepliRoid

覚えることが
死ぬほどあるぞ

水樹に頼んだ
この鎌にしても
時間がかかりすぎ…

ッ！

!?

こいつ…！

ふっ

面白い奴が入ってきたな

それは、モンスターへの第一歩…!!

フィギュアモンスターズ！——おわり

奇想天外青春譚センターカラー52P！

此の世では
誰もが
〝奇異〟と
背中合わせ…

リアルリミックス
Real Remix

SQ.期待の
新鋭コンビが
2号連続で
ライズに登場!!

原作 空もずく
作画 十森ひごろ

芸術の秋を彩る 5 タイトル!!

大好評発売中!!

秋空高く音色は響く。

この音とまれ! 21

アミュー

打倒・一英高校に向けて練習を再会した時瀬高校箏曲部だが、通孝の母が骨折し、練習に割ける時間がなくなってしまい…。

本体 480 円+税

JCSQ.10月刊の
・・・お知らせ・・・

ダークギャザリング

近藤憲一 本体480円+税 2

夜宵ちゃんから悪霊退治に誘われるも気乗りしない螢多朗。そんな中、都市伝説の授業で呪いのビデオから狙われ…!?

魔女の怪画集

晴智 本体480円+税 6

財団に拉致されたザクセンを救出するため、天空監獄へと潜入したロキ達。しかし彼らの前に特級学芸員が立ち塞がる…!!

BOXER's BLAST

本体 500 円+税 (完) 3

原作：酒井敦朗
漫画：暁月あきら

有害指定同級生

本体 480 円+税 (完) 3

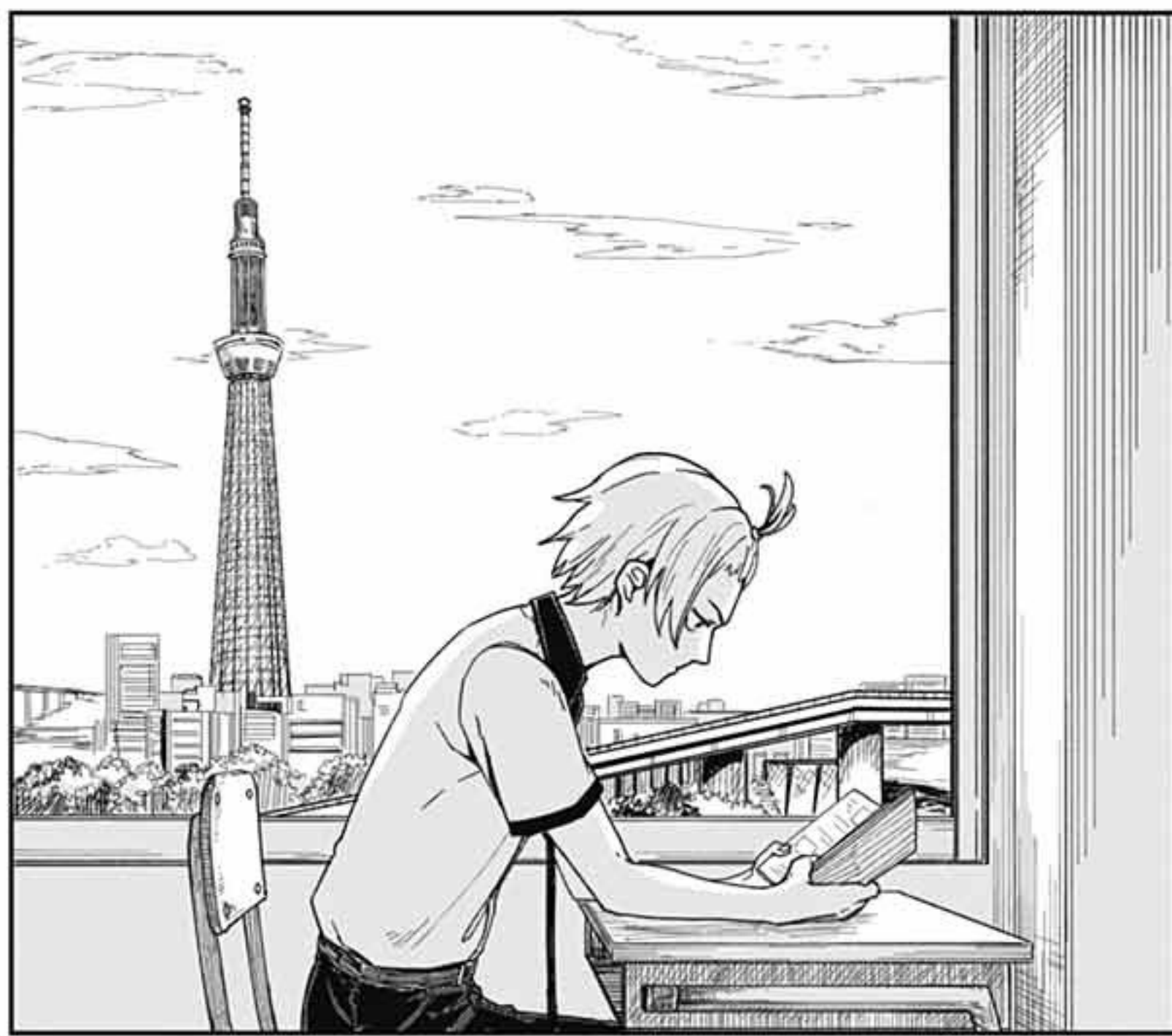
くろは

どうして
俺の親父は
超能力者じゃ
ないのか
今回陰陽師に
出番は
なさそうだ
じゃあ
吸血鬼に
声かけます？
どうしてお袋は
宇宙人だったり
しないのか
ロンドンで
リーリア人と
交戦中らしい
超能力部隊は
どうです？
経費が
かかり過ぎる
ある日目撃したのは〝傷〟の男と……!?
どうして異世界から
転校生が来たり…
不思議な力に
目覚めたりしないのか

この景色を
見た時から

天界の番兵に
ツテがある

そいつに協力
してもらおう

そんなこと
ばかり考える

おい！オカルトオタク！
宇宙人は見つかったか？
デカい化物とやらもな
自己紹介ん時大見得切ってたよなァ
「未知の存在を管理する秘密組織がある！」とかなんとか…
俺らにも見してくれよー
高校生にもなって お前 イタすぎ

ゴ
ッ
詰まんねぇ常識ばっか…
〝普通〟の台詞ばっか吐きやがって
ウルセぇんだよ…
ドサッ
俺はホントに見たんだよ！
ワー
ギャー

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

高宮シゲル
16歳

ワー
ワー

特異な言動は
目立つが…

普通の高校生には
変わりない

7年前の事件に
ついては？

記憶しているようだが問題ない

アレが入り込んだ
痕こそあるが…

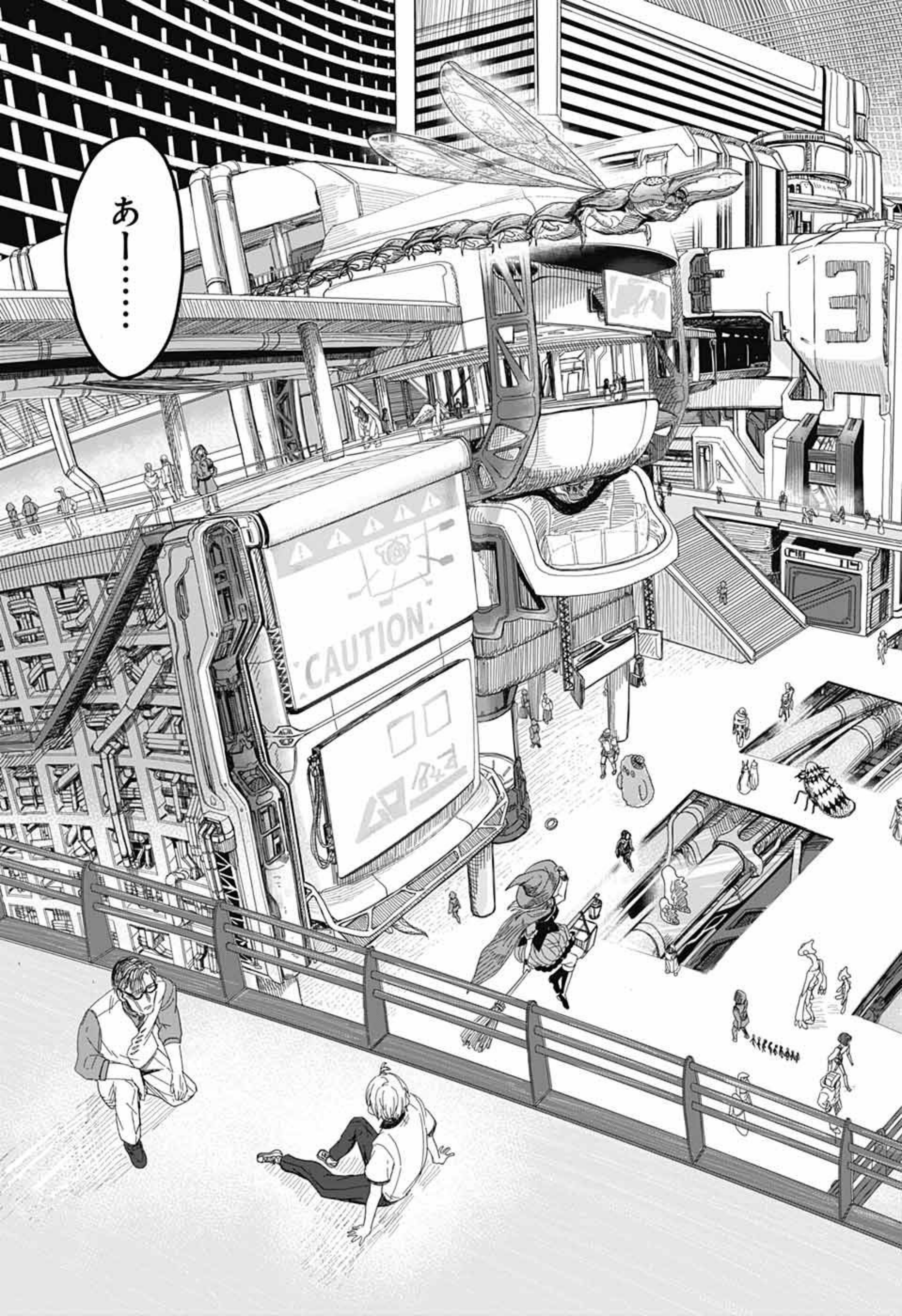
ただの火傷だと
思っている

ただ…我々の活動を
目撃したせいで

随分オカルトに
傾倒してしまったようだ

はは…いっそ
スカウトするか？

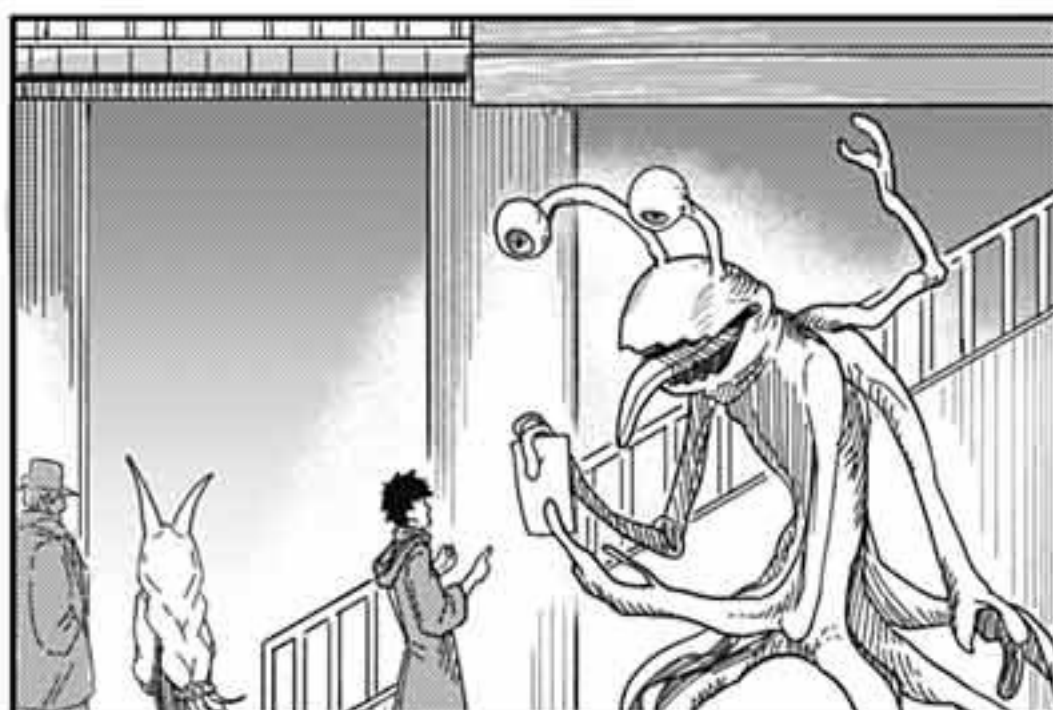
冗談を言うな

裏取りは
十分だ
ガブッ
…よし
それじゃ…
その坊やに
協力してもらおうか
もぐ
もぐ
ザッ
何か面白いこと
起きねェかなぁ…
坊主

最近…おかしなことはなかったか？
…は？
ドカ
おかしなものを見たとか
体調が悪いとか…普通じゃないことは？
………
…なんも
なんもないっすねェ…

あの…何か用すか？
ゴソ
ゴソ
これは…
眠りの鐘という代物だ
この鐘の音を聞いた人間は眠りに落ちる
天使から買い付けたんだが…
ゴソ
ゴソ
はぁ…
…天使？
しかし気絶させるだけなら
それこそスタンガンで十分だと後で気付いた
それなりにしたんだが…
まぁ…充電要らずが唯一のメリットだな
チリン

……
アンタ…
…あ？
ドザザッ
…おい
おい起きろ

おい
…ッ
…んぁ
…あえ？

あー……
CAUTION

単刀直入に言う

お前は命を狙われている
よって我々が保護する

…はは

まず俺たちは――

ここって…秘密組織の拠点か何かですか？

………
そんなとこだ

組織名は「ドメイン」主な活動は――

世界の裏で暗躍して…

化物を退治したり…？

………
そういう業務もある

あの…！

7年前の3月14日！

青森のキャンプ場で

巨大な怪物と戦いませんでしたか？

……
その件で
用がある
…本当だった
ガ
バッ
本当だった

夢じゃなかった

本当だったんだ
本当に…

ようやく起こった――
面白いこと

ハシャぐな

あ…
はい…

あの…

俺もこの組織に入ることって

できません？

ブロロロ…

そいつの名は「コボス」

地球外の寄生生物だ

身の危険を感じると分裂し他生物に寄生する

7年前に滅したつもりだったが生き延びて再集結しつつある

こいつの一部が俺の中にも?

右手に痕があるだろ

それがコボスの寄生した証だ

おー!

何故嬉しそうなんだ?

これから宇宙怪獣の居場所に？
いいやそれを調べに行く
じゃあ俺は何をすれば？
コボスは自身の一部を回収しにお前を狙うはずだ
つまり俺は餌っすか
アリっすね
……
そういやコードネームとかあるんすか？
先輩は何て言うんすか？
先輩…？
……小金井
和風っすね
……
…あ
このボタン何すか？

もしかして秘密兵器なアレっすか
車が変形するとか…
押してみろ
グッ
カッチ
カッチ
カッチ
ガチャ
あ…え… 降りるんすか?
協力して上手くいったら俺も組織に入れてください!
…検討してやる

カラン
カラン
邪魔するぞ
いらっしゃ…
こ…
小金井さん…
い
コボスが東京に来てるぞ
察知したら真っ先に伝える決まりだろ
そ…れは…
床屋？

ス…

ヒッ

何すかそれ

………

陰陽師から購入した札だ

経を唱えて使う

陰陽師！そういうのもいるんすね！

ちょ…ちょっと待って！

ただいちいち経を唱えるのは使い勝手が悪い

技術部に改良させた

悪かったって

バーコードリーダー…？

すぐ伝えなかったことは謝るから！

待ッ――

読み込みが出来ました

ボン

………

………
も～～～……

イキナリ札使う？普通

ズズズ…

私だって痛くないわけじゃないんだけど

ズズ…

報告を怠った罰だ

コボスに脅されてたの！
喋ったら殺すって！
コキ
コキ
すッ…
ゲェ…
スゲェスゲェ！何すかアレ あの人何すか
…妖魔の一種だ
陰陽師に殺されるところを拾って情報屋として使ってる
妖魔ッスか
変なガキ
見ました？今の！再生っすよ！再生！
…それで

奴がここに来たのか? 目的は…姿は?
下手クソな人間の擬態で
そこの坊や…残りの分裂体を探してたみたい
居場所を聞かれたけど本当に知らなかったからすぐに消えた……
軽く痛めつけられたけど
アンタに今されたけみたいに
お前の感知能力で居場所を探せないか
無理
色んな気配が混じり過ぎあいつチョーキモイ
今の会話…
すごく「ぽい」っすね!
イイっすね
………

もう一つ聞きたい
コボスには宿主を守る力があるだろ
こいつの中の分裂体は安全か？
宿主を守る力…？
気配が小さ過ぎて分かんない
試してみれば？
…坊主手を貸せ
それって
もしかして――
え

ぐぐぐ…
ぐ…
ぐぐ…
もしかして…
俺にも特別な力が――

あ
先輩
見てくださいよ
これ
何をしてる
コーヒー買ってる間に
このドロドロ
動かせるように
なったんすよ！
体を覆う
ことも！
コト…
お前は
昔から
そうなのか？

……と言うと？
カタ
カタ
カタ
人外やら超常現象やら
おかしなものを好きになったのは7年前の事件のせいか？
んー……
それもありますけど…
………
俺……
6年前 東京に越してきたんすけど

ガキだった俺はまず

人の多さに驚きました

どこを見ても人人人

人がいるってより──

ただ集団が「そこにある」だけに見えて

んで俺も……周りから見たらたぶん同じ……

集団の一部に過ぎないんだって

そう考えたら──

途端に全部が色あせた

7年前に見たような世界があるはずなのに

どうして俺は〝こっち〟なんだ

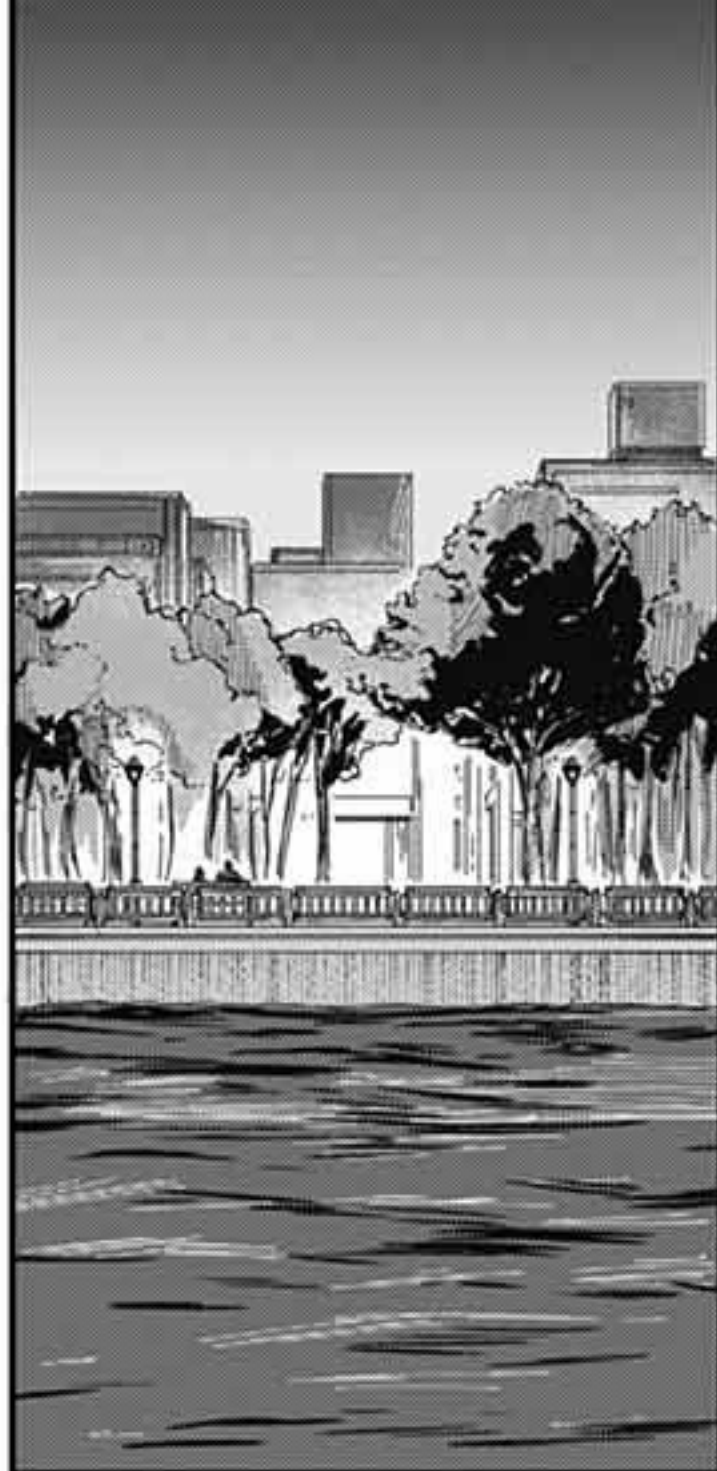
どうして俺は特別じゃないんだろう

どうして俺は普通なんだろう

……って まぁ理由も普通なんすけど

ンなことより——

こんなスゲェとこに来て
面白そうって思わない奴います？
……腹へったな
夜食買いに行くぞ
あっちょっと…

ゴッ
ゴン
ここで少し張り込むぞ

何すかそれ香水？
これは真実の目薬
これを差すと生物の真の姿が見える

これで擬態したコボスを探す

どんな風に見えるンすか？

たとえばそこのコンビニ店員

あいつは天使だ強盗で天界を追放された

居酒屋前の酔っ払い

あれは河童が擬態してる

ハゲだから分かりやすい

俺にも使わしてください

高級品だアソビで使わせるか

姿が変わって見えるだけで別に面白くないぞ
十分じゃないすか！変なもの見れるなら！
……姿形なんて重要じゃない
一人一人よく観察しなければ能力や個性は分からない
お前も同じだ

こんなに〃変な奴〃だとは思わなかった

変な奴って…俺がっすか？

そうだ

お前はかなり変だ
普通じゃない

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

……あ
あの人怪しくないすか？
一般人だ
じゃあ向こうのベンチで寝てる人実は超能力者だったり……
アイツはオオカミ男
ちょっとトイレ行ってきます
あぁ
ピクッ

コボスだ！

ザッ

ガサッ

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

は…

ブ

チャ

動くんじゃねェ
クソ人間ども

分かってると思うが……
そいつを殺した瞬間お前は死ぬ
下等生物がオレに指図すんじゃねぇ
どうした！ビビッて声も出ねぇ……
カッ

テメェ このガキ

暴れんな

ジタバタ

どうします？

13番衛星に補足させておけ

クソッ

なんでこいつが俺の一部を操ってる!?

本体の命令も届かねえ

あの時焦って分裂したからか――？

ギリッ

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

おいガキ！
お前！俺に協力しろ！
分裂体はくれてやる
だから逃がせ！
俺が死ねばその力も消えるんだぞ！
……はっ

今の台詞…
悪者っぽくていいなァ
トウッ
つるん
…は？

しまっ

今だ

キュイイイイイィー…

キュラン

ゴ
ン
あ……
あぁ…
シュウゥゥウ…
変わった少年だ

ビ――――
立入禁止 CAUTION Keep out
見ました? 俺の活躍
見てた
もう最高でしたよ! すげぇ力で大暴れ出来て悪者を倒して
小金井さん
忘却剤の散布を開始しても?
チラッ
始めてくれ
ペコッ

…すまないが

満足してますよ俺！

こーんな面白い世界に生きてるって分かったんで！

俺の身近にも変な奴がいるかも知れないし

ブゥォオオオ…

散布開始

今回は忘れてもまた面白い目に遭えますよ

さっきはお前を…

変な奴と言ったが…

付け足す

お前は――

ゴトッ

チュン

チュン

……

何か物凄く面白い夢を見てた気が…

ぐぐ…

…まったく思い出せん

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

何か面白いこと起きねェかなぁ…

坊主

これをやる
目薬だ

……
…はぁ

………

ポツン

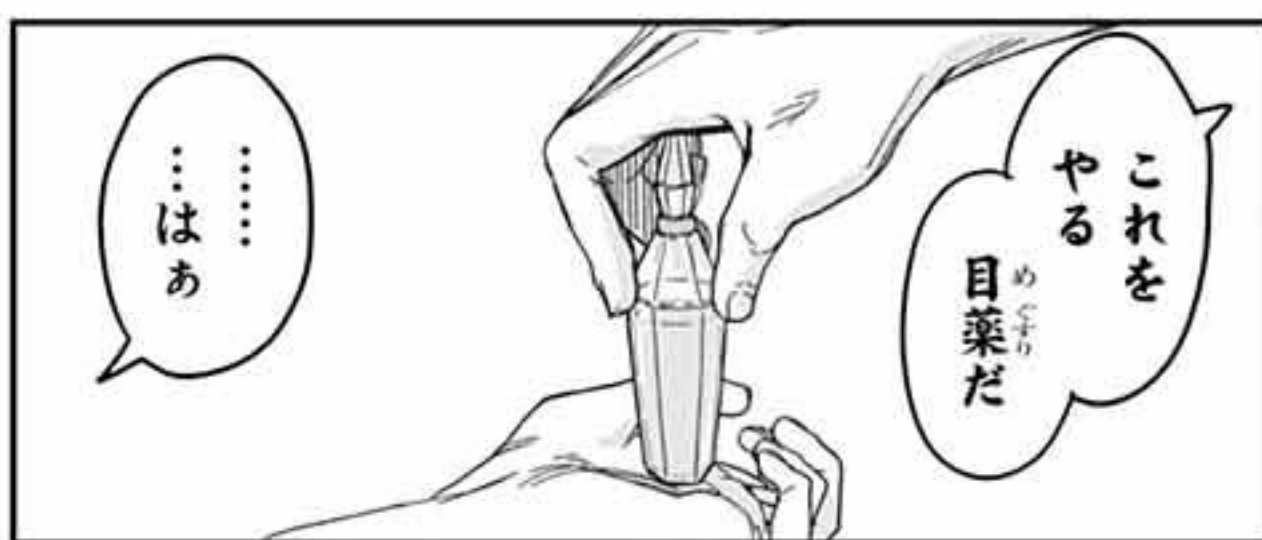
…あれ？

目薬は渡せたか？

問題ない

スカウトでも
するのかと思ったよ

まさか
まだまだ子供だ

パッ

世界の奥深さを
もっと知ってからでないと
随分気に入ってるじゃないか
別に…
ス…
どうせ一緒に働くなら
スッゲェ…
面白い奴がいいだろ
きっと世界はもっと面白い…
リアル・リミックス——おわり

JC最新14巻絶賛発売中!!

冒険王ビィト

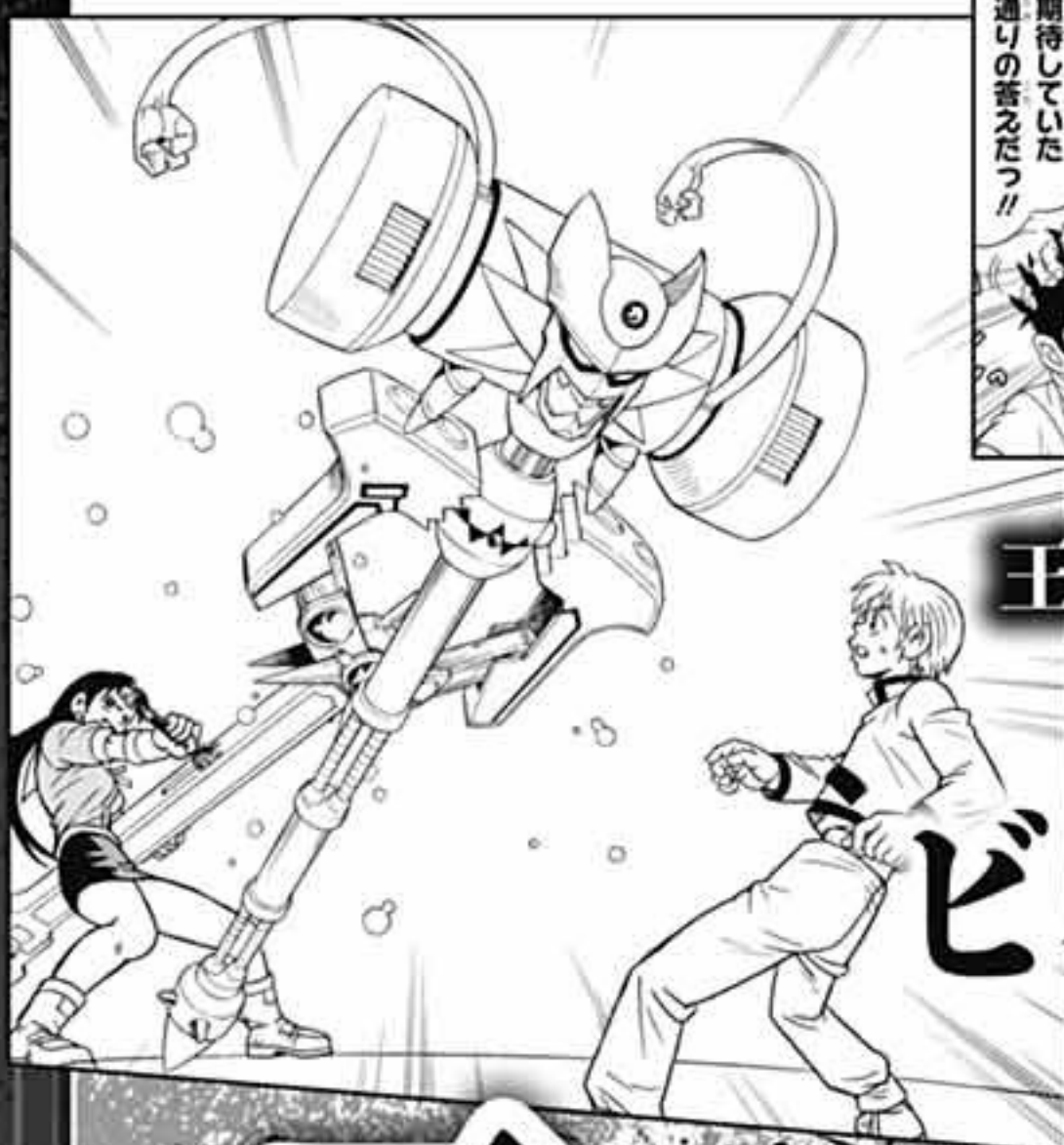
BEET THE VANDEL BUSTER

原作 三条 陸 × 漫画 稲田浩司

兼ねてよりの目的地、グランシスタへと辿り着いたビィト達。予想に反し気さくな態度の王に一同は安心するが…？

王への謁見！

期待していた通りの答えだっ!!

ハッハッハッ！ よおしよし！

和やかなムードが一転……

王の最強才牙が暴走!?

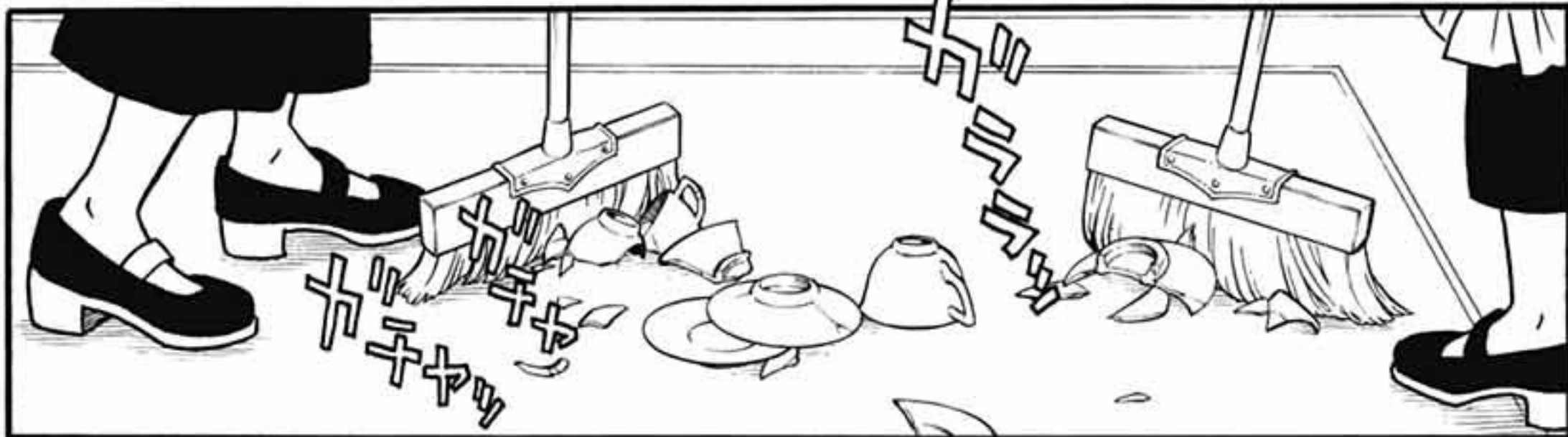
ビィト戦士団に迫る二つの脅威!?

侵入を果たしたヒスタリオ&ライオの姿も——！

……まずい！

敵襲が来る!!

前回までのあらすじ

ビィトが娘・ミルファの婚約者だと思い、上機嫌のグランシスタ王。しかしそれが勘違いだったと知ったショックから、無意識下で発現した王の才牙によってビィト戦士団は窮地に立たされる。そんな中、真の脅威であるヒスタリオがライオを引き連れ忍び寄る——！

ジャンプSQ.RISE

キッスへの怒りでグランシスタ王の才牙が大暴走!! だが…

ガッ
ガシャ
ガラララッ
ガチャ
ガチャヤッ

冒険王ビィト BEET THE VANDEL BUSTER

第59話 凶刃急襲!

ガシャ
ガシャ
ふう…

ホント…どうなるかと思ったぜ
並みの魔人の何倍もおっかねーしあぶねーし…
間に合って良かった
助かったぜガレル
サンキューな

原作:三条陸　漫画:稲田浩司　デザイン協力:中鶴勝祥

ゴゴゴ
メメメメ
ぶっつぶれろォ！
チャラい
犯罪者めェ!!
うわああ
あぁぁあ！

ガグン
!?
トライア・フェンサーズ!

ギッ

おのれガレル！

邪魔をするなぁあ!!

才牙よ
おまえが暴れたら止めるよう申しつけられているのでな！

陛下御免！

ばっ

んぁあー―っ!!

ゾゾゾッ!!
ゾゾゾゾッ!
生命拾いしたな
小僧!
…だが
すでに審判は
下っている
我が
判決は…
王の
判決に
等し…
い…
ビクッ
!!

…陛下は
あの才牙を駆使し
戦場でも敵なしと
謳われた英雄
だったが…

年齢を重ねられるうちに
時に感情が激化した際
意識を失って
才牙が暴走するように
なってしまったんだ…

……

才牙のパワーが
凄すぎるってこと
なのかも…な

それ故に陛下は
一線を退かれ
バスター協会を
まとめる側の
立場を選ばれた

それって
つまり…

ミルファの相手が
ビィトじゃなかったのが
それほどショックだった
ってこと

なの…？

……

……
…その…ビィト…
ん?
この前はすまなかった
私の誤解でおまえに不必要な争いを挑んでしまった
許してくれ
んなことなら気にしなくていいいって
こっちは感謝してるくらいだ
ぐっ
そのおかげで新しい才牙の使い方を教えてもらったようなもんだしな!
………ビィト
ガッ
二人が和解してくれて良かったわ
…けど
問題は…

ガシャアアン

……

これって……

スッ

ああ……

やっぱり天力を弾くんだ

天力を弾く部屋…
というか牢獄…

死刑でなくても終身刑だ！
一生この国の牢に閉じ込めてくれるわぁぁっ!!

…？

カッ
カッン
カッン

お…王様！

…あっ
あの…
お身体は……

キッス…
だったな

まずは
非礼を
詫びよう

ワシの才牙のせいで危険にさらしたことは謝る

いえっ あの… でもっ…

だがな

ワシの才牙の人を見る目は確実に信頼できる

我が心そのものを反映した才牙だからだ

君がビィトの親友でミルファの恋する男と知っても尚ワシは君を好かん

一人の人間として君には心の強さが圧倒的に足らない

……

……そうか

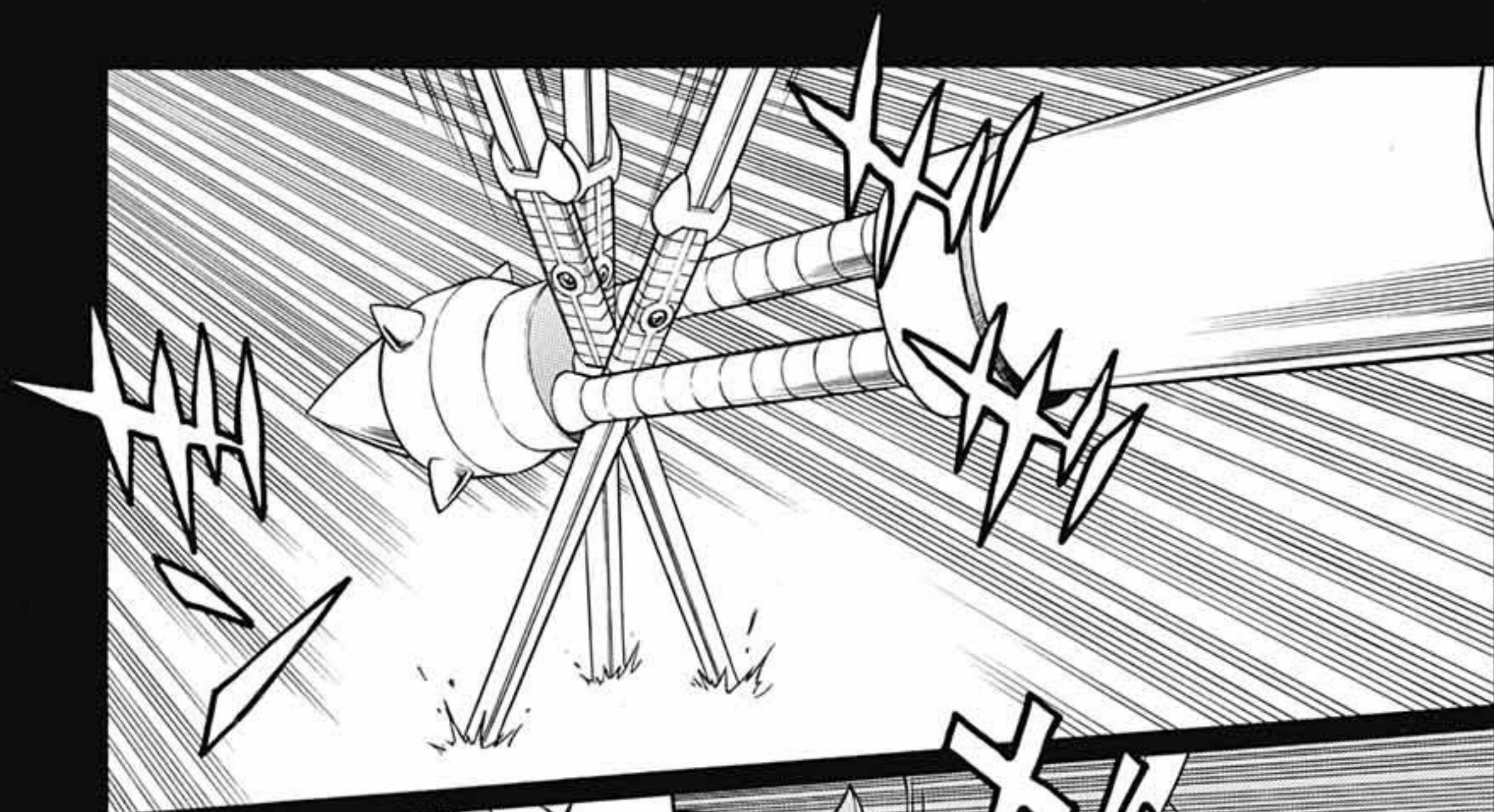
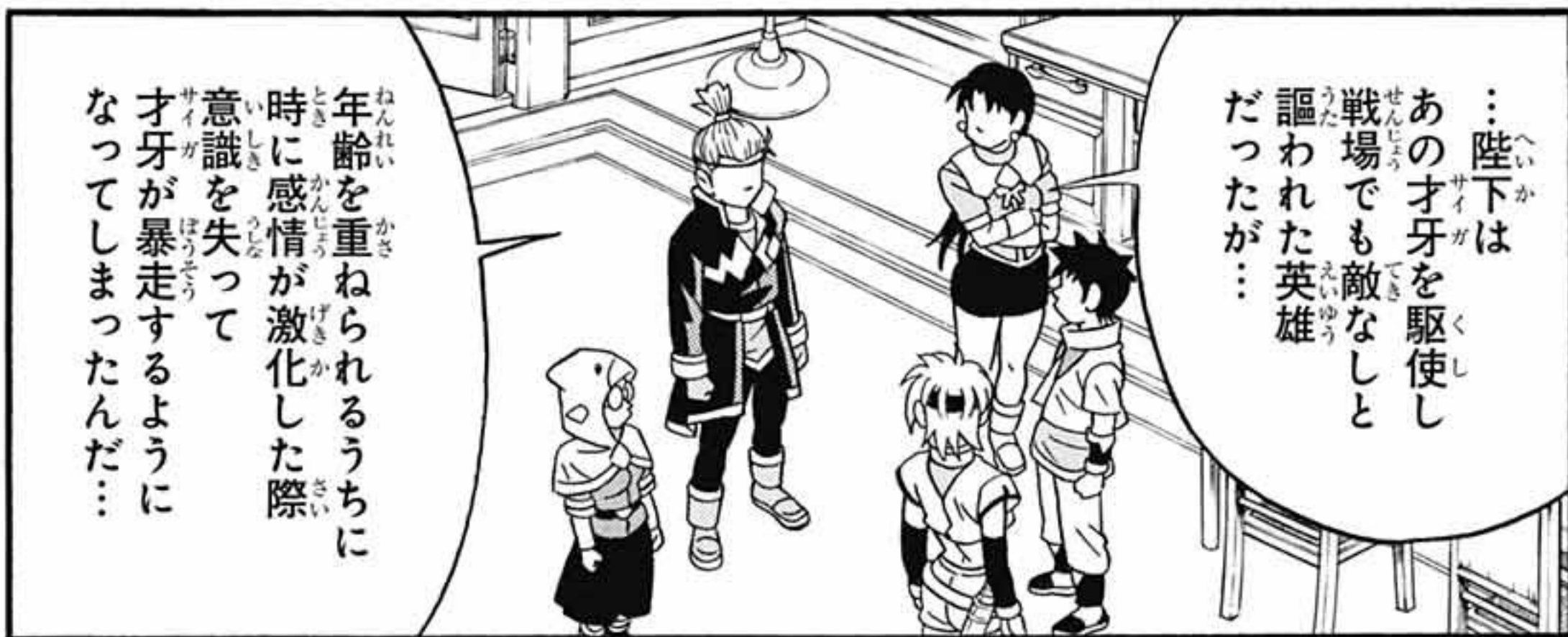
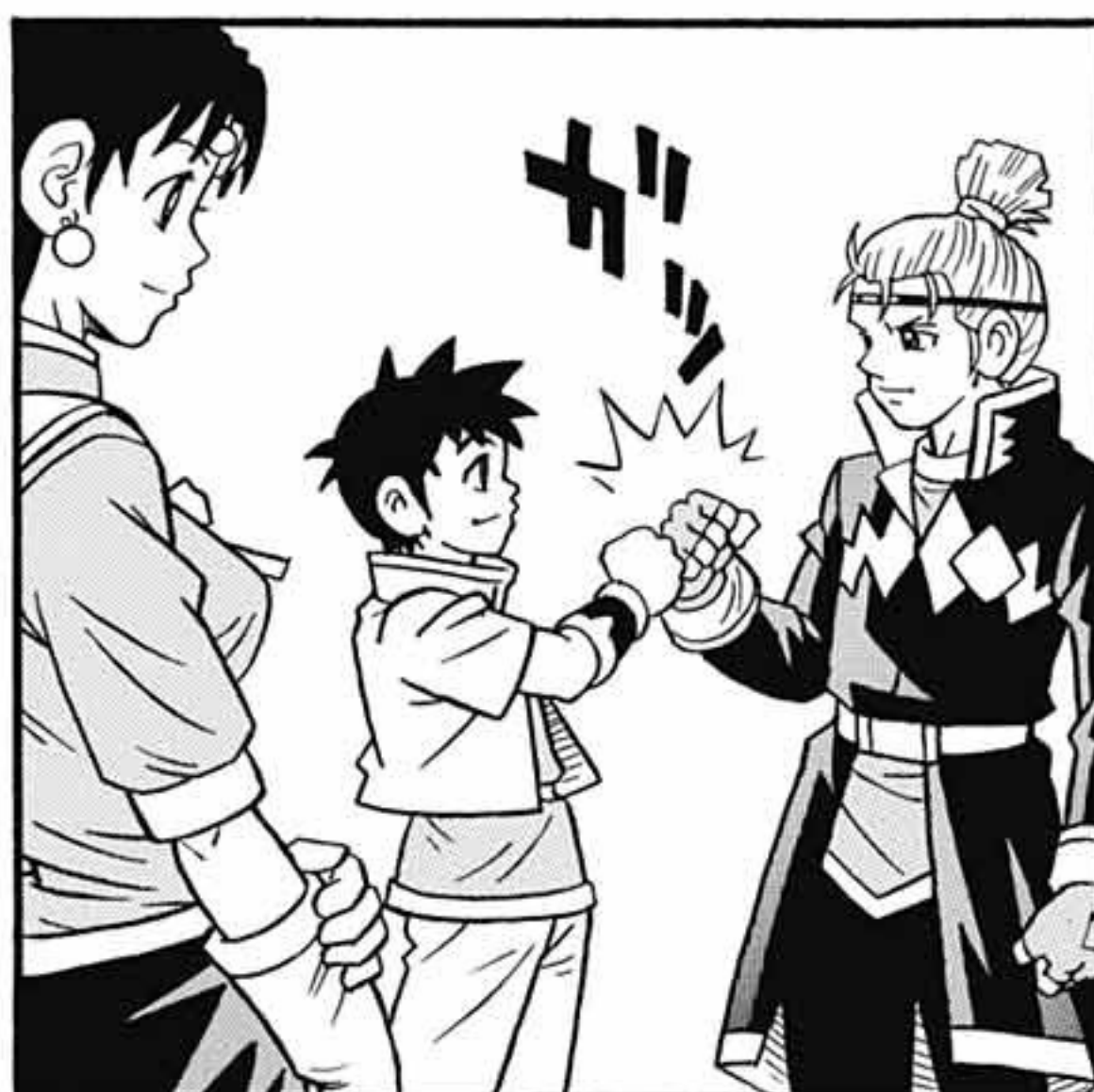
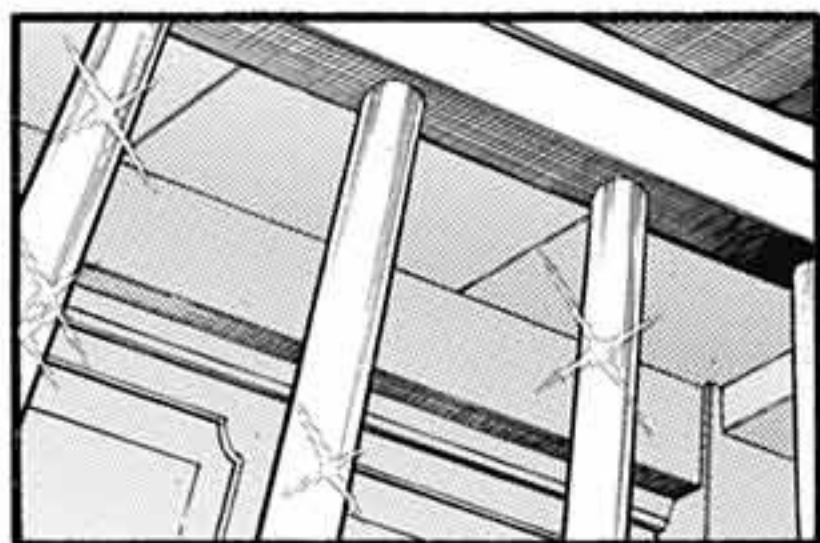
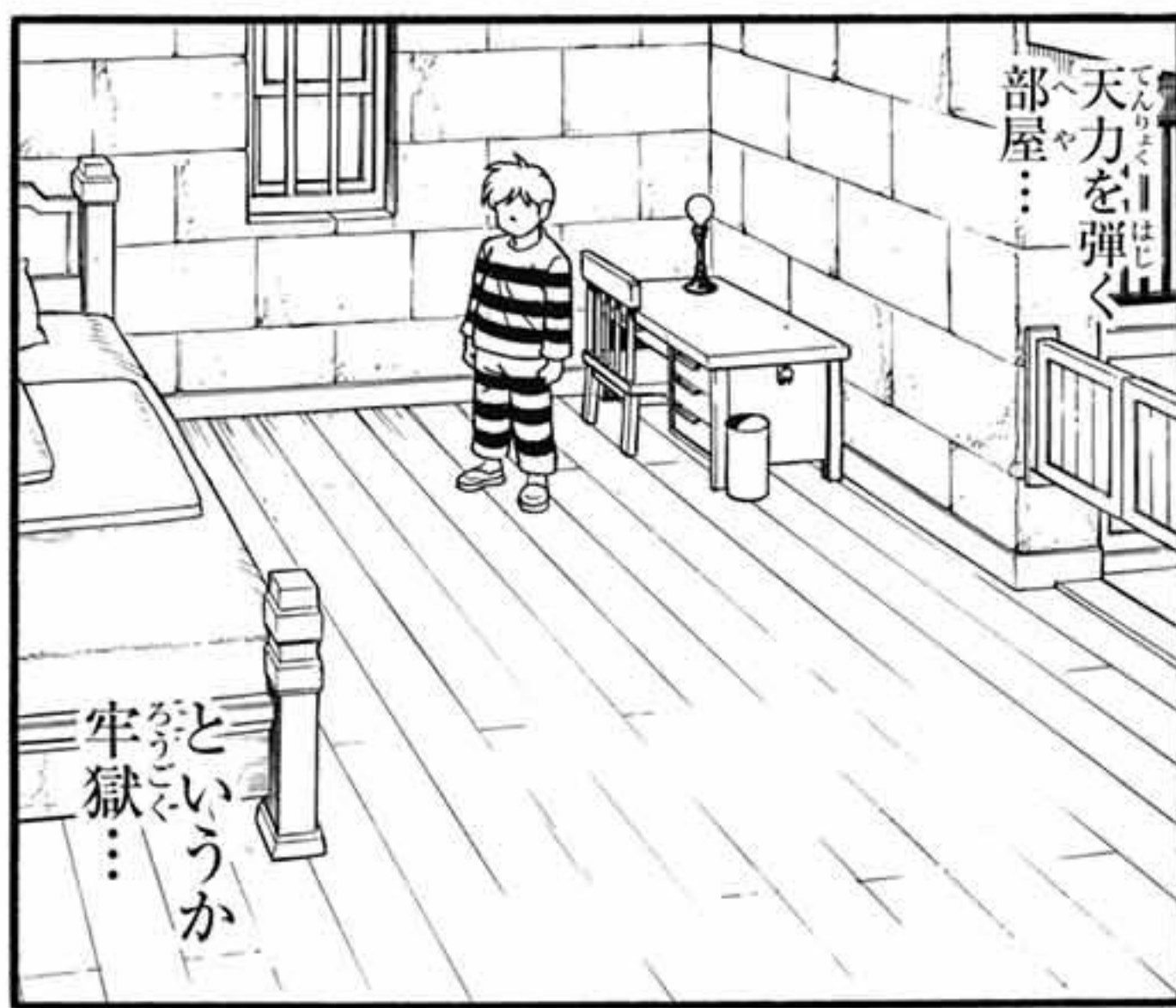
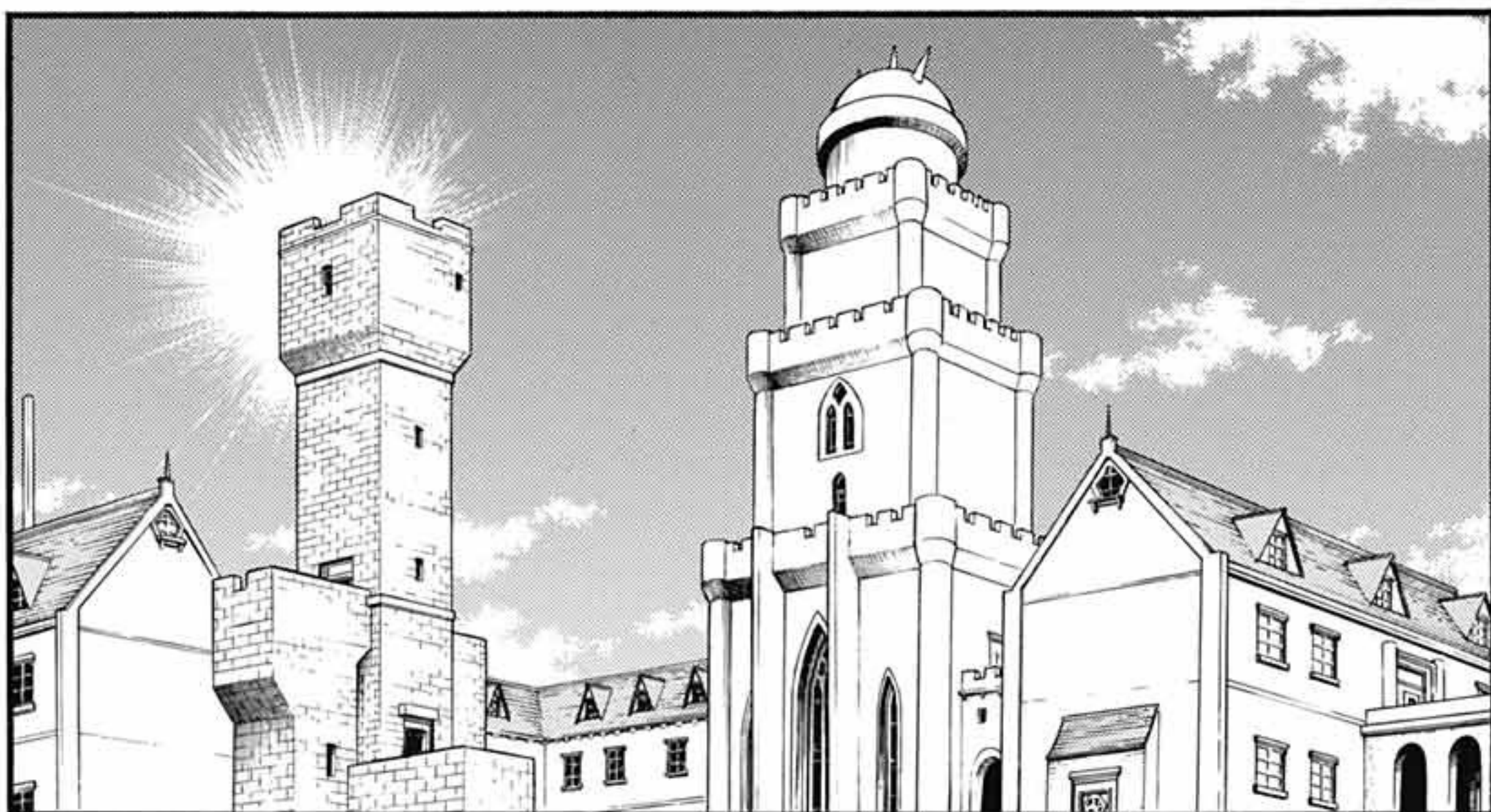
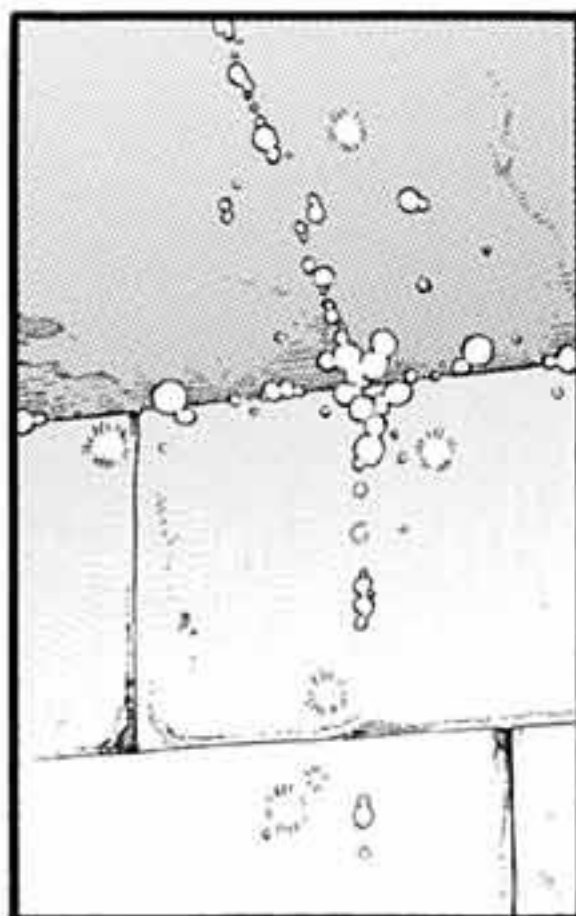
この人は直感的に相手の本質を見抜けるんだ

だからあの才牙の判決は…

心脆き犯罪者の分際で王の最愛の娘をたぶらかし失望させたおまえは万死に値する！

すでに審判は下っている

王様の本心であり…

そして…

ぼくへの
正確な評価
なんだっ…
君が心から
ミルファを愛して
欲しているならば
ワシは
犯罪者だろうと
何だろうと
応援するだろう
だが君からは
その想いすらも
見えてこない
ギクッ
『死刑だ』
とまでは
言わない
カッ
だが
ここから出す
つもりもない!

…以上だ

当然の処遇ですよ!

陛下の才牙が暴れてなかったら私の方が先にキレていたところだ!

よりによって何であんな冴えない犯罪者を!?

いやー それに関しては返す言葉も……

恋は理屈じゃないんスよねー

…！

それに世の女性の中には一定のダメンズ好きがいるらしいですし

……

ふるっ ふるる

あの…火に油注ぐのやめてくれる？

……戦ってるところを王様に見せられねーかなぁ…

キッスはさ 天才のくせに 自分に自信が なさすぎる んだよ…
だから普段は あんま凄そうに 見えねー
でも強敵の 魔人や魔物に 我を忘れて 挑む時には すんげー奴に 化けるんだ
っていうか そっちが本物の キッスだ!
……あいつが? …か?
ああ
おれたちが キッスに 惚れるのは いつもそん時だ

まー
でもここ本国だしなあ…

そうね
こんな警備の厳重なところにそうそう魔人も攻めてこな…

敵襲――
ッ!!

城下町バロックスに魔物が大量発生!
要警戒!

ピュ――ン

バタ
バタ
バタッ

要警戒――っ!!

なんだと!

本国すっげぇな!

バードメールの鳥まで機械なのかよ!

違う違う
これはモシェロの私物よ
スタッ
国中に15機配備されている偵察と緊急伝令用の機械鳥！
その1機・ポッポ13号っス！
……名前っ……
まんますぎ！
ゼノン戦士団のライオの死体を偽装した一団が潜入した模様！

ドドドズ
タッ
タッ
ダッ
ダッ
ダッ
タッ
!!
うわ！あの受け付けない感じの顔の魔物って…！
〝腐肉の人〟ってやつね

強い冥力を持つ魔人なら『腐肉の種子』さえ持っていれば墓場などから生み出せると聞く

パラパラッ

人骨にまとわりつき腐肉が増殖して巨大な不死兵士になるのだ

ズボオオッ

潜入した何者かがバロックスの墓場で生み出したんだろう

ズズッ

強い冥力の魔人…

か…

!!

ぐぷ…

あぶない！

ぶはっ

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

ズゴッ
ピトッ
ジュウゥ
毒が回るよ!
切っときな!
うん!
スパッ
ビリッ
ジャッ
ギュッ
おー…

ここって…
街の人の心配はあんまいらないみたいだな

バロックスの子供たちはほぼ全員バスター志望だもの
店の経営者も引退したバスターが多いしね

ビイト
おまえは一応
客人扱い
なんだ

警備のモシェロと
ともに城内に残って
いてくれても…

街が襲われてるってのに
大人しくしてられるわけ
ねーだろ?

ライオの
名前まで
騙られてんだ

それに…

ダッ

なんとなく
襲ってきた奴の
見当はついてる!

ズバッ
ドシャアアッ

王女様だ！
ガレル様も！

姫様！
ガレル様！

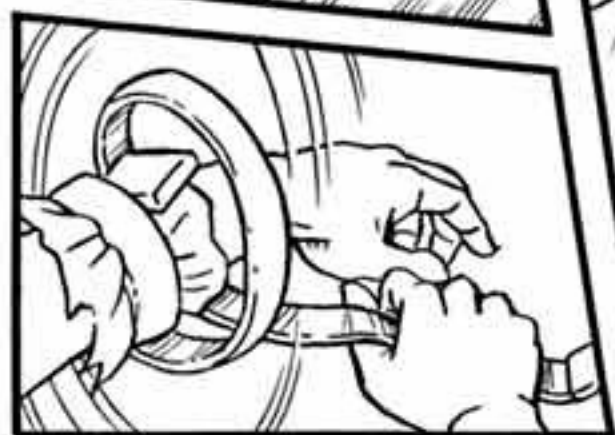
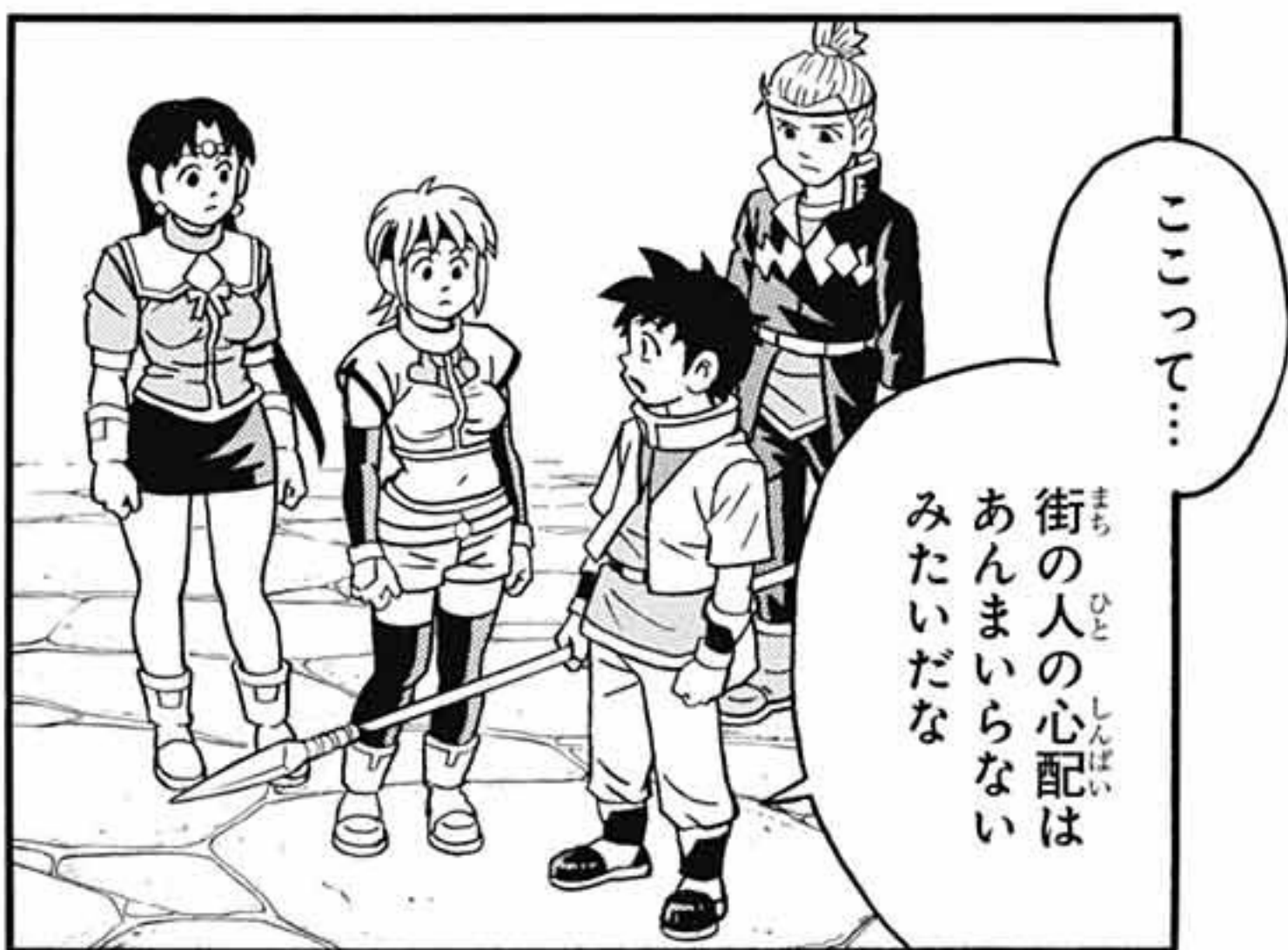
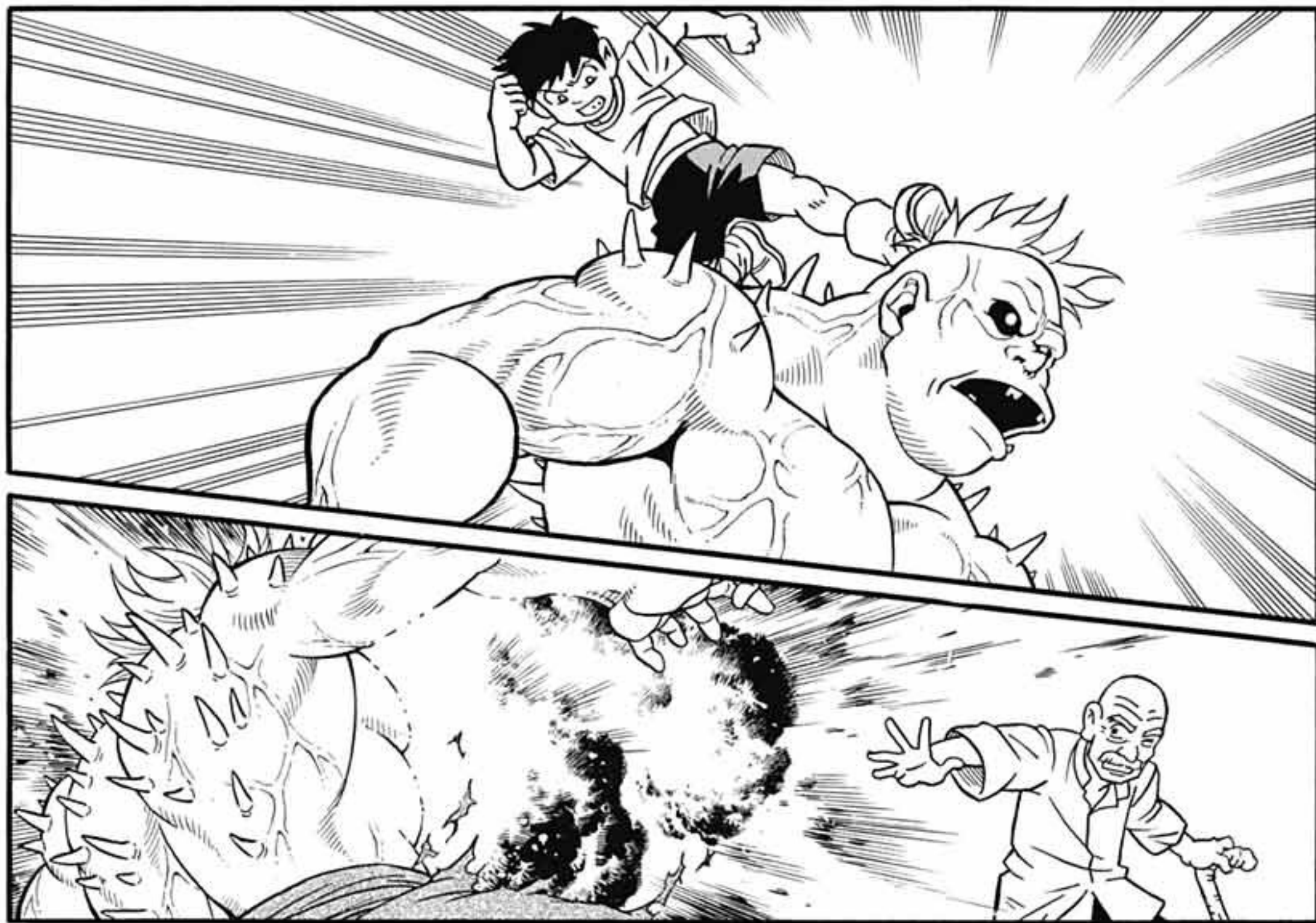
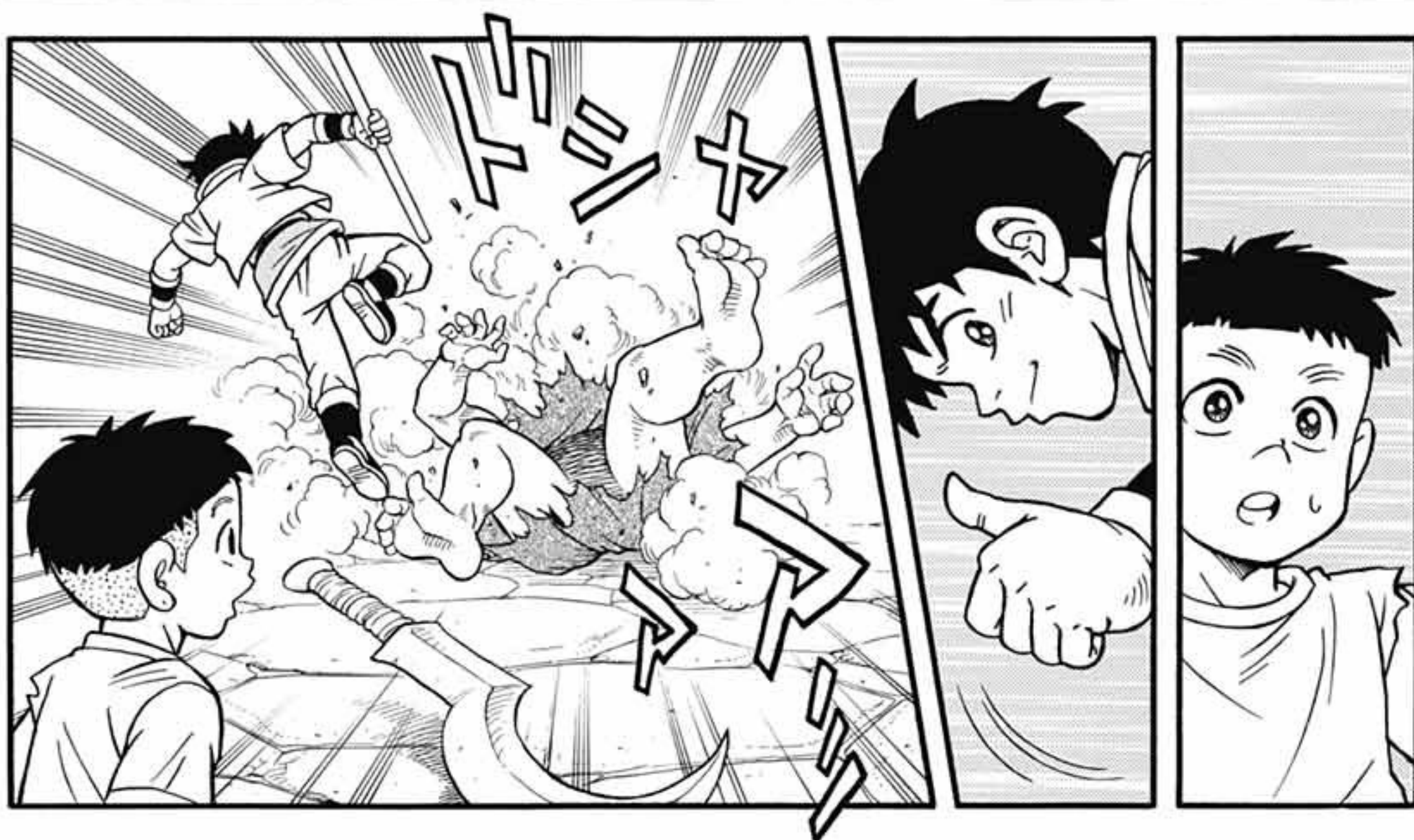
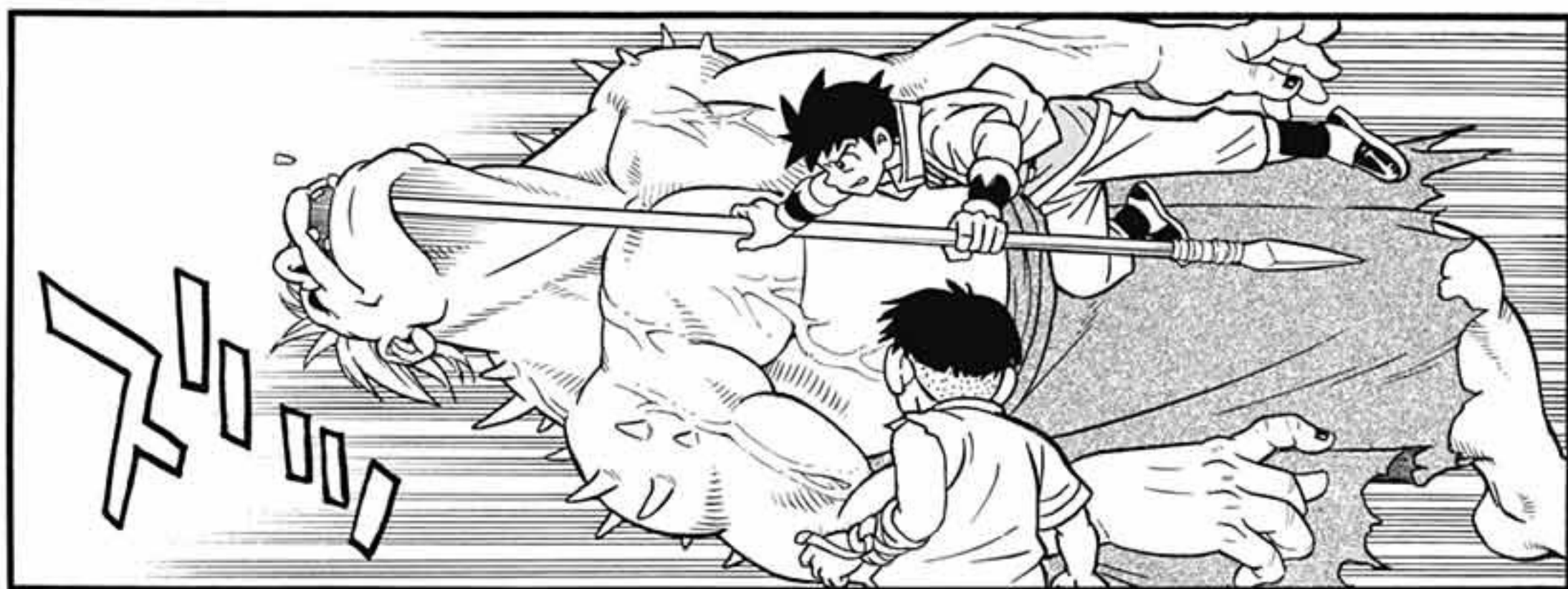
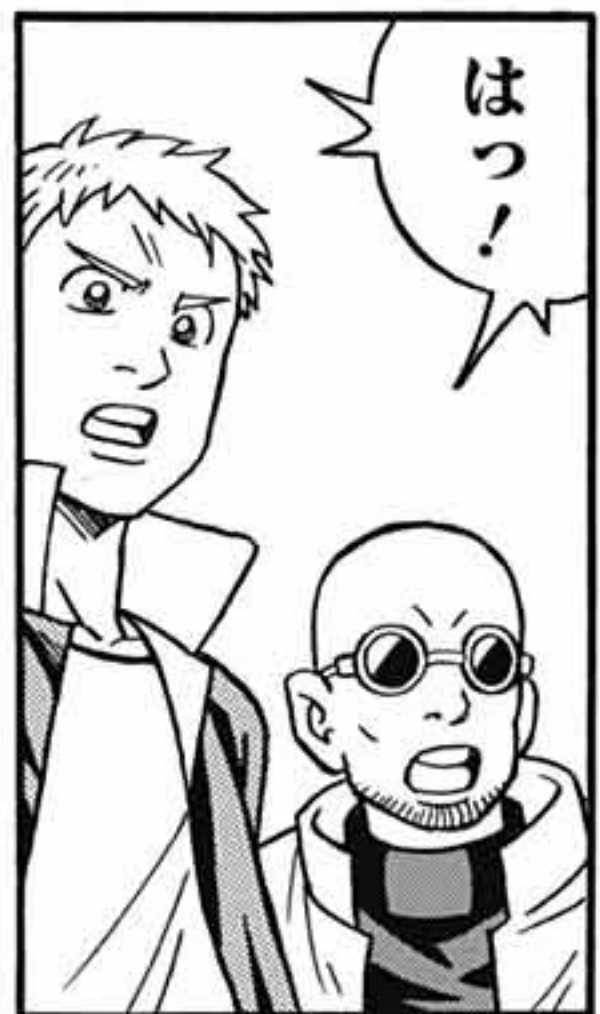
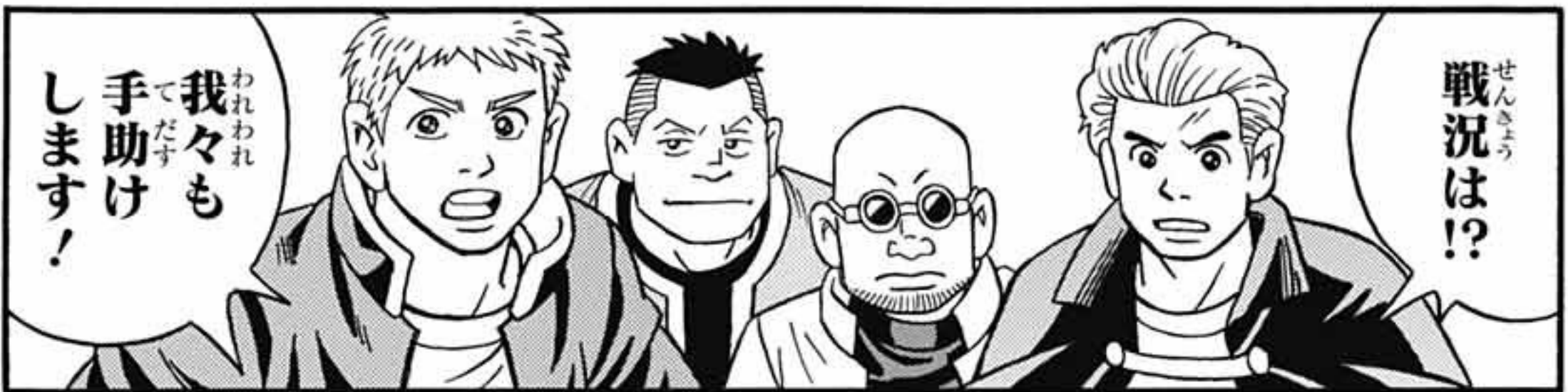
戦況は!?
我々も手助けします！

みんな
ここは大丈夫よ！

市民を安全な場所へ！

はっ！

ヨロッ
ヨロロロッ

ズズッ
ズイッ

もともと死んでるからってタフ過ぎだろ！
だからって近くで切り刻んで毒浴びるのもまずいしな…

ドオッ

ボシュウゥ

ジュウウウ…

ジュ

ジュウウウ…

ドサッ

ふん

ぶはっ

なるほどね…

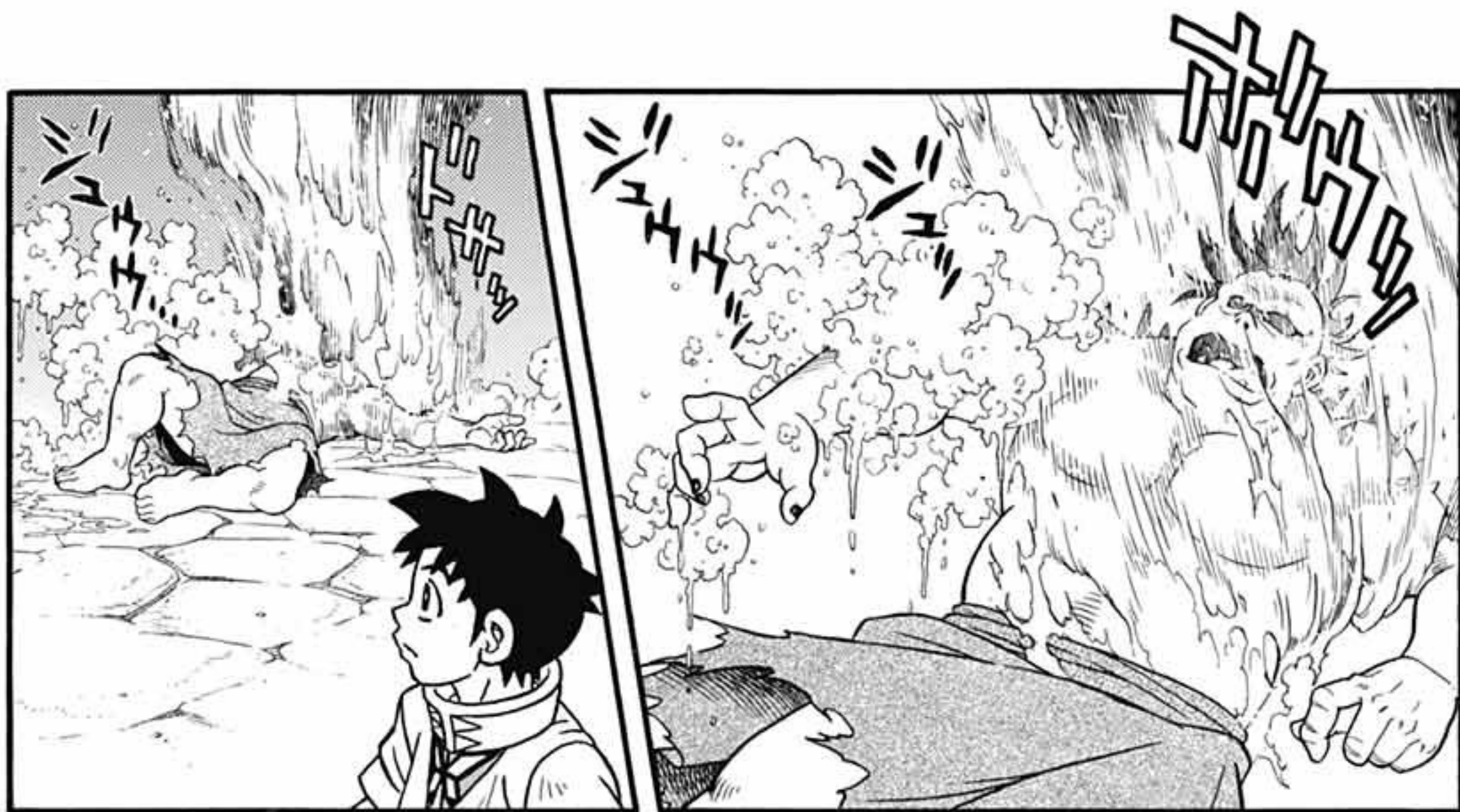
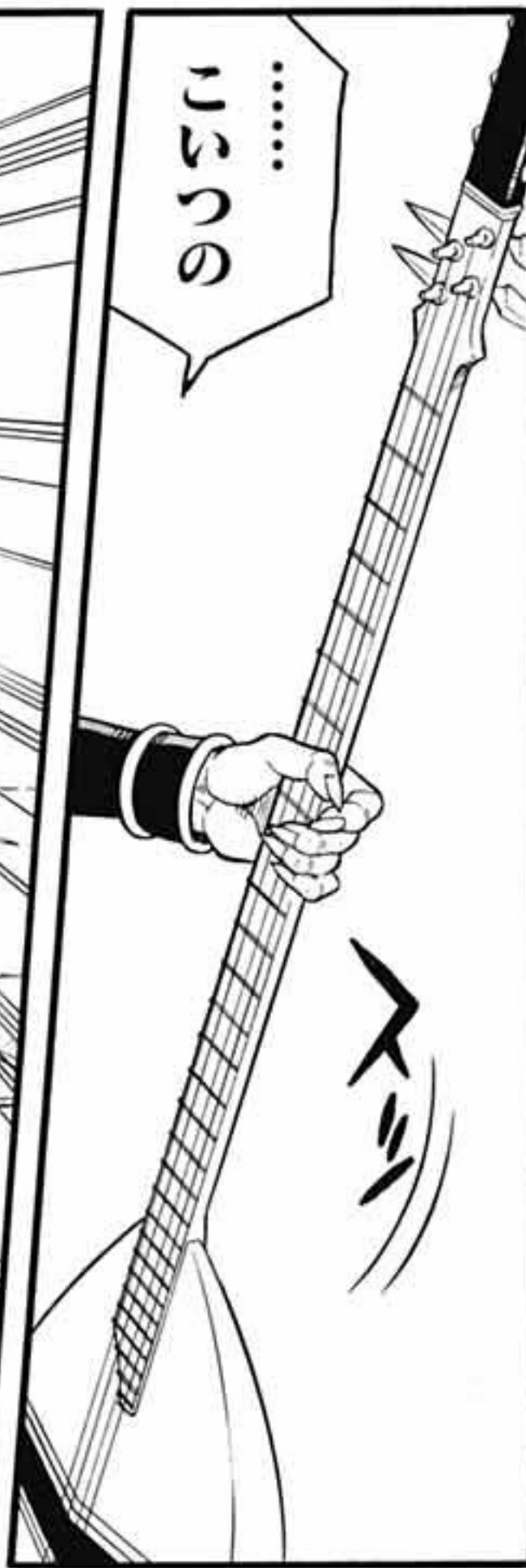
ザッ

ジュウウ

ジュ

炎で毒を無効化…！

ドド
ーン
このテ・があったぜ!!
ボボオオオ
ポローン

…出たな
ゾンビの七ッ星
よお ビィト…
ドザザッ
ポロン ポロロロッ
…あいつは！
凶刃ヒスタリオ……！

やっぱおまえだったか
おれを倒す順番がバロンの後みたいなこと言ってたもんな…
あちゃー そういや俺と卿の戦いを見てたんだったなあ
俺がバラバラにされた所や…
……こいつの
スッ
仕組みも…！

牙流転生…だっけ？
一度として同じ形の剣にならない…とかいう奥義だろ
そ　そ
だからまあ見られてても問題ねーんだが…
あいにくだけど…
カラランッ

今のおれには通じねぇかもよ
ビュッ

ビュ

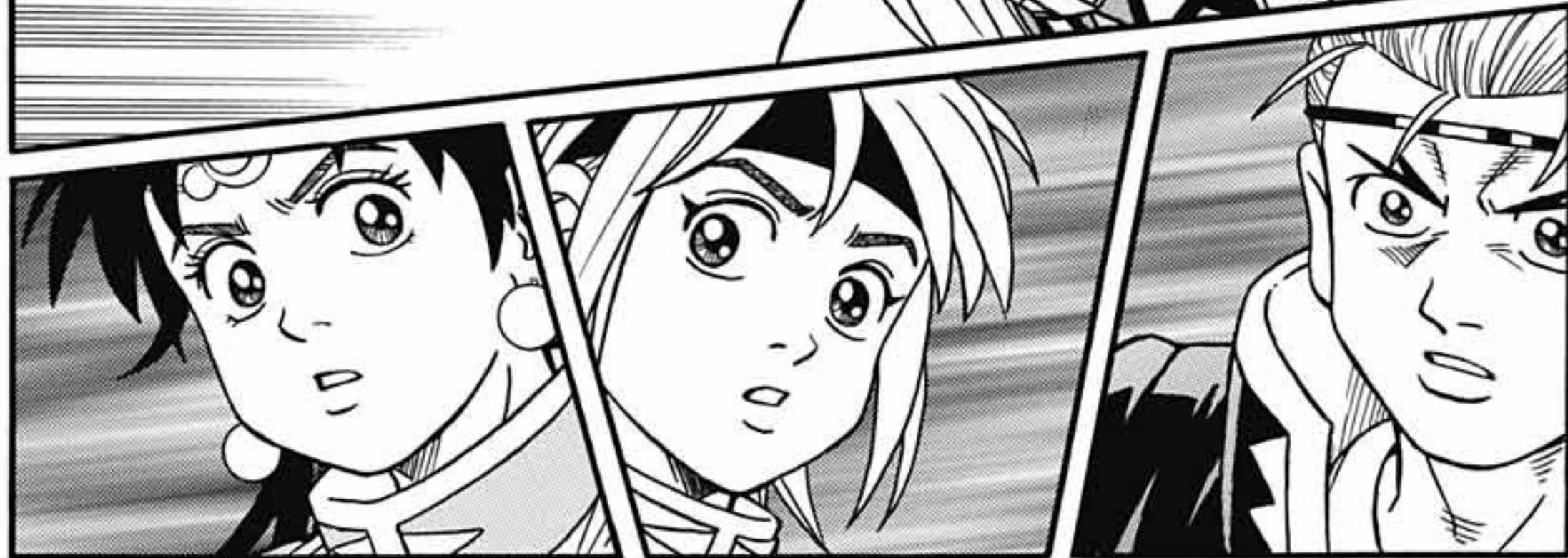
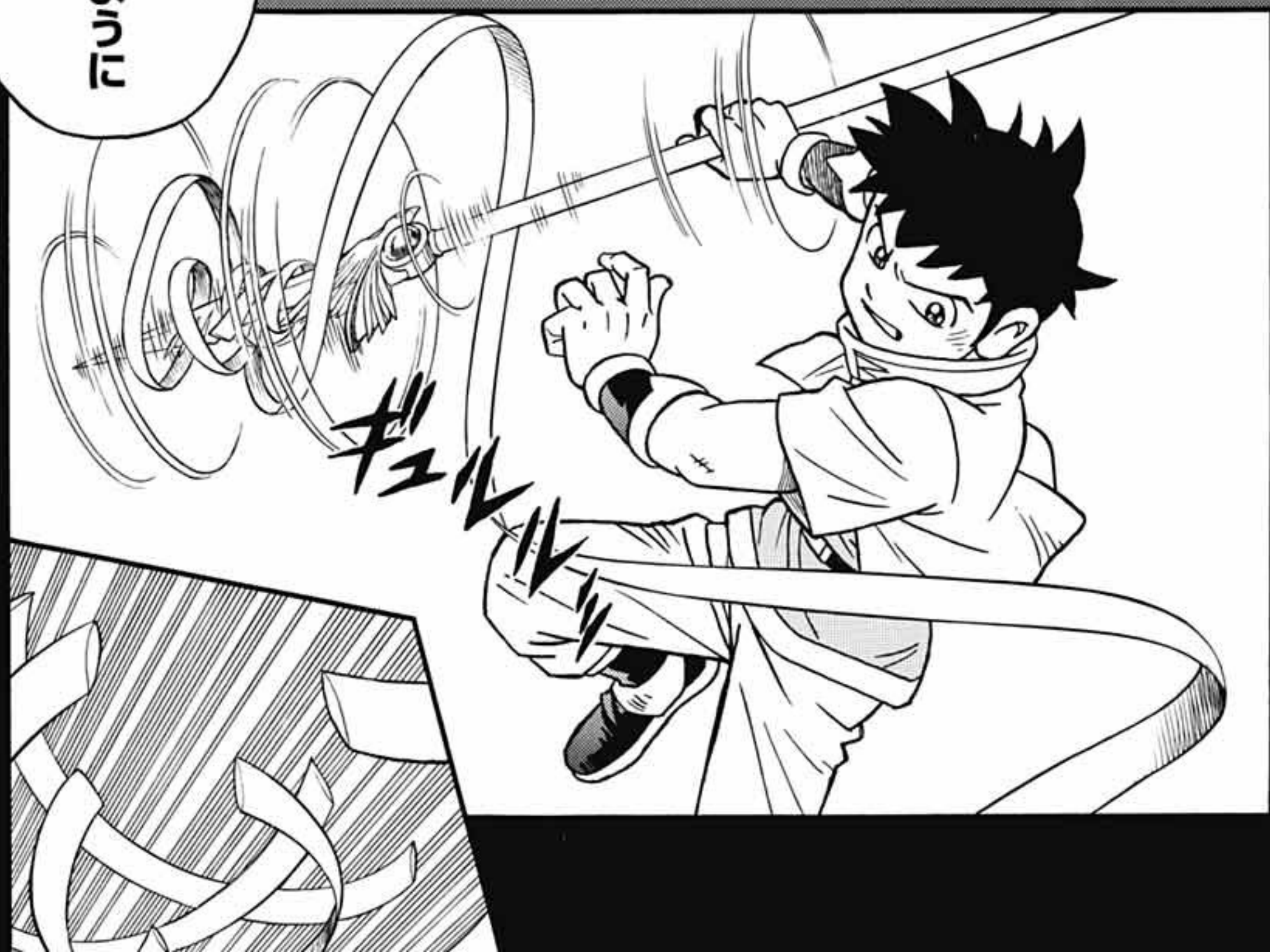
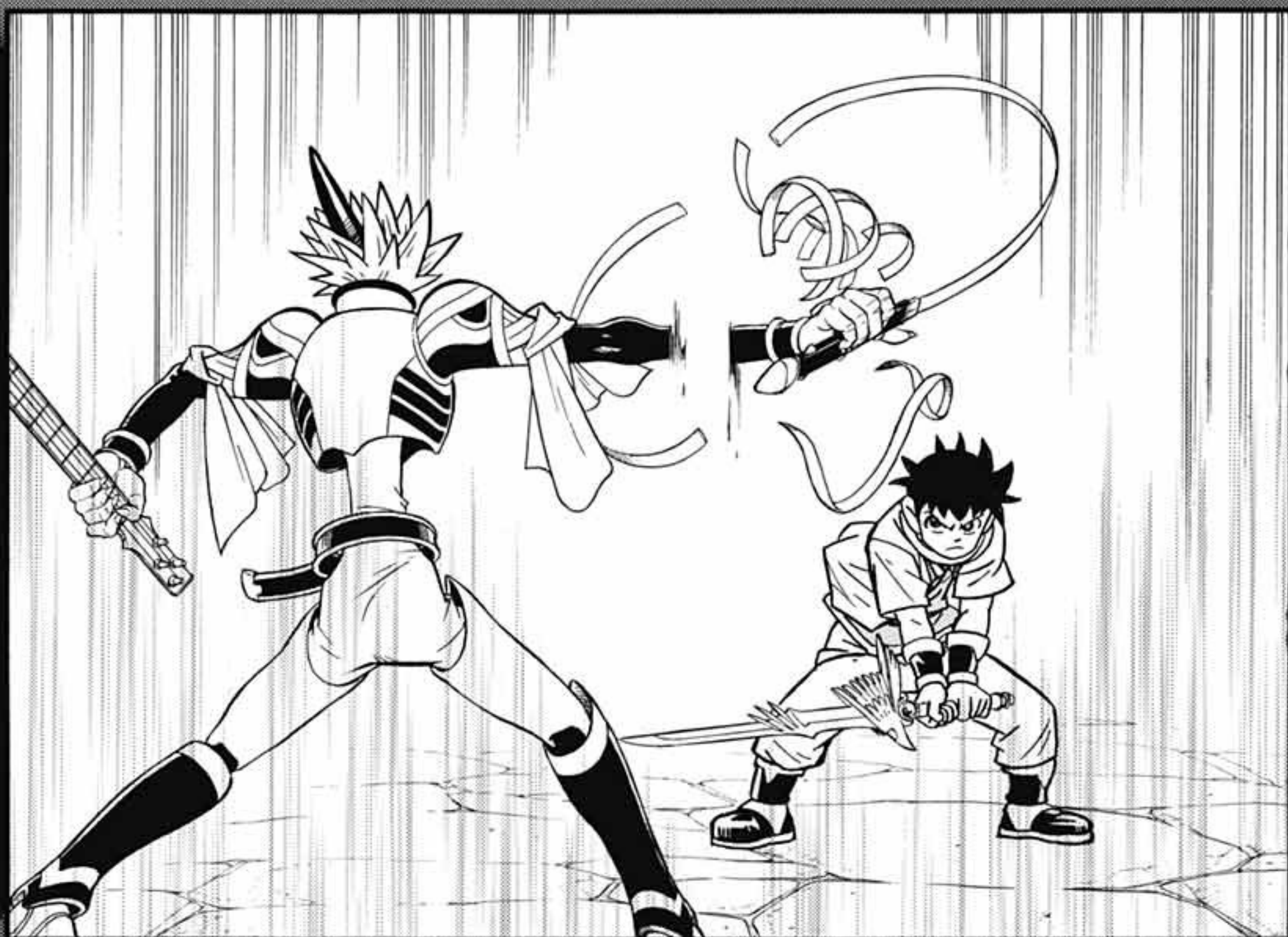
ドギャッ
ガラ
ガシャン
ガシャッ
ギギギ

……すげえ！

えっと…今のってシールドランスブレード…
の順？
自在に湾曲する相手の薄刃をシールドで止め
ランスで巻き取るように絡める…
ギュルルルル

そのまま
ブレード化して
相手の手元を
斬った

…見事だ！

ガレルとの
時よりも
早くなってる！

臨機応変…！
俺の剣と似たタイプの武器だな

そいつが卿との戦いで手に入れたというおまえ自身のブレード…
ってやつか

おんなじ名前のままじゃ ゼノンとの区別がつきづらいからカルロッサのおっちゃんが名前をつけてくれた

おれのこの才牙は…

エクセリオンbeブレード！

be…

…ブレード…

えっと
なんだっけ…

beは
おれの
頭文字で

ゼノンに続く
『第二の』って
意味で…

無限に
成長し続けて
いる

という
『being』の
beだ！

…ま

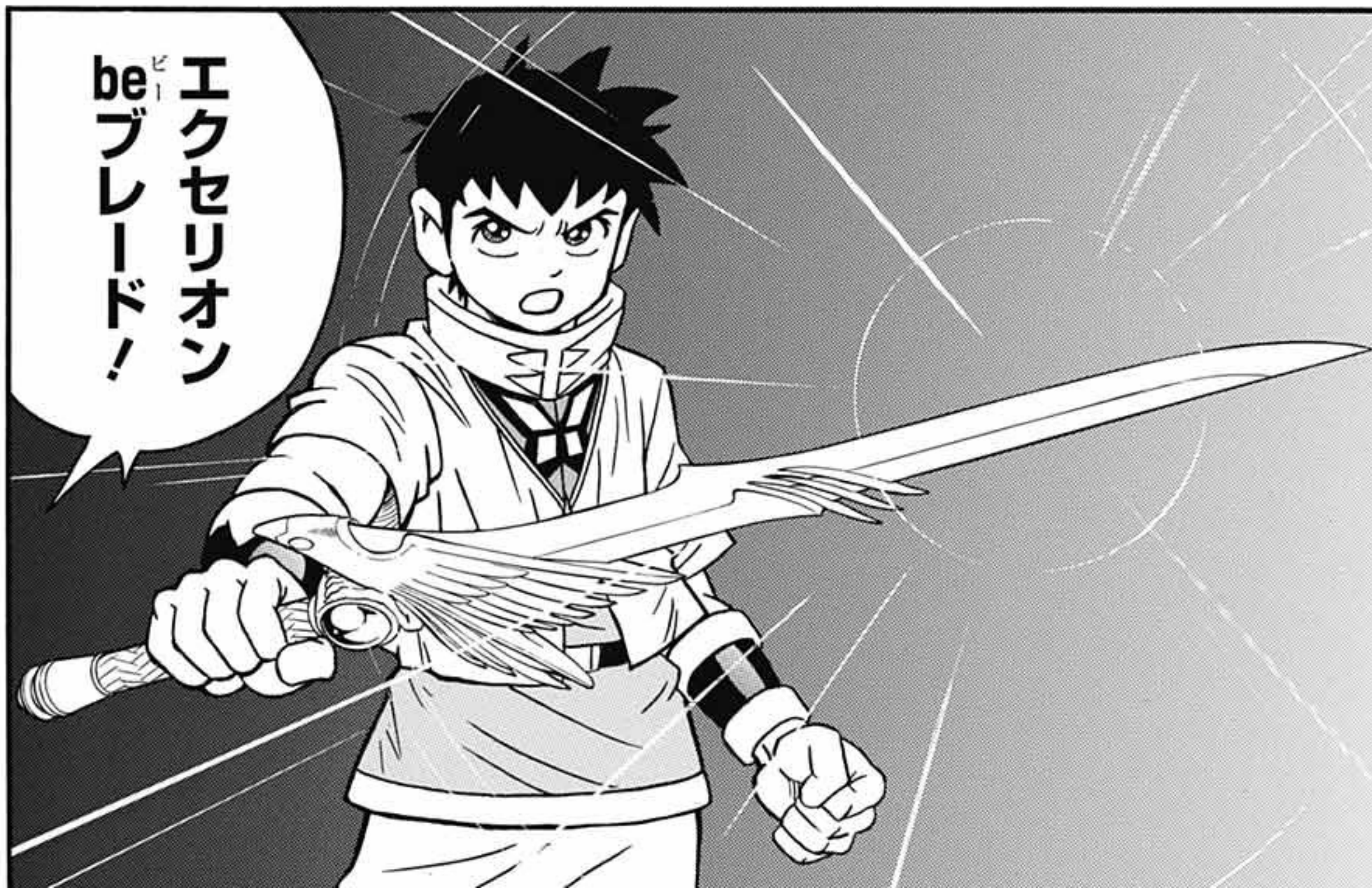
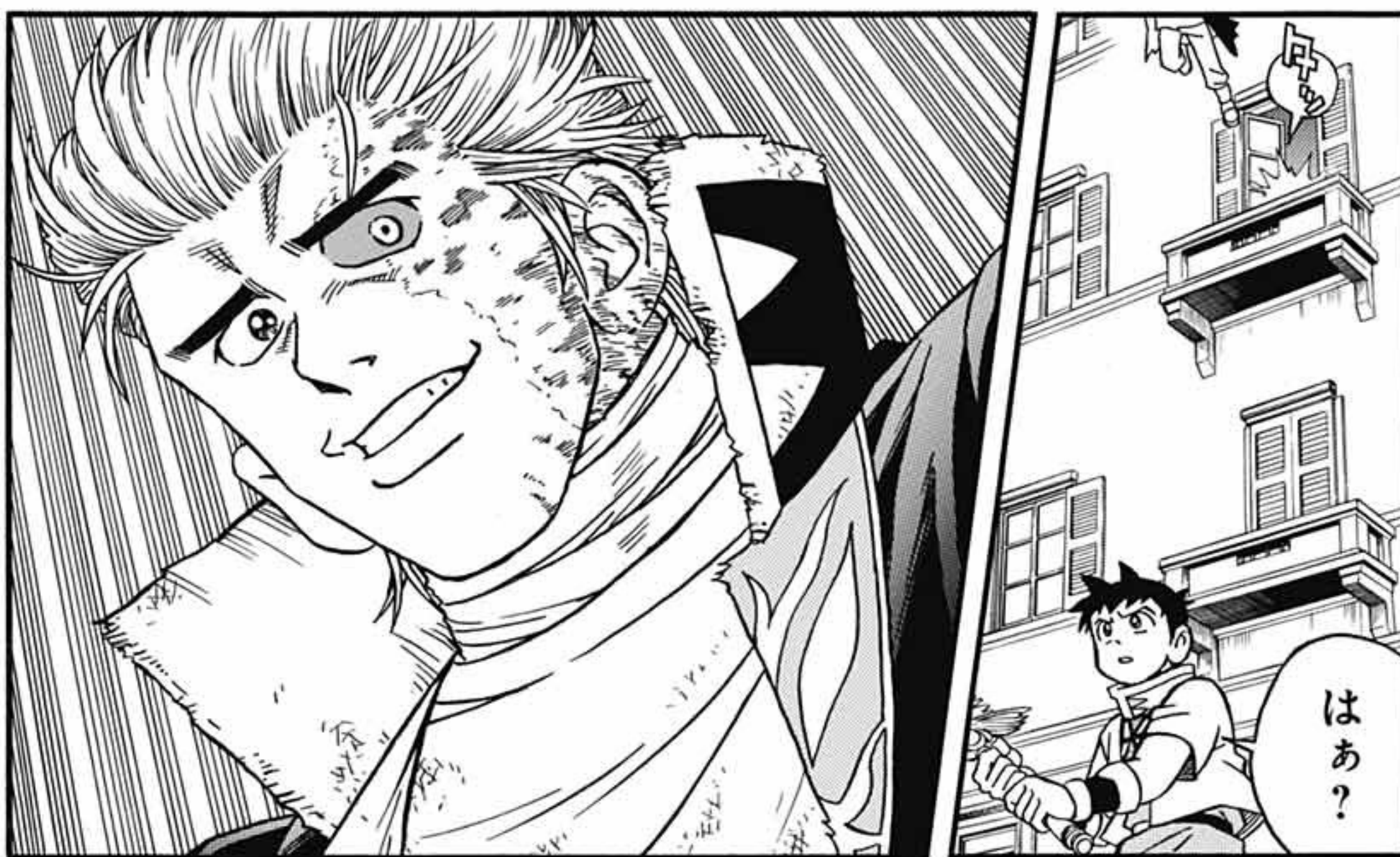
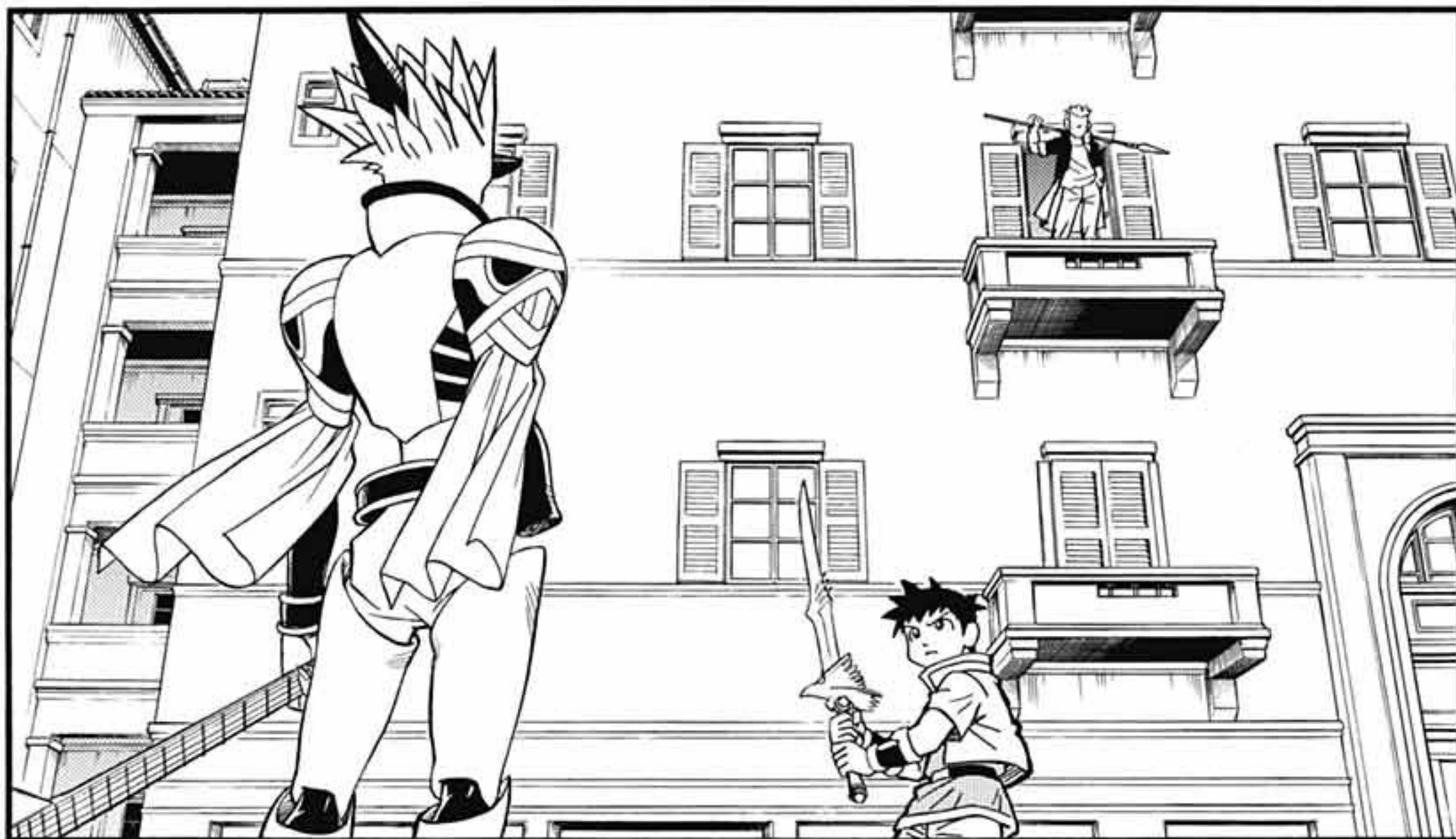
そんな
感じだ！

グッ

…いいね

やっぱ
おまえも
欲しいわ…

『こっちの側』に来いよ
ビィト…！

はぁ？

中空から突如襲いかかる兄の盟友・ライオの槍…!!

ドッ

冒険王ビィト———つづく

D.G教団報 COMIC版

ディー・グレ

2019年
12月21日(土)~12月22日(日)
千葉県・幕張メッセで開催

ジャンプフェスタ2020にて
星野桂先生描き下ろしグッズが発売!

アレン&ネア

リナリー&神田

ラビ&ブックマン

リンク&ルベリエ

ワイズリー&ロード

© KHS

『D.Gray-man』
描き下ろしアクリルキーホルダー(全5種)
600円+税

★商品の仕様・デザインは変更になる場合がございます。

キュートにディフォルメされたアレンたちが、アクキーになって登場! ジャンフェスにて先行発売、その後、ジャンプショップでの販売も予定!!

物語 ~これまでのあらすじ~

仮想19世紀、千年伯爵による世界終焉の訪れを阻止しようと戦い続ける、「黒の教団」のエクソシスト。その中のひとり、アレン・ウォーカーは、宿敵「ノア」の宿主だったため「黒の教団」に追われる身となり、逃亡を続ける。空間を越える「方舟」を発動させたアレンだが、その際に神田も巻き込む。ふたりが降り立った街で、明らかになっていくアレンの過去。

サーカスで雑用係を務めていた孤独なアレンは、厳しい扱いを受けていた。そんな中、聞き覚えのある歌を口づさむピエロに会ったアレン。そのピエロ・マナは、どうやらクロス・マリアンに追われているらしく…。

十字架を抱く胸…
イノセンスか…

ティムキャンピーからの報告を受けるクロス…!

ありがとうアレン
ちょっと怖い夢を見てしまいました
大丈夫ですよ

マナは悪夢にうなされて…!?

最新刊26巻

ジャンプコミックス版
電子書籍版ともに好評発売中!!

待ってろ

必ずマナのもとに
行く

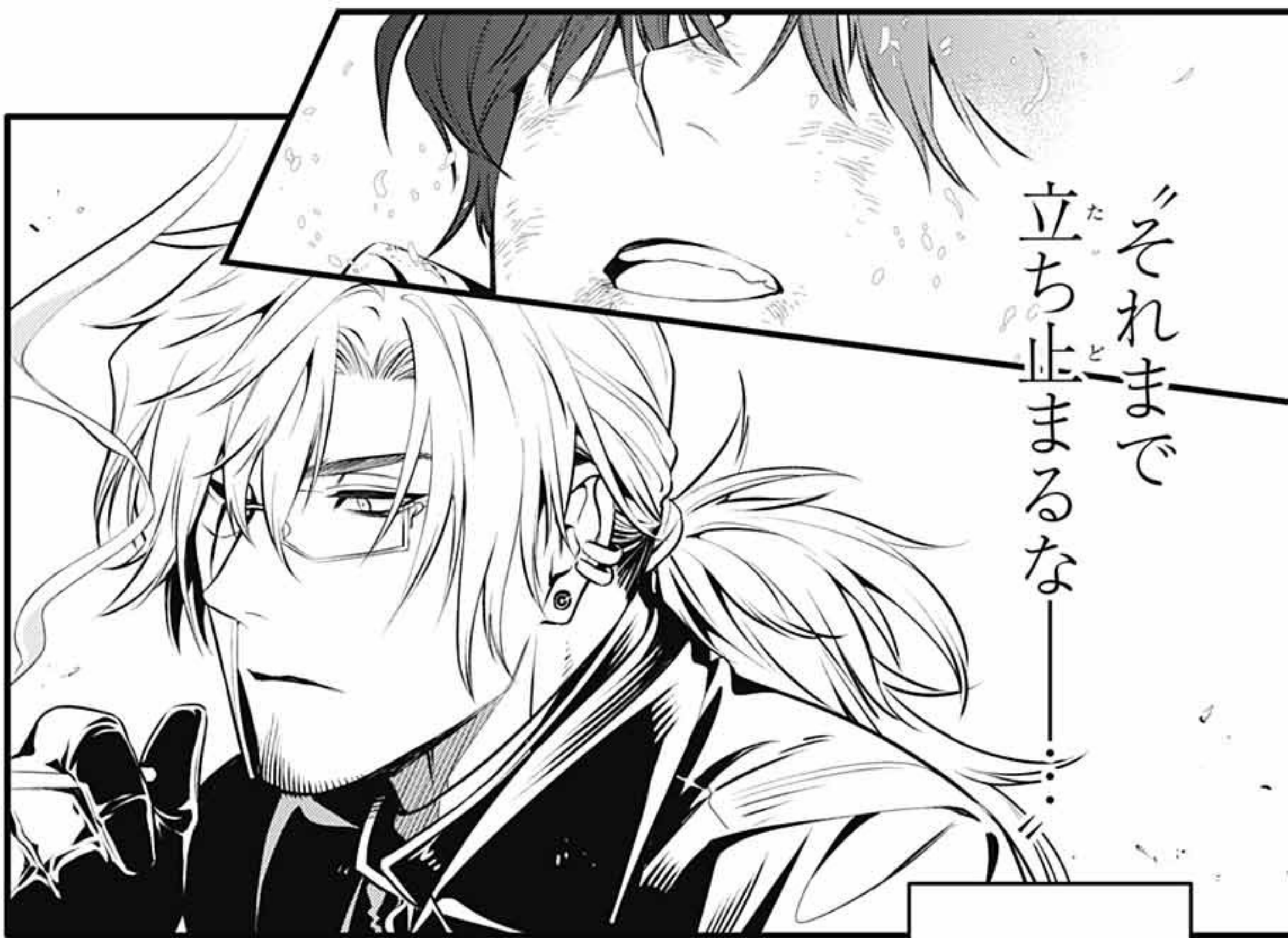
JC最新㉖巻 大絶賛発売中!!

D.Gray-man

第234夜 A.Wに別れを告げる監視者

星野桂
KATSURA HOSHINO

「アレン」が
目印だ

紐解かれるかつての別離――

〝それまで立ち止まるな――……
その言葉を遺してネアは死んだ
マナに喰われて
消滅した
おー
パチパチパチ
パチ

CARNIVAL HARVEY CIRCUS

今目の前にいる男は
そのことを忘却して
失ったネアを
探し歩いている

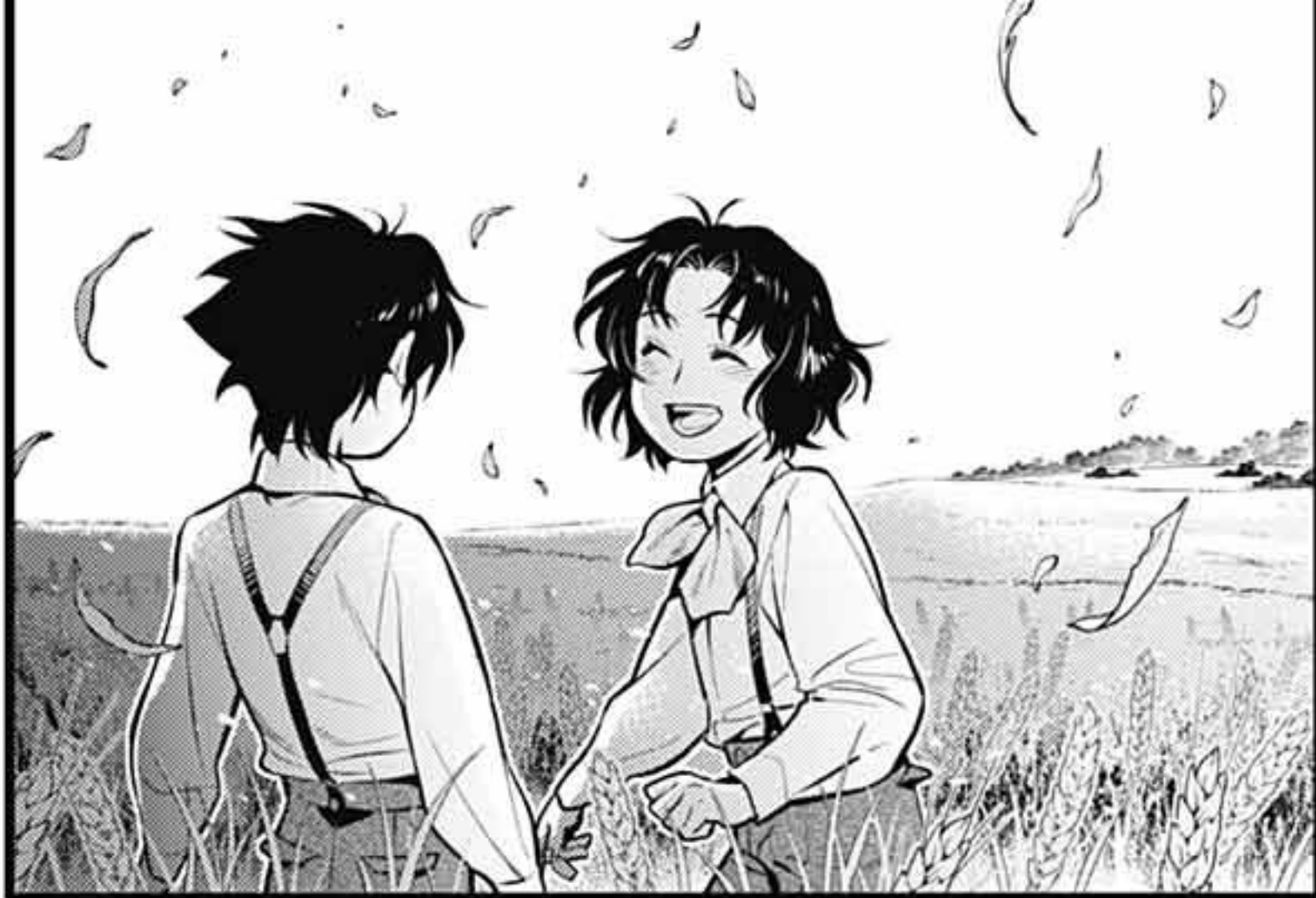
いや
完全に忘れて
しまっている
わけでもないか…

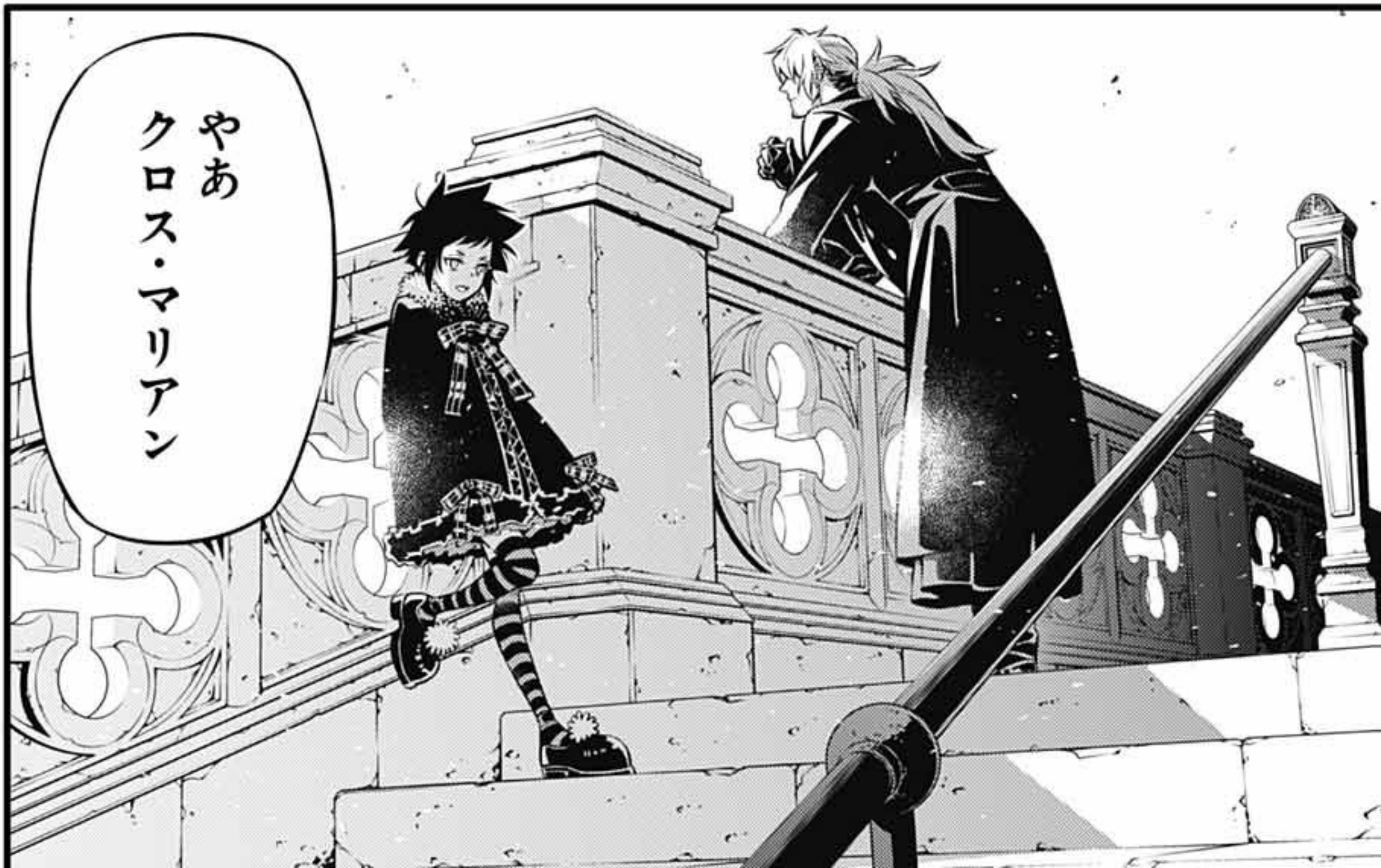
「アレン」という単語
だけは微かに
覚えてるのかも
しれん

パチパチパチ

かわいい～

ほっ
ほっ
ほっ

拾った犬に
「アレン」て名付ける
くらいだしな

あの頃みたいに笑えるんだな
今のおまえは
圧巻のステージをご覧あれ〜〜〜
シャン
シャン
パチ
パチ
パチ
CARNIVAL
GARVEY CIRCUS
ガーベイサーカス団はクリスマスまで開催しているよ
おい見ろよコジモ

ワイワイ
パチ パチ パチ
パチパチ
わーー
あのオッサンのとこ大盛況だぜ
キャンベルとかいったっけ
名前
ピエロって嫌われ者のはずなのに
あのオッサンのピエロは優雅で華があるよなー
ピエロの化粧してっけどあれはクラウンでしょ
魅入っちまう
イラ
うるせーなビラ配れよ
コジモちゃん危ないんじゃないの〜〜〜?
団長がおまえを雑用係に戻してキャンベルを留まらせたがってるって噂だぜ?

くる
ねーねー
チラシちょーだい！
はいはいどーぞ
ギリッ
お父さんお母さんにぜひおねだりして来てね！
ガーベイサーカス団はクリスマスまで開催中〜〜〜
ト
ッ
ト
ト
ッ
ッ

！
あれは・・・
夢(ゆめ)の使徒(ノア)
ロード
くるっ

フッ

やあ
クロス・マリアン

なんで神父のカッコしてんのぉー
あんまり変わってないねぇすぐわかったよ
スパー
…お互い様だろ
ふー…
まぁだ律儀にネアの言葉を信じてるのぉ？
マナを連れ戻しにきたのか？
ブブー
ざぁんねん不正解〜〜〜
ちょっと様子見にきただけぇ
今の状態の千年公を連れて帰っても意味がないもん
彼自身が思い出して千年伯爵に戻るまで待つしかないんだぁ

今のあいつを見て憐れだと思わないのか

あれはもう壊れかけてる

おまえらノアがそうした

家族のフリをして

何千年も

あいつを利用してきた

そんなに「柱」が憎いか

「柱」

いつか千年伯爵が成るといわれるもの

ぐ…っ

平気だよ

ハァ

ハッ…

する…

「柱」と耳にしただけでノアメモリーが疼くか？

どうぞ話せば？

じゃあ
言わせてもらうが
おまえたちは
この世界に存在
してないものに
復讐してる
また
不正解〜
「柱」は
存在した
ボクらノアは
体験したんだ
同じ運命を
辿るとは
限らん
ここは・・・・・・・・おまえらが
いた世界じゃ
ない
混同するな
アハッ
それ7000年前に
いってほしかった
なぁ〜〜〜
けど
ボクらは
帰る場所を
永遠に失った
その事実は
消えない！

ノアの記憶を持った者しかわからないよ
あの絶望は
ある日突然
現れて
すべてが消える

地上と空を
突き破るように
巨大な

あの「柱」が

キミは

語られる
物語の核心…

世界が終わる
のをみたこと
ないでしょお?

D.Gray-man——つづく

恋する乙女の
視線の先には…？

Presented by
逆襲

鬼才・逆襲SQRISEに降臨!!

恋のキューピット高橋

シュール&ハイテンションギャグ15P

ドキドキ

恋する少女ナツミ

今日こそ先輩に
想いを伝えるんだ…！

このロッカーに
ラブレター
入れるだけ!!

やっぱムリー！

待ちな

よっ

誰!?

学校に裸の人っていたっけ!?

お前が入れるのはラブレターより
これだ

ス

最短でいこうぜ

婚姻届

婚姻届!?

安心しろ

証人は俺がなってやるよ

証人
たかはし
髙橋

知らん全裸に署名されても…

誰ですかあなた!?

よく校門まで来れたな

慌てるなよ

俺は恋のキューピット高橋！

全裸で羽出したー！

俺はナツミの恋を叶えるという理由にして観光目的だが経費で下界に来たんだ

それを本人に言うな！

じゃあ高橋さんは皆には見えないの？

がっつり見えてるし意図的に見せてるぜ

ザワ

ザワ

じゃあ羽も股間もしまえ！

俺はかっこいいをやめない！
だから羽も股間も出しちゃう！

カッ

HRではうろつく全裸の外国人がいると連絡された

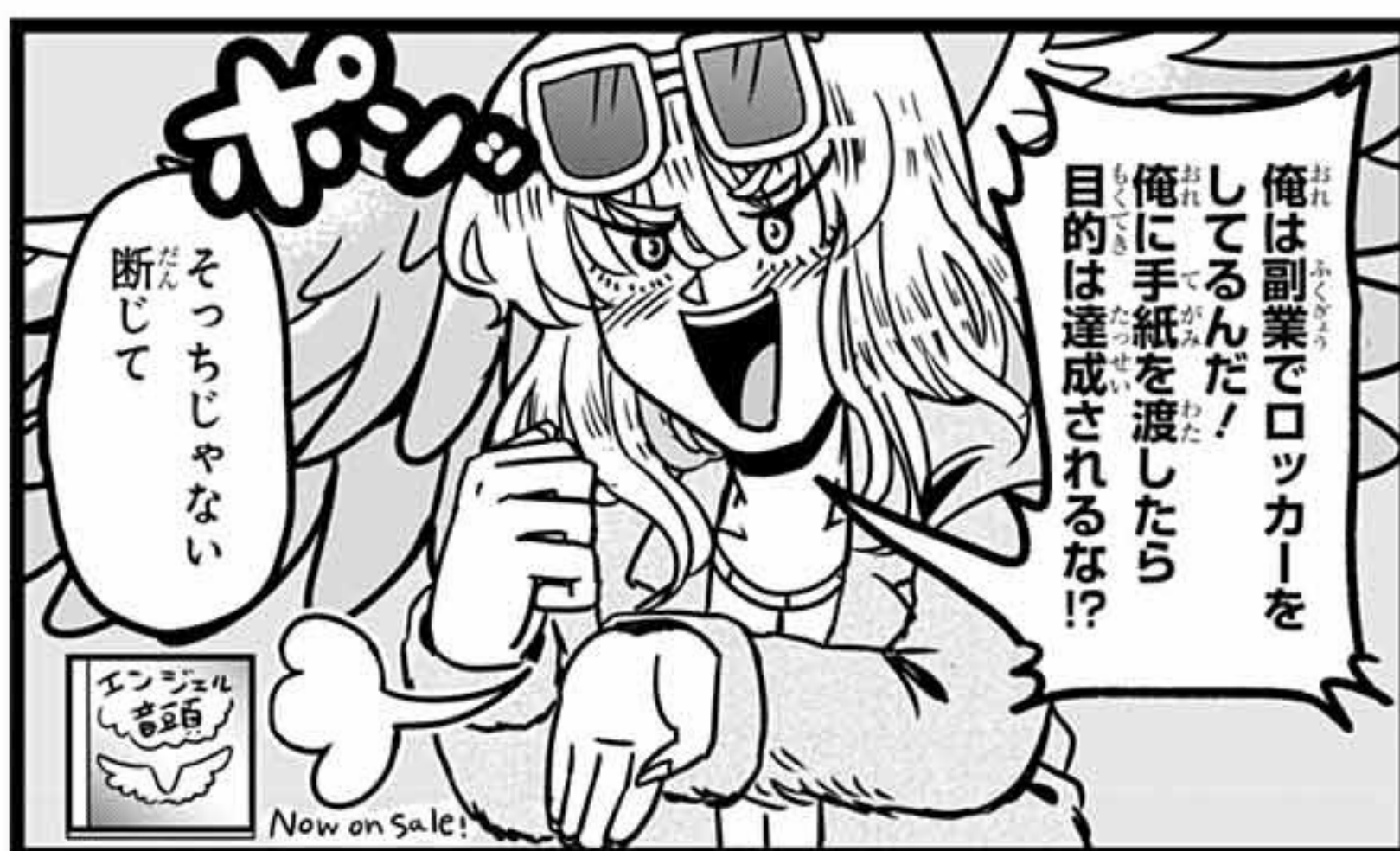
翌日

変人に絡まれたけど今日こそ…！

ザッ

待ちな

昨日はありがとな

股間は隠すというアドバイスのおかげで職質されなくなったぜ
アドバイスというか人の基本というか…
パァッ
どさり
薬局とドンキでたくさん買い物したぜ〜!
爆買い中国人か
フフン
このお金も恋を叶えるための必要経費として領収書を切ったぜ
関わりたくないけど腹立ってきた!
なぁ軽めに手伝ってやろうか?
ロッカーにラブレターを入れるくらい一人で出来ます!
ロッカー!?
俺は副業でロッカーをしてるんだ!俺に手紙を渡したら目的は達成されるな!?
ポンッ
そっちじゃない断じて
エンジェル音頭
Now on sale!

あっ！返してよーっ

どれどれ

わっはっは

笑わないでよー！ひどいっ！

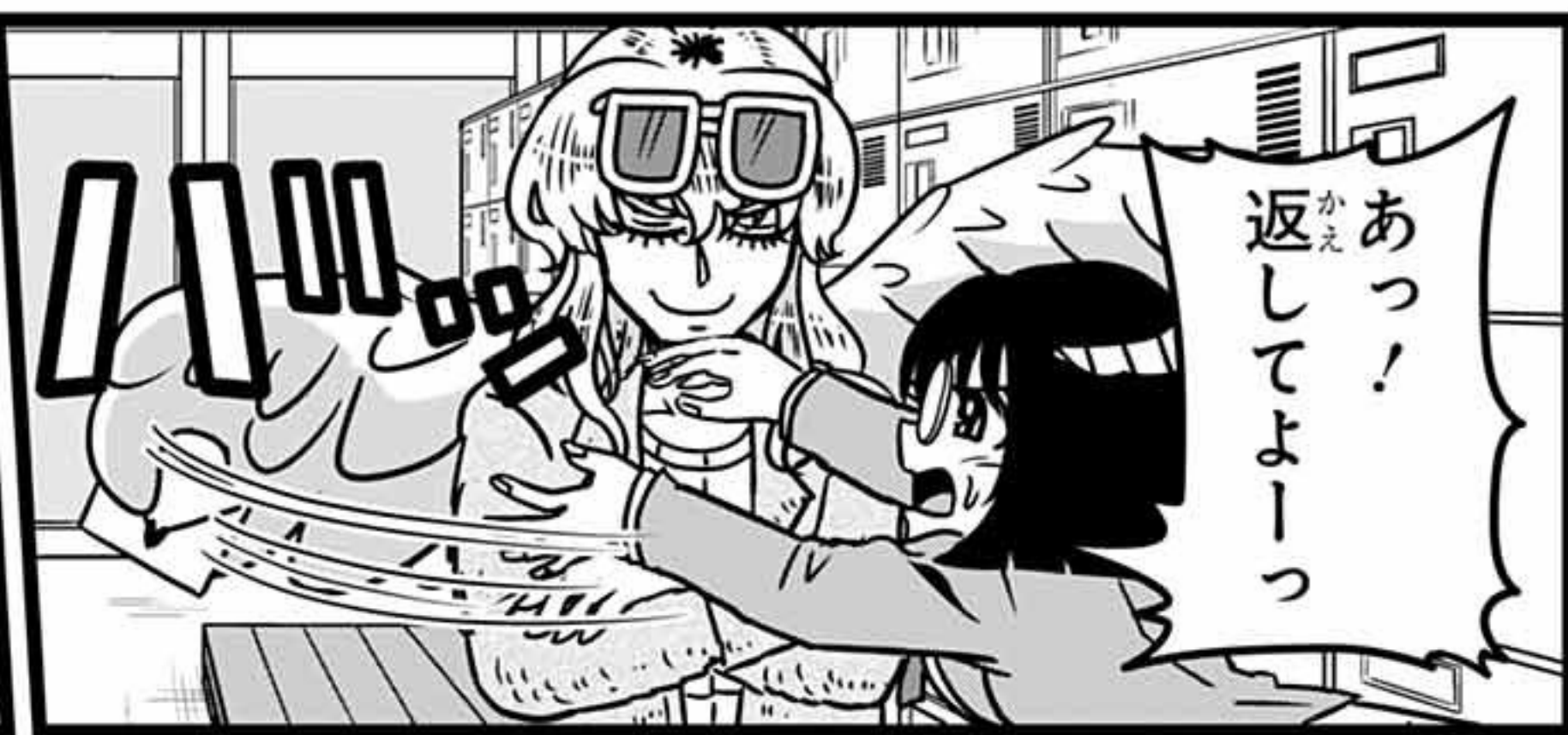
うっ…うっうう…

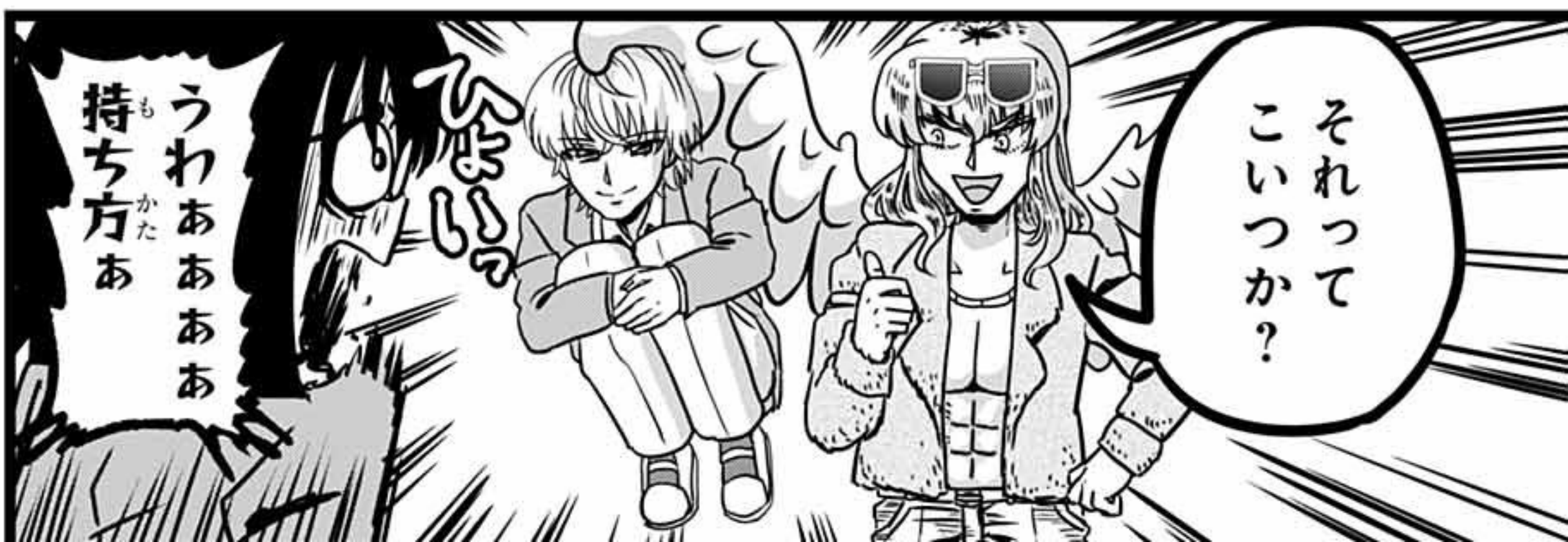
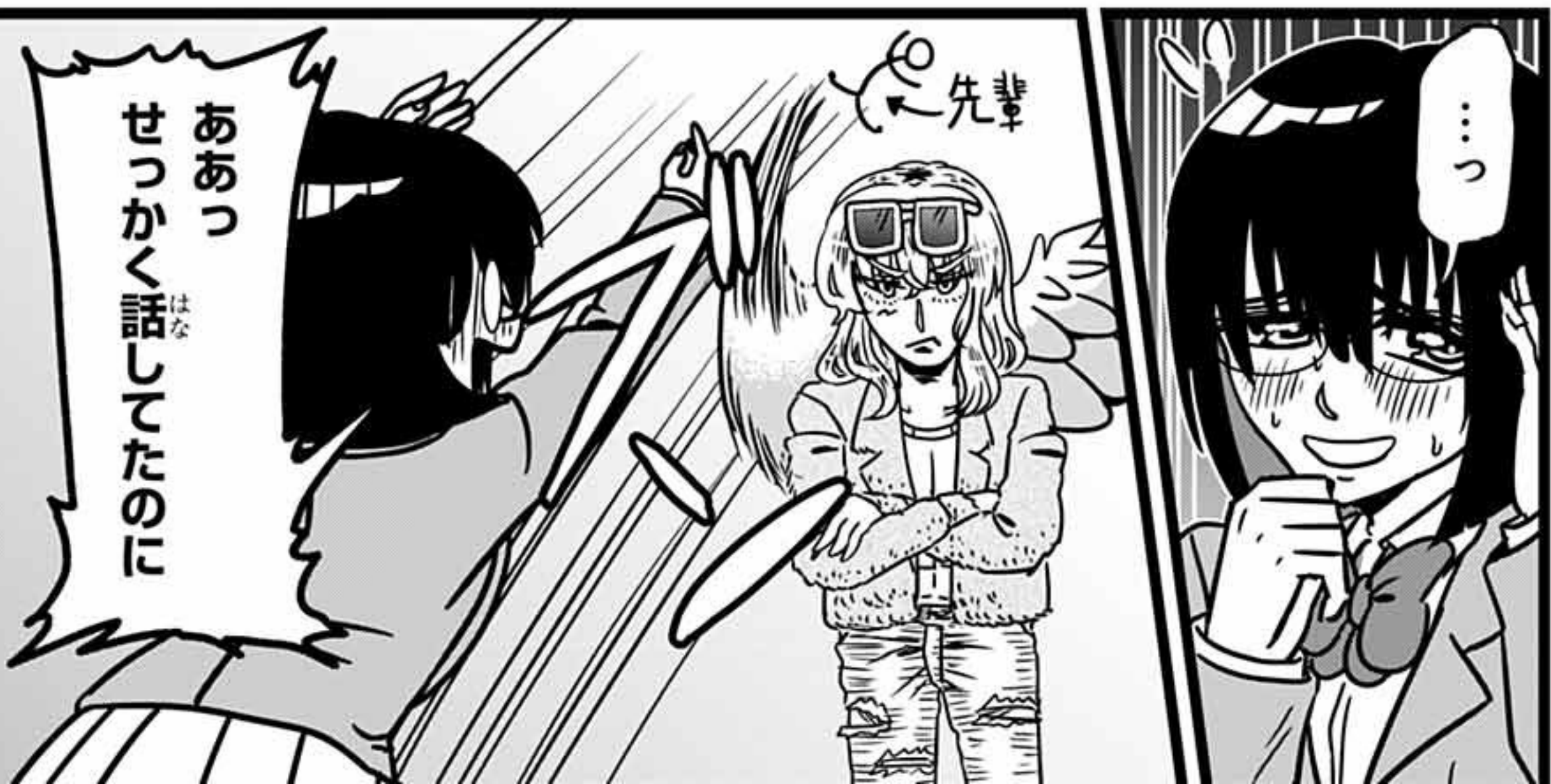
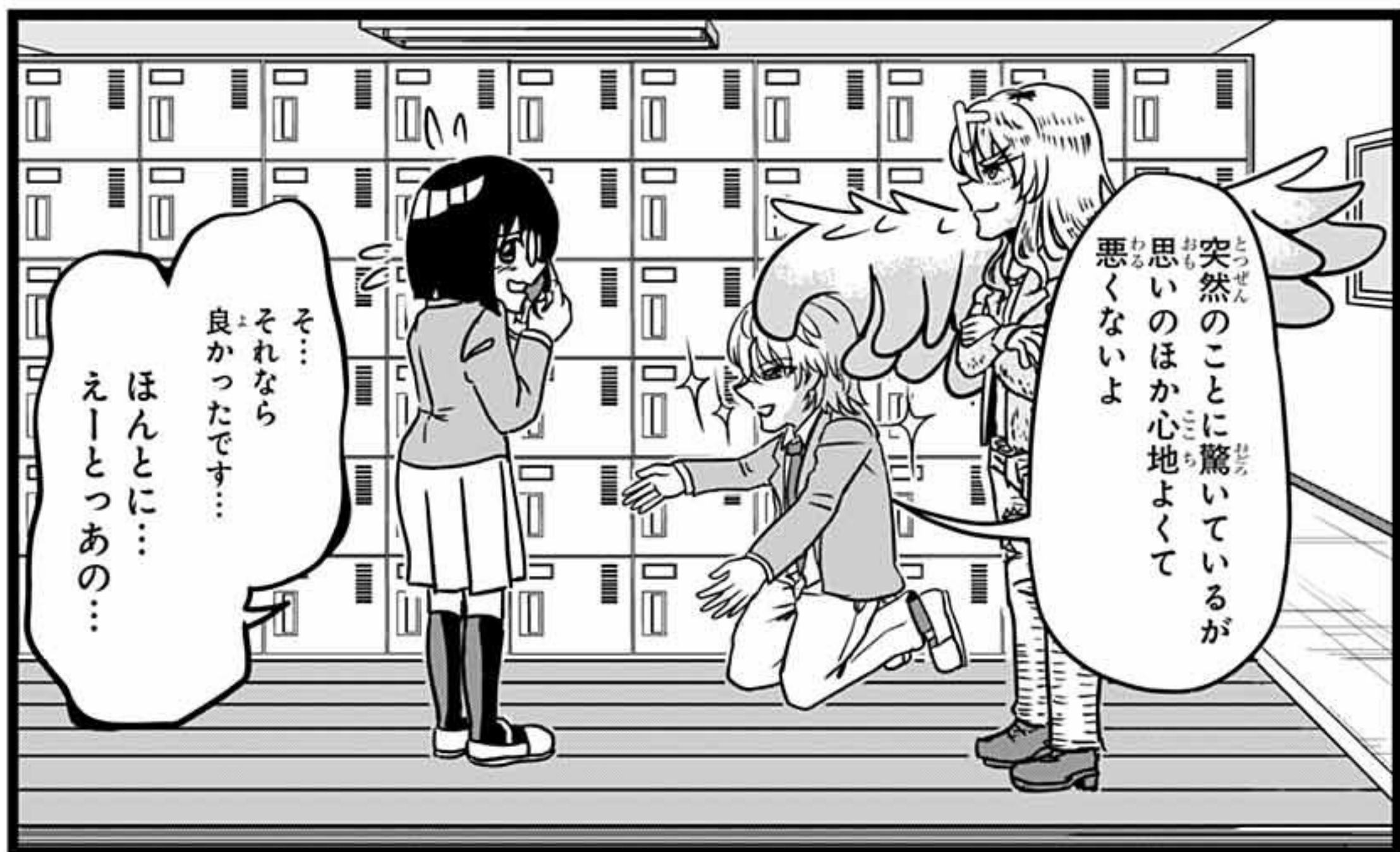
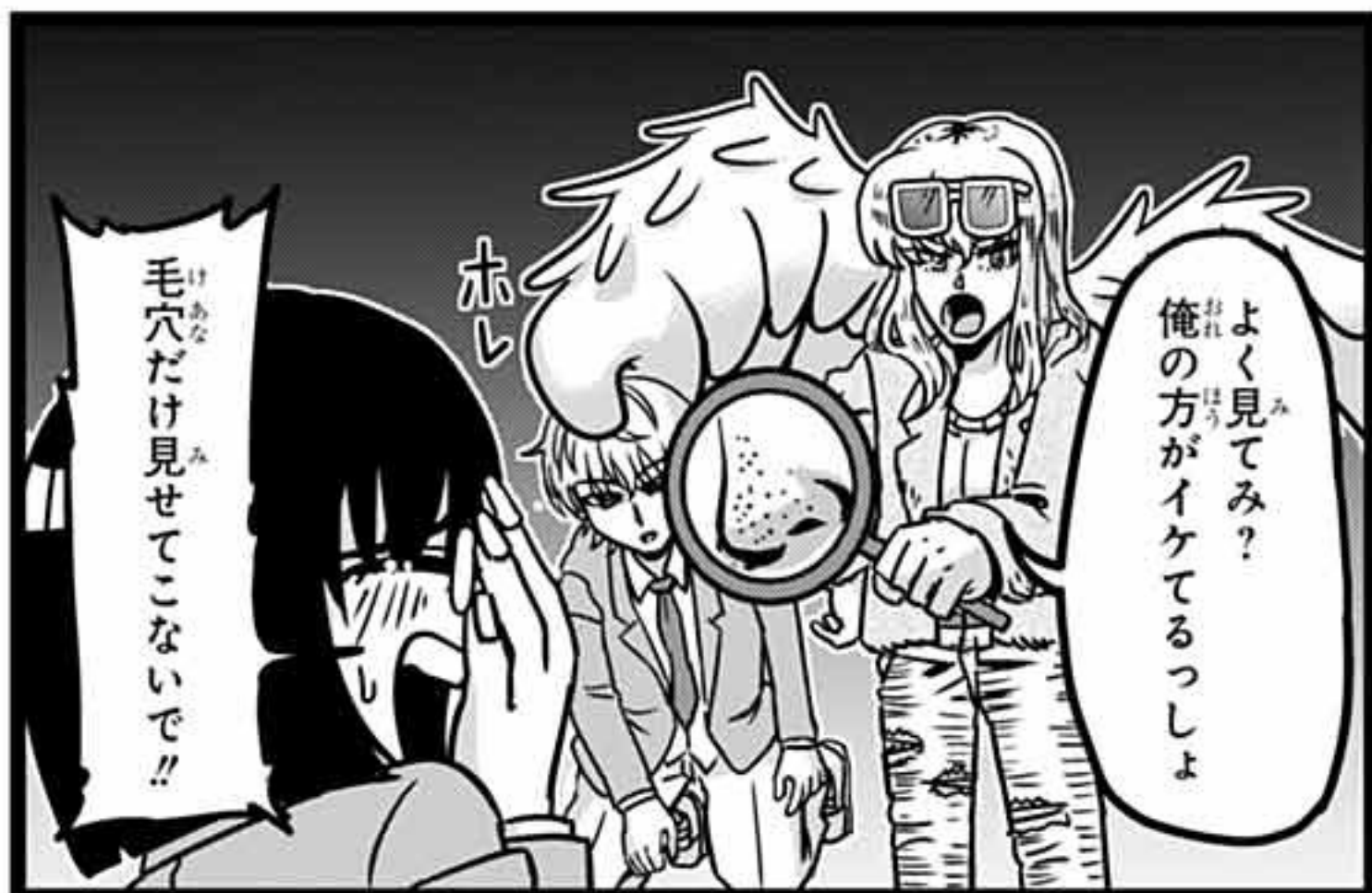
えっ？泣く要素はないだろ

キーッ許さん！

私のラブレターそんな感情揺さぶる？ワンピースか？

俺漢字上手く読めないんだ〜

ならさっきの何だよ！早く返せ！

ナツミの気持ちすごく嬉しいよ
俺も君が好きだ
キュ
ぴ
勝手に読んで返事しないでよ
スチャッ
私はこれを憧れの先輩に渡すんだから！
急に女として見てくるな！
まさかここに天使がいたとは…
それってこいつか？
ひょいっ
うわぁぁぁぁ
持ち方ぁ

よく見てみ？
俺の方がイケてるっしょ
ホレ
毛穴だけ見せてこないで!!
やぁナツミちゃん
いい天気だね
プラーン
せ先輩はこの状態で
大丈夫なんですか？
突然のことに驚いているが
思いのほか心地よくて
悪くないよ
そ…
それなら
良かったです…
ほんとに…
えーとっあの…
…っ
先輩
ああっ
せっかく話してたのに

キューピットなら邪魔しないでよ！

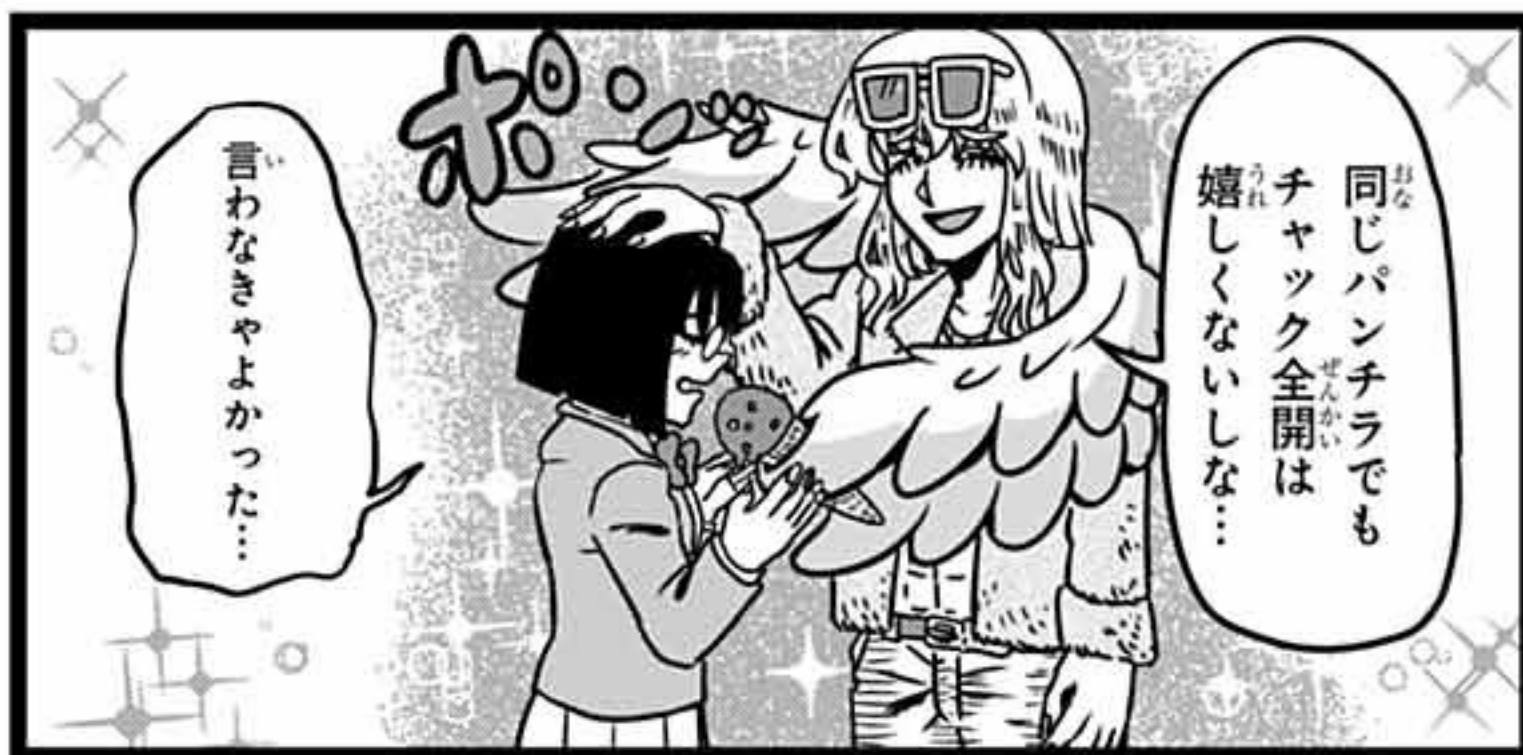
おいおいまともに喋れてなかったじゃないか

こんなんじゃいつまでも告白できないぜ

ううっ…

昔…好きな子の前でうっかりズボンのチャック全開だったことがあって以来

失敗したくなくて緊張して

変わりたくてもうまくいかなくて…

同じパンチラでもチャック全開は嬉しくないしな…

言わなきゃよかった…

気にすんなよ！俺が全開がおしゃれだって流行を作ってやるから！
それ今すぐできんの？
…ナツミの力になるぜ ちょっとハメ外すくらいが丁度いいぞ
ありがとう高橋…
眼鏡外してさ可愛くしようぜ
あとは俺に全部任せろ！
翌日
先輩かっこいいー！
ありがとう両親とアイプチに感謝だね
先輩…
あの…もしよかったら

それでは聴いてください
高橋で

ラブレター

高橋!? 勝手に
歌で表現しないでよ!

ピュ…フェ
フェエ～っ

弾かないし
吹けないのかい!

音楽は
心で奏でるのさ

結局何も
できないんかい!

ドゥンパッ

ズンパ
ドンパパ

ボイパはうまっ！

ブゥパ
ドゥワパ

手紙を俺に渡せ！
ボイパで読み上げてやる！

せめて普通に読むなら心動いたのに

♪先輩〜
幸運のブレスレットは興味ありますか〜？

ぐいぐいぐい

書いてないことで変なもの買わせるな！

クスッ

…ははっ

ふざけて読んでくれたほうが思い出になりそうだね

お前の想いはちゃんと伝えるぜ

なんだこの漢字まったくわからん

好きです付き合ってください

どんな読み間違いだよ!?

ボクをたべて……

スズキ

ワァァァァ
君の気持ちは大体伝わったよ…
あのさ…
面白いからまたやってよ
娯楽として求められている
ある意味成功…!?
恋のキューピット高橋——おわり

ごめんね トテム

とある寂れた町で…。

今度は・・・ガラセに診てもらえる様に…

お金稼ぐから

ガララ

いいってば もう…

アンタら ラッキーだぜ！

!?

アナタ誰？

ザッ

俺か？ 俺は――

パ

【MEDICAL PUNCH!!】

医者だ!!!

唯一無二の才能光る
異色ファンタジー読切47P

メディカルパンチ!!
MEDICAL PUNCH!!

その拳は世界を癒す!?

!?

『クイモドシ』で
第95回手塚賞準入選の俊英

木村慎吾

!?
トテム
何の騒ぎだ？
ザワ
バサ
ザ
なかなかいいパンチだったぜ！
だろ!? あと15人で「試練」終了…
!?

ガッ
やめろピノ！
!?
離して！こいつは弟を…
!?
スル
トテム…

その足

ありがとうございました

ペコ

それと…

チラ

ごめんなさい！

まァ…説明しなかった俺が悪いんだし…

ザワ

……病を治す暴力なんて……

いや 厳密には俺の「医療の鉄拳」で活性化した

アンタら自身の細胞が治してんだよ！

魂染パンチ

ノリシオ

ピッ

「医療の鉄拳」…

そんな馬鹿な…

スーー スーー

……

それで……

いくら払えば…

サ

ん〜そうだな？…

おいパンチ！金を受け取ったら「試練」のルール違反だぜ！

うっせーな！冗談だよ冗談！

試練？

そ

この「医療の鉄拳」を使って

「1000人の患者を救うこと！」さもないと俺は…

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

呪われる
!?
!?
!?
プププ
ガッハッハッハッハ!!
!?
お…大人をからかうな!!
いや〜悪りィでも嘘じゃねんだよ!
そんくらいのことやってのける位この「試練」を与えた人はパワフルだってこと!
だから金はいらねェ
!?
!?
ほ本当か!?
こりゃあ・・・ガラセとは大違いだ!

ガラセ？
この町唯一の医者よ…
医療費をふんだくるから一部の富裕層しか治療を受けられないの…
ここにいる人達は皆そう…
なるほどそういうことなら…
アンタらのその〝お揃いの衣装〟にも合点がいくな！
!?
!?
ホッホッホ腕っ節の強い男は言うことが違うな！
スッ スッ
だが腕っ節ならそこのババロアも負けとらん
なぁババロアよ？

ザワ
ザワ
ババロアはどこじゃ？
さっきまでここに居たけどな…
……
んなことよりアンタらに一つ頼みがある！
!?
何!?
無償で治療だア？
クソが…
そのパンチって野郎は…
俺にぶっ殺されてェみてーだな…
ガラセ

そういうことだろ？ババロア

ええ…ガラセの旦那！

ガチャ

先生…娘の様子は…

ああ今寝ついたとこだ…

それと報酬はちょうど頂いた

ドサ

ではお茶が入りましたので…

いや

急な野暮用が出来たんで

今日の所はこの辺で！

パンチ！準備が整ったぜ！

よし！

残り15人中13人分…

ズアアアアア

一気に畳み掛けるぜ！

おいピノ！こんな変な頭の奴が本当に医者なのか？

カチン

変な頭じゃねェ！

前向きな男の象徴…リーゼントだ！

そこんとこ——

医療の鉄拳(メディカルパンチ)!!!

夜露死苦(よろしく)!!

ズザザァ
ア

ドザザッ

バッ

さァ
どうだ!?

う…
何てことを
…これは…

!?

腰痛が
治っとる!!?

ジュル
俺の折れた腕だってこの通りだ!!
グッ
私の足もよ!!
ピョン
ワシの指も良く動く!!
グッ
パァ
俺もだ!
私だって!!
僕も
私も!
ワシもじゃよ
一体どうなってるんだ
奇跡だ
神の子じゃ!
信じられん!
ザッ
皆元気になって良かった!!
ピノ!ぜひあの方にお礼を!
そうね

ザ
タ
ねェ
タ
タ
皆がアナタにお礼がしたいって……
ス
ああ！…アナタのおかげで身体が随分楽になったよ！ありがとう
お金は無理でも食事くらいなら……

シャオラァー・残り2人分だぜー――!!

!?

あのバカ…

いやー長かったぜ！
今まで旅してきた町はどこも患者が少なくてよ…
人数稼ぎに苦労したんだわ！
だからこんなラッキーな町に来れて良かったぜ！

ありがとな
人数集めてくれてよ！
ポン
この町が……ラッキー……？
ああ

!?

!?

!?

なんで…
なんでそんな無神経なことが言えるの!?

アンタなんか

医者じゃない!!

自分のことしか考えてないガラセと一緒よ!
…

少なくとも私が知ってる様な医者じゃない…

昔"その人"が教えてくれた…

医者に一番必要なのは

人を想いやる気持ちだって

でもアナタにはそれがまるでない…

〝人数稼ぎ〟が終わったんなら帰って!!

!?

どこ行くんだよ!?

こういう時は女を追いかけるのが――

男のセオリーってもんだぜ!

ノリシオお前まで…

……

ザ

君には8年前のことを話していなかったね…

？

ザッ

あの金髪リーゼント……

少しでも良い奴かもって思った自分がアホくさ…

親の顔が見てみたい

それは無理な相談だ…

パンチの母親は少なくとも6年前には死んでる

それも戦地でな

……戦争に行ってたの？

医者としてだ！敵・味方関係なく診る良い医者だったらしいぜ…

なのに

いや

だからだな…

自分が助けた敵兵に殺されたんだとよ

そんな母親からの遺言が届いたのが6年前…
その遺言の内容が「試練」だった
最愛のバカ息子へ！
・その1
1000人の患者を救え！
・その2
金を受け取るべからず！
・その3
上記の2つを破れば私がパンチを呪うからな！
覚悟しとけ！
以上　母より…
8年前…
この町は東南戦争で徴兵を強いられてね…
若者はおろか唯一いた〝医者〟までも
戦争医として駆り出される始末…
おそらくピノの言う〝その人〟とは
彼女のことだろう
……

オ
オ
とてもいい医者だった――
偉大な母親だよ…
パンチの母親――
オオ
魂染シノ
!!?

？

どうかしたのか…？

俺の

母ちゃんだ

何⁉?

⁉

？

いやそんなハズはねェ！…

だってこの町の医者は〝ガラセ〟とかいう奴じゃ…

ガラセは3年前の東南戦争終戦後に

国が免罪符として送り込んできた医者じゃ…

……

……

おい君(きみ)!!

追(お)うぞババロア!

ヘイ!

はぁ

はぁ

はぁ

!?

ハア

ハア

ハア

……
……

パンチ！シノはこの町に

ああ

さっき聞いた…

!?

この町にいたんだよな…

だから…聞かせてほしい……その…

ザッ

俺(おれ)の母(かあ)ちゃんのこと…

ダッ

!?

ドズン

グキッ

痛ッてェーなテメェ!
よくもやりやがったな…コンチキショー
ズシッ
お前が勝手に足挫いたんだろが!
つか誰だお前ら!?
ガラセ!
バッ
それに…
こいつがガラセ…
ババロアはどっかで聞いた様な…
ババロアさん!
……
ス

悪いなピノ！
俺はガラセの
旦那に金を
借りてる身…

ここは
旦那の方に
付かせてもらう！

お前には
危害を加える
つもりはない

そう…
用があるのは
お前さんだけ
だ… パンチ

俺にとっちゃ
お前は…

営業妨害
以外の何者でも
ねエ…

!?

つまりはだ…

……
……

ザザ
この町から出ていけ…
断る
悪党の指図は受けけん
……
なら仕方ねェ
ドゴッ
ザッ

ババロア…
思い出したぜ

パンチ!!

!?

ズズ…

人の話に口ばしをはさむな!

ザザ

ノリシオ!

腕っ節が強ェらしいが大したこと無ェな

何ならそこのピノって奴の方が全然強ェ!!

何でか分かるか!?

気持ちが込もってんだよ

人を想いやる・・・気持ちってのがよ!!

普通の鉄拳!!

…ッ

グラ

ス

悪りィな
左手使っちまって…

でもすぐ
治してやる
から安心しろ!

ズザァ

医療(メディカル)の
鉄拳(パンチ)!!!

てめェらは見るからにイケ好かねェ…

特にその髪型…

・・・後ろ髪引かれるって感じでよー…

男なら

前向きに行こうぜ!!

ば…馬鹿かお前！
自分でせっかく負わせた敵の傷治しちまいやがって！
ハッハッハッハッハッ
ザッ
馬鹿はお前だ！
!?
医者が人に怪我させたままじゃカッコつかねェだろ！
イラ
それにな……
怪我人病人に敵も味方も関係無ェんだよ！
目の前の患者は全員
サ

俺の相手だコノヤロー!!

医療の

鉄拳(パンチ)!!!

ドサッ…

よし

こんなもんだろ

おいパンチ
お前…

へへ…
イカすだろ

!?

ごめんなさい

!?

私…
アナタのこと
医者じゃない
なんて言って

いや…
俺の方こそ

ラッキーな
町だなんて
酷いこと言って
悪かった…

僕はラッキーな町だと思う!!

!?

トテム！

だってアナタが来てくれたおかげで僕は歩ける様になったし…

それになにより

町の皆が元気になったから！

それも無料でな！こんなラッキーなことは無ェよ

なァ皆

!?

ああ

本当に助かったよ！ありがとう

ありがとう

ありがとう

……

……

ポリ
ポリ

応

プププ

!?

んだコラ!!

いやシノ先生もお礼言われると

そうやって照れくさそうに笑ってたなーと思って…

別に俺は照れてなんかねェよ…

ハハハハハ…

シノ先生もそう言うんだよ!

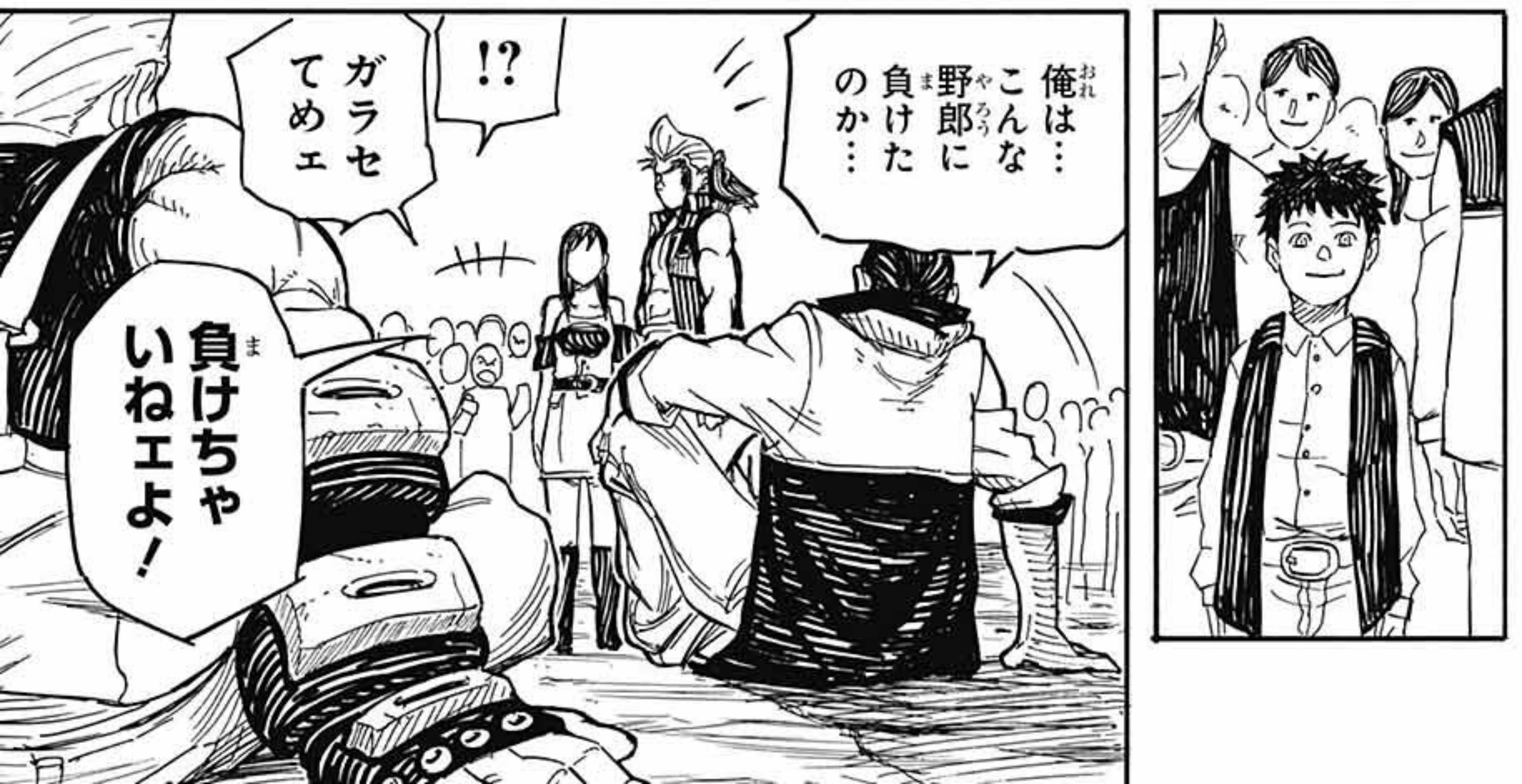
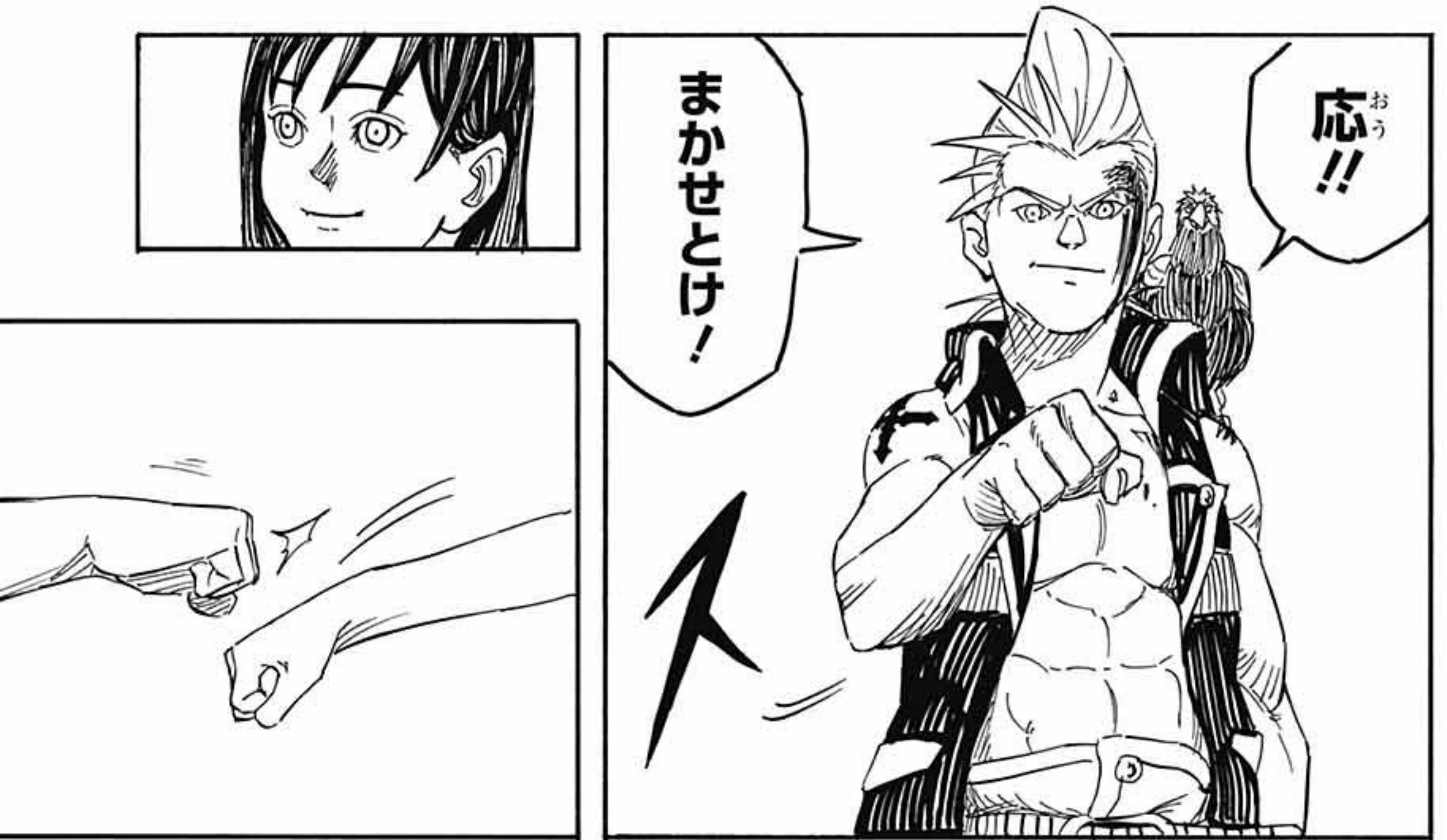
やっぱ親子だね

う…

シノ先生はね…

頑固で照れ屋でちょっと口が悪くて面白くてカッコイイ人だった

でも…その何倍も何十倍も

優しい人だったよ

だからアナタにも

シノ先生みたいな医者になってほしい

…

応!!

まかせとけ!

俺は…こんな野郎に負けたのか…

!?

ガラセてめェ

負けちゃいねェよ!

むしろアンタらの勝ちだ！
俺は一発食らってる
アンタらは無傷だろ
チッ
前向きに考えろよ！前向きに！
その為のリーゼントだぜ
ガッハッハッハ
こりゃあ一本取られたなガラセ！

真の"医者"としてパンチの旅は続く…

MEDICAL PUNCH!! ——おわり

【敬虔に情熱を、禁欲に愛を】

押しの強い主人公が奇跡を巻き起こす！恋愛ギャグ読切開幕!!

合計 ¥5,350
お届け日 2019年7月11日
注文を確定
トン
またポチってしまった…

でも後悔はない！
欲しいと思った時が買い時だから!!

「欲しいものリスト」なんてもはや不要！
ピンポーン
!
はーい
チラッ

突然すみません

こちら…
興味ございませんか?

サリアモンド教
特集
神と生きる
7月号

…

バタン

あります！
めっちゃ（あなたに）興味あります！

なんと…すばらしい
この出会いはきっと運命だったのでしょう

第1節

敬虔に情熱を、禁欲に愛を

ウンポーコ

ほぼ毎号掲載！読切を連載をしていると言っても過言ではない
ギャグ漫画界の寵児の新作読切一挙2話掲載！

神の道を説くことと、口説くことが奇跡的に交差する第1話…！

わざわざ室内にお招きいただき感謝致します

それではじっくりとご説明をさせていただきますね

我がサリアモンド教は

どの宗教宗派にも属さない新しい宗教です

あの!

おねえさんのお名前は?

あっ…失礼いたしました

サラ

と申します神より名を賜りました

素敵な名前ですね!

オレ直明っす

直明さん…あなたも熱心に信仰すれば神より素敵な名を賜れますよ

心の平安という神の啓示

あの…!

サラさん
好きです!
え!?
最初見たとき
ビビッときました!
付き合ってください!
ええ!?
いや…え…?あの…
俺じゃダメですか!?
どうなんですか!?
その…

宗教的に恋愛はNGなので
そういうのはちょっと…
…ご説明に戻りますね
オホン
我が教団は禁欲をモットーに自我を抑制する
ちょっとまって下さい
宗教をやめればアリってこと!?
じゃあ
やめて下さい!
ええ…

何なのこの人…

私をめっちゃ

求めてる！

今までどんなコミュニティでも

孤立してきたし

自分なんてこの世にいなくてもいい存在だと

絶望していた先に

たどり着いた

この教団

人に求められるという欲を捨て 心の平穏を得ることができたのに

まっすぐな目で求められてる！

私…喜んでいるの…？

いけません！

一時の感情に流され堕落しては！

これは神から信仰心を試されているのだわ

神だけを信じていれば それ以外は何も…

棄教は致しません
だって
この身はもう神に捧げているのですもの…
身を捧げている…？
恋愛NGなのに神と付き合ってるじゃん！
そういう次元の話ではありません
神とは
愛をも超えた関係なのです
サラさん…愛を超える関係っていうなら

神とはどこまでいってるんですか？
えっ!? ど…どこまで？
手をつないだ？ キスした？ それから…
するわけないじゃない!! そんなバチ当たりな!!
それじゃあんまりだ！
サラさんを束縛しておいて何もしない？
豚に真珠ですよ！

俺は神よりも…
誰よりもサラさんを幸せにする自信がありますよ！
おはようからおやすみまで
サラさんを幸せにしてみせますよ！
さ…さっきから聞いていれば…
神への冒涜ですよ！
あなた天罰がくだりますよ！
天罰…
ゴシゴシ

罰を与えるのは
オレの方ですよ！
ボキ
ボキ
サラさんを都合のいい女だと思っていた罪を
償ってもらいます！
神と喧嘩する気⁉
神は全知全能よ
勝負になんかならないわ
たしかに俺は神よりも優れているなんて
自惚れちゃいないですよ
でもね…
でもね…

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

ま…毎日勧誘に伺いますから…

私があなたに勧誘されちゃったじゃない！

私ったら

なんて不信心…

それって…

っしゃ———!!

ちょ…ちょっと！

勘違いしないで下さる!?
勧誘に伺うだけですからね！

ぐっ！

直明の愛が神をも凌駕する…

敬虔に情熱を、禁欲に愛を———続きは815Pへ

漫画賞大募集中!

豪華連載陣があなたの作品を審査!続々デビュー輩出中のRISE新人漫画賞への作品投稿大募集中!

11月期の

締切は
11月2日(土)
当日消印有効

審査員は
鏡 貴也先生&
山本ヤマト先生&降矢大輔先生
終わりのセラフ

全ての投稿者を徹底支援!
超豪華賞金&賞品!!

入選 150万円 +SQ.に掲載!
準入選 75万円 佳作 30万円 +SQ.または増刊に掲載!
審査員特別賞 20万円 編集部特別賞 15万円 +本誌発表&担当がつく!
最終候補 10万円 +本誌発表&担当がつく! 最終候補まであと一歩 +本誌発表!

初投稿の希望者に
マスターバイブル贈呈!
「MANGAメソッド」一新!SQ.連載陣がマンガのテクニックを自ら解説した秘伝の書「MASTER BIBLE」は入手必須の逸品!!

佳作以上で2つの特典!!
何でも欲しいもの一つ
キミの漫画創作をサポートするために必要な、3万円程度のアイテムを何でも一つ進呈!!担当編集者と相談しながら、自分が今一番欲しいものを手に入れよう!!

ワコム製ペンタブレット
Intuos Comic Medium

年間王者に3つの特典!
2019年3月号～2020年2月号募集までの各月の王者から年間王者を決定!見事獲得した人には下記特典からひとつを進呈!
- Ⅰ 全国どこでも!取材旅行パック
- Ⅱ 地方作家を助けたい!上京支援セット
- Ⅲ 原稿執筆の手助け!究極の仕事道具セット

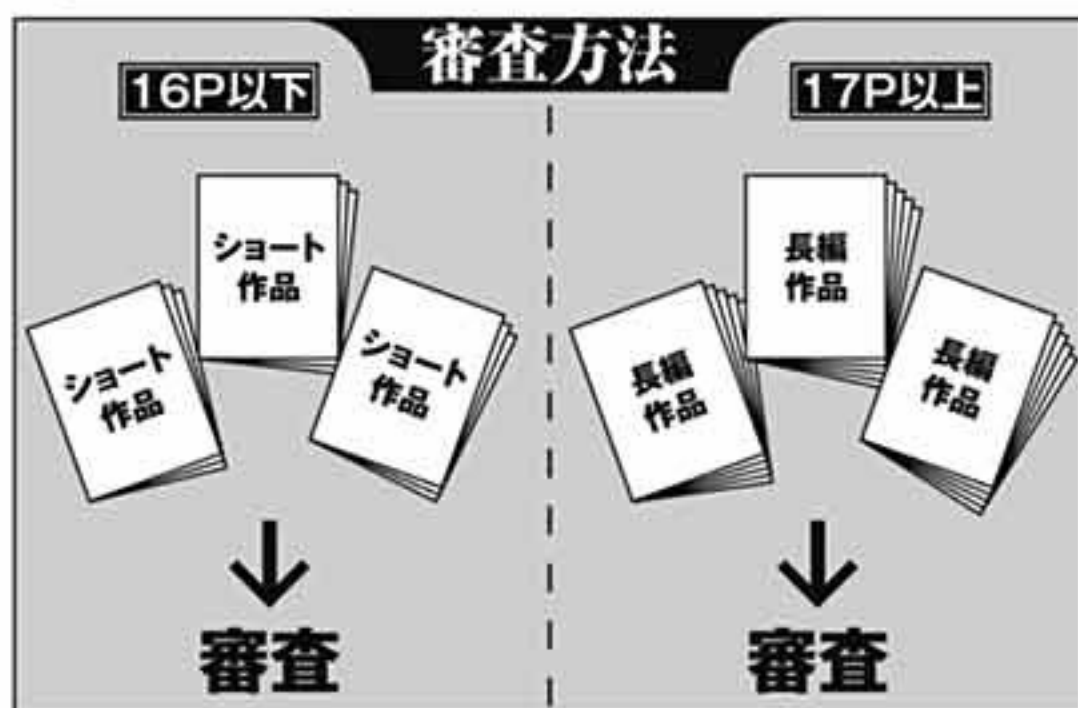
今後の審査員情報!!
半年分の審査員を一挙に公開!キミの憧れの先生の回を狙って投稿もできる!執筆計画の参考にしよう!

- 9月期 募集終了 アミュー先生
- 10月期 募集終了 内藤泰弘先生
- 11月期 鏡 貴也先生&山本ヤマト先生&降矢大輔先生
- 12月期 竹内良輔先生&三好 輝先生
- 1月期 藍本 松先生
- 2月期 和月伸宏先生

11月期 ジャンプSQ. RISE ライズ 新人

ショート部門は別審査！

審査方法

16P以下	17P以上
ショート作品 ショート作品 ショート作品	長編作品 長編作品 長編作品
↓ 審査	↓ 審査

16ページ以下の作品はショート部門として別で審査！ ここからデビューのチャンスもあるので、短い作品もご応募お待ちしております！

WEB応募も受付中!!

ジャンプSQ.のホームページ上でもデジタル投稿を受付中！
詳しい規定のチェックは下記URLへ！

ジャンプSQ.HP

https://jumpsq.shueisha.co.jp/

投稿ポイント制度を実施!!

初投稿の希望者にポイントカードを送付。次回以降の投稿時にポイントが溜まるぞ！デビューや豪華賞品ゲットのチャンスだ！

投稿ポイント		受賞ポイント
ジャンプSQ.マスターバイブル	1	
原稿用紙200枚	2	
クリップスタジオ	3	
図書カード3000円分	4	
原稿用紙1年分(600枚)	5	選べるアイテム
	6	
図書カード5000円分	7	
図書カード10000円分	8	
	9	
選べるアイテム	10	デビュー！

投稿ポイント 投稿するごとに1P、あと一歩以上なら2P！

受賞ポイント 最終候補で1P、編集部特別賞で2P、審査員特別賞で3P

※ポイントカードは原稿返却の際に同封いたします。原稿返却に関しては下記応募のきまりに従ってください。すでにポイントカードをお持ちの方は次回の原稿投稿時にカードも同封してください。獲得ポイントに応じて押印し、返却いたします。その際にも原稿返却用封筒は同封してください。投稿・受賞ポイントの詳細はジャンプSQ.HPをご確認ください。

持ち込みも大歓迎!!

編集部への持ち込みも大歓迎！ 多くの連載作家が持ち込み出身だぞ！

STEP1
作品が完成したら
03-3230-6231へ
電話をして持ち込み予約!!

STEP2
地図の場所へGO！
住所：千代田区神田神保町3-13
集英社神保町3丁目ビル

都営新宿線・三田線、東京メトロ半蔵門線「神保町」駅 A出口 徒歩1分

靖国通り
さくら通り
白山通り
ファミリーマート
集英社神保町3丁目ビル
集英社周辺MAP

アミュー先生、きただりょうま先生も持ち込み出身!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は55ページ以内です。

230〜260mm
330〜385mm
270mm
180mm

締切 11月期は11月2日（土）当日消印有効。それ以降に到着した作品は12月期の募集に繰り越されます。

発表 11月期⇒ジャンプSQ.2月号2020年1月4日（土）発売予定※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年（職業）、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.マスターバイブル」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.マスターバイブル希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒（角3サイズ）を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区神田神保町3-13
集英社ジャンプSQ.11月号「11月期ジャンプSQ.RISE新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

体は女、頭脳は男!! 世界を救うヒーロー ミスター・クリスとは!?

秋本 治のスパイ・アクション作品

Mr. Clice（ミスター・クリス）のヒ・ミ・ツ!!

日本が世界に誇るスーパー・エージェント、クリスの謎と活躍へと迫ろう!!

日本が誇るA級スパイ!!

クリスの本名は繰巣障。腕利きの男性スパイだったが、任務中の事故で死亡。だが、死亡した女性の体に脳を移植され復活。

格闘の名手！

優れた身体能力を有し、多彩な格闘術を駆使する。

世界きってのスナイパー！

各国の諜報機関から頼りにされ、犯罪組織には恐れられているほどの腕前。悪党の暗殺も任務の一つなのだ。

超マルチリンガル！

36か国語に堪能なため、世界中で任務遂行可能。

對唔住
一陣再見!!
(ごめんなさいね
またあとでね!)

無類の女好き！

肉体上の性別は女性だが、頭脳＝人格は男性のまま／美女を大勢はべらせて、どんちゃん騒ぎをするのが大好きだ!!

所属は親方日の丸 仲間はオッサンと美女!!

クリスは日本の特務機関「国家特別工作機関」中央工作局諜報課に所属。スパイ活動、国際犯罪の撲滅、要人の警護などが任務だ。

女性工作員は美女揃い!?

特工には女性エージェントも多数存在する。ラクエルはクリスにスカウトされた変わり種。

この2人が上司＆相棒

クリスの上司、雨氷氷笑太局長と、相棒のアレキサンダー・ベラマッチャ。

女の顔はすぐ覚えるんです

そうだ！入社した時からスケベだった！

救うは巨乳美女から地球まで!!

思うままに大暴れしながらも、クリスは今日も人々を、地球を救う／虐げられたり危険に巻き込まれている、ひとりの人間を助ける

 こともあれば、核の脅威や大規模なバイオテロといった、人類滅亡級の危機から（わりと頻繁に）世界を救ったりもしているのだ。

いくぜ！

巨乳003号を救いに！

巨乳が大好物！

子供や弱者には優しい一面を見せる。また、救う対象が美女（特に巨乳）だと、クリスのテンションはマックスに。

地球が大ピンチ!?

衛星軌道上からミサイルの雨が降り注ぐという地球最大の危機が／間一髪、クリスの活躍で人類は救われた…。

任務のため世界中を駆け巡る!!

クリスの派遣先は国外が中心で、その範囲は基本的に地球上のすべて／近頃では、行き先も告げられないまま現地に強制的に連行されるといったケースも見受けられる。

海に！

豪華客船への潜入から海底基地の壊滅まで、海での任務も多数。時にはビキニ姿での立ち回りを演じることも！

空に！

航空機を使った活躍も多い。上空からのダイブも数知れず！

宇宙に!!

宇宙海賊に占拠された宇宙ステーション解放のため、宇宙まで出張したことも！

世界の旅が楽しめる!?

今日は東へ明日は西へ／観光気分で任務に向かうことも？

Mr.CLICE

ミスター・クリス

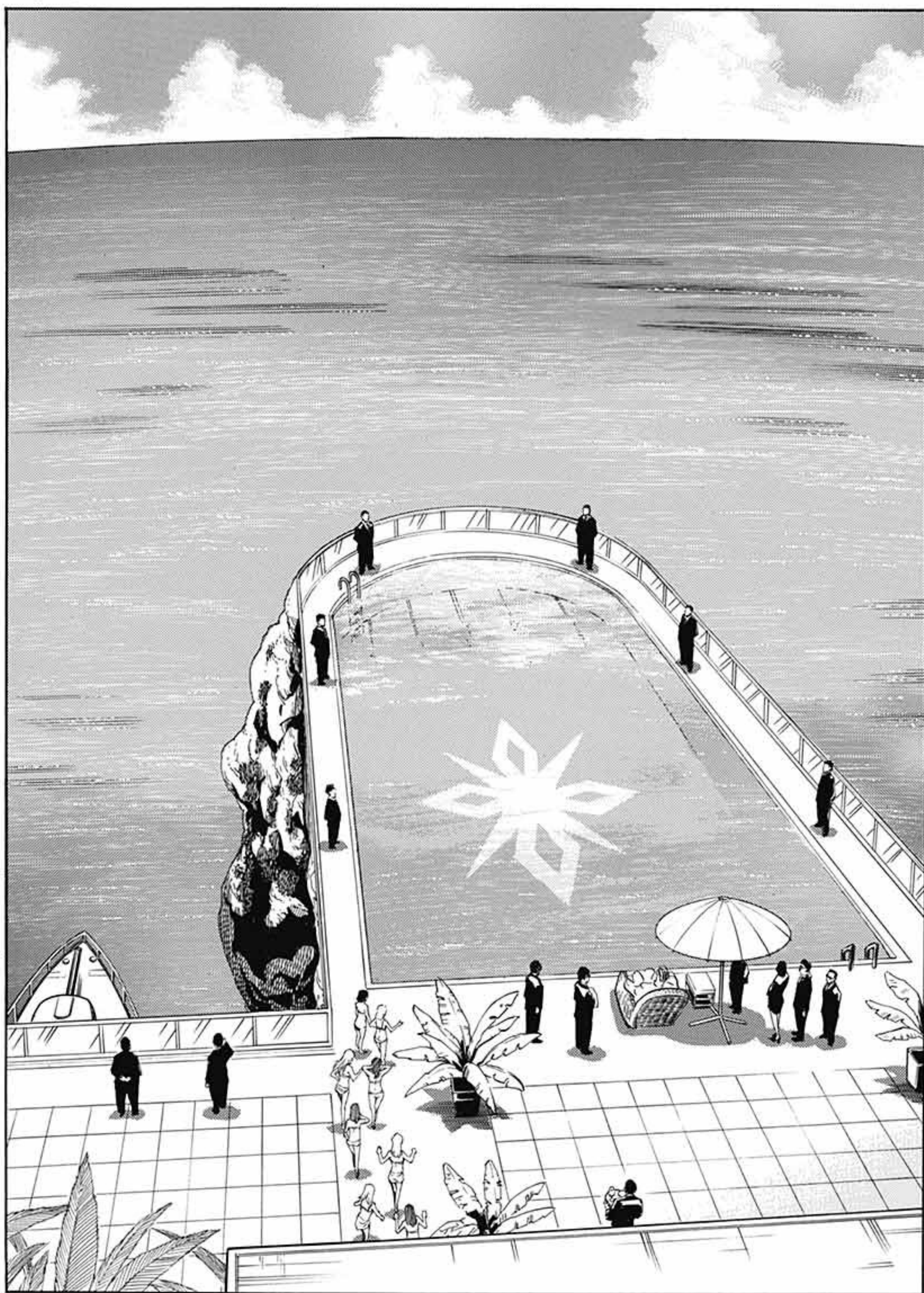
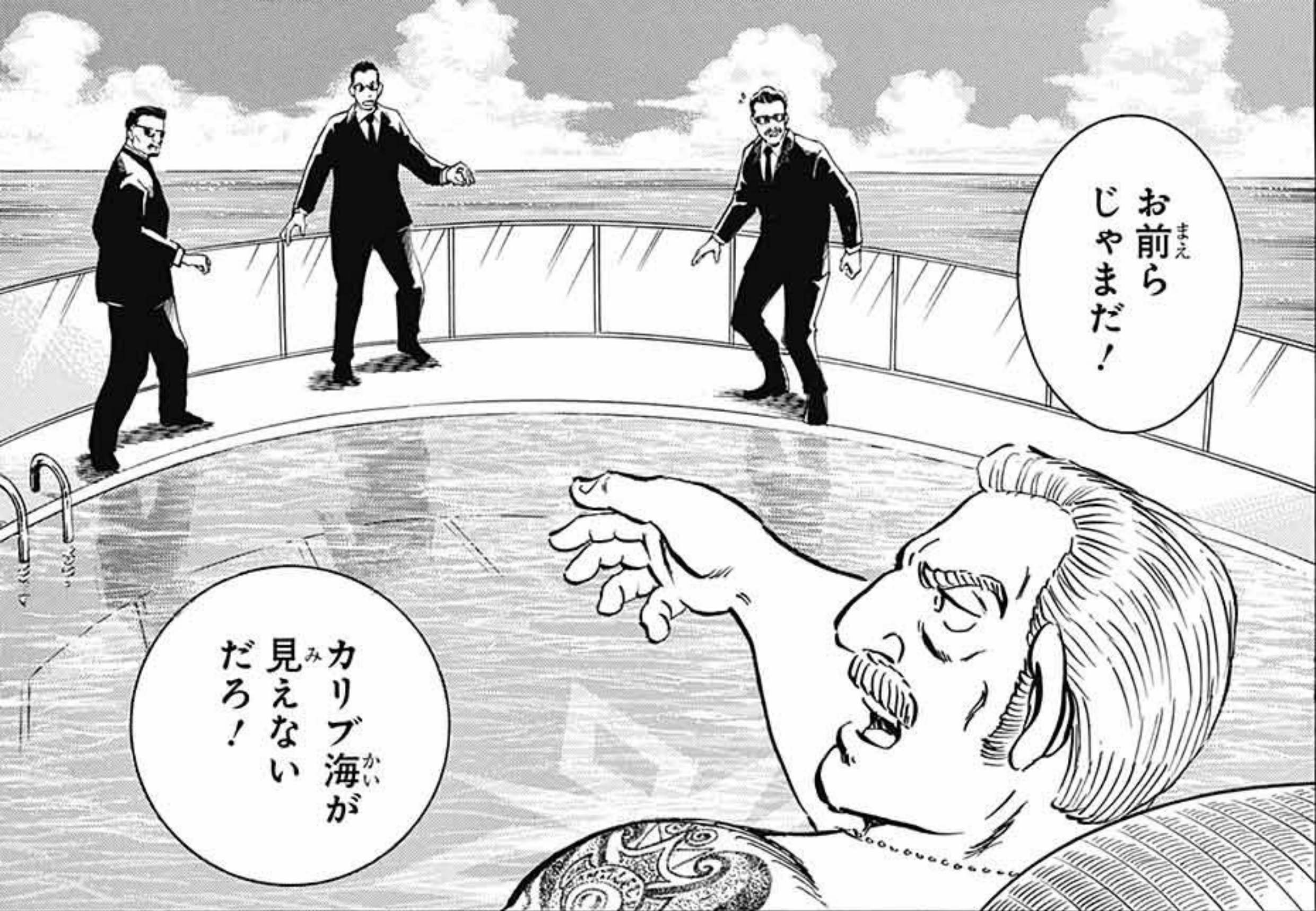
episode.10

未来に継ぐ少女達

華麗に、大胆に、

今日もクリスは彼の地の任務へ――!

秋本治 Osamu Akimoto

With Atelier Be-Dama

Mr. Clice

PART.1　1発必中の腕

この優雅な場所に一体何が…!?

お前らじゃまだ！
カリブ海が見えないだろ！
警護です
ボスは命を狙われてますので
ここは個人の島だぞ
レーダーで周りも見張ってる

何かあれば警備艇が出動する

心配はいらん

パーティーを始めるぞ！

ワインをもってこい！

わーすごい！

一万ドルのワインプールだ

みんなこの中で泳げ！

ボスの悪ノリにはまいるな

えっ？

飛びこんだ？

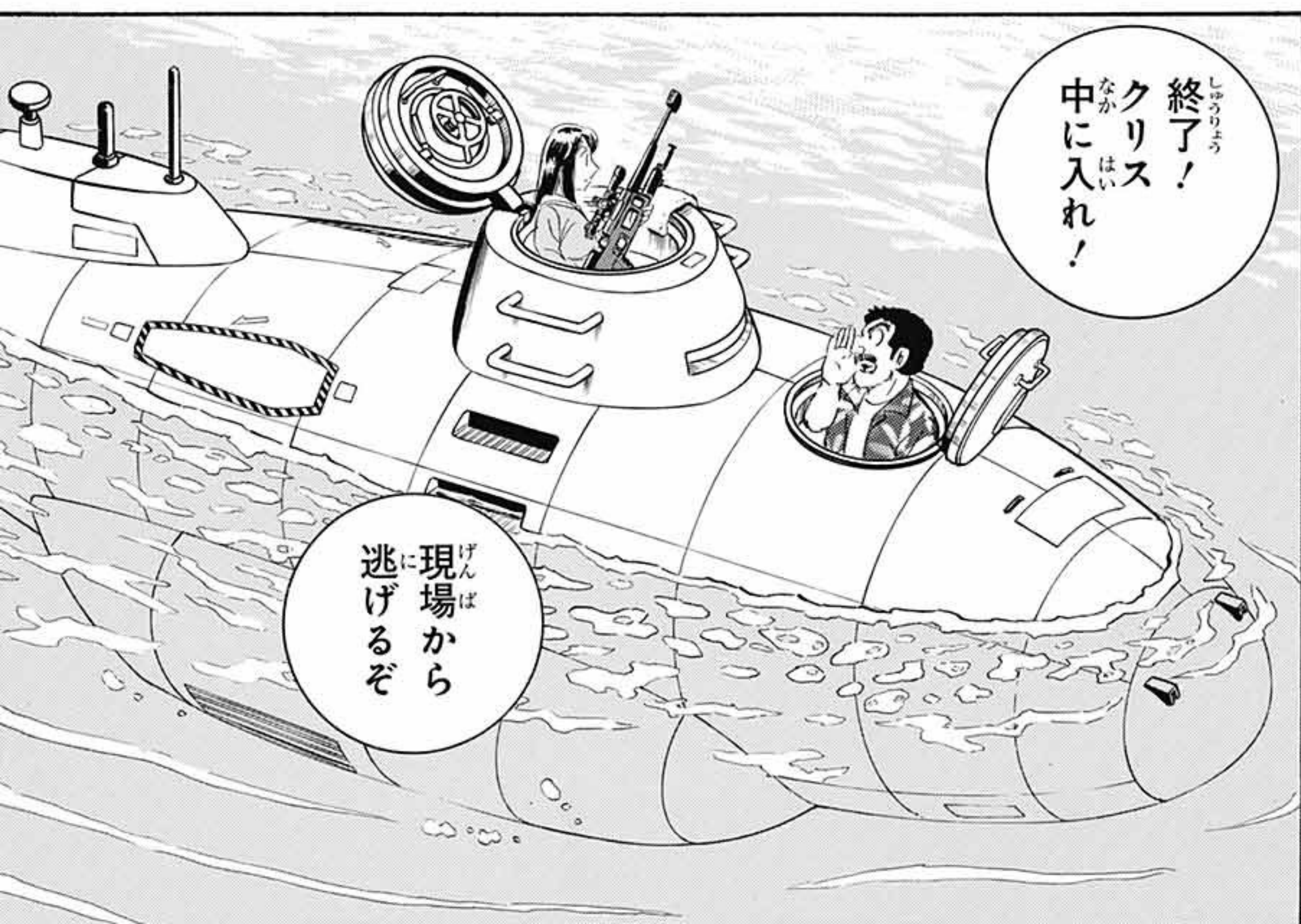
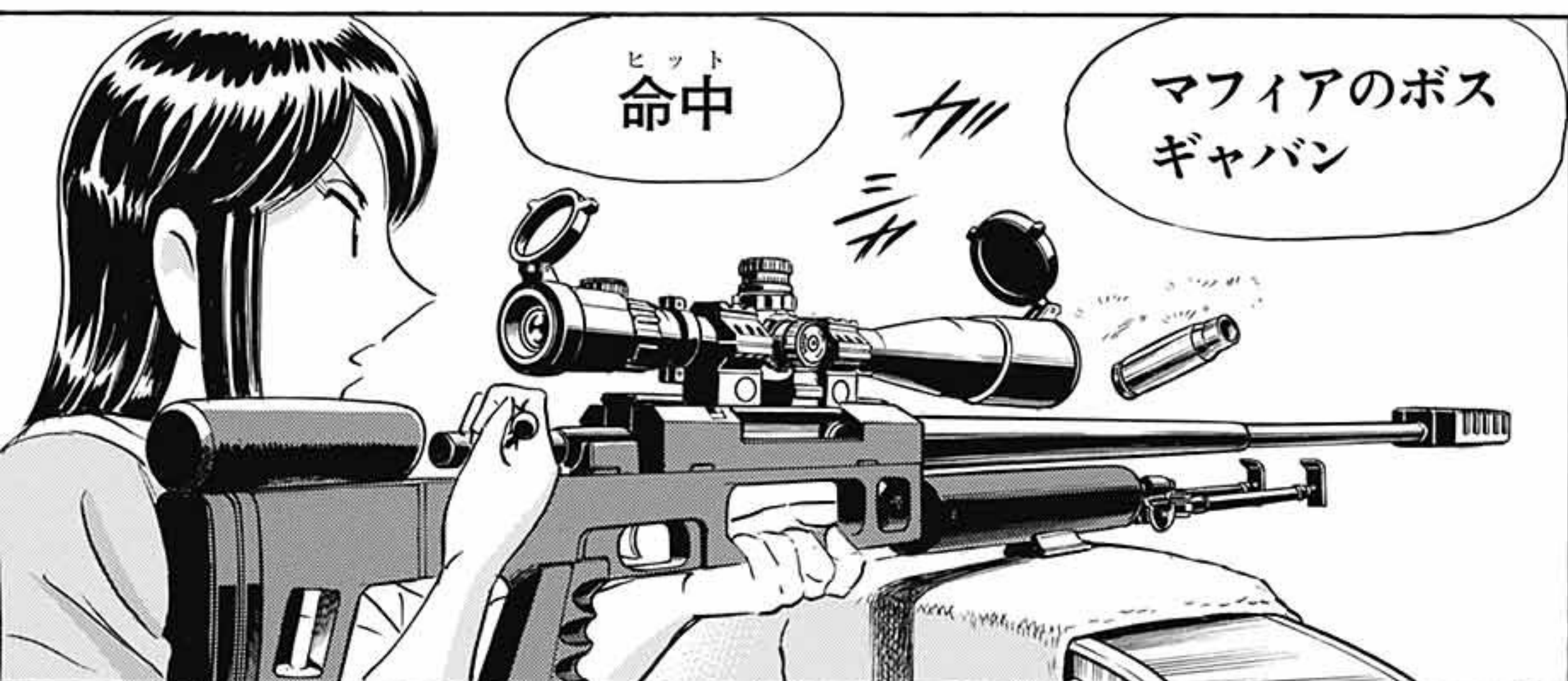
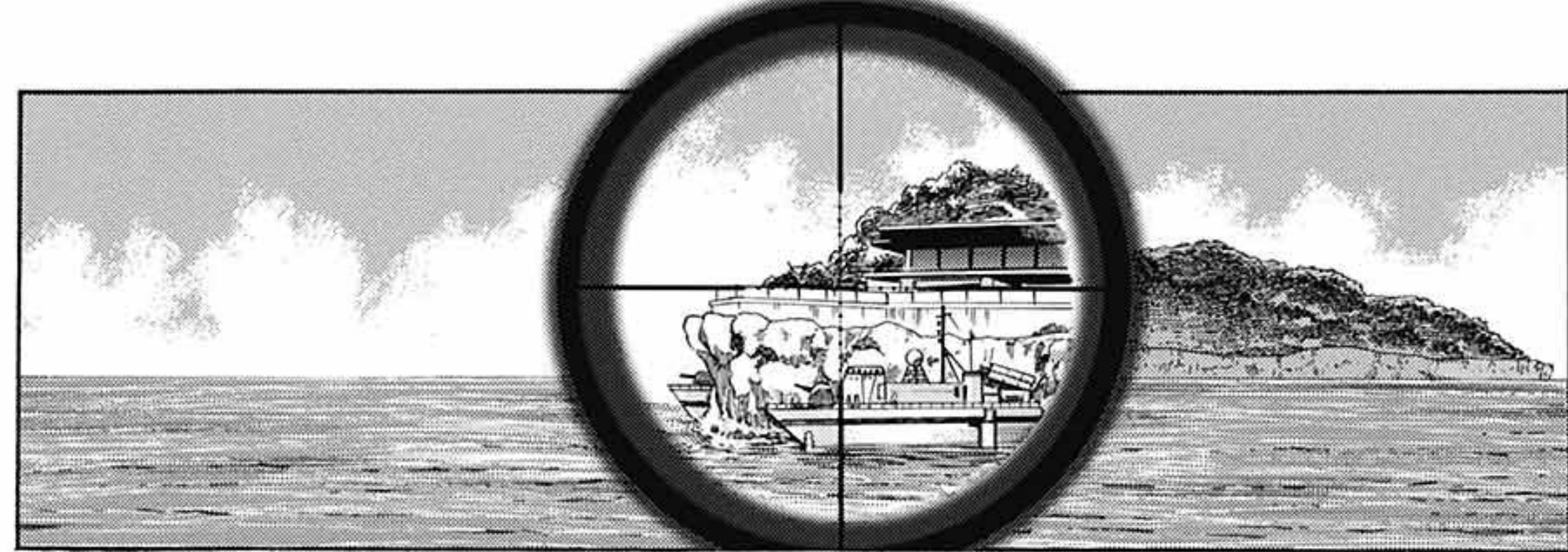
ガヤ

ガヤ

ガヤ

狙撃だ！

キャア！

命中
マフィアのボス
ギャバン
終了！
クリス
中に入れ！
現場から
逃げるぞ

ベラ
ここはカリブ海だ！
泳がなくちゃ!!
え
せっかくここまで来たんだぞ
すぐ帰れるか！
敵がすぐ来るぞ！

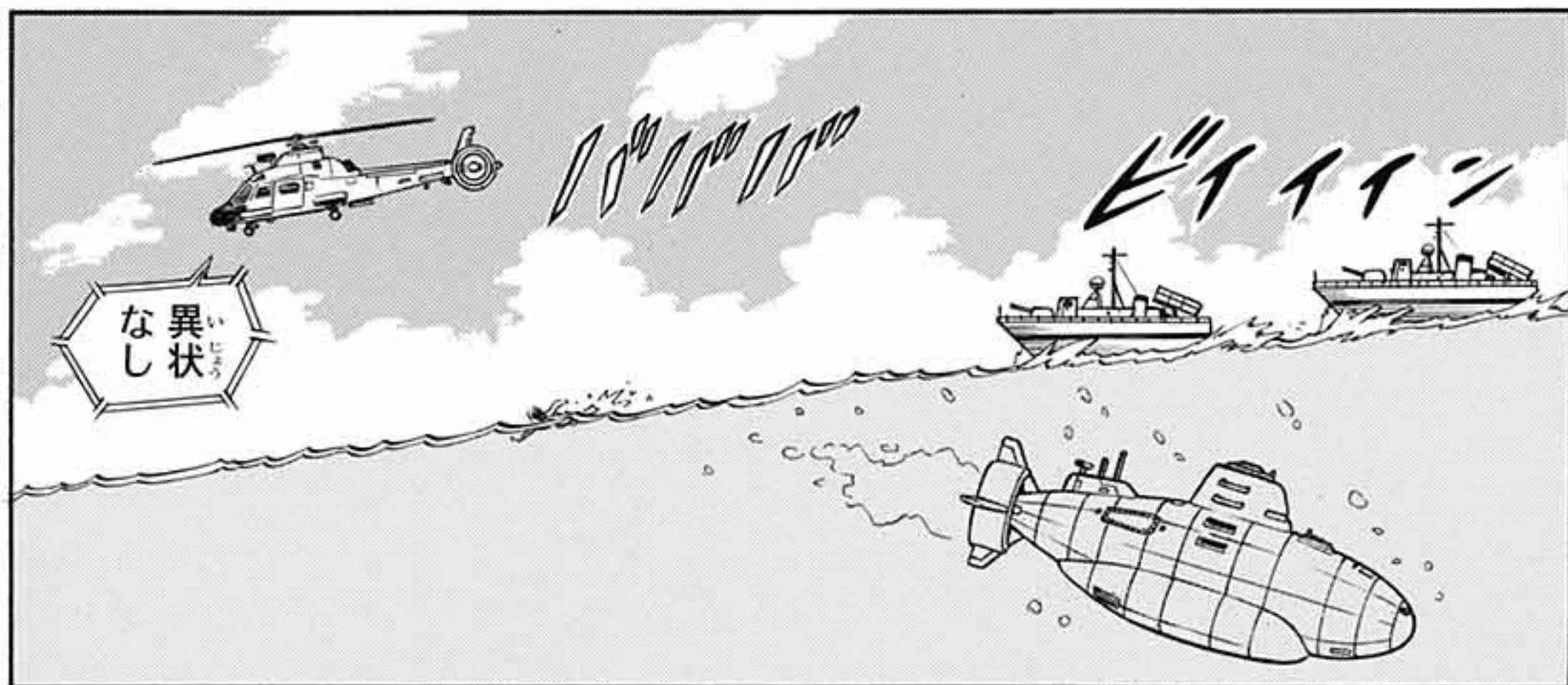
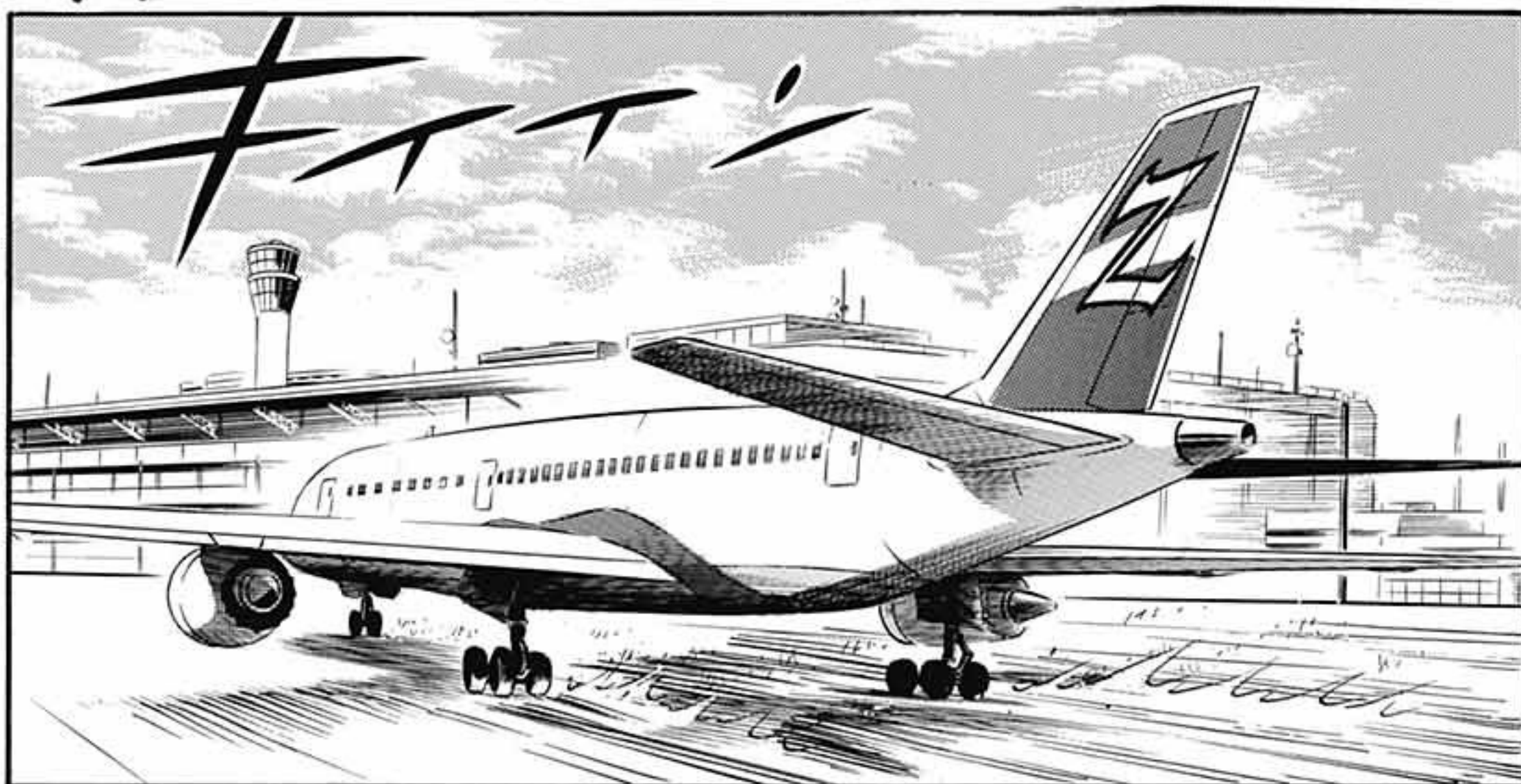
少しくらい大丈夫!!
クリス!
あっ
マフィアのヘリが!
急速潜航!!
クリスさんは?
あいつはバカだからほっておく
潜れ

ビイイイン
バババ
異状なし

Mr. Clice

PART. 2　置いてけぼりのクリス

なんで帰ったんだよ!
死にかけたぞ!

かってに行動したお前が悪い!
ですよねーーっ
カリブ海で置きざりですよ!

5日間も泳いでやっと陸地ですよ
遠永出来るなー
ギネス物だぞ
だいたいお前はアルプスに行っても
ドン
ひゃっほー！
仕事が終わるとスキー三昧で帰ってこないし！
いえーい
マイアミに行っても
ドギュッ
ひゃっほー！
仕事が終わるとデニーズワールドで一週間遊ぶし！
DW
遊びのついでに仕事してるんだろ!!
ふっー敵地で泳ぎませんよね

置いてく事ないでしょ

つまり

バス遠足で別行動をとる子供を現地に置いていくのと同じだ

みんなの迷惑ですものねー

もう…いい…

何言っても聞ーてくれねーし…

次の仕事だ

はい

Mr. Clice PART.3 ここはどこ？ 私はだれ？

キイイン

着いたぞクリス
えっ？
パチ
気をうしなっていた！
いつ飛行機に乗った？
10時間前！
ここはどこ？
キョロ
どこの国？
キョロ
降りるぞ！
キョロ
いつも教えてくれない！
どこなのここ!?
ガッ
うるさいな…
中東のアラブだ

今アラブというと……

Godcomの本拠地！

そう！

ELCTRO ENERGYの革命GCCだ

20年後にはすべての車がEVになる

排気ガス汚染石油枯渇など当然の流れだ

ケータイ
ノートパソコン
コンピュータ管理
家電の進化など

現代では電気が無くては生活が出来ない

火力発電
原発 クリーンエネルギー

電気の供給は全世界での大きな課題だ

そこに2018年救世主的に現れた会社があった

「宇宙太陽発電所」EUサットを打ち上げた！

GCCだ!!

自然エネルギー
太陽発電
風力発電は

(雨)
(夜)
(台風)

(無風)

気候により
安定しない

宇宙空間では
太陽エネルギーを
100%充電できる

供給した電気を
マイクロ波で地上に
送る

GCC開発の
マイクロ波は
『スポット送電』が
可能なので

シャワーの様に
直接バッテリーに
受信できる

究極の
ワイヤレス
充電だ

100 %
FULL CHARGE

本社のある・・・ここは電気が無料だ！

電気がタダか！

日本にも導入される

本当かよ!?

2020年にアジアサットが打ち上がる

ほぼアジア全域がカバーできる

日本のメーカーも充電池を開発してるが

EV乗用車

（電磁ビーム）

アジアサットはどのタイプも契約すれば充電できる

EVトラック

EVバス

新幹線や電車は電線無しで走行できるし

（電磁ビーム）

発電所も一切必要なくなるぞ

発電所

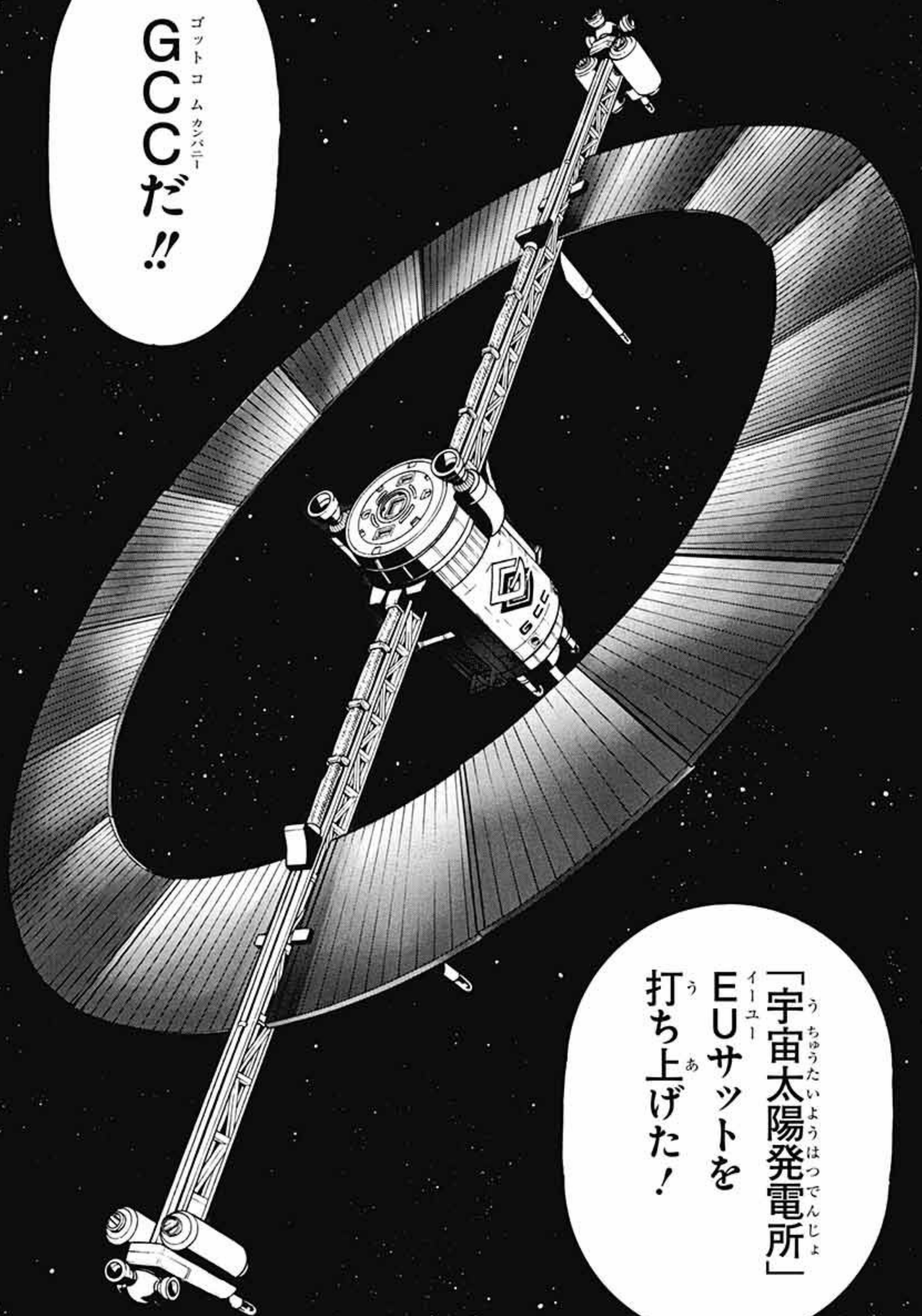
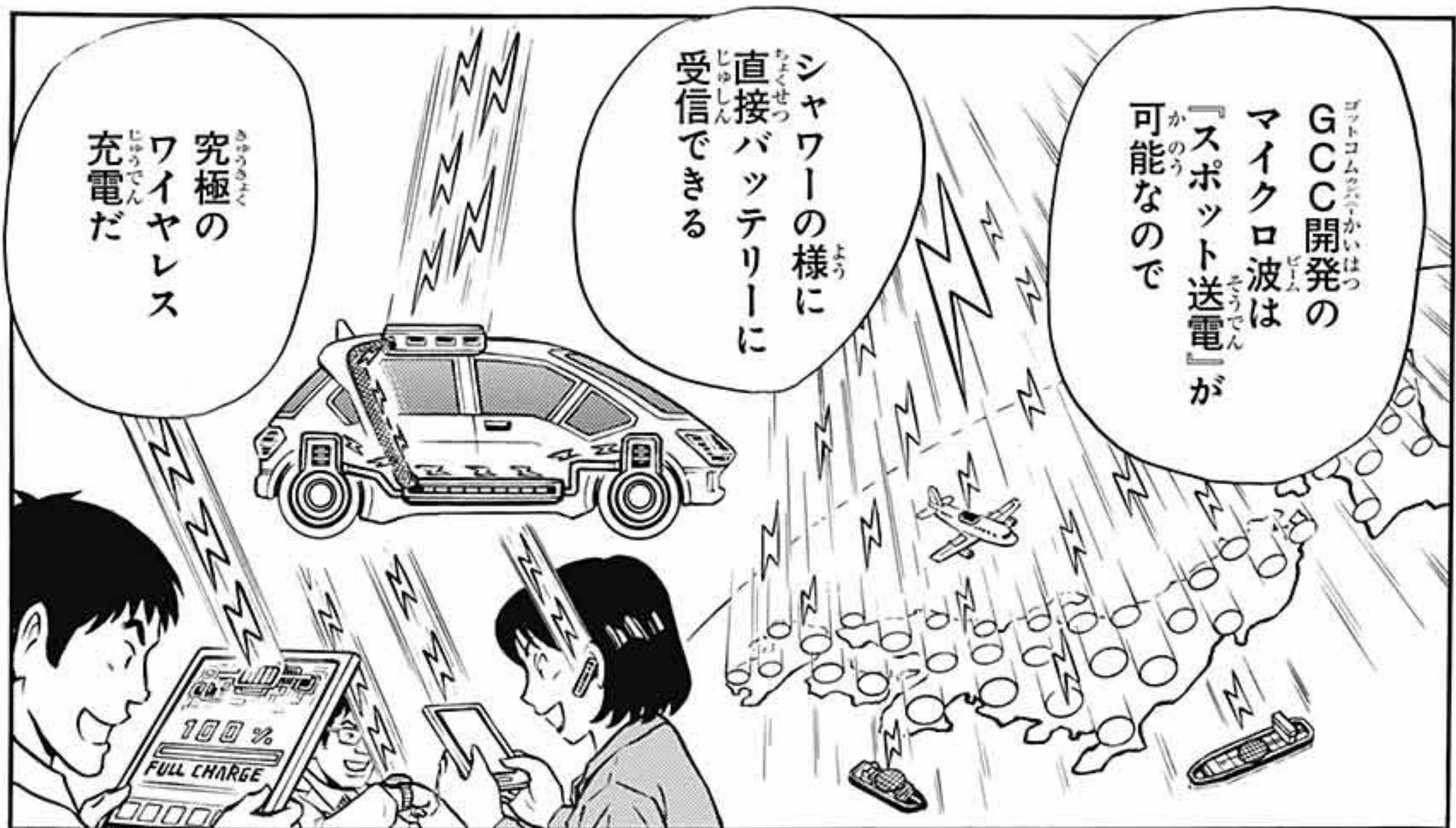
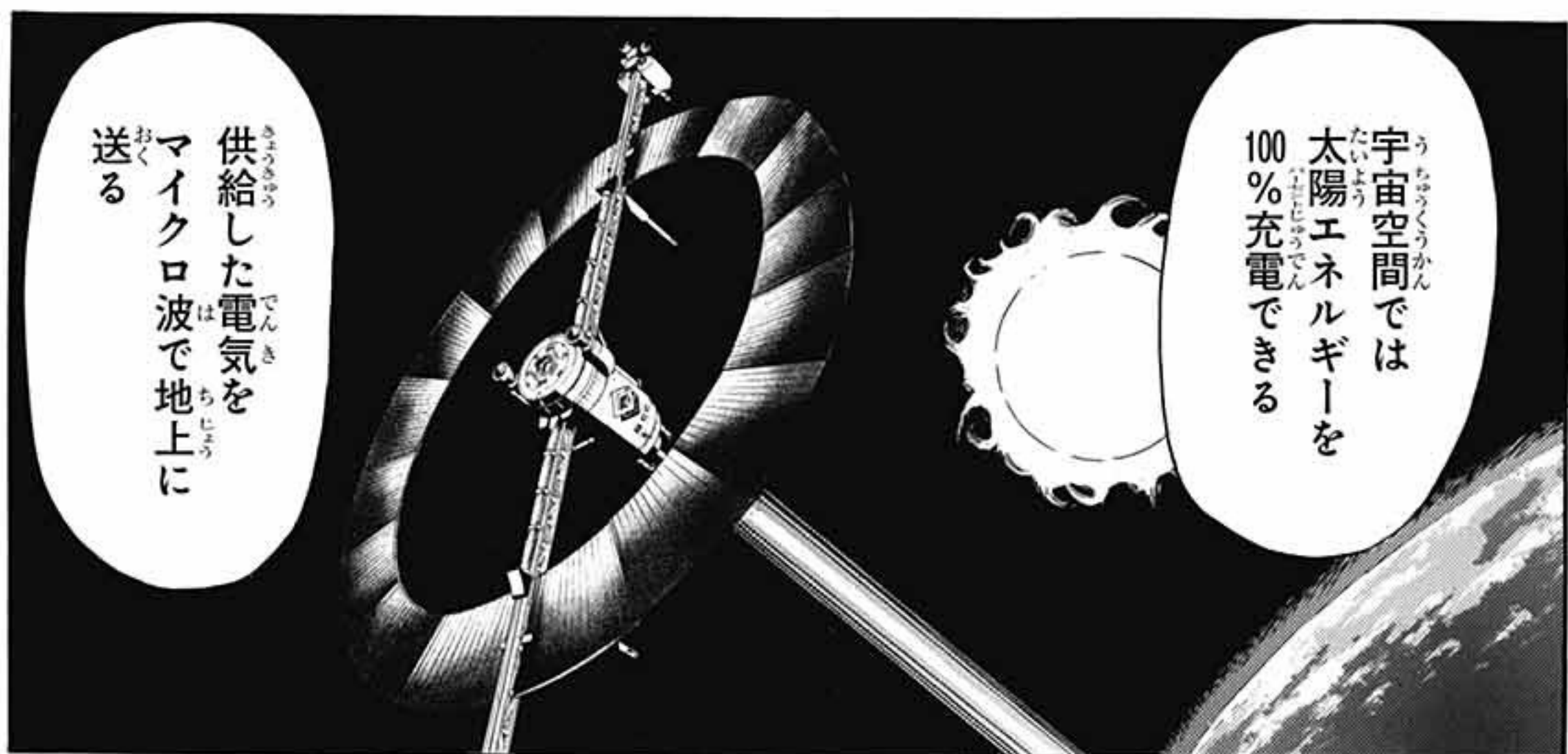
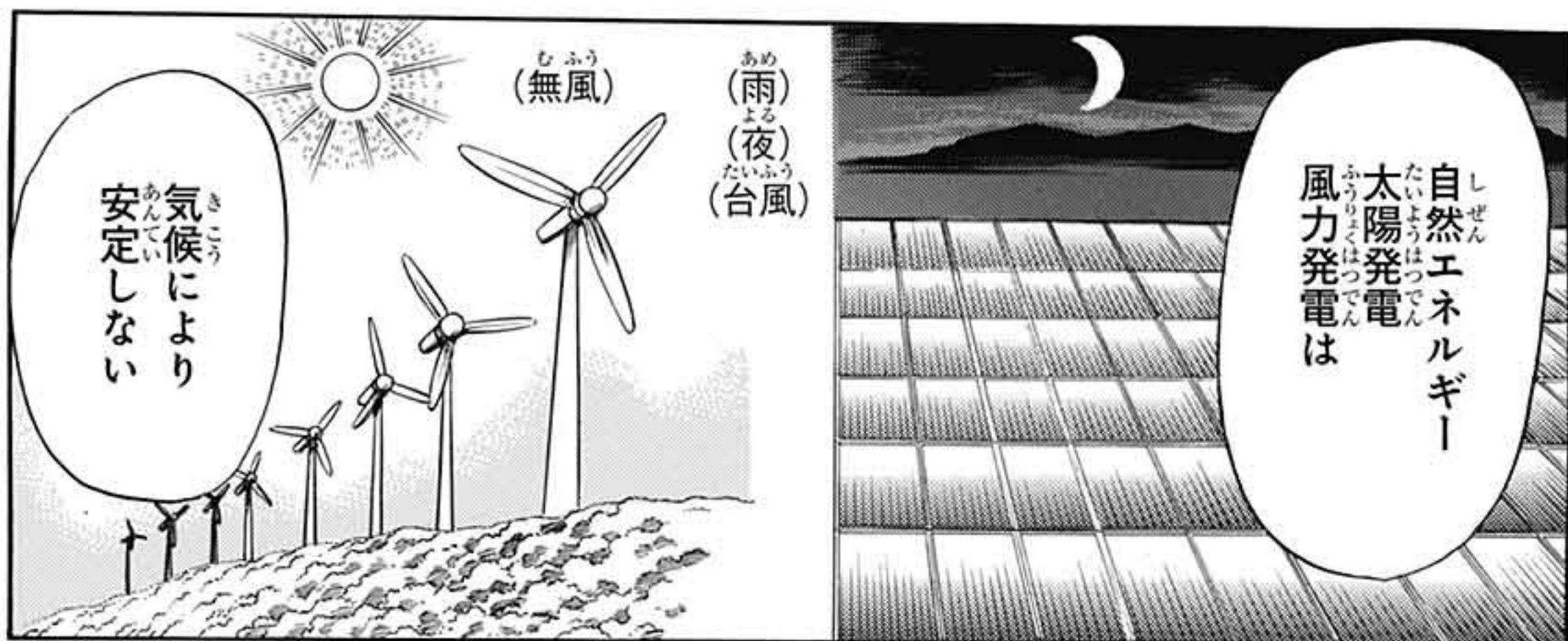
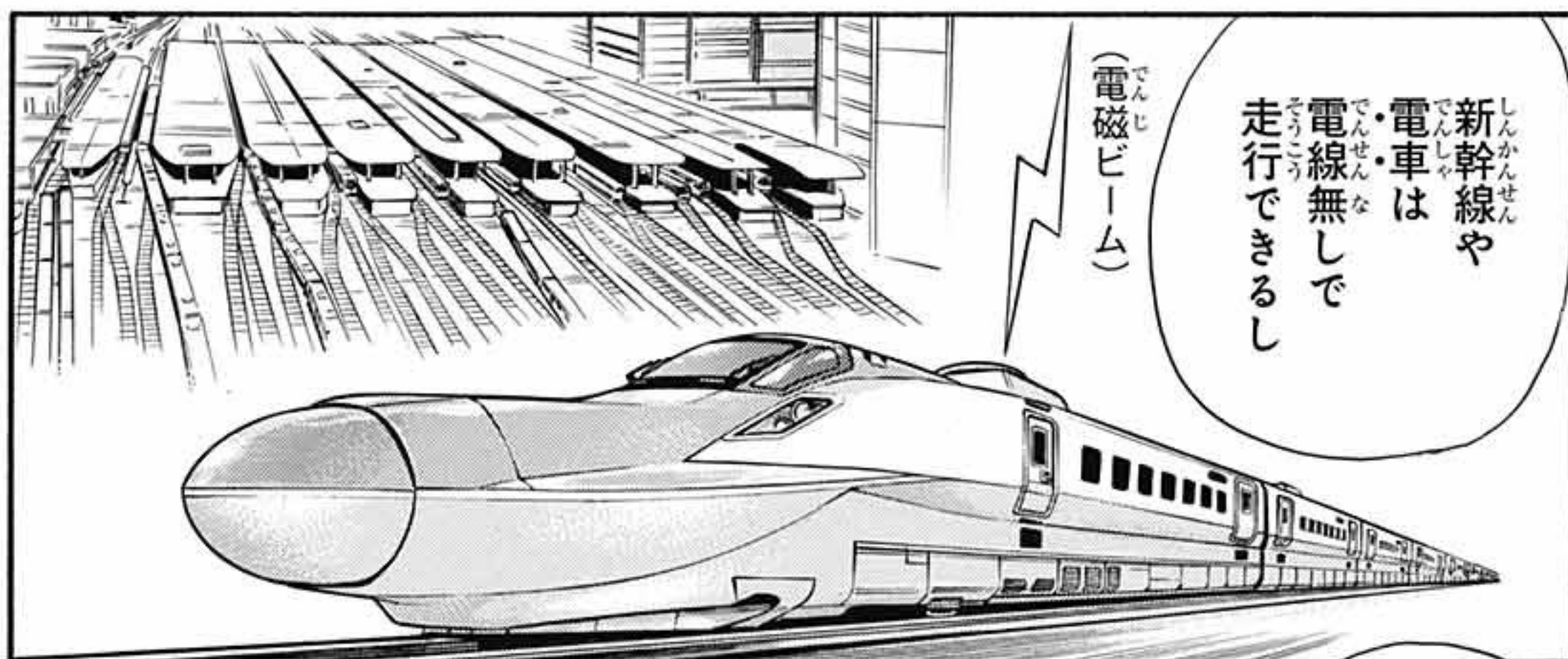
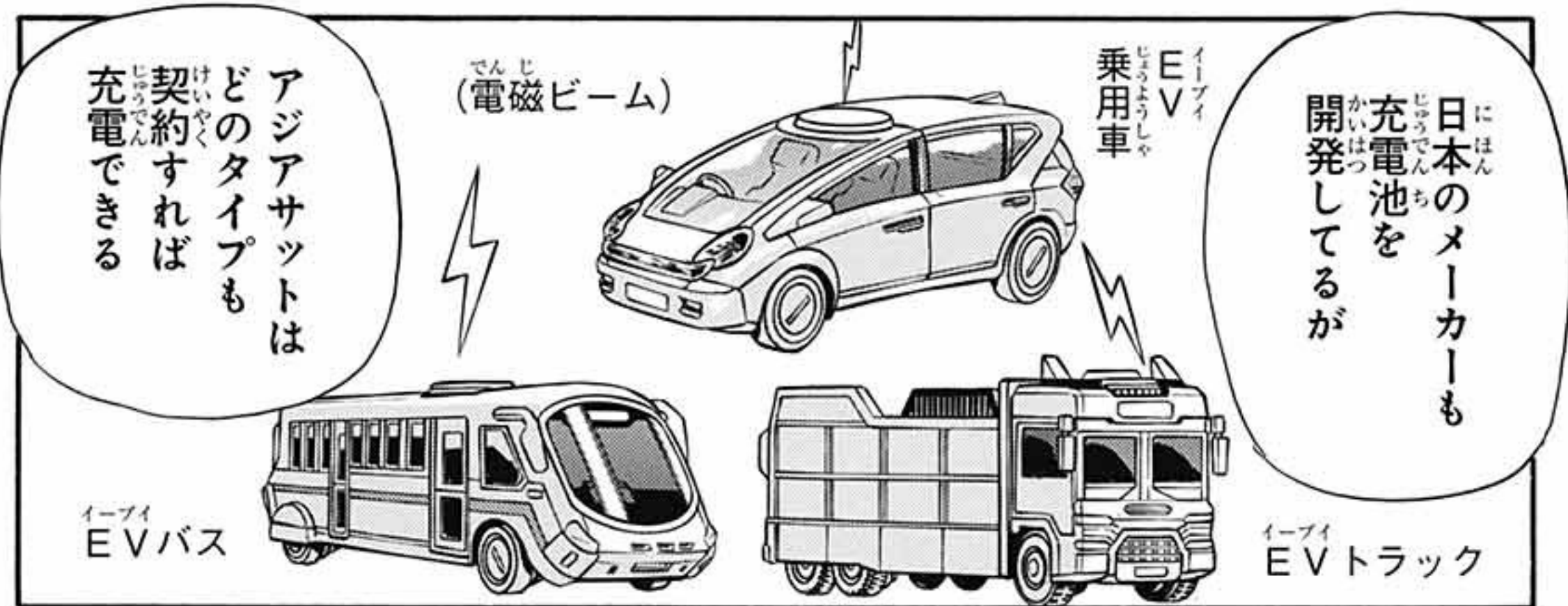
電気のインフラ

家庭電気

モバイル充電

中国もEV化大国になると宣言してるよな

パコ

まさにいいタイミング

宇宙太陽発電なら

あの広い中国大陸をEVの自動車バス電車を走らす事が可能だ

2022年にはアフリカサット

2024年には北米サットなど

合計24個の発電衛星で地球の電力をカバーできる

太陽の「恵み」が空から舞う

まさにクリーンエネルギー時代だ！

ふーん

Godcomが世界を変えるか

変える

世界中の電気インフラ独占だからな

あれがGodcomビルか

そう

独占となると世界中に敵をつくるな！

いろいろ狙われていると聞く

創始者のグアムド・ゴッドはマスコミに一切出ない

今回の任務はGCCの捜査だ！

えっ

表むきはクリーンエネルギーの会社

裏では

軍事兵器にも着手しているという噂だ

ＥＶステルス戦車

レール砲

ＥＶの戦車ヘリ潜水艦など

ＥＶサブマリン

ＥＶステルスヘリ

慈善事業で少女たちを養育しているが

人身売買の噂もでている…

それらの噂は…

ありえるか…

日本導入にあたって…

・・・そこを調べるのが仕事だ！

潜入か
GCCの本丸に
それが一番手っ取り早い

Mr. Clice

PART.4　クリス潜入する

クリスいくぞ
OK

ピー
ピー
STOP
ITALY
うわっ

キイ
G C C

バカヤロー
道路にとび出すな

このトラックはGCCの配送車だ
他のを選びな!
Hitch hike ride me!
ITARY

ん!?
Hitch hike ride me!

あとは
任(まか)せたぞ！

フイイン

GCC

OPEN
ウィイン
ピピッ
OK
IN
GCC
GCC

キッ
ピッ
貨物の搬入です
スイーー
ピタ
サッ
さて
中を調べるか

監視カメラが…
4台か
ん!

画面もやってないか？

えっ

よく映っているよ

あれ？

気のせいだったかな？

ここか

パスワード解除…と

ピ…ピ…ピ

ピッ

OPEN

よし

Mr. Clice PART.5 噂の検索

どこを調べても

軍用類の製造や取り引きは無い…

まずは心配ないか…

あとは子供たち

このビルに施設があると言ってたな

THERMAL MODE

Mr. Clice PART.6 ゴッドの真実

上階に熱反応が集まってる

上か!

そろそろ消灯よ

まだ眠くないわ

ピ〜ンポ〜ン

だれですか？

調査員のクリスです

ちょっと話を聞きたいんだけど…

いいかな

どこの人？

こんな夜に

日本から来たんだ

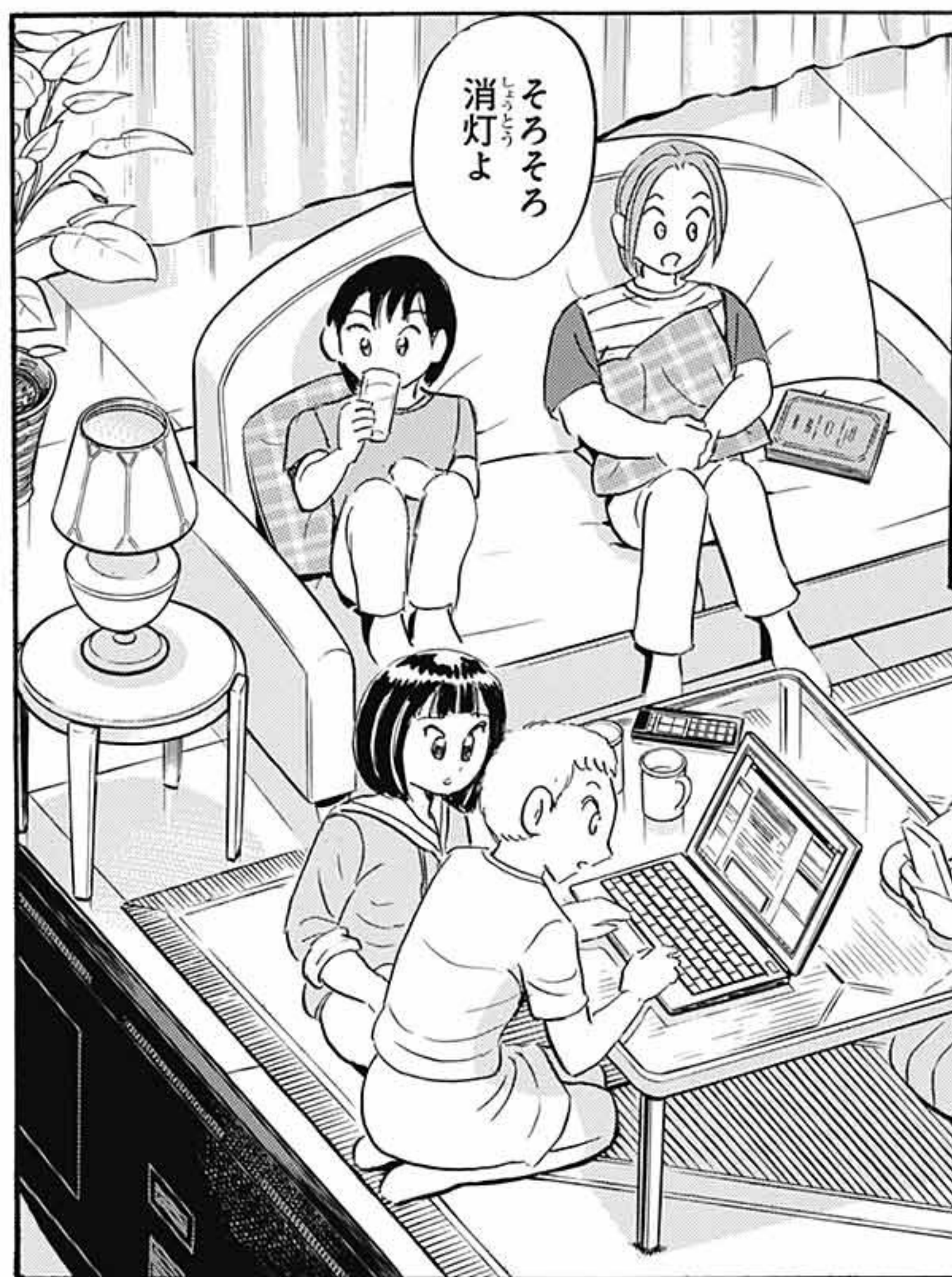
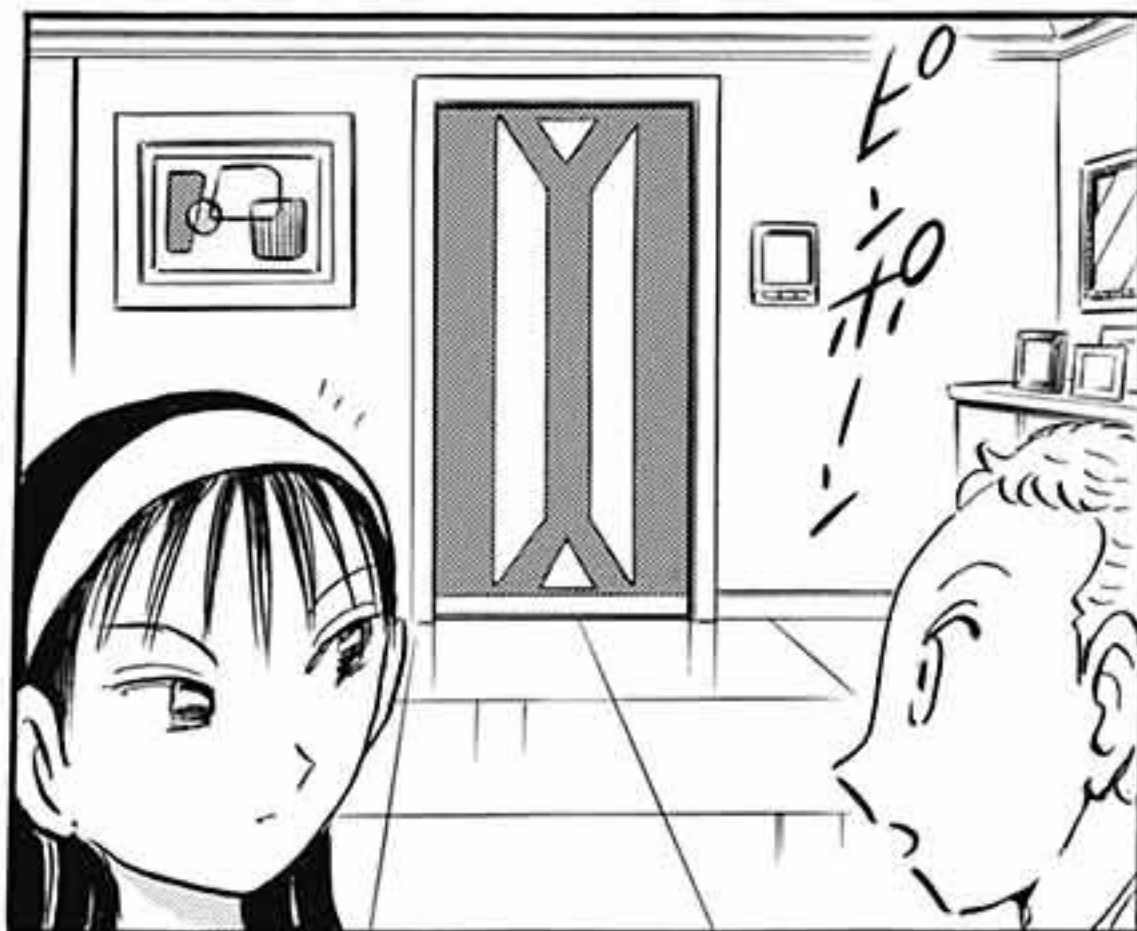
怪しい者じゃないから！

……

大丈夫そうよ

よかった

日本の国際警察みたいな機関だよ

何の用ですか？

じつは…

そんな事ありません

グアムド・ゴッドさんは戦災孤児の私たちを保護してくれました

君たちはグアムド・ゴッド氏に会った事があるの?

もちろんです

本当に!

マリイがゴッドさんと一番親しいです

電話でよく話しているわよね

世間ではよくない噂が流れている
直接本人と話したい
……
誤解を解きたい
たのむ
……
……
本人に聞いてみます
よかった
GOD
CALLING
ゴッドさんですか
マリイです
日本の工作員の方で…
クリスジン！
ウキペに出てる！たぶん！
スパイだけど
ウキペディアで
元男の人ですか？
そーねー
そういう事になってるねー
今身元を調べています
怪しくないからじっくり調べて

中東で子供たちを救ったと

ああ何度かね！

本部で国際支援をしてるから出張で…

信頼できるとの事でOKがでました

やった！

スカイプで話してもいいと

えっ

若い…

こんな若くて…世界を変えるのか

お歳は？

24歳です

おそらく対立する事業や他国の中傷でしょう！
事実ではありません
なるほど
日本の工作員のクリスさんに…
お願いがあります
え
マリイたちを守って下さい
はい はい
もちろんです
マリイありがとう確認とれた
いえ
……
……
ビー
ビ
何だ？
何かしら？

ピピピピピピ

クリス!
武装集団がビルに突入したぞ
おおよそ30人のグループだ!
ドドドド

わかった
警察の支援も頼む
ビービー

ウイイーン
早く逃げて下さい!

GCCのガードマンか
日本の工作員のクリス・ジンだ!
そうですか!

敵は下の5階まで来てます
緊急エレベーターで30階まで逃げて下さい
わかった

Mr. Clice　PART. 7　30階の部屋には…

エレベーターがすべて止められている!
階段で登れ!
はい!

いたぞ!
あっ

ぐわっ
キャア！
部屋から出るな！
はい
エッ!?
来ル!?
ダッ
ドガガガ
ドガガガッ

あっ!
すごい

エレベーターで上に逃げろ
ビイイイン
ガシャン
ウィイイイン
30階にゴッドさんの部屋があります
そうか会えるな
……
……
もう…
死んでいる…かも
なに!

ここです

ロックしてある

開け方を聞いてみます

聞けるの!?

君たちの3名…

掌照合すれば解除する

ピッ

じゃ…私が1人目

2人目はデル
ピッ
3人目はロビー
ピッ
ギギ
開いた！
ウイイイ
いない…
どこにも…
えっ

ISOLATION ROOM 0-1

ポロ
ポロ

隔離室でだれにも感染しないように…

1年前から病気になり

数か月前から感染る可能性があると…

部屋に閉じこもり仕事をしていました…

ISOLATION ROOM 0-1

それから
は…

スカイプで
連絡を取って
いましたが…

数日前
から…

本人なん
だけど…
どこか…
違う…

おそらく

亡くなった
あと…

コンピュータが
引き継いだの
でしょう

ゴッドさん
は…

自分の全てを
AIに学ばせて
いたのだと
思います…

……
……

ゴッドさんとはいつから？

ゴッドさんとは…

家が近くて昔からの知り合いなんです

そこに突然空爆があって…

町の人々や両親など皆空爆で失い

家庭教師のゴッドさんの家で勉強していた私たちは助かりました

ゴッドさんは生活の為にパソコンで仕事を始めました

以前より「宇宙発電所」の構想があったようで…

CROWDFUNDING
PPOJECT WORLD-SAT

クラウドファンディングで発表すると

スポンサーも付き世界中から莫大な資金が集まりました

クリーンエネルギーは「人類の夢」だったのかも知れません

そこに「神」が現われて実現したのです

そして「ワールドサット計画」は

大成功したのです

GCC

そう…だったのか…

OPEN

ウイイン

クリスさん！

大丈夫
オレはウイルスより強いから
彼の最後のメッセージが…
この中にある
ウイイーン
えっ
ゴッドさんの！

再生するよ

ゴクリ

まもなく…

僕の命は無くなる

「宇宙発電所」構想が完成し地球全域に送電するのに…あと10年かかる

見届けられないのが…

くやしい…

10年後マリイたちは…

20歳…

構想が…完成するまで会社を…継いでほしい

僕が…亡くなった事が知れると協賛企業が離れてしまう…

あとは…
君たち…に託す…
ピタ
ゴッドさん！
彼の意志を継いで…
亡くなった事は…伏せておこう

テロ集団を全員逮捕しました！

GCCビルは無事です

クリス大丈夫か！

集団は警察が制圧した！

Mr. Clice

PART.8 未来に継ぐ者たち

グアムド・ゴッド氏が亡くなった事は極秘だ

ウイルスも予想より弱く感染の影響は無かった

スパコンには彼の目指す10年分のデータが蓄積されていた

仕事上は90%メールなのでAIがこなせる

会議などスカイプのやり取りもまったく問題ない

5人の少女たちもサポートとして仕事を始めた

志半ばで亡くなった彼の意志を受け継いだ…

進むAIの進化!!頭ごなしに命令するだけの古〜い人は淘汰されちゃうかも!?

Mr.Clice――つづく

【天の目－あめのま－】

ある新月の夜
どこからともなく
鋼を打つ音が鳴り響く

人はそれを神の仕業とし
救済の意を込め
祈り崇めるのであった

天目

あめのまー

御業に込められたヒトの行く末

第97回手塚賞準入選

『カラクリカラ』の俊英再び！

刀にかける想いを打ち込む

幻想鍛冶浪漫譚51P!!

鄭大河

カン カン
カン カン
カッ…
なんとかあいつから逃げきった…
が…
なんか もう…
カンカン
カンカン
カンカン
いいか…

ドッ
この先生きる理由もないしな…
思えば何もない人生だったな…
カンカン
カンカン
カンカン
おれ…
なんで今まで生きてたんだろ
ガサッ
…ん？
うおぉおお!!
そこの人間さん!!
ダッ

大丈夫(だいじょうぶ)かぁ!?
バ
サッ
カン
カン

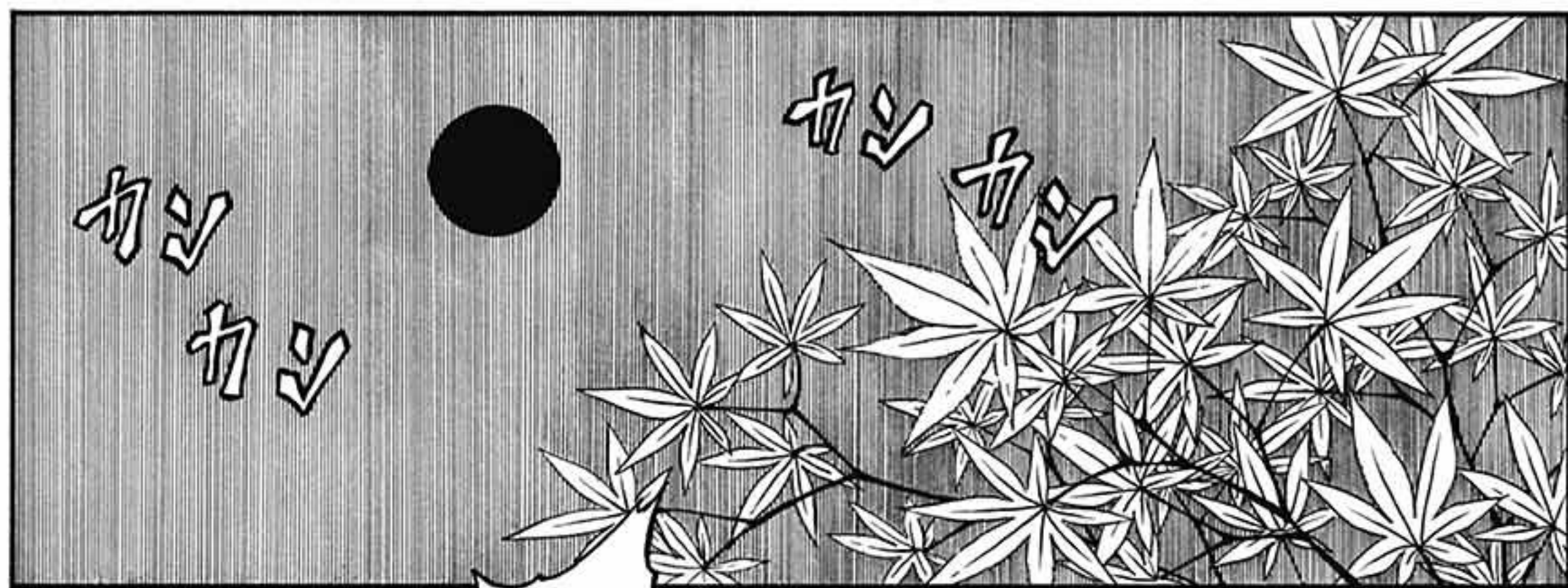
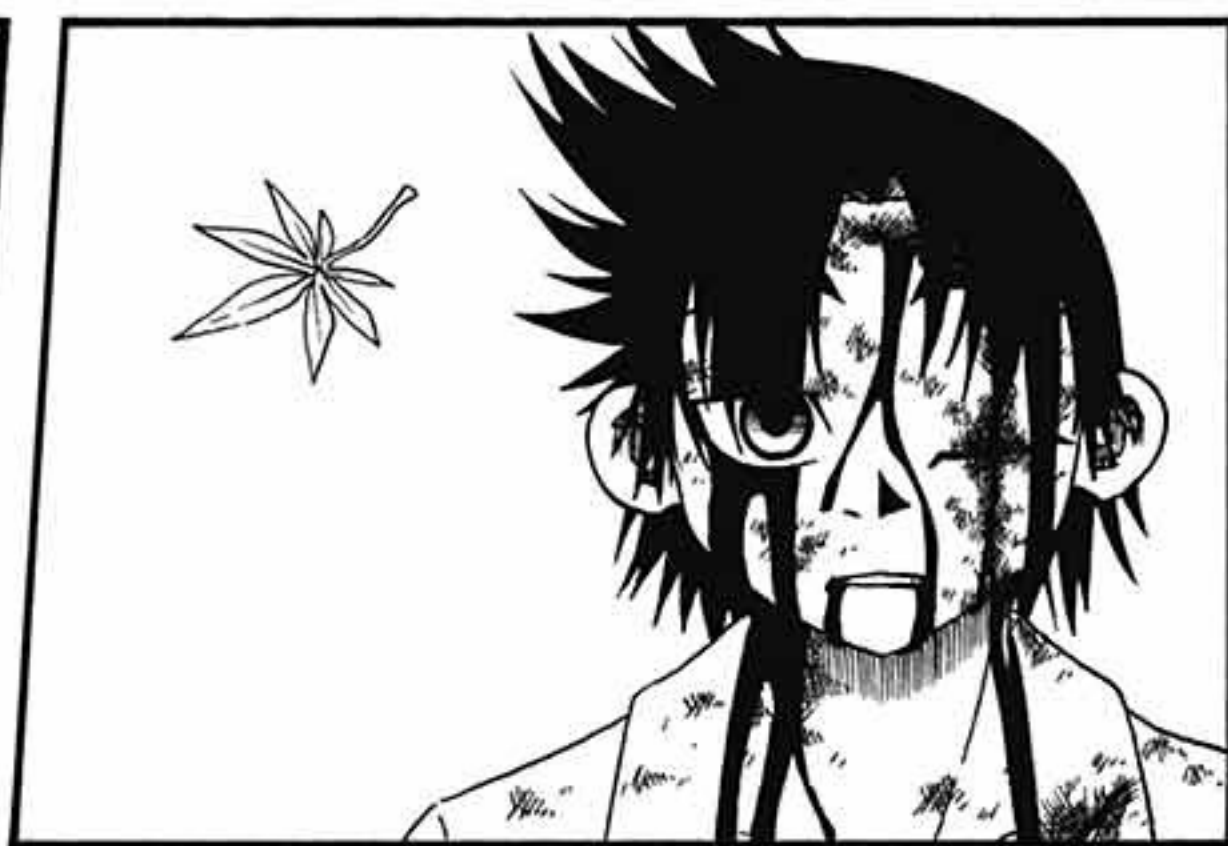
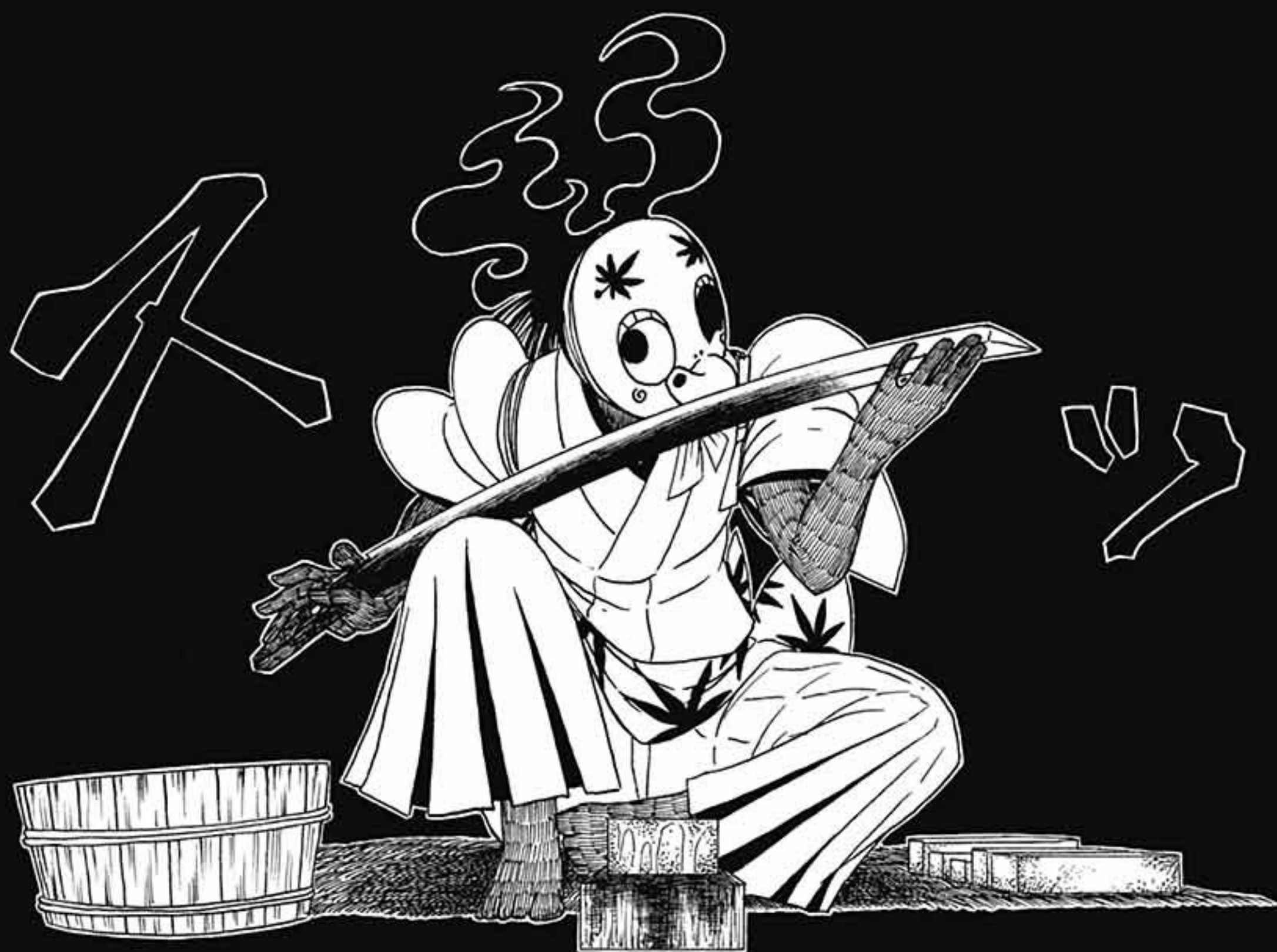
ジャー
ジャー
ジャー
ジャー
ジャー
ジャー
ジャー
ジャー
スッ

最近何か
作ってるみたいだが

スッ

できたのか？
光…

シュタッ

え？
なにエンちゃん

もしかして
相手にされなくて
寂しかったのぉ？

も〜〜〜〜
かわいいな〜

よし
今日は…

ツポー!!

いっぱい
愛でちゃうぜぇ!!

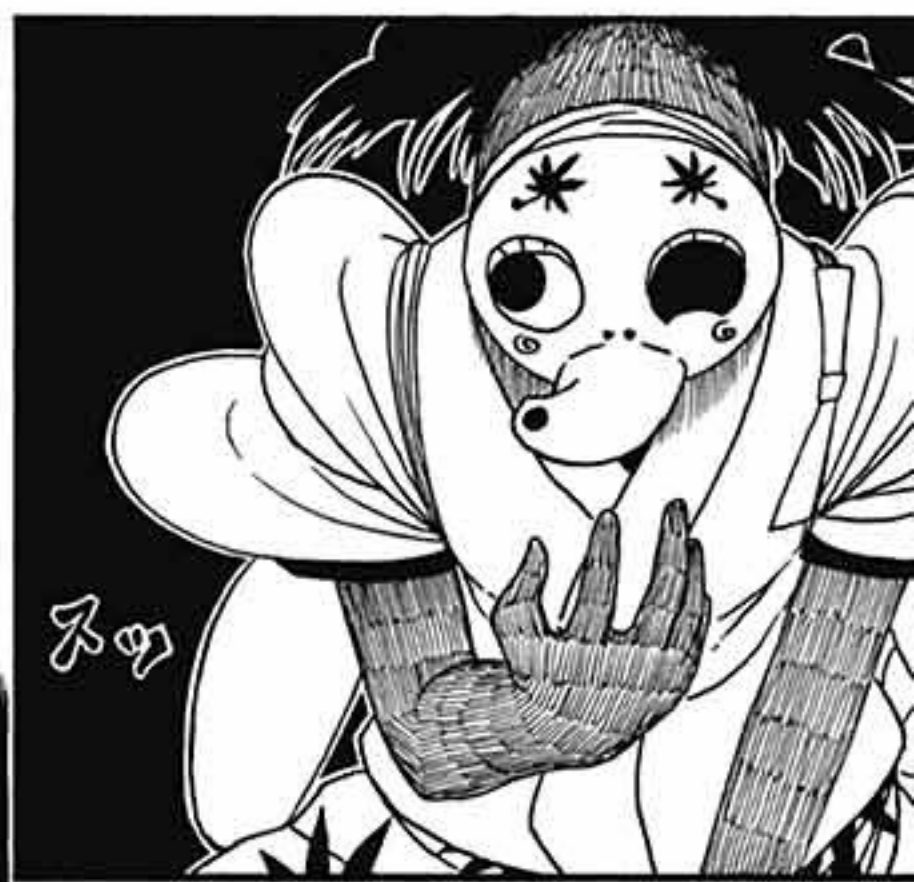
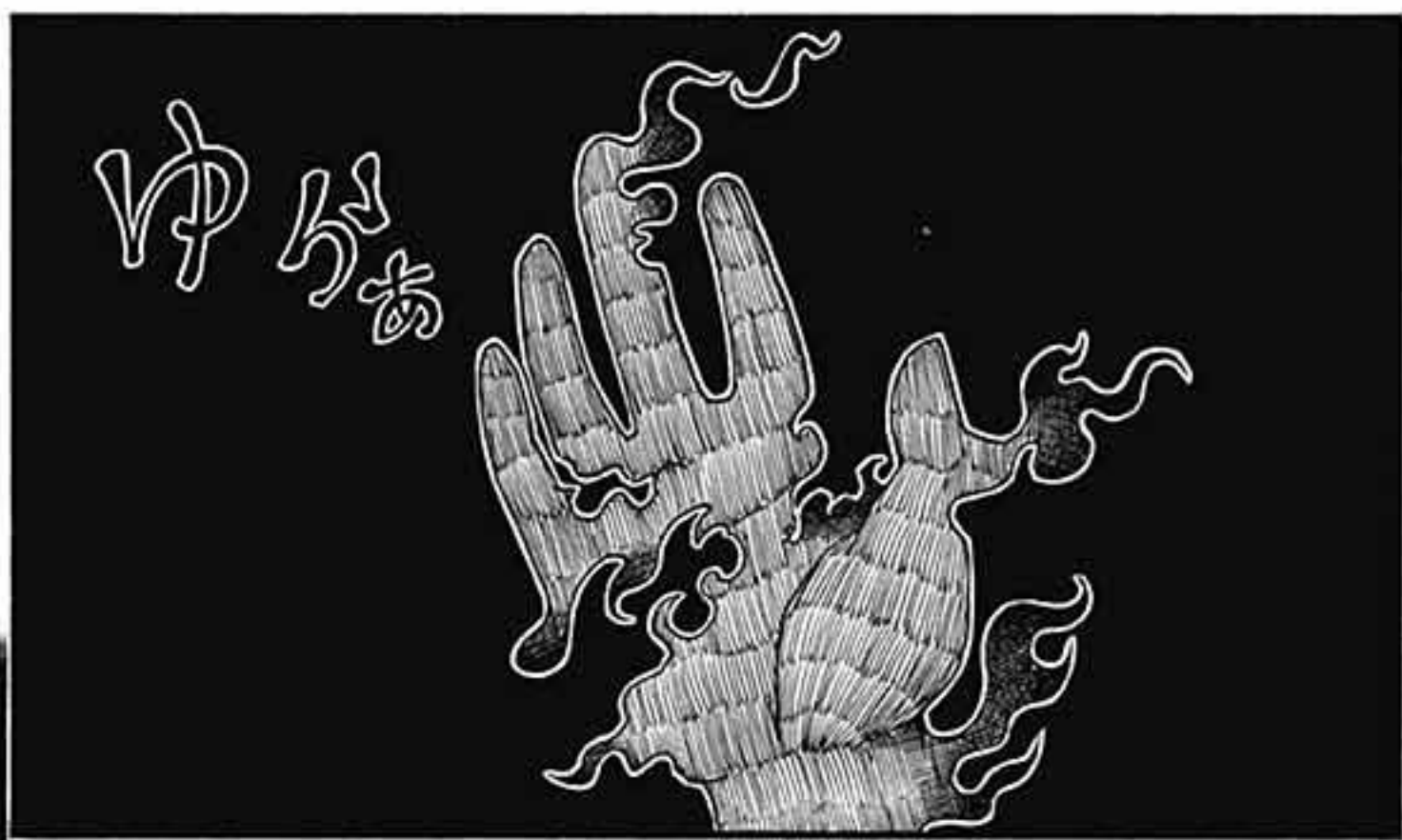
晩飯できたから
食うぞ

ひょい

つ
つれないぜぇ!!

ズザァァァ

もぐもぐ
うまっ うまっ
相変わらず奇妙な光景だ
もぐもぐ
バッ
あーこらぁ 貴様ぁ!! 今絶対うちの事バカにしただろ!!
火っておいしいんだぞ!!
ほれ食ってみたらわかるよ
いいから座って黙って食え
スッ
遠慮すんなってバカヤロ〜〜!!
ゴォォ
うおっ おまえっ あっフッ!!
ドカッ
ばららら
ウハハハハ〜!! エンちゃんの反応おもろぉー…
ふべっ!!
ボカッ

っ たく
調子にのるな
ブッ
おおおお〜〜!
今日は
新月か…
パサッ
そう言えば
こいつと出会った時も
鋼を打つ音で
うるさかったな
口曲がっちゃった
かな?
!!
あれからもう
二年かぁ…
クイ
ハァー今日も
鋼を打つ音で
うるさいんだろうな
寝れないから
鳴りやんで
ほしいんだが…

…だめ
鳴りやんじゃだめだよ
サアァ
?
ミ
んぁーおいほら
さっき暴れたから火が消えちまったじゃねぇーか
ぬわぁ~~~!!うちの火が ぁ!!
シュポー!!
ポシュ~
まだ二口しか食ってないのに!!
ポリポリ
ハアー…

スタ スタ
え
なに?
もしかして
また火作って
くれるんか~?
……
エンちゃん
あぁ?
いつも
ありがとう
エンちゃん
素っ気なくて
顔怖いけど
いつもうちのために
色々やってくれてる
本当に
ありがとね

ポリ ポリ
………
……おー
エヘヘ
スッ
ゆらぁ
やっぱり人間界の火じゃ……
グッ
…はやく
あれを
与えるべき者に…

じゃないと人間が…

エンちゃんが…

カコッ

薪も何本か持って行くか

オォォ…

今日はやけに…

闇が深い

そう言えば今夜は鋼を打つ音がしない

フイ

ガサッ

ギョギョ

やっと見つけた

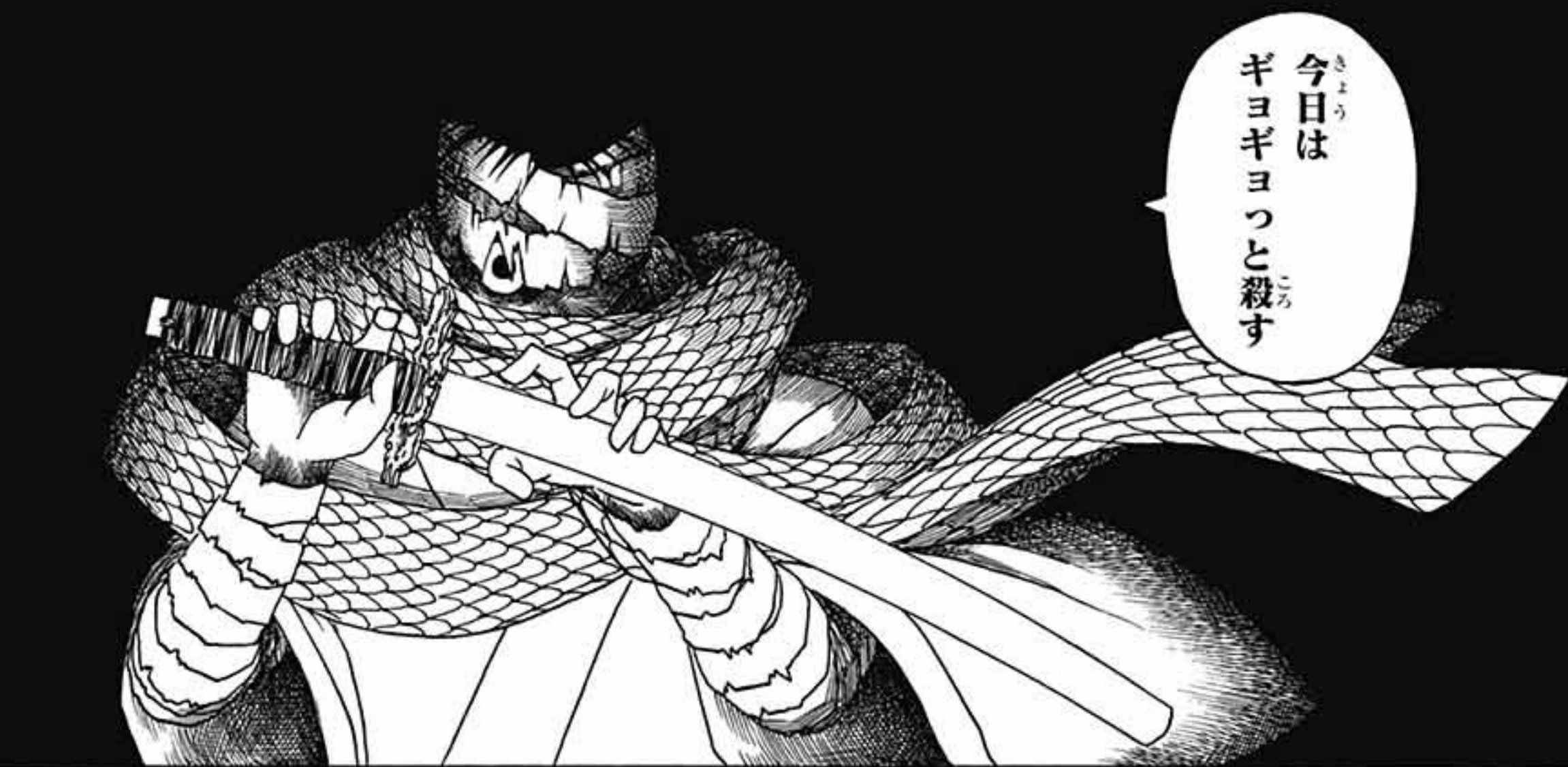
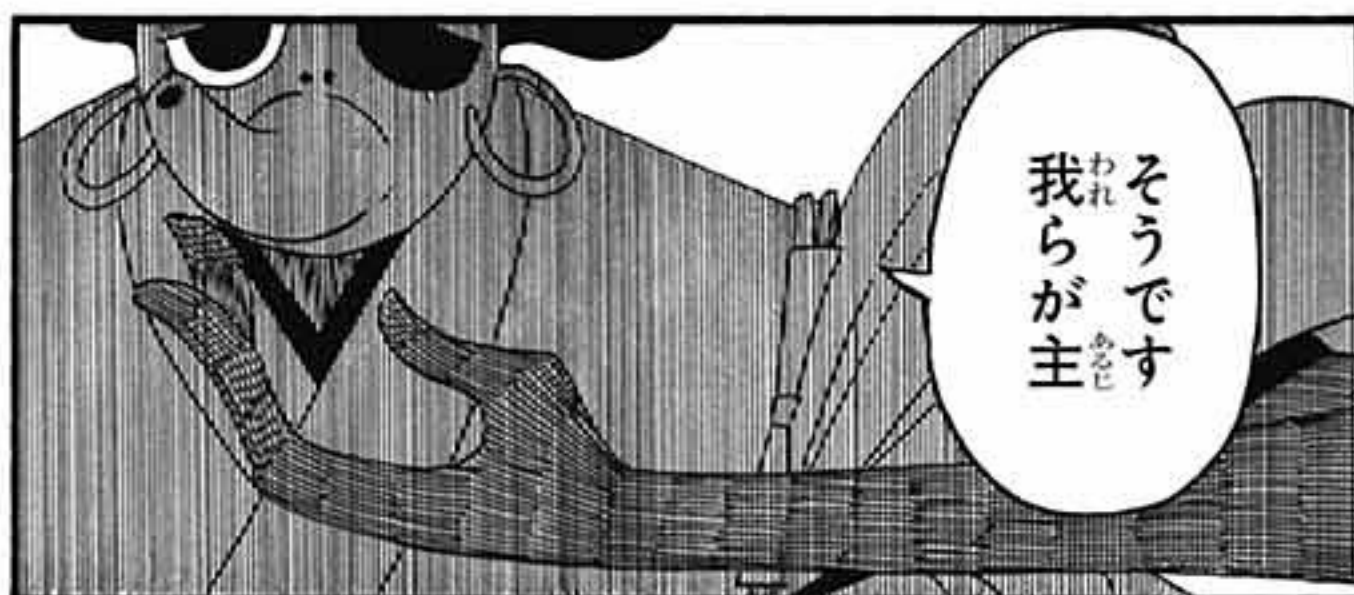
スタ

スタ

盗みから人斬りまで多くの罪を犯した

居合手練の大罪人

槐くん

あんたは…‼

ガッ

大罪人の首を見なけりゃ民は安らぐ事ができないとの事…

故にここまでギョギョっと追ってきた

あの時は殺しそこねたが

ズキッ

今日はギョギョっと殺す

…な

タン

なんで

お久しぶりです光さん

カン

カネちゃん

!!

鋼を打つ音が…

そうです
我らが主

鍛冶の神
天目一箇神様が

全ての武器を
打ち終えました

故に天目一箇神様の相鎚を成す私らひょっとこが

その武器を人間にばらまくため

この人間の地に降臨しました

時が満ちました光さん

人間は

天目一箇神様がお作りになった武器により

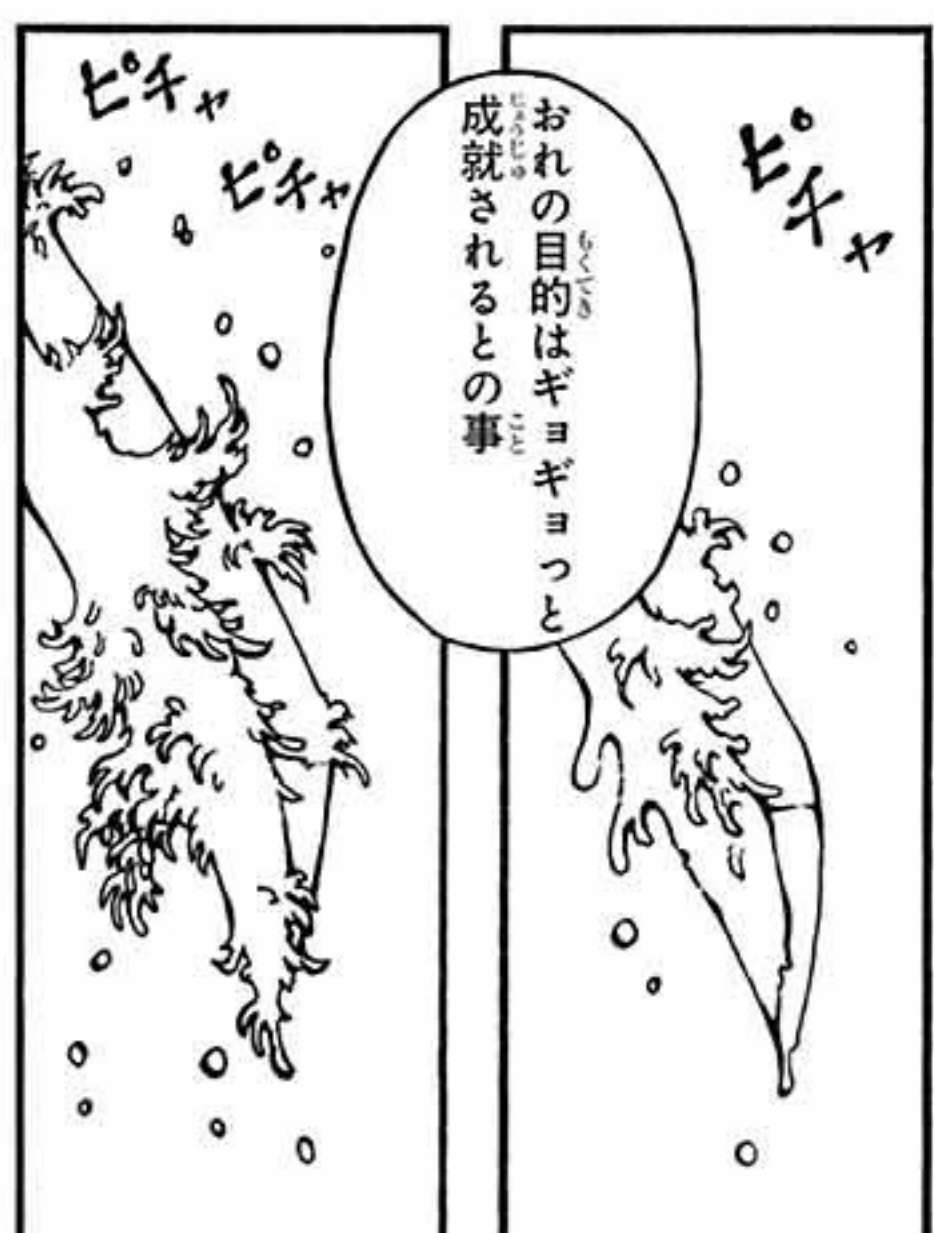
破壊されます

ズッ…

なんだ
あの反った武器は
ここにある事が
異常に思えるほど
極めて美しく
妖艶だ

あんた
それは…

スタ
スタ

ここに来る
道中
あるちんけな
面をしたやつに
ギョギョっともらってな

イィィン

これをギョギョっと
使用すれば

ピチャ
ピチャ
ピチャ

おれの目的はギョギョっと
成就されるとの事

ビチャ
!!
ななんだ!?
ビチャ
ビチャ
ザザ
ああ
ギョオ!!
ギョギョギョギョギョ
ぐっ……
あぁっ……
ああああああああ
アァァァァン
ガシ

ザバァ
ッ……!!
ドバッ
ゴオオ
ダン
ゴボボ
!!

バッ

ガ

ギッ

!!

斧(おの)がさびていく

ちり ちり

ガッ

カッ

ずるっ

グッ
ドドッ
バシャ
ブシュ
タッ
ずるっ
ガクッ
……一体(いったい)

なんなんだ

これは…？

ゴゴオォ

ガシッ

では光さん

本題に入ります

グイッ

かっ…!!

あなたは天目一箇神様のお考えに反対の意を示したため

私達の地からこの人間の地へ堕とされたわけですが…

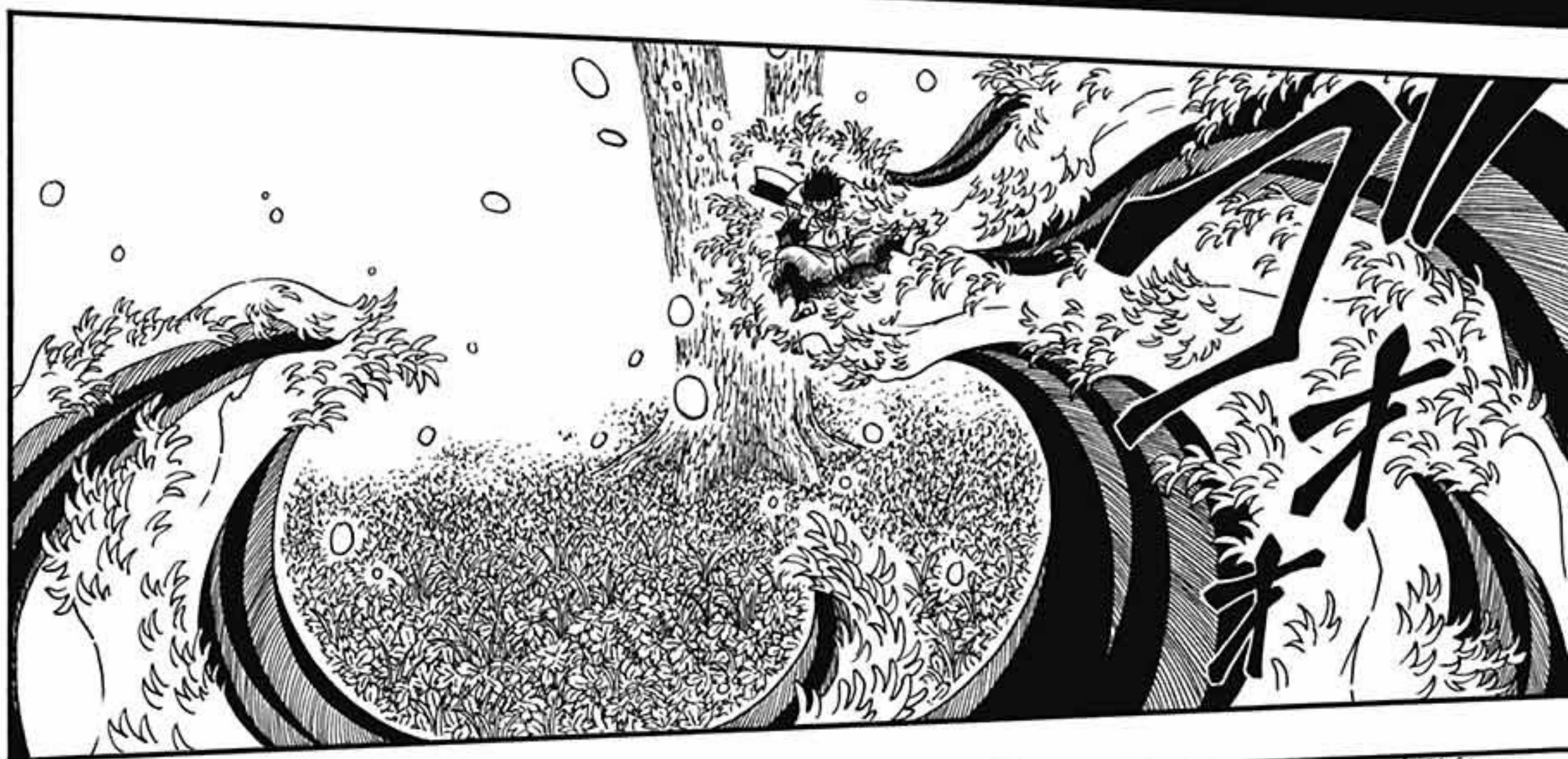
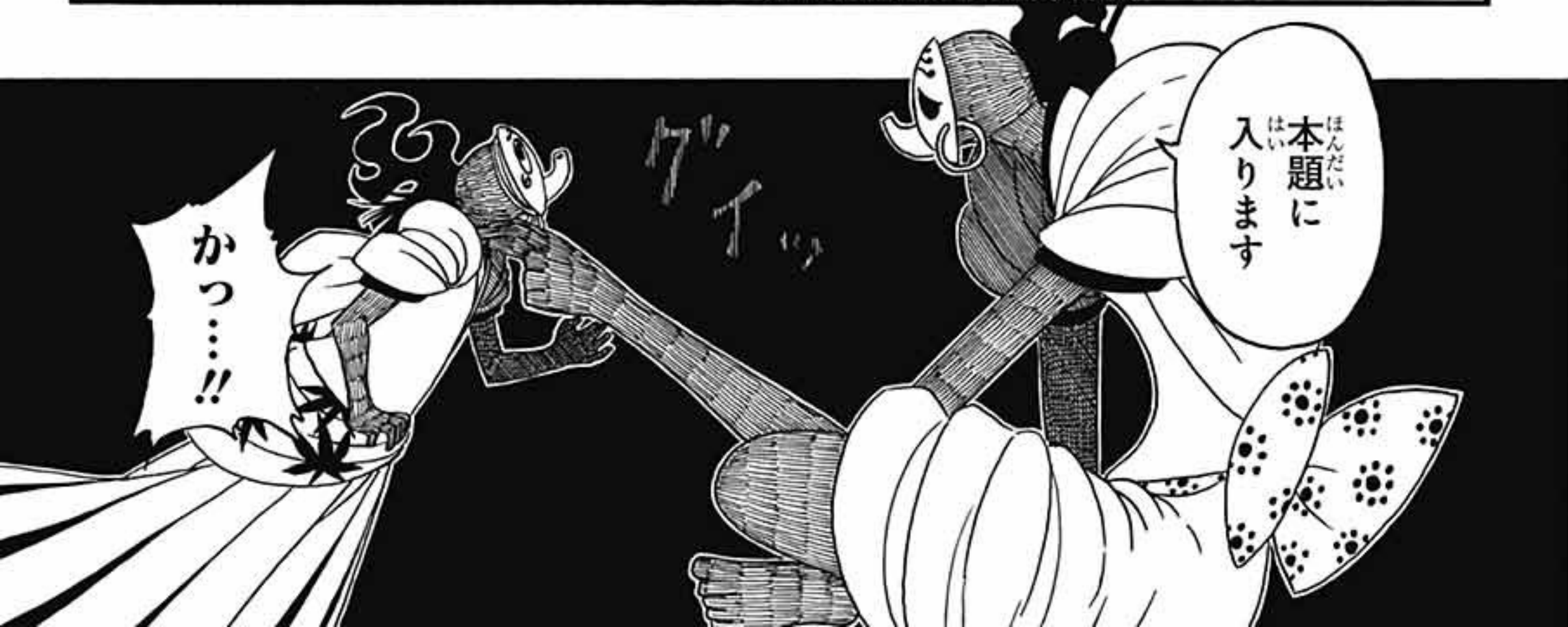
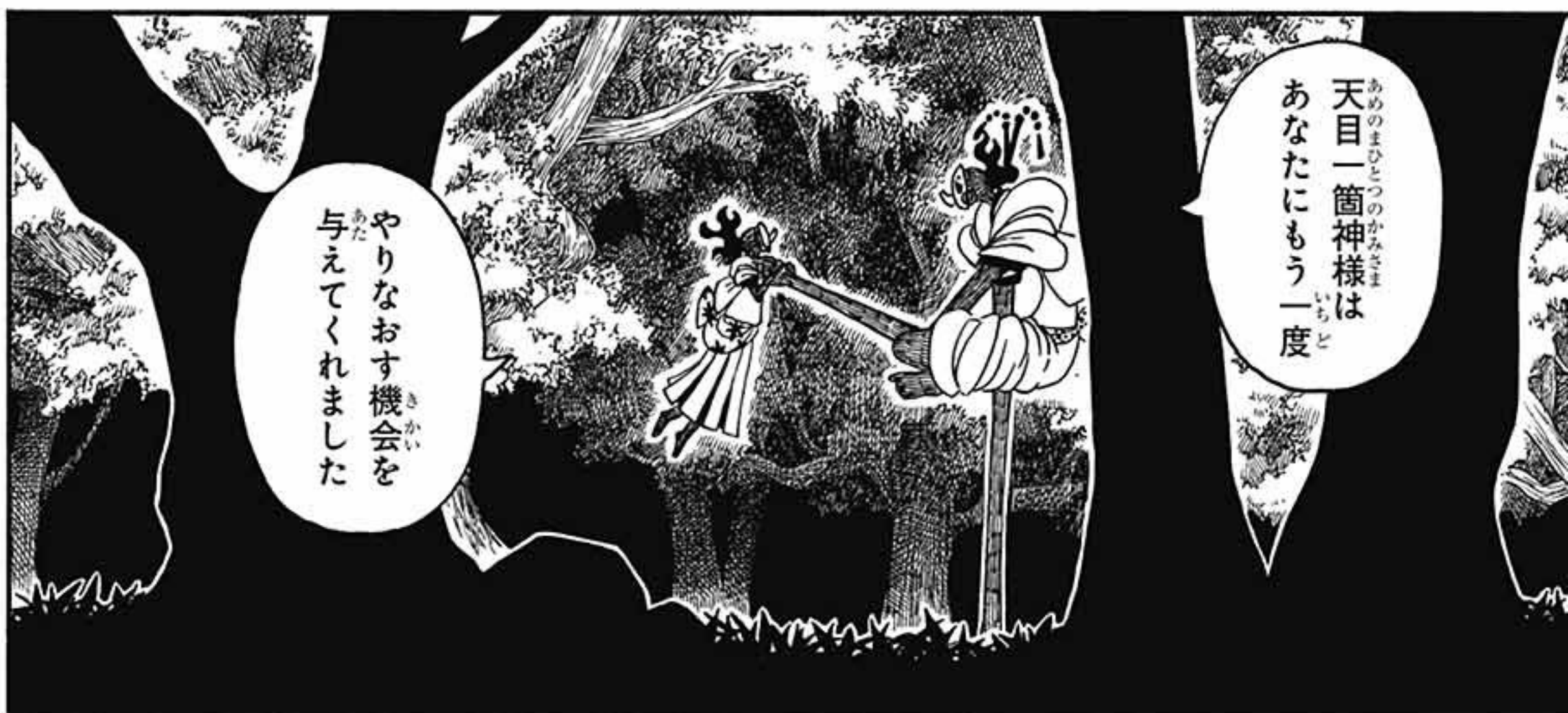
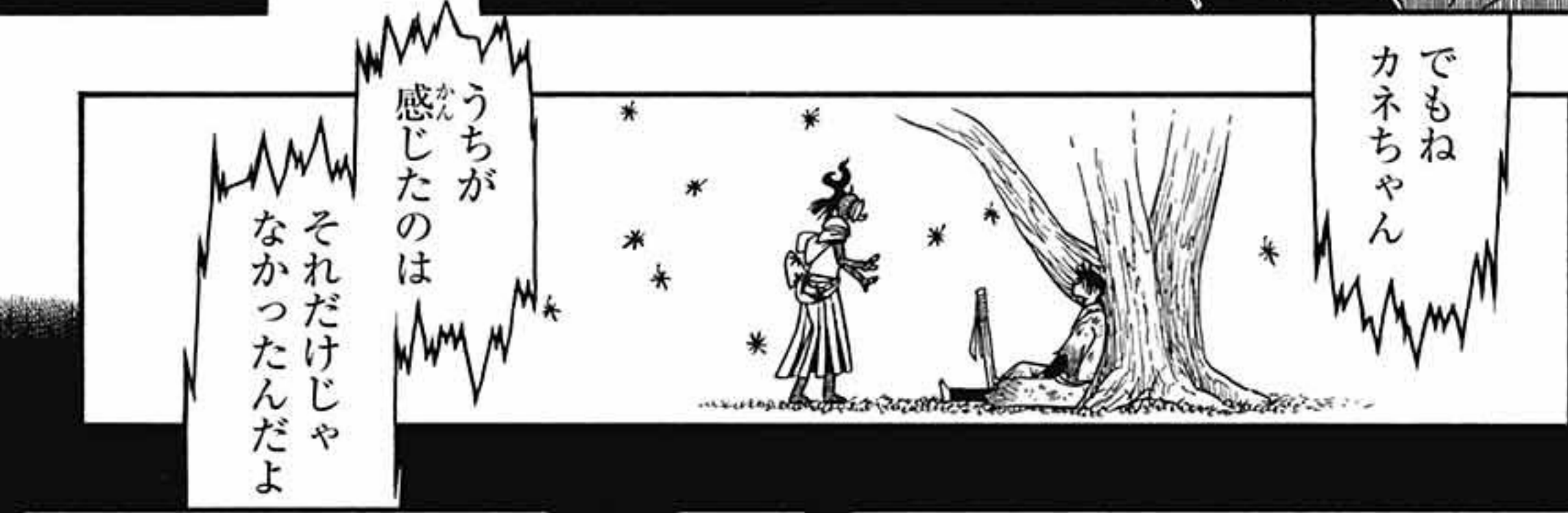
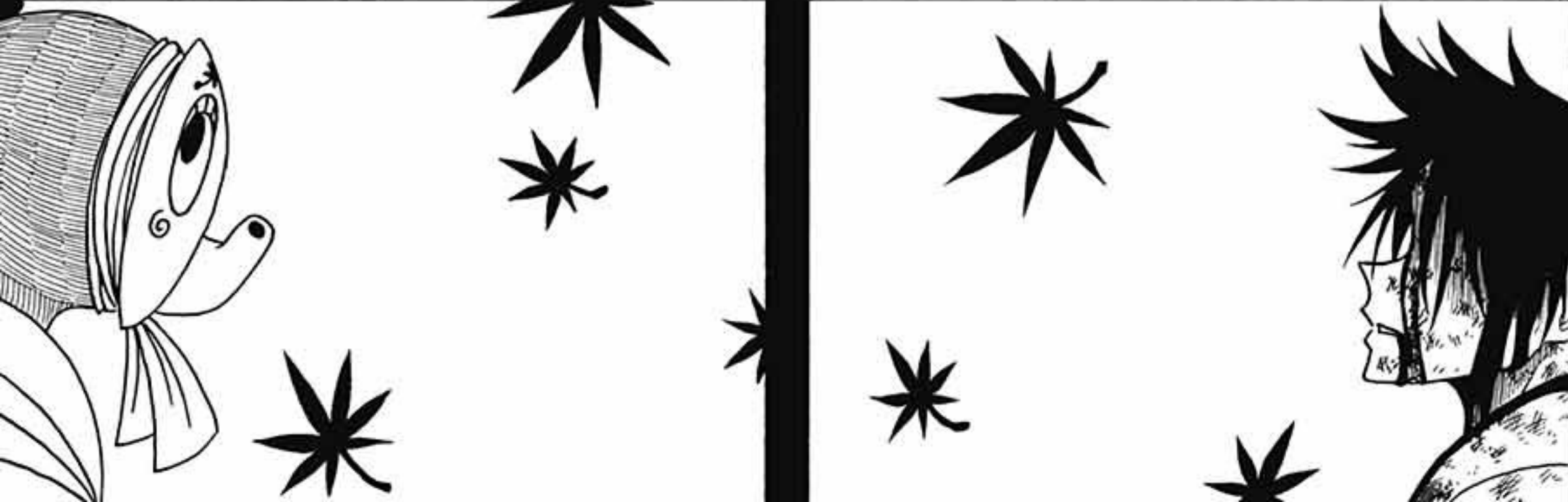
天目一箇神様はあなたにもう一度

やりなおす機会を与えてくれました

この地に堕とされ身をもって感じたはずです

人間は極限までの強欲を学び

それ故自身を絶対的な存在と考えこの美しい世界に破壊をもたらしている事を…

人間は穢れてしまいました…

故に
人間は一度
破壊しなくては
なりません
この天目一箇神様の
お考えを改めて理解し
私達ひょっとこの使命を
全うするのです
…確かに
この地に堕とされ
直に人間を見た時は
うちの中にあった
美しい人間像は
崩れた…
ボォ…
でもね
カネちゃん
うちが
感じたのは
それだけじゃ
なかったんだよ

フハッ
どんな田舎もんでもこの大罪人の顔を知ってんぞ
お前おれを知らないのか
ボタ ボタ
…知ってるよ
いやと言うほど人相手配書で君の顔を見た
でも…それでもまだ
君はまだ生きてるから
だから…

ハハッ…
!!
んな事言われたの
はじめてだ
パサッ
ポタッ
なんかもう十分だ
きっとそうだ…
人間はただ忘れているだけなんだ
ギュ

〝思いやり〟と言う
オオオオ
すばらしい強欲を
ならうちにできる事は…
ススッ
ハッ
うちは光だ
これからよろしくな
…うちは

うっとうしいほどに
まとわりついた

うっとうしいほどに
話しかけた

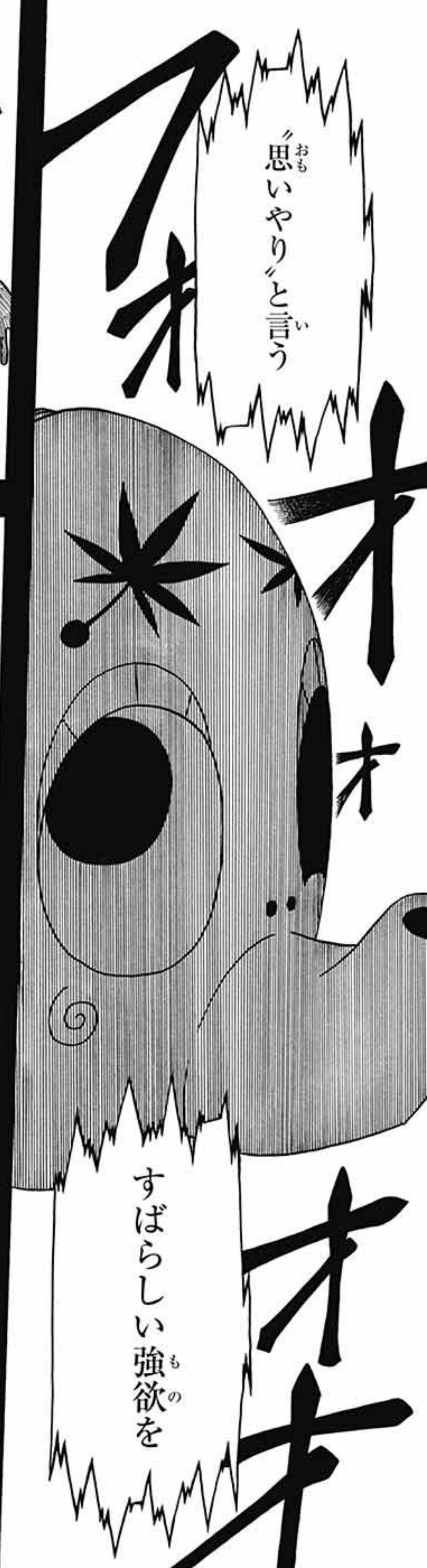
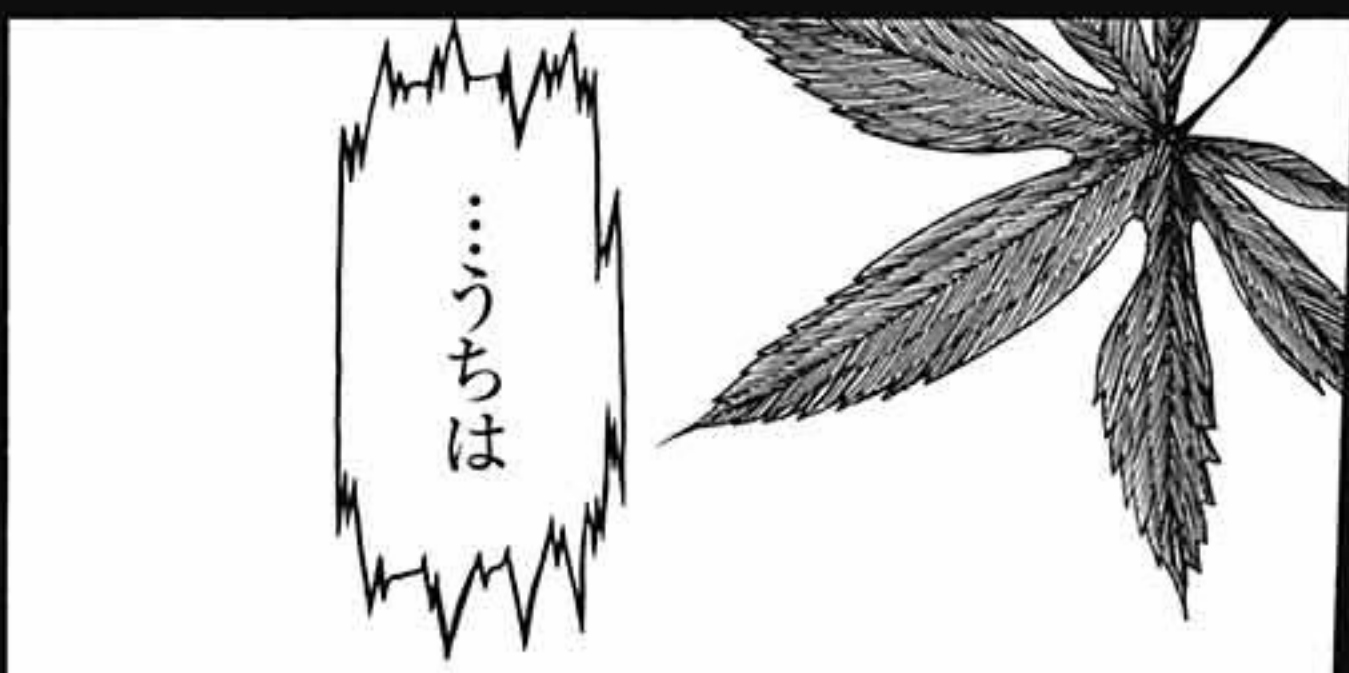
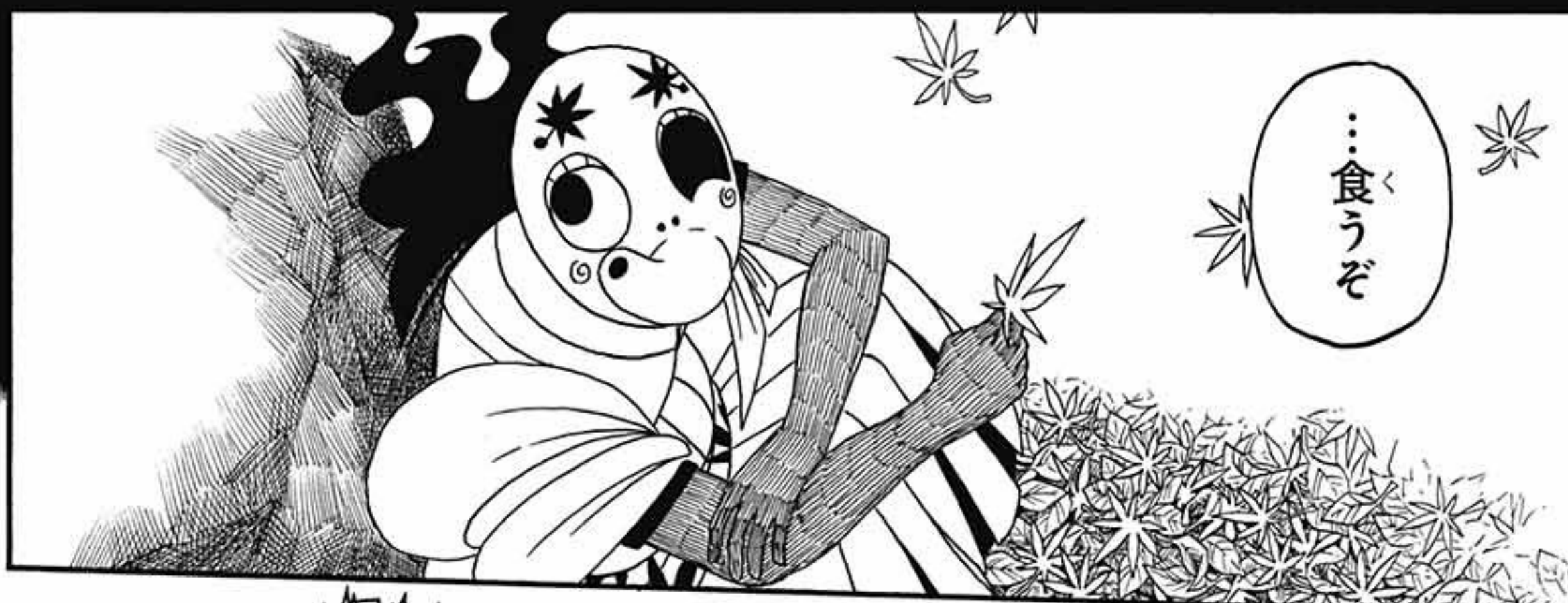
うっとうしいほどに
いっぱい食わせた

うっとうしい
ほどに

ありがとうを
言った

人間が
すばらしい強欲を
思い出すよう

ガサッ
…おい
おれの飯を作るついでに
ポリポリ
あんたのも作っといたからよ
…食うぞ
フォォ
…あぁなんて
パサッ
オオオオオオ
美しいんだろ

やっぱり
人間もこの
美しい世界に生まれた
一存在として
うちの考えは
間違ってなかった
間違って
なかったんだ!!
美しかった!!
ありがとう
エンちゃん!!
本当に
ありがとう!!
バッ
なっ おい
くるな!!
ヒュオォォオ

カネちゃんと うちは
まだうちらが ひょっとこじゃなかった 時からの
オオ…
長い付き合い だよね
カカ
なら うちの頑固さを 知ってるはずだよ
…そう でしたね
あなたは いつもそうやって
なにかを 守る力を追究し それを型に してきたんでしたね
…私も あなたのような 誰にも譲れない なにかが ほしかった…
グッ
あなたをここで 殺さなくては ならない事が…
とても 虚しいです

!!

ゆらぁ

パッ

光さんその体…

げほっ!!

がはっ!!

べシャ

スッ

…なんです？

…だめだ
もう限界かな

うちにはまだやらなきゃいけない事があるのに…

その武器は…

…ごめんね

ドバア

エン…ちゃん…

ギャギャン

光 逃げるぞ

むくっ

なにがなんだかわからんが あの化物が…

エンちゃん
スッ
ごめんね
サァ　ァァァ
守(まも)れなくて…
ァァ…
カコン

…おい

トッ

光…？

消滅…

しましたか…

しょう…めつ？

なんなんだよ

なぁ おい

なにが
どうなって…

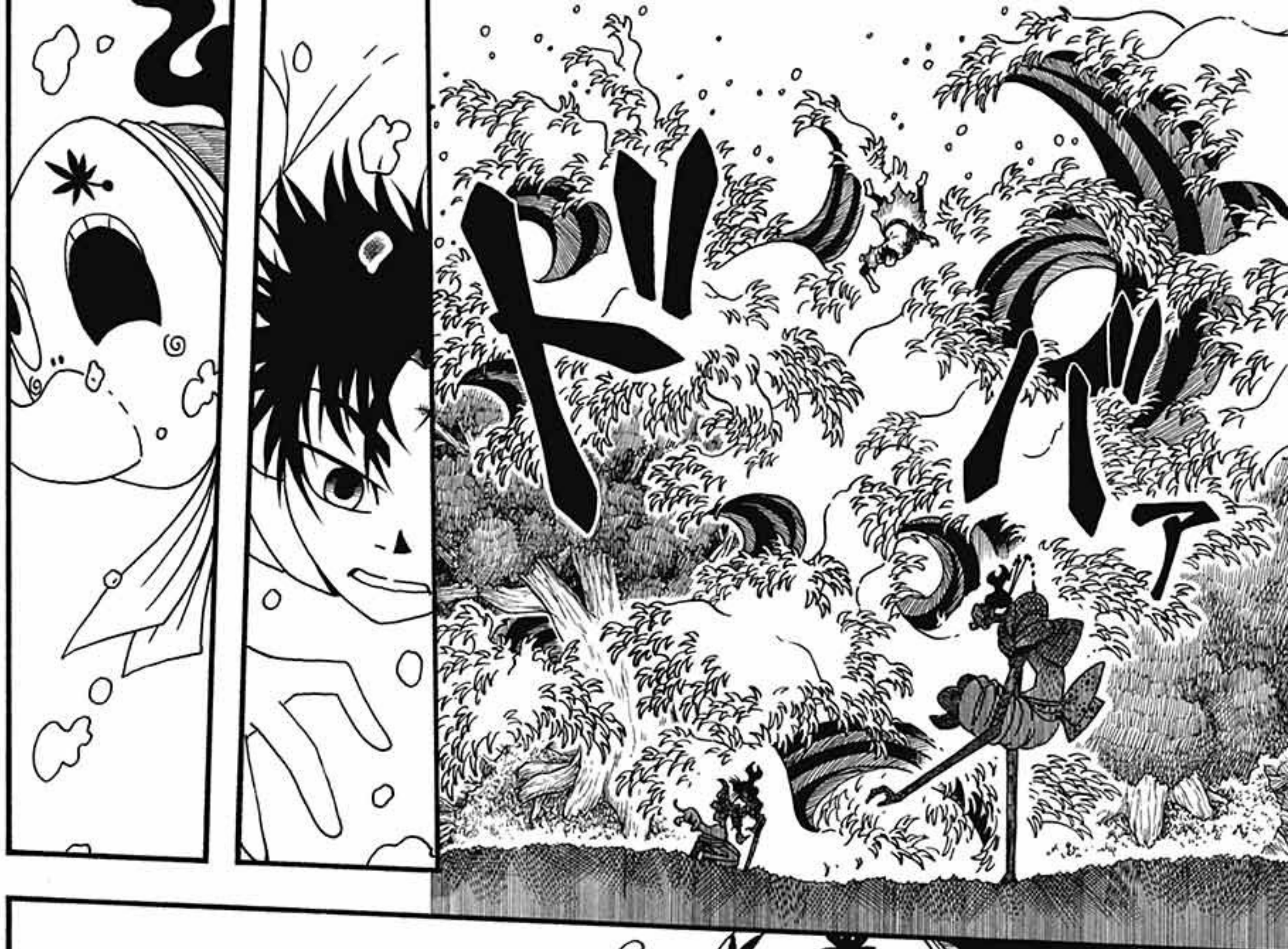
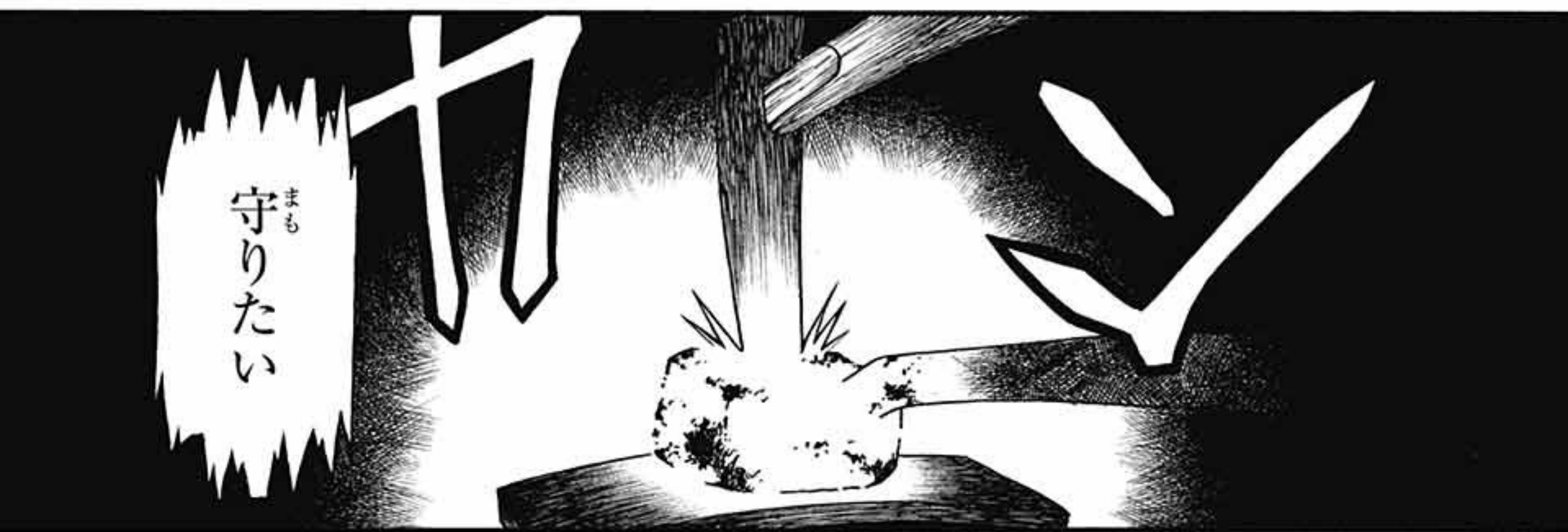
ギュ

ドクン

カーン

守りたい

強くなれ
強くなれ

もっと
強くなれ

カンカン

カンカン

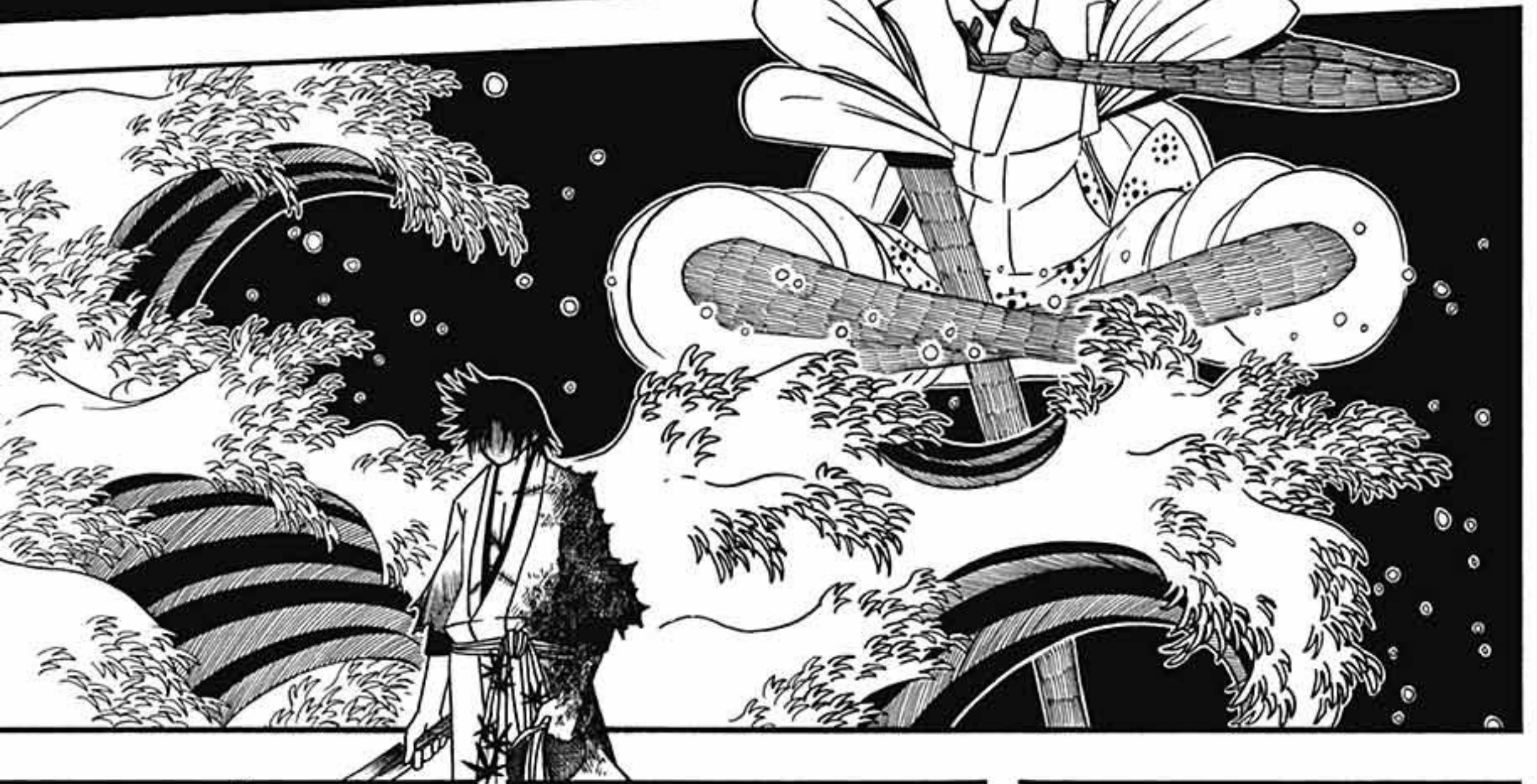
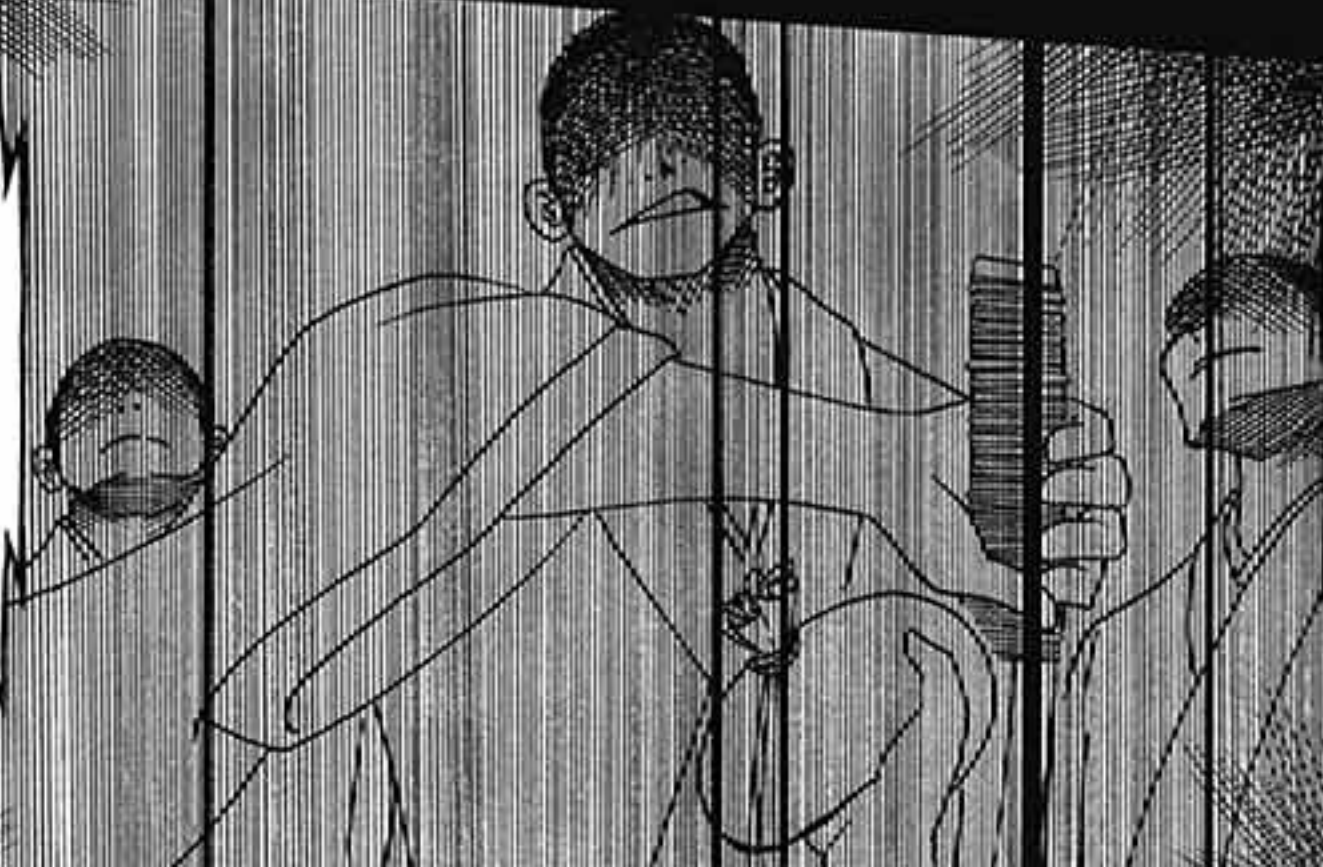
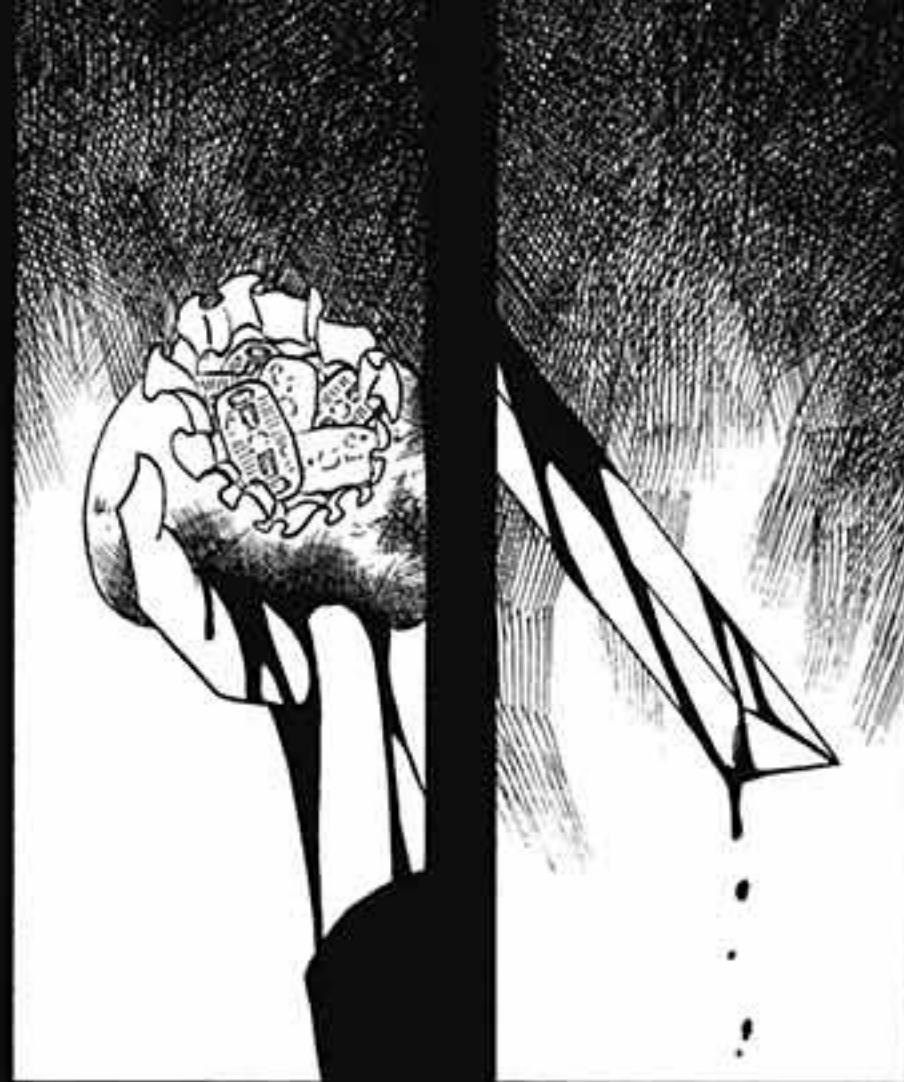
人間が
これから起こる災厄に
打ち勝てるよう…

カン

うちの炎を
この一本に
ささげるから

カン

どうか…
どうか…

人間の未来を…
エンちゃんの未来を
カンカン
カンカン
守ってください
カンカン
この人間の地に天目一箇神様がお作りになった武器に匹敵する
武器の素材はありません
故に自身の炎を素材にして
拵えたのですか…
オォォォ
あなたら人間のために…

なんでてめぇみてーのが産まれたんだ
邪魔なんだよ出ていけぇ!!
なんだいこの汚い子は…
お前にやるもんなんてねぇーんだよとっとと消えろ!!
なにぃ〜〜わしが落としたってぇ〜?
嘘をつくなお前が盗んだんだろうが!!

…おれは

人間が嫌いだ

…けど

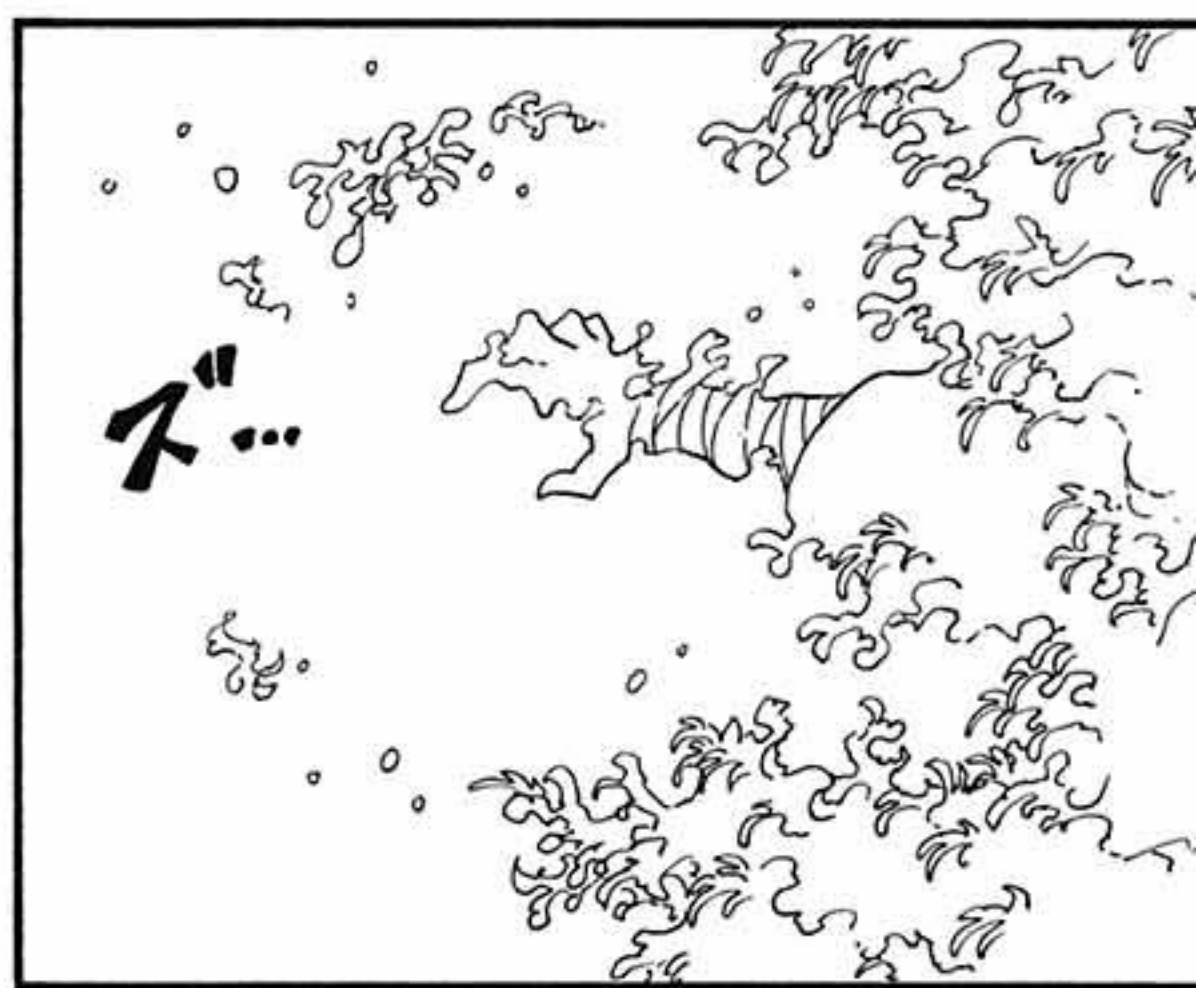
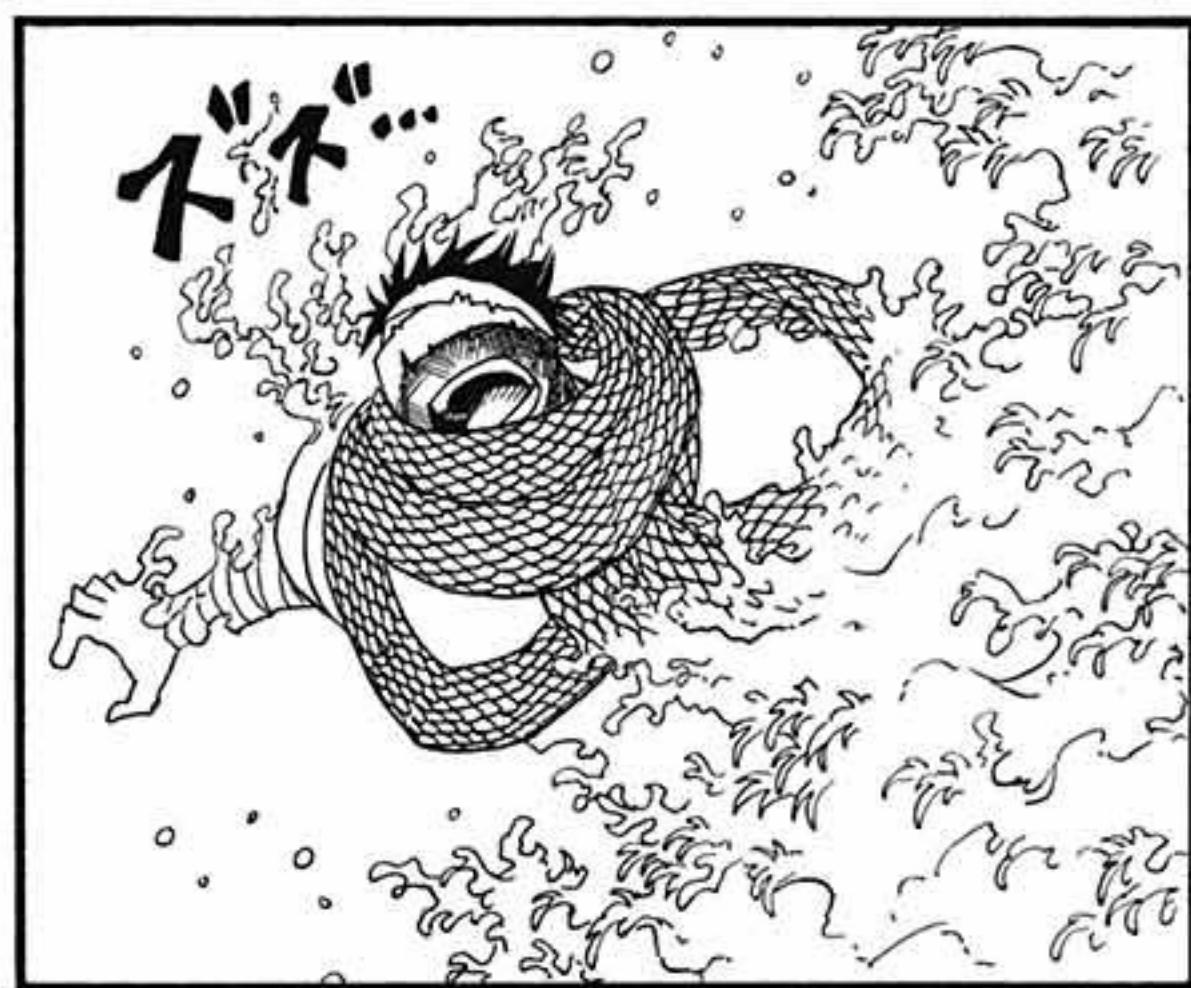
ギュ

エンちゃ〜ん

エンちゃん あのね あのねぇ

エンちゃん さぁ これを食いなはれ

エンちゃん

ここに いてくれて ありがとう

おれに 生き甲斐をくれた

ボッ

ボボッ

うっとうしい あいつの願いは…

ボッ

ゴォ

その武器を
手にとり
全てを
察しましたか

すぅ〜〜〜

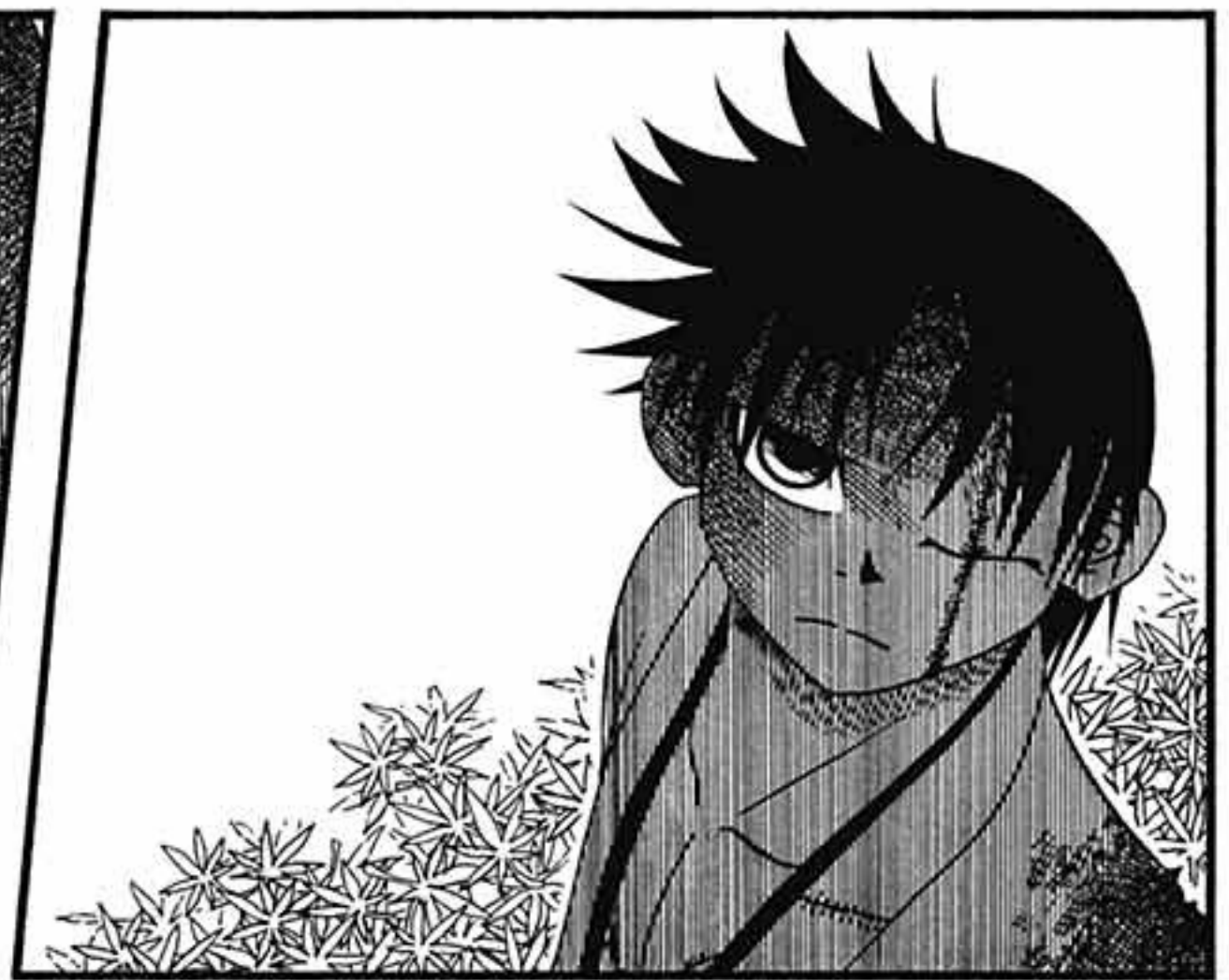
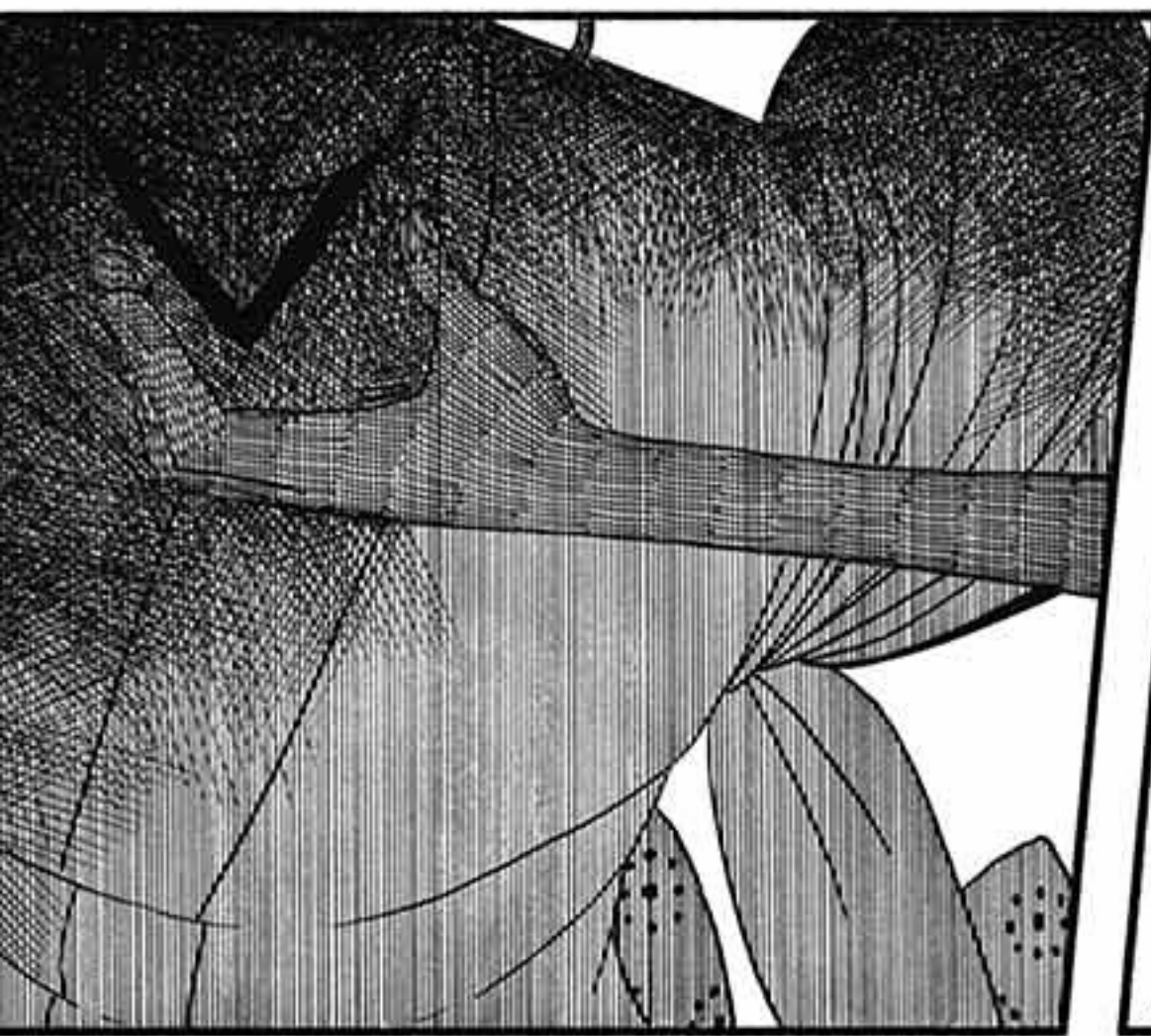
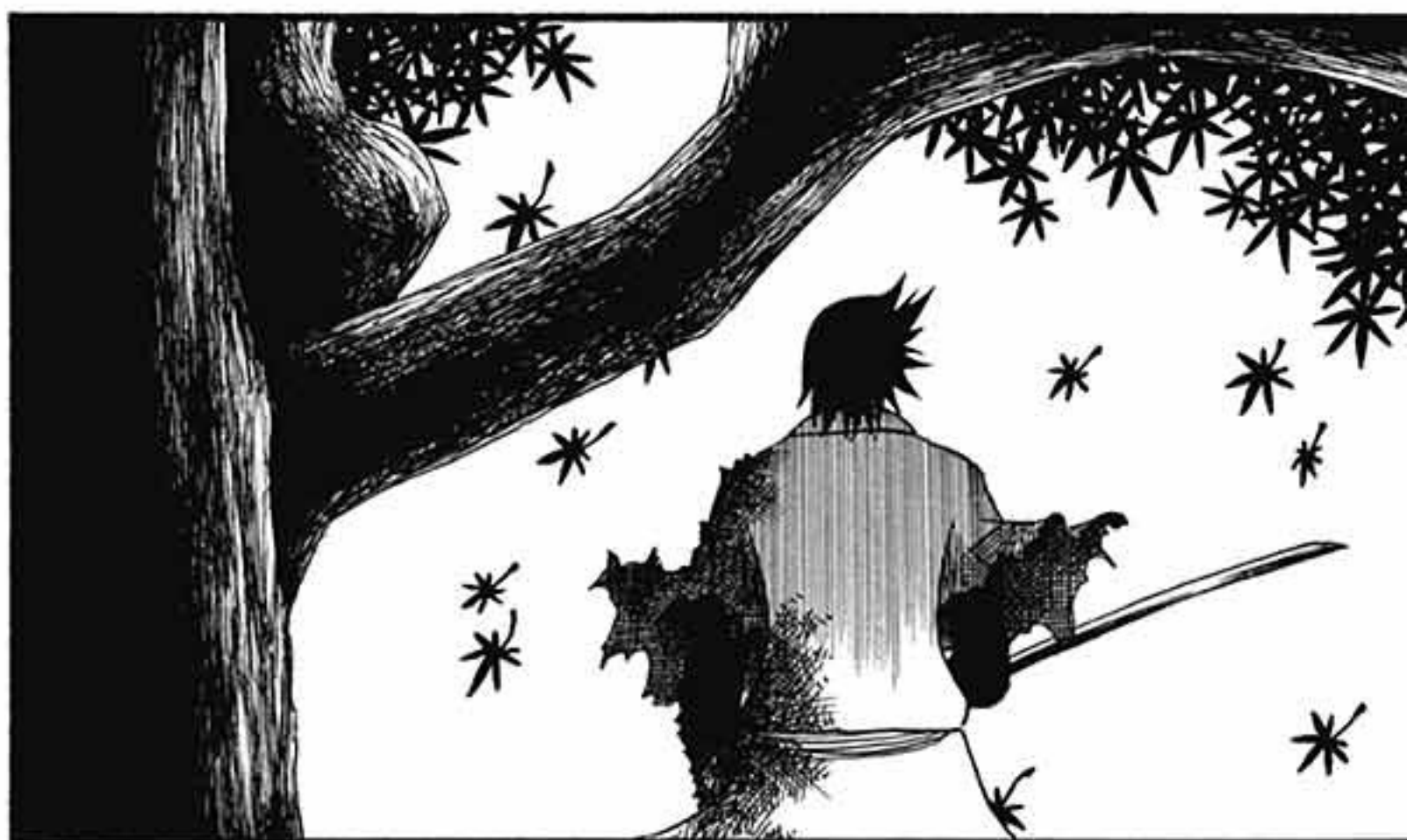
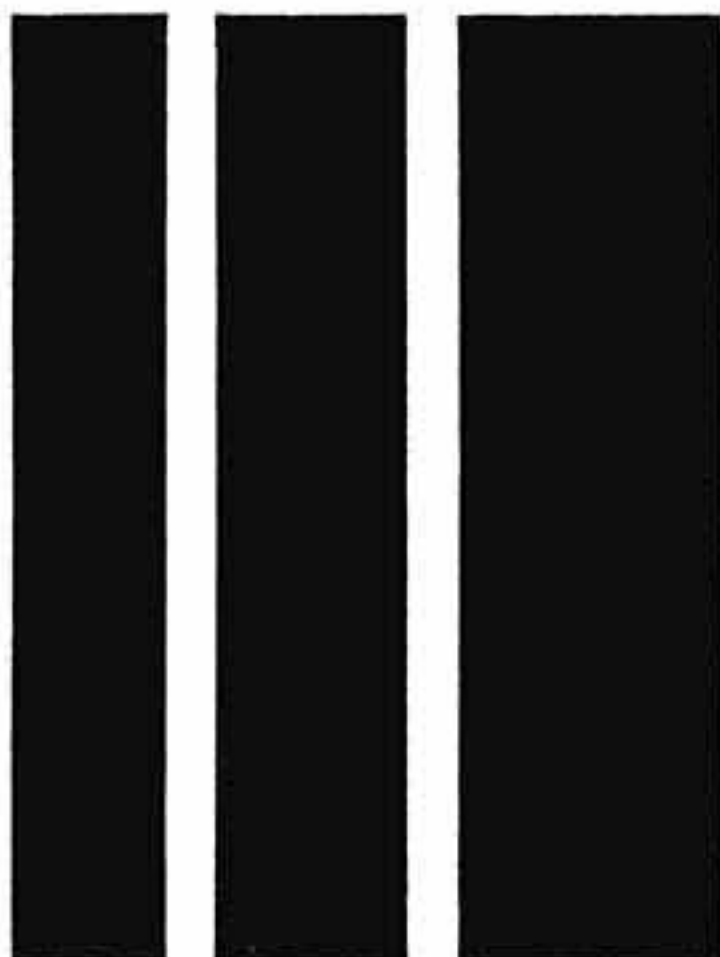
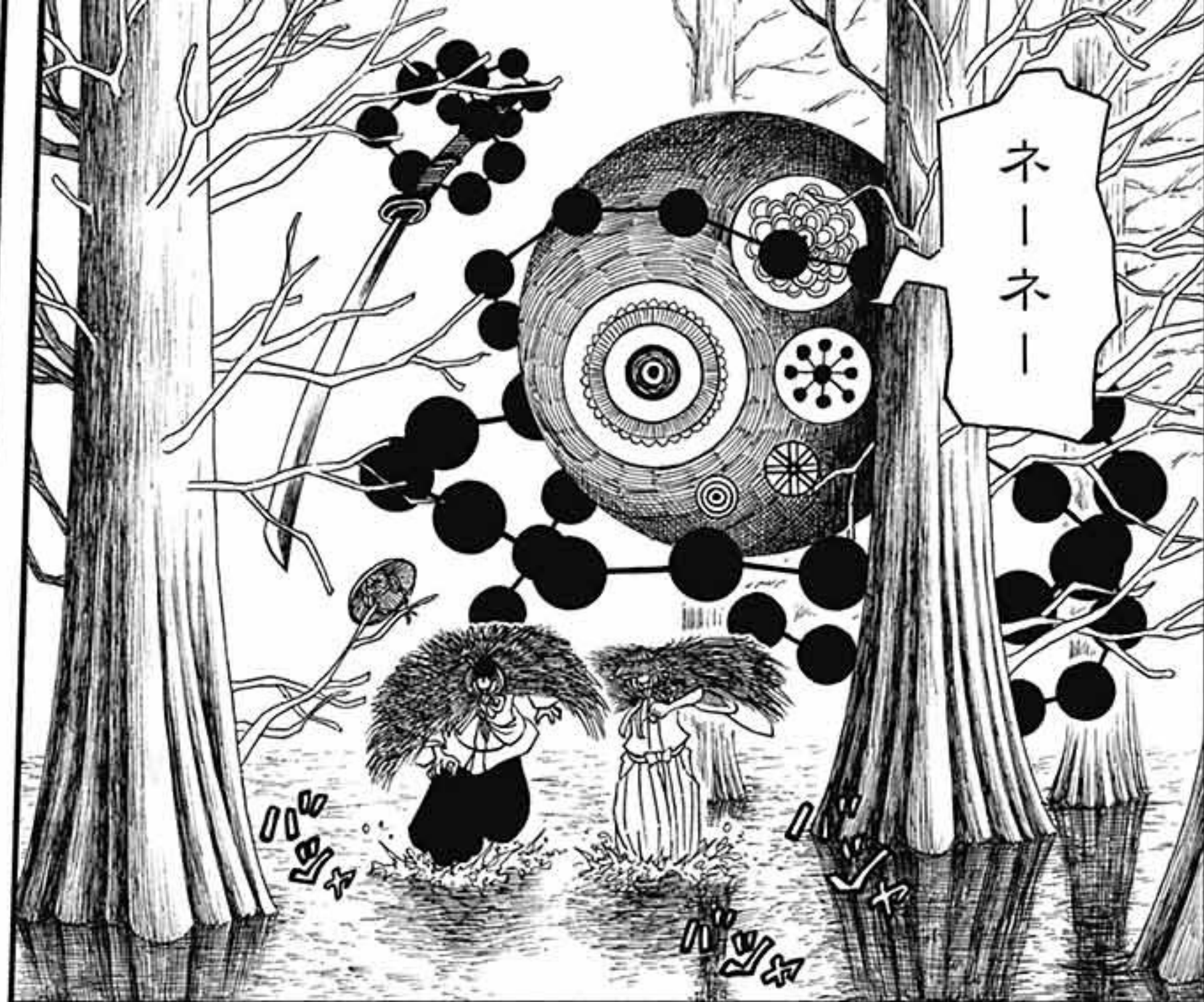
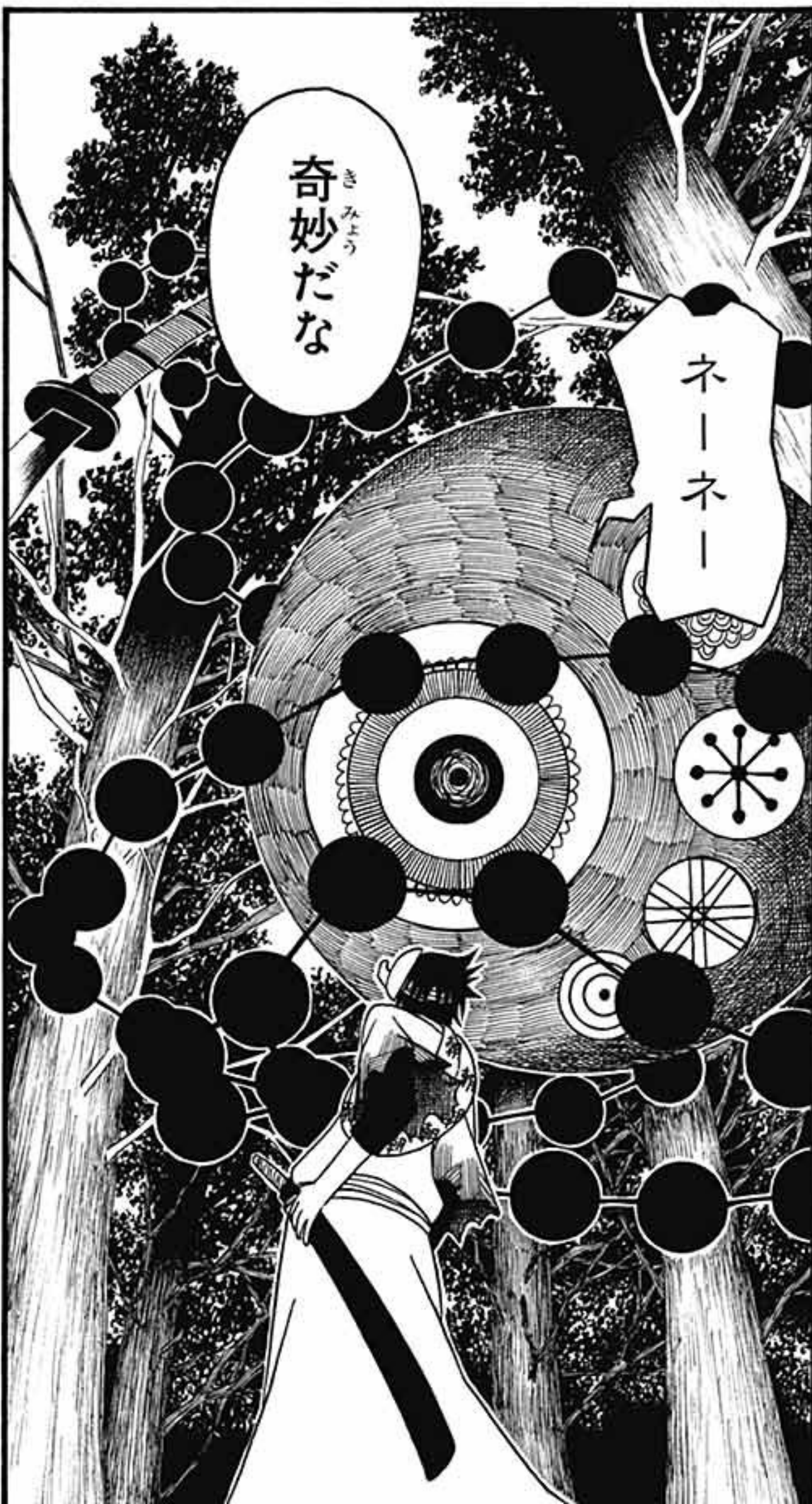
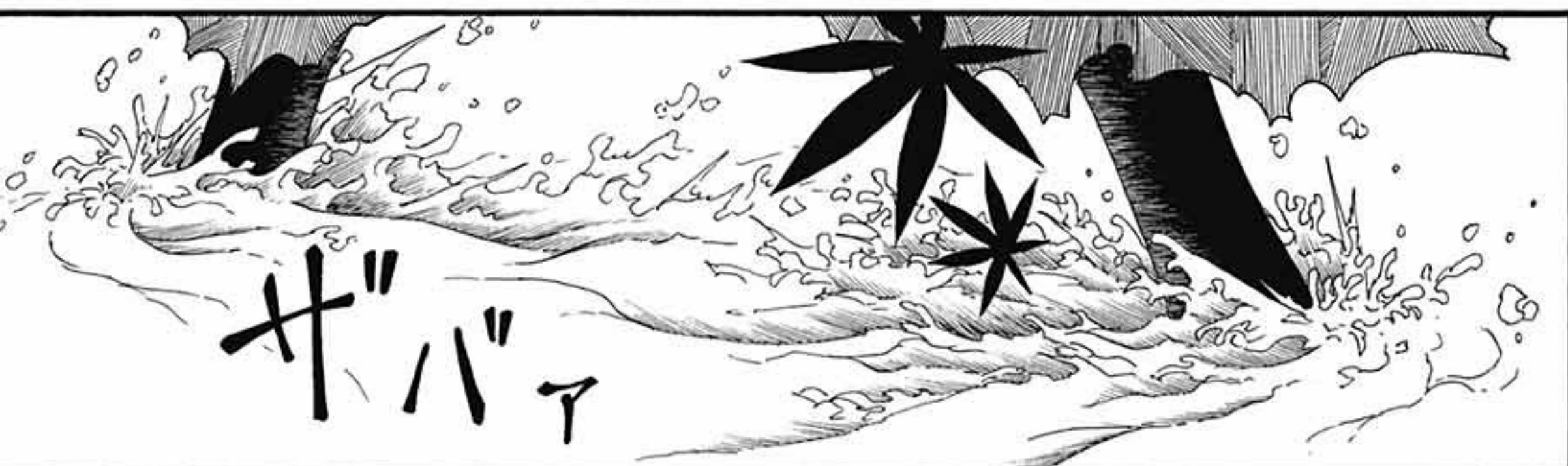
バキッ
ギョ
ギョヨオ〜〜……
バシャ
ズ…
ズズ…
ズベシャッ
ギョはっ
ごほっ

あなたは全てを知っても
私達に刃向かいますか？
ボッ
そう…
ですか…
ボッ
ボォォ オォ…
あなたの武運を…
祈ります

光さん…
スッ
ぐわぁ!!
た助けてくれえええ!!
バシャ
ドッ
化物だぁ!!

ネーネー
スタ
スタ
バシャ
バシャ
バシャ
!!
スタ
スタ
スタ
おい あんた
何してんだ!?
はやく逃げ…
って
あんたは…!!

人相手配書にあった
大罪人の…!!
ひえええ
バシャ
バシャ
今回のも
奇妙だな
ネーネー

スッ
…行くぞ
光!!
ザバァ
カ
カ
共に一振りの刃となりて——。
天目―あめのま―――おわり

SQ.RISE初登場の実力派作家が描く！ルネサンス期の美の巨匠による復讐劇読切50P！

その彫刻に刻むのは、

愛か憎しみか――。

ヴェンデッタ・ディ・ミケランジェロ

伊藤砂務

もし自分が

世界最大の美術館…そこにあるのは…

未来でライバルに敵わなかったと知ったら

その時

憎しみと絶望に飲み込まれずにいられるだろうか

1503年
イタリア・フィレンツェ

カンッ
カンッ
カンッ

先生！そろそろ休憩にしませんか？

カンッ
カンッ

…あぁ
もう少し進めたらな

彫刻家
ミケランジェロ・
ブオナローティ(28)

いつ見てもこのダヴィデ像はすごいです…

ただの大理石の塊からこんな生きているような人間が出来るんですから

完成が待ち遠しいです！

そ…そうか？

はい！さすがですミケランジェロ先生！

レオナルド・ダ・ヴィンチ様も素晴らしいですけれど

やっぱり先生が一番です！

ゴゴゴ

あーあ…

…おい新入り

俺の前で二度と
あのジジイの
名前を出すな

手元が狂ったら
クビにするぞ

は…

はい…

もー…口には
気をつけろよ
新入り

な 何か
まずいこと
言いました僕…？

先生はとにかく
レオナルド様の
ことが
嫌いなんだよ
作風も性格も
真逆だから
そりゃ気も
合わないよな

あのお二人は
まあ…
簡単に言うと

ガン

ガン

ライバルってやつだな

ピピピ…

この鳥はいくらだい？

ん？

金持ちそうな旦那だな…ふんだくってやろう

こいつは珍しい品種で一羽2フィオリーニだぜ

(約10万円)

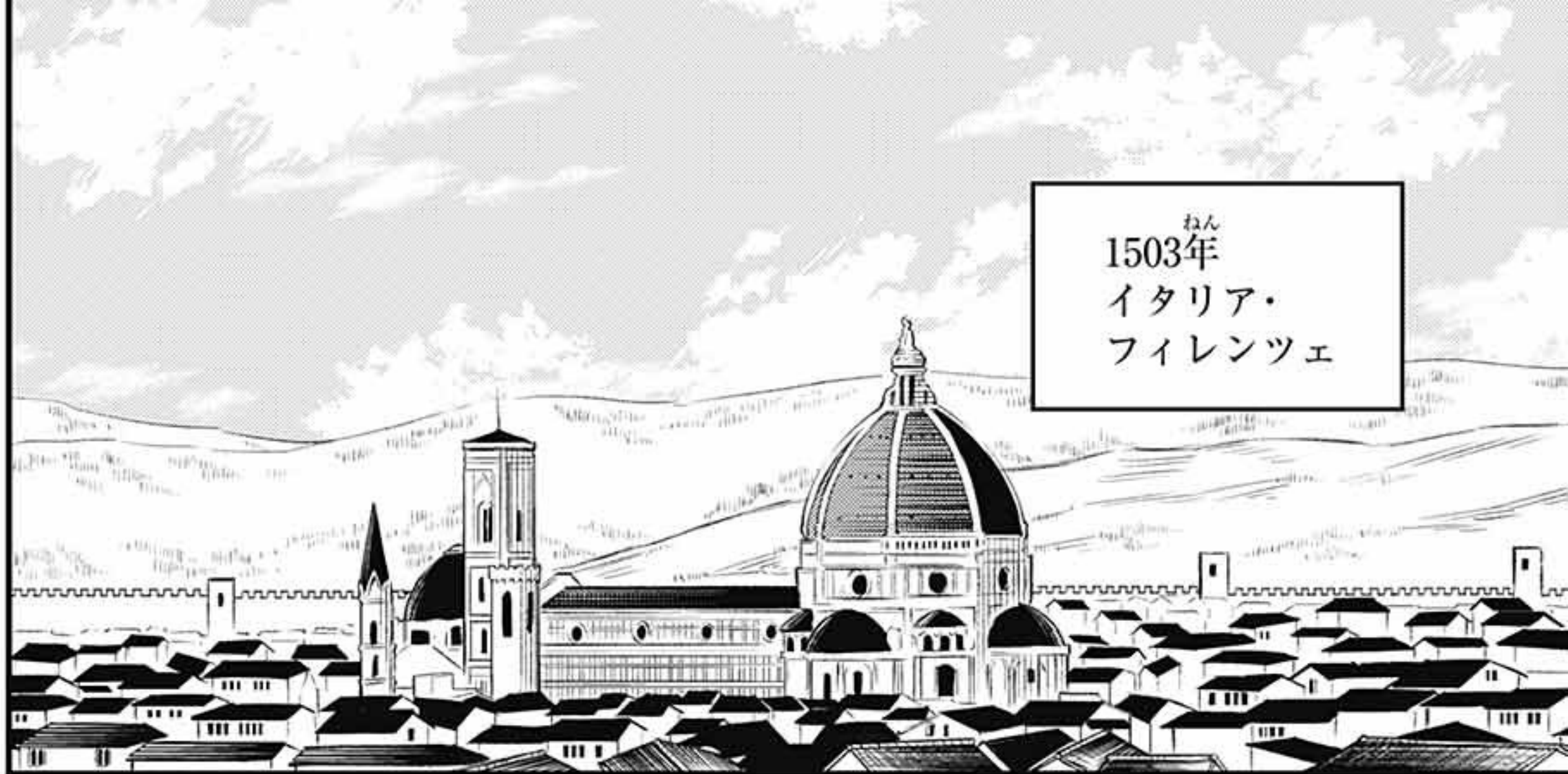
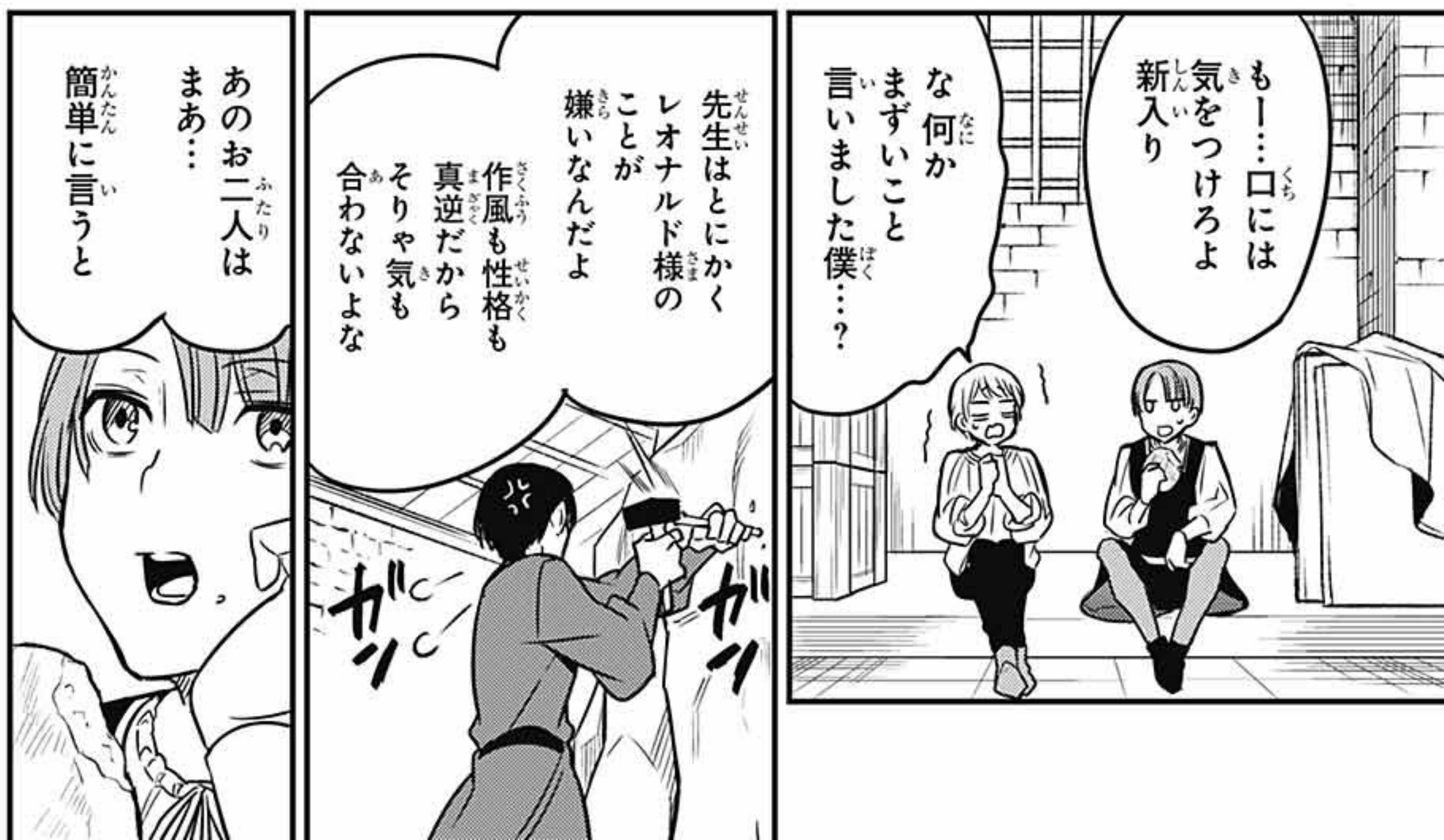
そうかい

じゃあその値で買うよ

あっさり

えっ？まいど…

今日は飲むぞー!!

カタ

ええ!?

ちょ…何してるんだよあんた!

きゅうくつだったろう?

これで自由だ

画家・建築家
レオナルド・ダ・ヴィンチ(51)

うわ…不思議ちゃん…?

先生!

勝手に歩き回らないでくれよー

それにまた鳥を買って放したのか?

だってかわいそうじゃないか

絶対またぼったくられただろ先生…

…あ

…あいつの工房あそこだけど…
本当に行くのか？
カンッ
もちろん！
カンッ
ライバルの新作は偵察しに行かないとね
わく
わく
子供のようだ…
好奇心旺盛なのはいいけど
絶対めんどくさいことになるな…
カンッ
カンッ
ふん…なにがレオナルド・ダ・ヴィンチだ
あいつの作品なんて女々しいだけだ！
カンッ
カンッ
やっぱり…
ふぅ…

芸術は絵画より彫刻！

ムッキィィ

そして筋肉だろおお!!

すばらしい力強さ！これでこそゴリアテを倒したダヴィデだ！

ダヴィデってこんなにムキムキだったっけ…？

先生の人の話に耳を貸さない姿勢…さすがです！

いいんだか悪いんだか…

うーん良い筋肉だね

だろう!?

レ…っ
レオナルド!!

やあ

何しにきやがった!
勝手に入ってくるな!

ちゃんとお弟子さんに許可は取ったよ

君が筋肉に夢中で気づかなかっただけさ

君がダヴィデ像を制作中と聞いてどうしても見たくてね

これは良い出来だ

良い出来だ?なにを偉そうに…っ

あんたこそ油を売ってないで作品を完成させたらどうだ!

いつも途中で投げ出す依頼主泣かせめ!

あははそれに関しては言い返せないなあ

先生そこは反撃してくれ!

やっぱり来るべきじゃなかったんだよ先生！
ここにいたら頭まで筋肉になりそうだ！
…っお前の弟子もなかなかに腹立つな…
おまえこそいつもヘラヘラしてよっぽど頭がお花畑だろうが
頭がお花畑かあそれは素敵だね
君はなかなか詩的だねミケランジェロ
おじさん
のんびり
あ〜〜〜〜も——いやだこの51歳
もう用は済んだだろ！帰れ！
うーん残念
…あそうそう

今ちょうどあるご婦人の肖像画を描いていてね

なかなかの自信作なんだ

は？

もしあの絵が完成したら…

きっとたくさんの人に愛される作品になる

そんな気がするんだ

…！

パタン。

…ふん
大口は作品を完成させてから叩け

ジジイめ

カンッ
カンッ
……
なに!? 職人の道に進みたいだと!?
物心ついたときにはもう…絵を描くことに没頭していた
我が家は由緒ある貴族の家系なんだぞ！そんなものやめて役人になるんだ！
…家柄が良くて良い仕事に就けば全てうまくいくのか？
ならどうして父さんは事業に失敗したんだ
なんて気の強い子なのかしら
(乳母)
どうせ何の保証もない世界だ
それなら俺は自分の望む道を進む！
この国でいちばんの職人になってやる!!
俺は父の反対を押し切って絵画工房に弟子入りした

3年前——
1500年

すばらしい…なんという美しさだ

彫刻を越えている…人間すら敵わない極限の美だ…！

3年前 25歳の時に作り上げた作品「ピエタ」は俺の代表作となり

ヴァチカンに展示され一気に俺の名前が知れ渡ることになった

キリストの死を悲しむ聖母マリア

早くに亡くなった自分の母を想う気持ちが反映されたんだろう

俺はまた理想に一歩近づいたと思った

だけど…

イタリアには すでに
レオナルド・ダ・ヴィンチという天才がいた
ざわ…
ミラノ サンタ・マリア・デッレ・グラツィエ教会
まるで使徒たちが生きているようだ…
まざまざと緊張感が伝わってくる
この完璧な奥行き… 目の前に本当にイエス様がいるみたいだ

レオナルドが描いた
「最後の晩餐」

それは
まぎれもなく
世紀の傑作だった

認めたくない

でも
目に焼き付いて
離れない

あいつの絵画は
斬新すぎて
理解できない者も
いるだろう

でも俺には
その素晴らしさが
わかる

あいつは

俺と同じ目線で
世の中を見て
いるから

…俺はこの先

あいつに
勝つことが
できるのか…？

そんなにレオナルドに勝ちたいんですか？
マエストロ・ミケランジェロ
それなら私が特別に
あなたの助けになってさしあげますよ
ドッ
う…うわっ!?
だ誰だ貴様…
浮いて…!?

お初にお目にかかります
私はメフィストフェレス
誘惑の悪魔です
悪魔だと…!?
というか…
なんて破廉恥な格好をしてるんだこの不審者!?

おおっとおく？

この鼠蹊部が気になります？
さすがお目が高い

そけいぶ

ひっ!?

やめっ
近寄るな！
人を呼ぶぞ!!

ええどうぞ
呼んでください
どうせ私は
あなたにしか
見えませんから

…!?

先生
大丈夫ですか？
今物音が…

新入り来るな！
今不審者が…！

ミケランジェロ説得中…と

えっ!?

ど
どこにです？

いやだから
そこに…

？
？
なにっ 10連ガチャ無料じゃないですか
誰もいませんけど…
やったーSSR3枚!!
見えていない…？
わ悪い… 夢だったかもしれない…
そうですか？早く休んでくださいね
あぁ
パタン…
信じてくれました？私が悪魔だって
どうあっ!!
さっきからビビり過ぎじゃありません？
苦手なんだよ女性がっ!!
ぜぇ
ぜぇ

浮いた体に妙な服装

もう10連追加しましょう

俺にしか見えない存在…

こいつ本当に悪魔…？

うわ…ドブった…

おっ信じてくれました？
理解が早くて助かります

にゅっ

だからむやみに近寄るな‼

つれないですねぇ

あなたがレオナルドと自分

どちらが優れているのか悩んでいるようなので

その答えを教えにきてあげたというのに

…

は…？

悪魔は時間を超越した存在
過去も未来も見渡せる
つまり未来であなたとレオナルドどちらが評価されているか知ることができる
それが優劣の答えではないですか？
未来の俺たちの評価…
…たしかにそれは…知ることができればの話だが…
見せてさしあげますよ
未来の「世界一有名な絵画」を
す…

……!!

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ

ここは…

ザワ

ザワ

500年後の世界最大の美術館ですよ

美術館？

たくさんの芸術作品を展示している施設です

安心してください我々の姿は他の人々には見えてませんから

見えてたらとんだコスプレコンビです

？こすぷれ？

そして

あそこにあるのが

世界一有名な絵画です

レオナルド・
ダ・ヴィンチ作
『ラ・ジョコンダ』
あるいは
『モナリザ』

ザワ
ザワ
ザワ

……

あいつの…

レオナルドの作品が世界一有名な作品なのか？

ええ

正確には「もっとも愛されている作品」でしょうか

世界一の美術館に所蔵されている三万五千点の作品のなかで

みながこぞって見に来るのがこの作品です

もちろんあなたもすばらしい作品を残しています

…でも

みなが熱狂的に支持しているのは
この「モナリザ」の方でしょうね
俺は…
ドドッ
俺はあと何年生きる？
30年？40年？
その長い間ずっと
レオナルドを越えられない作品しか作れないのか？

耐えられない
そんなの
耐えられない…っ…
まぁこれはあくまで五百年後の未来の景色なので
さらに後の時代どうなるかは見せてあげませんけど……
ねえミケランジェロ
モナリザを壊してしまいましょうよ
……!?

私たち悪魔は人間の負の感情…
憎しみや嫉妬や怒りがエネルギーなんです
そしてその感情が昇華されたとき
あなたでいえばモナリザを消し去ったとき
感情のエネルギーは私たちのものになる
私はあなたの憎しみや嫉妬に引き寄せられてきたんですよ
ミケランジェロ
でもこれってwin-winだと思いません？
モナリザが消えれば私はエネルギーを回収でき
あなたはレオナルドを越えることだって可能なんですから

モナリザ…

この絵さえ

この絵さえなければ俺は…

…あなたの努力はもっと報われても良いはずです

これは理不尽な世界に対する復讐ですよ

ミケランジェロ

先生！
そろそろ休めよー もう遅いぜ
おぉそうかい つい集中してしまったよ
はぁ〜 つかれた…
ベキ バキ ボキ
おっさんくさいぜ 先生…
私はおっさんだから 肩も腰も 堂々と鳴らしてしまうのさ〜
今日は何か おいしいものを食べに行こうか
本当か!? じゃあそこの酒場に行こうぜ！
君は私の金だと 遠慮なく食べるからなぁ
ズズ…
パタン…

モナリザの制作期間は1503年～1506年…
さぁ
ちょうど今制作が始まったばかりです
出鼻をくじいてやりましょう
ドン
モナリザ…

……

…俺は生涯をかけても

この絵を越えられなかったのか

…ええそうですね

あなたはレオナルドと違って真面目に依頼もこなし

教皇からも信頼される巨匠となる

文句のつけようのない…誰もがうらやむ芸術家人生です

それでも

後の世で人々が愛し夢中になるのはあなたではない

レオナルド・
ダ・ヴィンチ
なのです

なぁなぁ先生
オレ先生が今描いてる肖像画好きだぜ
そうかい？嬉しいな
笑ってる肖像画って新しいじゃん？
でも完成したら
あの筋肉男はなにかしら文句つけてくるんだろうな
ははは ミケランジェロは私のことが嫌いだからね
きっと私を打ち負かそうとさらにムキムキな作品を作ってくるだろうね
もりっ
うわ〜目に浮かぶ…
…彼はきっと
私が彼を羨ましいと思っているなんて気づいていないんだろうね
え？先生が？

私が彼の年齢だった頃なんて代表作は何もなかった

既存の形式に縛られた先輩ばかりがもてはやされ

私はフィレンツェでくすぶるばかりだった

昔いた工房の仲間たちがヴァチカンでの大事業に向かったときも

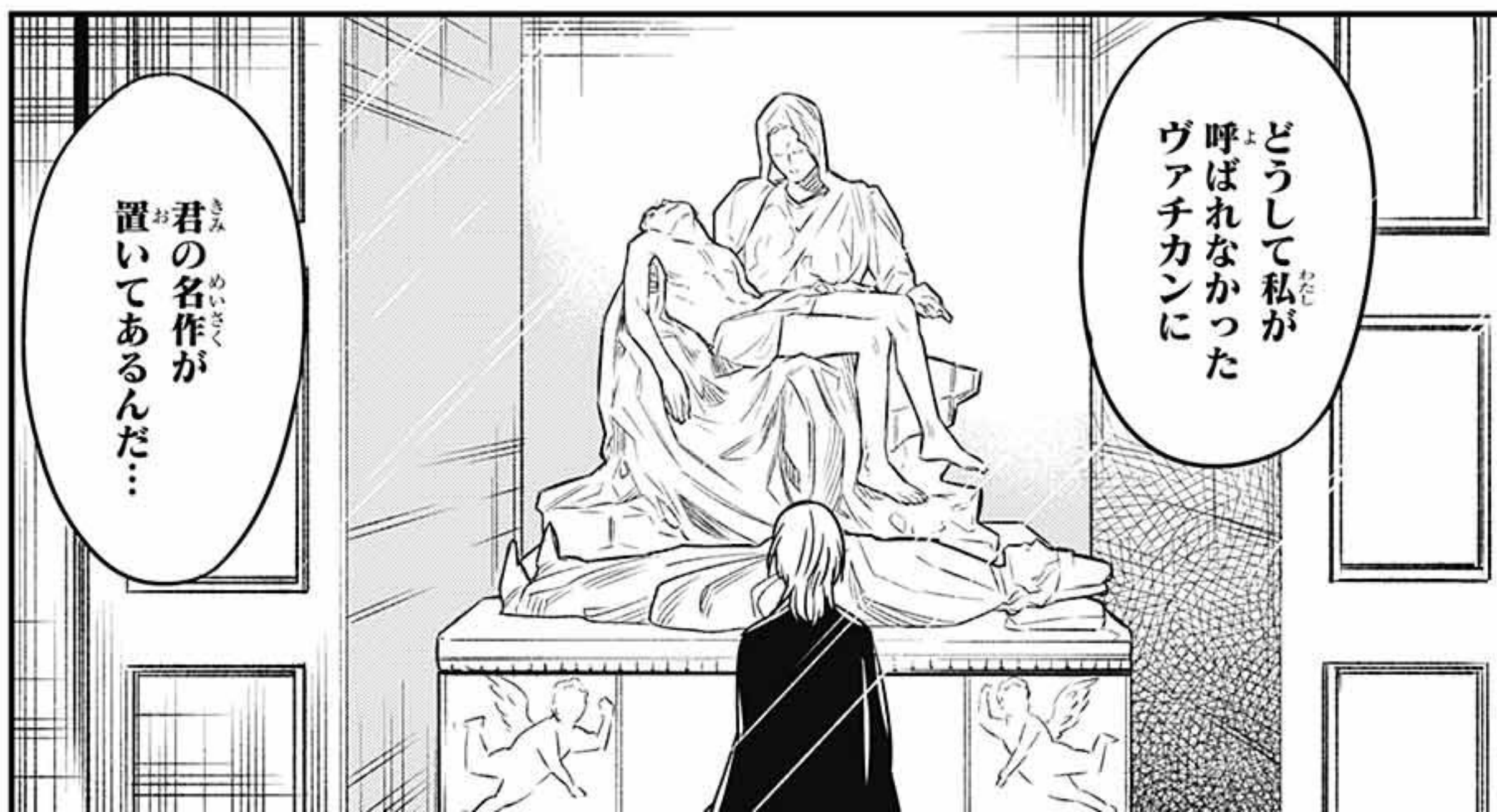
私はその名誉ある仕事に呼ばれなかった

そしてやっと人々に理解されるようになった矢先…

ミケランジェロ
という
天才が現れた

……

…どうして
やっと
これからと
いうときに

君は現れて
しまったんだ

どうして私が
呼ばれなかった
ヴァチカンに

君の名作が
置いてあるんだ…

彼が私を認めないように

私も彼を認めない

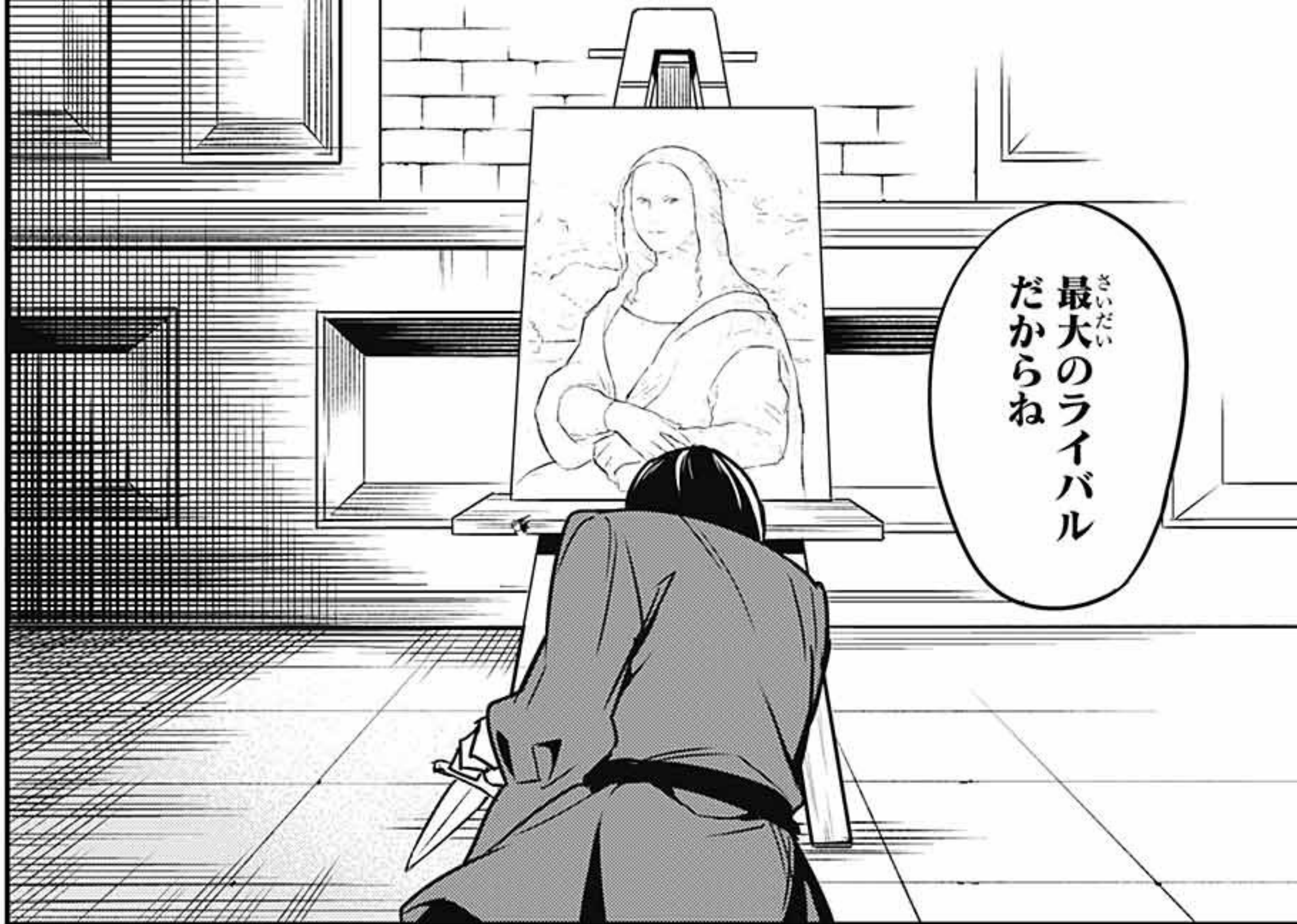
そして彼に認めさせる作品を作ってみせる

彼が認めた作品こそ

私の最高傑作になるはずだ

彼は

私の…

パラ…

最大のライバルだからね
…何をしているんです？
レオナルドが憎いのでしょう？早く壊してしまいましょう
…
…だまれ…
悪魔ごときに俺の気持ちがわかってたまるか…!!

憎くて
悔しくて
全てを壊してしまいたくて
どうしようもないのに
それでもこの絵の完成を
見たいと思ってしまう気持ちが…！
…っ越えてみせる…
この絵を…
絶対…！

未来も歴史も
そんなもの
自分の手で
変えてやる…！
……
…憎しみに
堕ちた人間は
愚かなもので
誰もが
この苦しみから
早く解放されたいと
願う
…でも
あなたは

怒りと憎しみと
絶望

それすら糧に
前に進むことを
選んだのですね

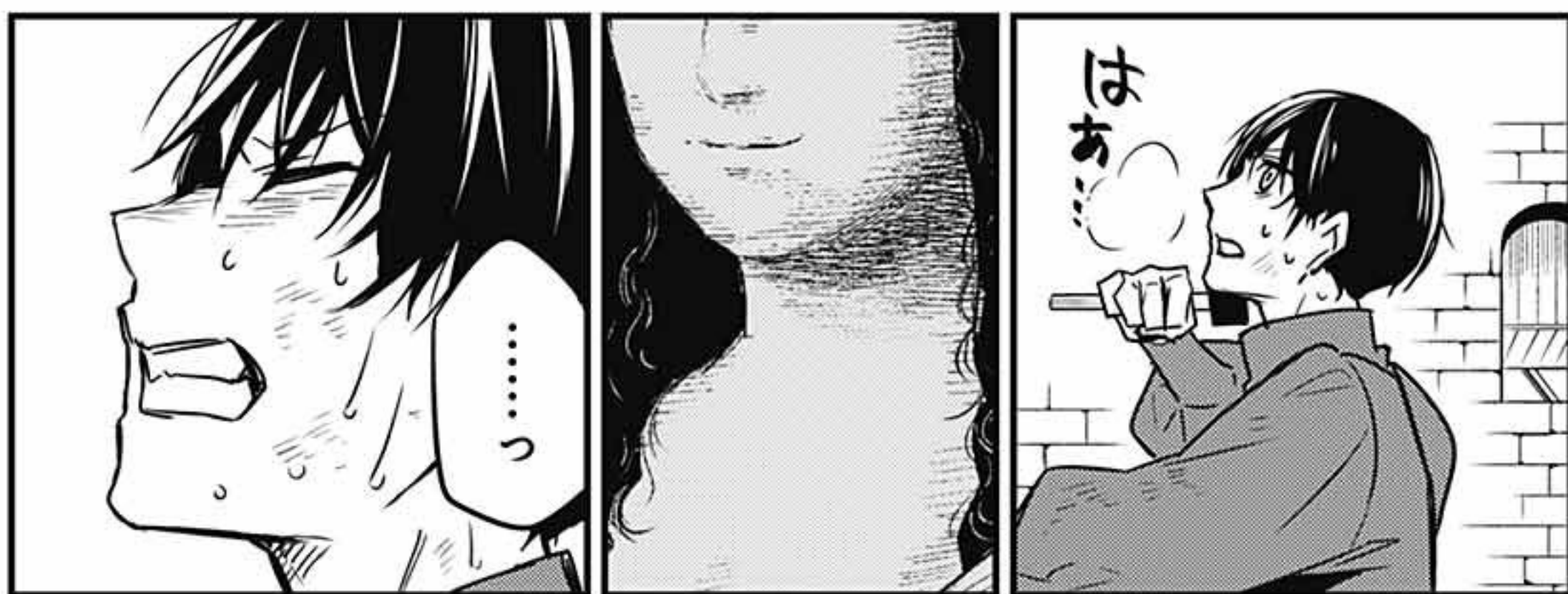
はあ…

……っ

ガンッ

あなたなら…
本当に自分の手で
未来を変えてしまう
のかもしれない

ガンッ

…それでこそ
レオナルド・
ダ・ヴィンチの
ライバル

ミケランジェロ・
ブオナローティです

ワァァァァ

ザワ

なんという力強いダヴィデだ…

フィレンツェの力の象徴としてこれほど相応しいものはない！

ザワ

ザワ

ザワ

さすがミケランジェロ様だ！

ピエタに続いてまたも名作を…！

おや？浮かない顔ですね

これも…レオナルドには届かないんだろ

ザワ

ザワ

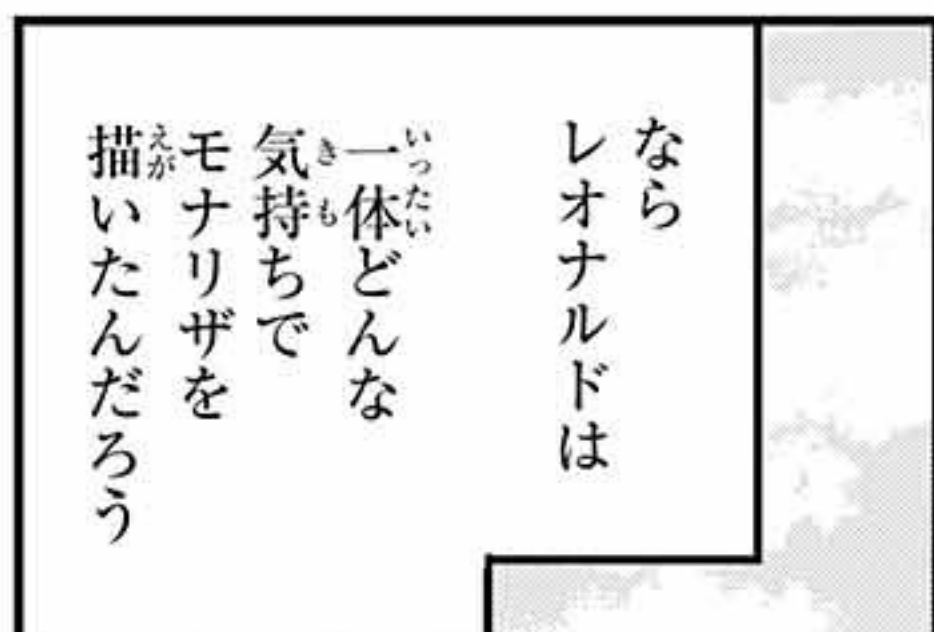
卑屈ですねぇまったく

これで不満だったら世の凡才たちに刺されますよ

…でも

強い気持ちで…

強い気持ちで作られたものは

いつの時代も人間の心を揺さぶるものですよ

ならレオナルドは一体どんな気持ちでモナリザを描いたんだろう

うーん
ミケランジェロは
やはり手強かった
ですねえ
ズ…
ズ…
……悪魔か

…いつ来ても あなたの殺気は すごいですね
そんなに ミケランジェロを 打ち負かしたい んですか？
あなたも 私の誘惑に 屈せず
自分の力で 立ち向かう ことを 決意しました ものね
でも あなたが挫折したのは たかだか生まれてから 三十年程度でしょう
ミケランジェロは これからずっと… 死んでからも 五百年
あなたの影を 背負い続けるん ですよ
…悪魔 ごときには 理解できない だろうね
あの時の 「ピエタ」を見た 私の衝撃と 敗北感は

私が描きたいのは
ミケランジェロを挫折させる絵
生涯をかけても越えられない圧倒的な絵
彼の力強さをねじふせるには
微笑みを
この微笑みで
彼を殺す
……
まったく…
人間とはおそろしい
しゅるん

だからこそ
これほどまでに美しいものを作るのでしょうか
ただいま戻りました!
ぽいーん
だばあっ!!
相変わらず私に慣れませんねぇあなたは
お前わざとやってるだろ…!?
あー面白い
パシャパシャ
ていうかお前はいつまでいるつもりだ!!
お前の誘惑には屈しないって言ってるだろう!!
そんなこと言ってもいつ堕ちるかなんてわからないものですよ人間は
虎視眈々と狙っていきますよぉ
…っ俺は屈しない!!
自分の力でモナリザを越えてみせる!!
見てろよ悪魔!

うーん
気持ちいい
性格ですねぇ
実にイジリ甲斐が
ありますよ

…それでは
ミケランジェロが
本当にモナリザを
越えられるか

私はここから
見物させて
いただき
ましょうか

この負けず嫌いの
巨匠の生き様を

己のその未来は
己の手でのみ切り拓ける……！

ヴェンデッタ・ディ・ミケランジェロ――おわり

2005年6月11日午前3時42分…

同じ病院で二人の男児が誕生

それはそれはかわいい赤子で…

まるで違う両親を持つ二人だったが

出生の時の体重2946gを皮切りに血液型身体つき…

肌や髪の質ほくろの位置等細部まで共通していた

ただ一つ…

顔を除いて…

『天道未来』

天道未来

誰もが羨む優等生ッッッ!!

混ざりあう
はずのなかった
2つの運命。
ねじれの奥にある
光を描く読切55P!

今日の課外授業では
視覚・聴覚・下肢障害の
疑似体験を
行います

二年A組22番
天道未来

脇山樹人

班ごとに街を散策しどのような支障があるかを感じてみてください

松浦先生じゃなくても全然大丈夫ですね〜

面目ない…

でもまぁ天道がいればうちのクラスは上手く回りますよ

あの見た目で性格も良いし人望も厚い…子供とは思えないです

たかし君チャック全開だよ

えっウソマジで!?

…なんだ閉まってるじゃん

二年A組18番
鈴木　まさゆき

喋り方
変えただけで
引っかかり過ぎだろ

ハズレの方かい!

お前と天道
顔面以外
見分け付かんのに
声まで一緒かよ!

って誰が
ハズレだ!
人をブス扱いすんな!

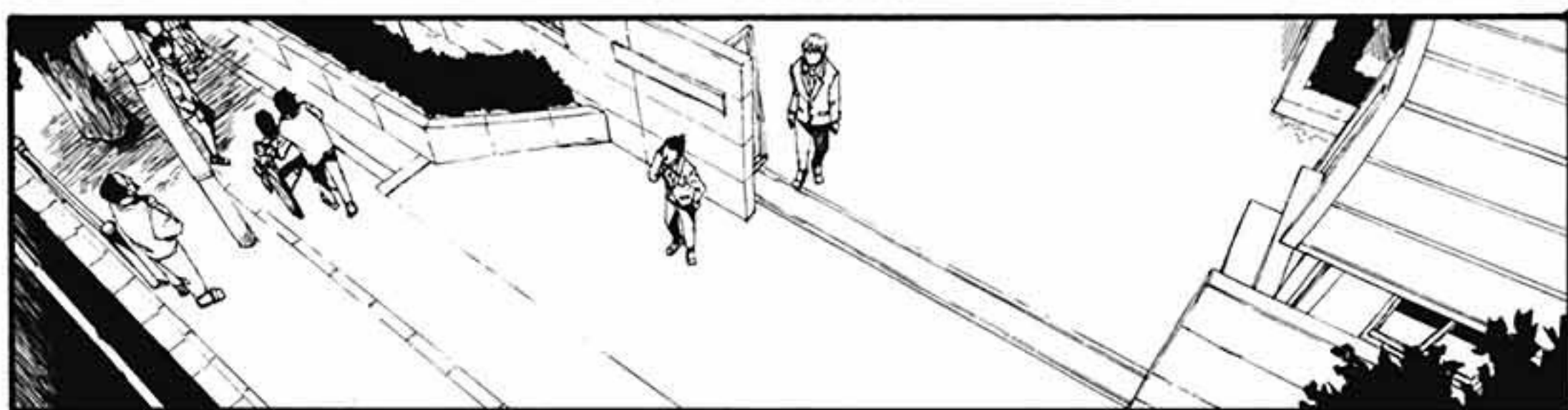
別に顔とは
言ってねーじゃん

そこ以外
差がねえん
だから…

クイッ

まさゆき君は
私の補助だって

本当は
天道君が
良かったけど…

スッ

おい天道
俺が先に
ヘッドホンやるから
お前が
岸の補助してやれ
がぁあ…
あっうん
じゃあ
今変わる
よし
行こうか！
キュ
うっ…
うん！
揃いも揃って
人の事
バカにしやがって…
だいぶ
離れちゃったから
急ぐよ
？
…ごめん
待って
もらっていい
顔…
見えてると
恥ずかしくて
渡せないから…

みっ…ミサンガ作ったんだ受け取ってくれない…かな
なんで今？
こういうの教室で渡しちゃうと…なんて言うか…
…ほら
天道君ってファン多いから
これ手作りなの？凄いね

チュッ…

…怒った？

…ううん
…全然

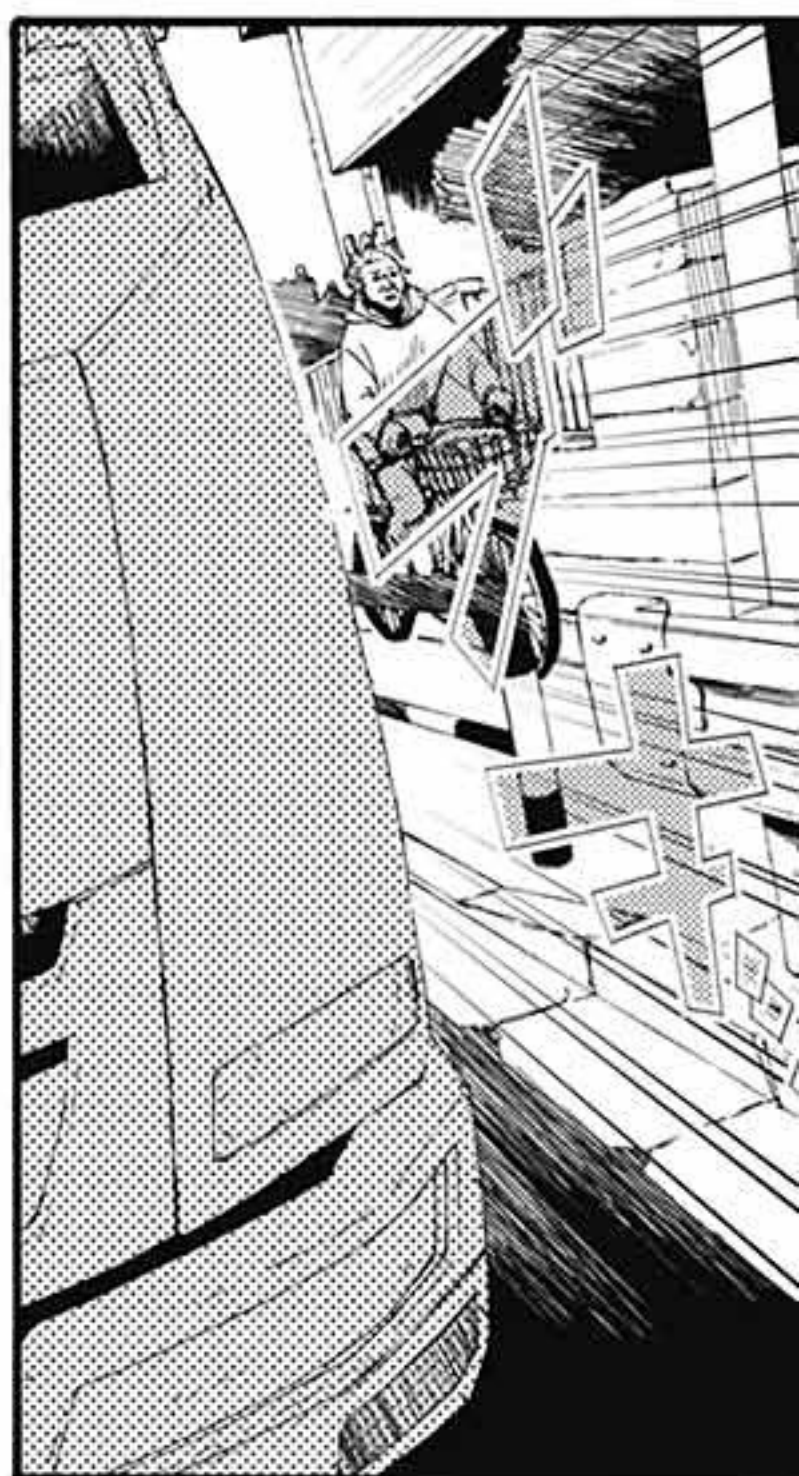
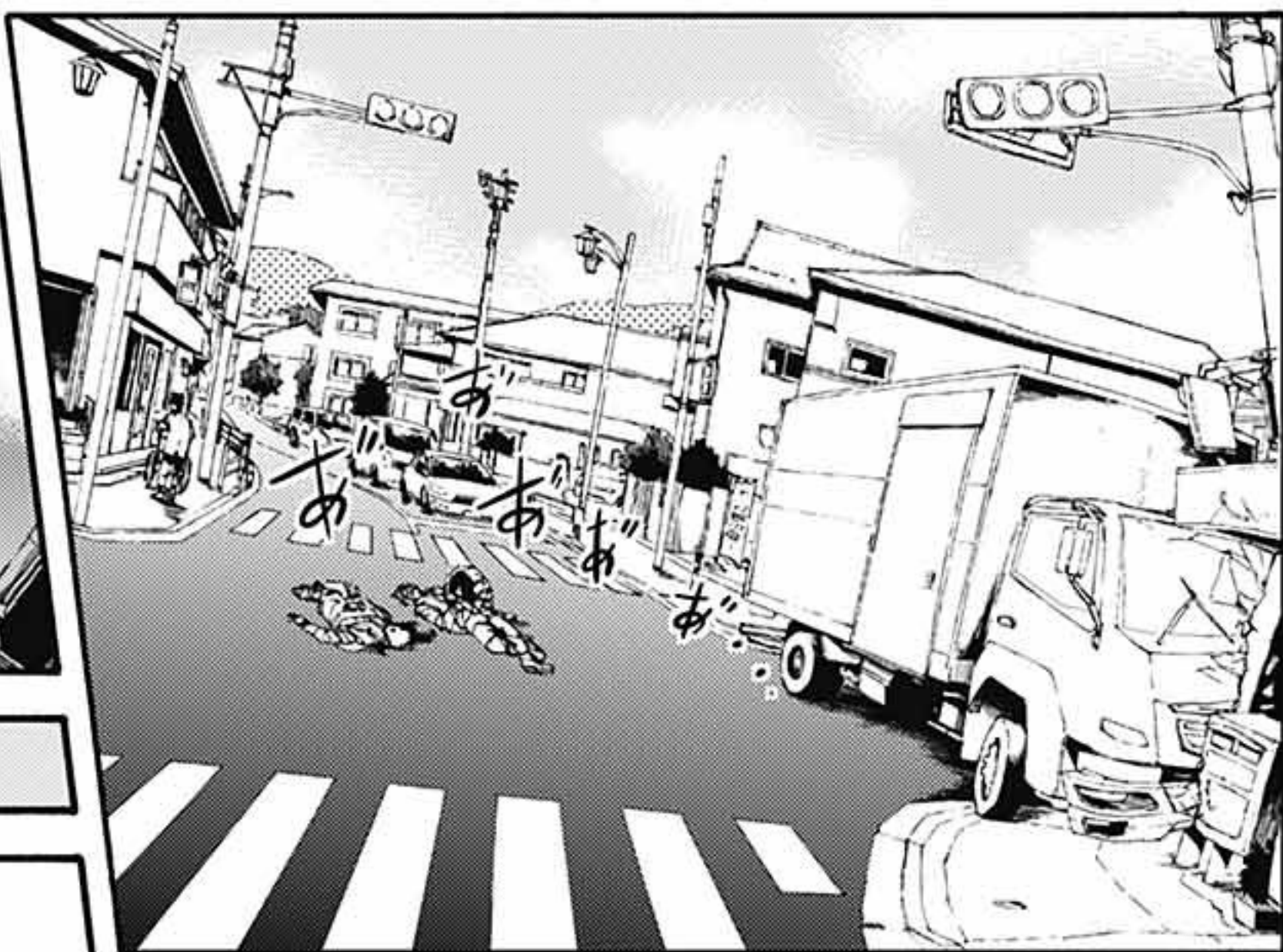
おーい
お前ら信号
変わってんぞ〜！

行こっ！天道君！

ちょっ危ないって！

冗談だよ～

天道(てんどう)…君(くん)…
うっ……
うあ　あ　あっ
ピーポーピーポー
あ゛あ゛あ゛あ゛あ゛…

七河病院

ゆっくり
目を開けて
下さいね〜

うん
傷も目立たないし
大丈夫ですよ！

腫れは数日で
引きますからね

すみません
大切な
電話が入って
しまって…

息子さん
元のイケメンくんに
戻しておきましたよ

…ネオちゃん

どうかな…
母さん

二年A組22番
天道　未来

こんな時くらい
前みたいに
ママって
甘えてよ

二年A組18番
鈴木　まさゆき

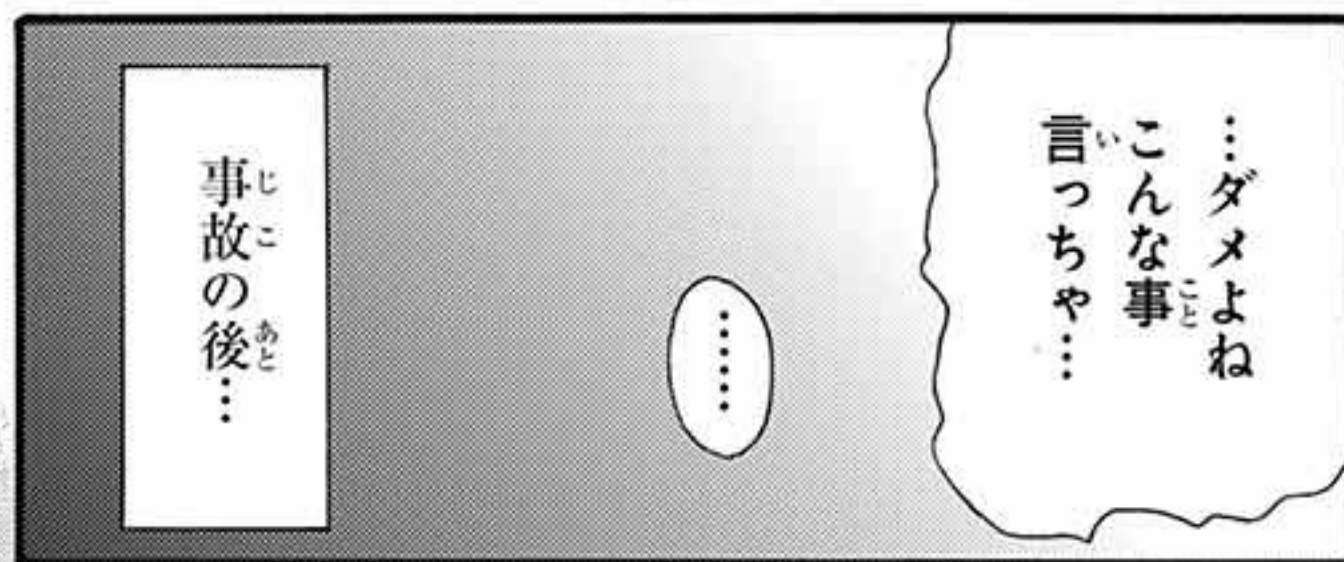
道　未来

……

さっきの電話って
何だったの？
大切って
言ってたけど…

……

まさゆき君ね
やっと意識が
戻ったって…

でもね…もう上手く話せないし…
記憶もなくなってるって…
…本当にネオちゃんじゃ無くて良かった…
…ダメよねこんな事言っちゃ…
……
事故の後…
俺……鈴木まさゆきが気付いた時には
もう…
諸々の処置が終わり…
天道未来と呼ばれていた
名乗り出るチャンスならいくらでもあったけど
言わなかった…

術後の容体もよく順調に回復したため

こんなにも早く天道が戻って来てくれました

やっぱかっこいいなぁ天道君

帰ってきたんだねっ!

ただ何度も話した通りまだ万全ではありません…

くれぐれもふざけたりしない…ように…

ドッドッドッドッ

泣くなよ松浦~!

せんせ~

うるせぇ俺だってめちゃめちゃ責任感じてたんだよ

ピクッ

ニヤッ

え〜 今年の文化祭ですが…
うちのクラスはキッズルームに決まりました
え〜!!
なんでっ!? 喫茶店かお化け屋敷って話だったじゃん!
人気の企画はくじで決まるので…
じゃあ委員長のくじ運がないからって事!?
マジ最悪〜!
せっかく皆やる気あったんだよ!
てっ… 天道君!
ピクッ
何か良いアイディアありませんか?
あわわっ

あ〜
え〜っと
その〜…

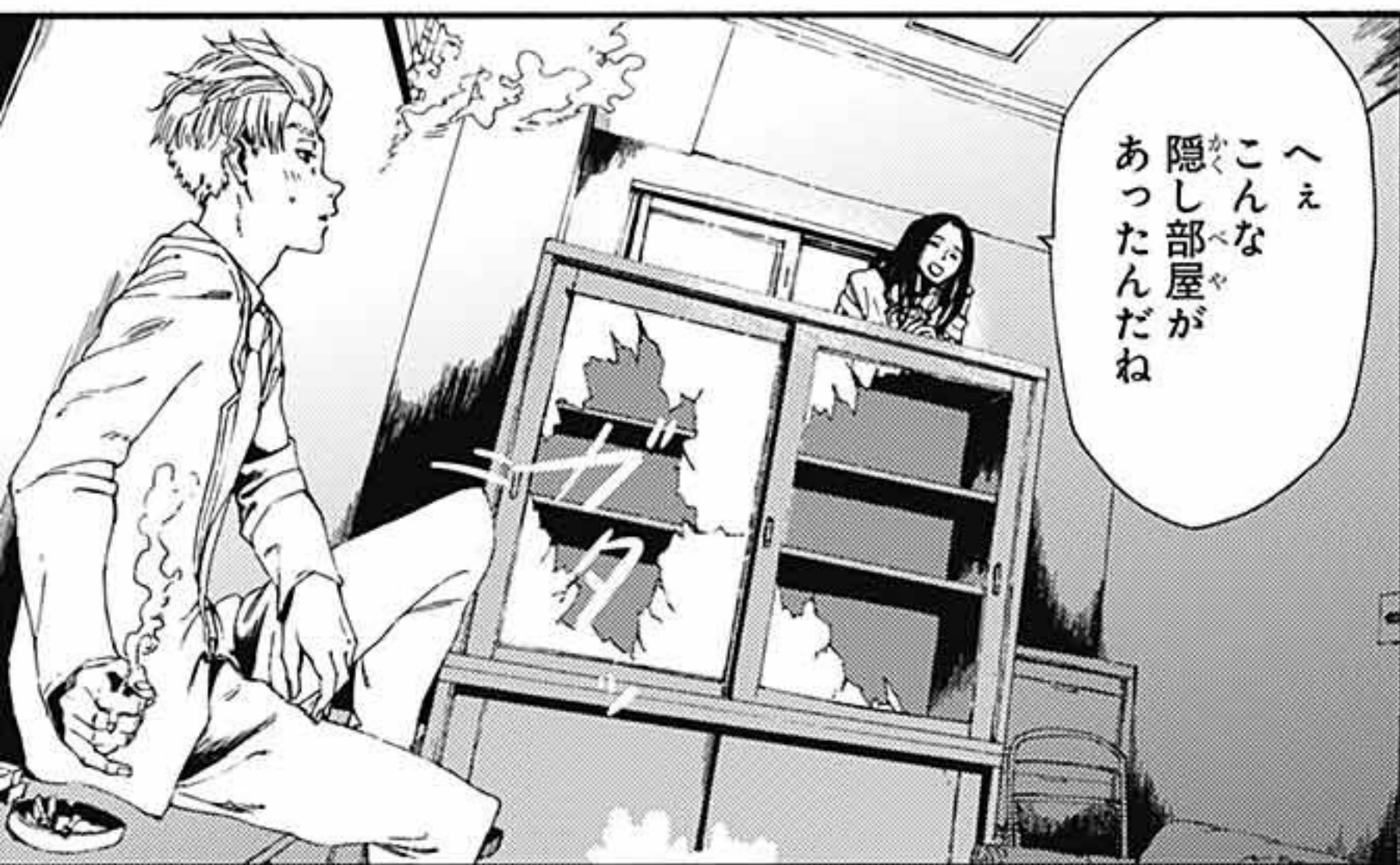
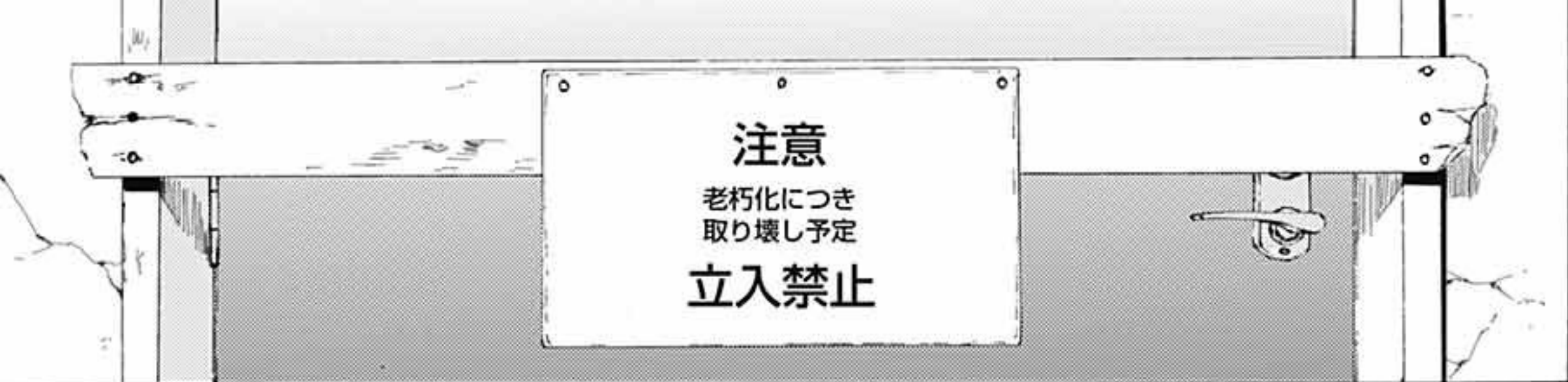
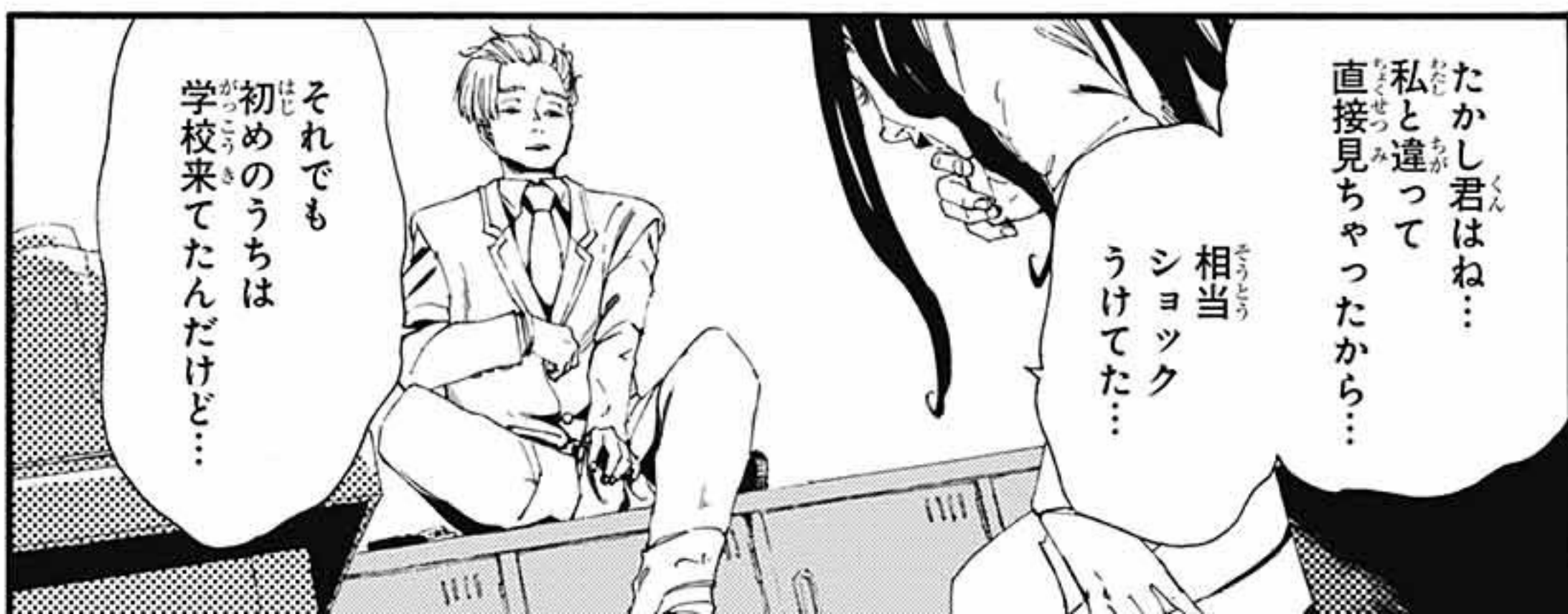
手作り…
とかどうかな…
人形とか絵本とか

いいね
それっ!
すっごく
楽しそうじゃん!

え〜
でも俺
不器用だし…

私のお姉ちゃん
幼稚園の先生
だからさ!
制作出来ない人は
歌とか手遊びとか
習いに行こうよ!

私
人形劇
やりたい!

注意
老朽化につき
取り壊し予定
立入禁止
へぇ
こんな隠し部屋があったんだね
ガタ
岸さん…
天道君もそういう事…するんだ
そっちガラス片あるから危ないよ

ちょっと
安心した
誰にでも
優しい
完璧人間だと
思ってたから
僕にも
さぼりたい
時があってね
…はは
なにそれ
たかしが
教えて
くれたんだ
ここ
あれ？
そういえば
今日
見てないな
たかし君はね…
私と違って
直接見ちゃったから…
相当
ショック
うけてた…
それでも
初めのうちは
学校来てたんだけど…

なんだよ…
お前ら

知ってんだよ
全部あんたと
鈴木のせいでしょ

いっつも
二人でつるんで
ヤバそうだとは
思ってたけどさ…

まさか大事故
やらかすなんてね

どうかしてるよ
あんた達!

かわいそうとか
思わないの…

なんで…
そう
なるんだよ…

ククッ

いきなり
肺まで
入れるから
だよ

やっぱり
タバコは
いいや…
私には
向いてないし

…ねぇ
天道君

今日ね…
家に誰も
いないんだけど

来る？

…かっこいい

10月22日火曜日

RIZE

チーム2ーA;文化祭に向け始動!!

幼稚園

何が入ってるかなぁ!?

あっダメでしょ〜ブロック投げないの!

「ここに置いておいたはずなのになぁ」

かんたが食ってる!

ハゲだハゲ〜!

ちょっと手どけてね〜

見えないよ〜!

殺すぞ…

ふぇっ
ふぇっ

ぶえぇええ

泣かないの
お兄ちゃん
困っちゃうでしょ！

ぶえ～

ごめんなさいね～

いや…
全然

ねぇ
疲れたしさ
どっかで
休んでかない

さんせ～

ピキッ

ダメに決まってるでしょ
他の子たちは
今授業中なんだよ

頑張りすぎるとパンクしちゃうんじゃない？僕は息抜きも大切だと思うけど

…天道君がそういうなら

やった〜！

すぐそこの喫茶店ケーキ美味しいよ

うおっ
委員長って
こんなエロかったのか！

えっB組の加藤!?
東堂先輩までいんじゃん！

天道どこでこんなの手に入れたんだ？

皆DMとかで雑に告白してくるからさ

返事保留してアピってもらってる

えっもう!?

他では手に入らないって事か

…で何すりゃいいの？

このデータと引き換えなら何でもするよ〜！

2ーAさ文化祭にガチすぎると思うんだ

だからちょっと軽い感じにして欲しいなって

ニッ
わしも混じって良いかの？
ピクッ
もう作り終わったんだ
ピタッ
うん次は…何したら良いかなぁ
サッ
あっでも流石に一人じゃ難しいか
みんなで着られる位のさ
大きいのがあったら良いと思わない？

なんかめっちゃ気合入ってるね岸さん

うん

そろそろ休憩にしてください！

岸さんはまだやるって〜！

えっあっ…でも…

で…きたぁ〜

何だ
こっちはもう
岸だけか

いやる気
ありすぎだろ
お前ら…

キッズルームなんて
例年
マット敷いてる
だけだぜ…

…

皆はどこに
行ってるん
ですか？

天道に
旧体育館のカギ
渡してあんだ

作業と練習
同時に
やってんだとさ

まじ
くすぐったいって
ギブギブ！

自分で舐めろって言ったんだろ!

岸さんもやろうよ王様ゲーム!

ちょっ うがいしてきていい?

ダメ〜!

いい加減にして!!

おかしいよ…
こんなの
皆だって
分かってるでしょ？

おかしいのは
どっちだろうね！

一人でいい子ぶって
いっつも
空気壊してるの
わかんない？

岸さんには
遊んでるように
見えてもね
これはチームワーク
良くする
立派な練習なんだよ

皆に
謝りなよ！

ちょっと
待って！
僕から
話して
みるから！

一旦落ち着こ！
ねっねっ！

…わかったけど…

天道君…
きっともう
君の言葉しか
届かない…

お願い
皆を戻して
あげて…

自分から
誘惑しまくる
クソビッチが
何言ってるの

俺の女にでも
なったつもり？

いってぇなぁ…

なんで…
そんな言い方
されなきゃ
いけないの…

好きだから
大人のふりして
頑張ったんだよ！

ザワ…

やっ…ば…

輪を乱す人は
粛清…
しないとね

RIZE
チーム２－Ａ：重要事項

粛清

二年Ａ組29番
三上絵麻さん

旧体育館での事を
他クラスの生徒に
話していたため
粛清を行いました

尚
クラスの輪を乱す人
外部に情報を漏らす人
ちゃんと楽しむことが
出来ない人等
２－Ａに不都合な事をした場合
粛清を行います
よく考えて行動してください

こういうことだよね
天道君
ギィイ
あひゃっ・
ハッハッハッハッ
二年A組24番　中村薫さん
制作部の材料をゴミと一緒に破棄した事
無申告だったため粛清を行いました
粛清

二年A組5番　香川夏樹君
人形劇班長の立場を利用し
班員に過度な暴言を吐きつ
粛清を行いました
二年A組33番　浜松怜雄君
ふざけて機材を使用
クラス
粛清
た為
年A組　小松知沙希さん
際中の他クラス生徒を
休憩に参加させた為
粛清を行いま

ヤ゛ーャ。。

ゴォォォ…

文化祭

ねぇ 天道君

なんで 太田さんを 粛清したの？

粛清

せっかく 皆で頑張ってきた 文化祭の当日にだよ 来て早々 辛いとか言って 泣いてるからさ

皆の気分まで 下げちゃ いけないでしょ

カタン…

あれ？
なんで誰も
来ないんだろう

ねっ
早川さん

えっあっ
うん
天気悪いから
かなぁ？
はは…

あっそだそだ
人来るまで
リハしておこうか

いいね！
やろやろ！

ゴロロロ…

ネコだー！

ごめんね
キッズルームは
やってないんです

別のとこ
行きましょ
たっくん

人形劇
見たかったのに〜

今朝鈴木君が…
亡くなったそうです

皆で手紙書きませんか？

うん
それがいいよ

先生から
頼んでみるよ
一緒に
焼いて
もらえるように

松浦…
その言い方は
流石に…

あっ
私便せん
持ってる

あ〜
なるほど！

ゴ

僕らの
事故さぁ
皆は鈴木と
たかしのせいに
したんでしょ

あっ違うよ！分かるって話
だって当然だよね
あいつらわっるい顔面してたもん！
ギュッ…
結局さ真実はどうかなんて関係ないよ
人はイメージの方が大切なんだから
例えばイケメンはどんな事をやったって皆好意的に受け止めてくれるし
ブサイクは何をやってもダメ
それはもう絶対に覆る事はない…そう思って生きてきた
でも…違う
今皆が教えてくれたんだ！

死ねば良いんだね！

死ねば悲しんで泣いてもらえる！大切だった人になれる！

嫌われてた事なんて初めから無かったみたいに！

…あれ？本人からしたら一生覆ってないか…

あ～よかった鈴木じゃなくて

あ～良かった！

ブスじゃなくて！

ひゃっ ひゃっ ひゃ ひゃっ

ガチャ

ひゃっ ひゃっ…

あれっ
どうしたの皆

そんな
怖い顔してさぁ

何か
心配事があるなら
大丈夫だよ

これからも
僕がちゃんと
導いて
あげっ…

ドスッ

ズズズ

キャッ

やめてっ

皆は天道君がいうような
簡単な人間じゃないでしょ！

お願い
ちゃんと考えてみて…
何をしたら
いいか…
何をするべきか

クラスじゃなく
一人の自分として…

ハッ
ハッ
ハッ
ハァ
ハァ
ハァ
っ…でだよ
おかしいだろ…
くそ…
世の中
見た目…
じゃねぇのか…
ピクッ
なんだ…
そういう事ね…

じゃあこれでっ！

もっといい顔にすりゃあ良いんだろうが!

天道未来

ザワザワ
あははははっ
ギャアアア
王様やられちゃうよ～！
そっ、そんなわけないだろっ！

ひっ姫を離すんじゃ！
ぶははは〜 じじい一人に何が出来る
くっ… 誰か… 誰かおらんのか…
うぐぅ〜
ズズズ…
ちょっとまった！
何だぁお前は〜
えー あのー そのー

あれ？僕って誰だっけ

ずこー

ふえーん どこかに まともな人はいないのー？

ヤ〜ッ

ハハハッ

ドッドッドッ♪

RIZE

チーム2－A:文化祭初日

哀れな末路!!

わいの絵本子供に
超人気で草

ちゃんとウケて
よかった～

ペプリカ踊るの楽しみ

ここまで
作り込んでるの
うちのクラスだけだったよ

今日無くて困ったから
子供用の便座
補充しといたよ

し入れ沢山もらったの
ッカーに入ってるよ

興奮して寝れる気せん

保育士になろうかなぁ

キッズルームは大盛況！
明日も忙しくなるよ～！

校長先生から
今まで見たことないほど
意義のある出し物と
褒められました

ちゃんと笑い待ちし
セリフ聞こえないか

子供の笑顔
癒されたわ～

二年A組22番
天道未来君

クラスの温かい雰囲気を
壊しただけでなく
弔うべき仲間まで冒涜した為
粛清を行いました

2－A最高!!

天道未来―――おわり

パチチ
ひッ ひぃいいい…!
闇夜に迫る不穏な影…!
助け…
殺さないで!
…っ
スウ
斬り…
裂ぎぃ
ドッ
ゴパッ
コポ
──魔…

【つくも神と、さびノ糸】

合縁奇縁ファンタジー読切49P

少年と つくも神は

信頼を超えた

"縁"で繋がる

つくも神とさびの糸

TSUKUMOGAMI TO SABI NO ITO

春夏冬 唯人

よ…っ

これ一年！
商品はもっと
丁寧に扱わんか

ごめん
じいちゃん

よいか？

この古民骨董店
の品物は
どれも百年以上の
歴史を持つ

古民骨董店

由緒正しき
逸品揃い
なのじゃぞい

器物百年と言っての
こうした道具には
長い時を経ると——

じい
ちゃん…

じゃから
大事に
扱わねば
大変な
事態にの

その話はもう何度も聞いた

昔はあんなに目を輝かせておった一年が…

つくも神に会いたいな!友達になりたい!

10年前

可愛かったあの頃はどこへいってしまったんじゃ…

むぅ

バッ

バッ

いつの話してるのさ…

ズオ

最初の被害から3か月!

前代未聞の事件に終止符は打たれるのでしょうか!

なんでも切り裂き魔の被害者は魂が抜けたように昏睡するとか

そのまま目を覚まさないとも聞きますよ?

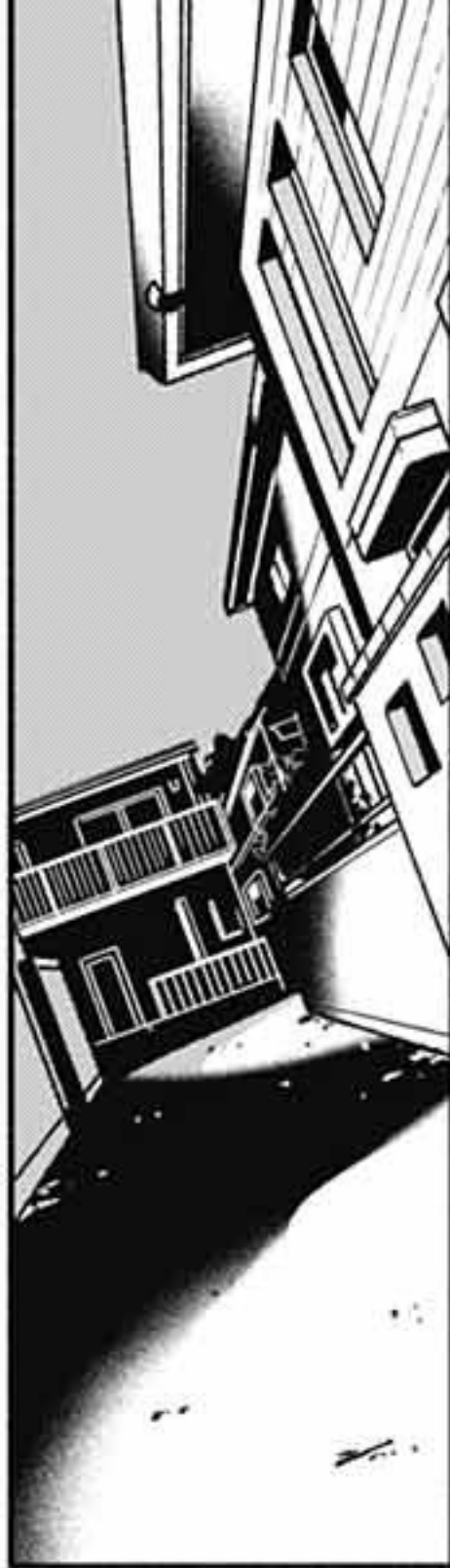
怖いですねぇ

スッカリ

本当に人間の仕業なんでしょうか…

妖怪の仕業とか?怖いですねぇ

……

ちょいと用事を思い出した
ポン
え？じいちゃん？
店は—
もう…
…と
と…
—セ
そうか
お前さんは——

斬り裂き魔事件の続報です！
またも被害者が現れました
昨夜遅く市内に住む70代男性が自宅付近で
目を開けてよ
命に別状はないものの依然として昏睡状態は続いており――
じいちゃん…
昨日はあんなに元気だったのに…
誰がこんなヒドいこと…っ

カチャ

つくも神

器物百年を以って御霊を得ては精霊と化す

かの者 錆の後 荒御霊と相成りて人界に厄災を齎さん

・・・やくさい？
おじいちゃん
つくも神って
怖いものなの？
いいや
大切にすれば
とても
良い友達に
なって
くれるよ
ぼくね
弥生ちゃんと喧嘩
しちゃったんだ…
つくも神と
仲良く
なれるかな？
カチャ
大丈夫
きっと
分かり合える
スラッ
たとえ喧嘩別れ
したとしても
縁の糸で
繋がっている限り
また
会えるよ
人も道具も
そういう風に
出来ているん
じゃよ
ぼくつくも神に
会いたいな！
友達になりたい！
一年は
やさしい子
じゃから
きっと良縁に
恵まれるよ
パタン
じい
ちゃん…

くしゅん…っ

ビクゥ

ちょっと
そこのあなた

へえ!!?

え？

…誰も…
いない…

よね…？

ドドド
どこから
……!?

わた

わた

まさかずっと
閉じ込められてた
とかじゃないよね
……!?

違う
そこじゃ
ないわ

こっち

……

ここから？
…まさか

カチャ

やっと
息がしやすく
なったわ

へ？

ボフンッ
!!
ふう…
シュファァ
刀が…
くしゅん…っ
埃っぽいわね…
ちゃんと掃除してるの？
ズズ
はっ
…え？

あまり昔と変わらないのね
ずっと眠っていたから今が何年かも分からないのだけど
あの…
きみは一体…
コト
ふふん
私はつくも神よ 日本刀のね
つくも神…ってあの…!?
器物百年と言っての
ホンモノ!? ホントにいたの…!?
銘は栗花落というわ
ふふ
つくも神なんてそんなに珍しいものじゃないのよ
昔から何処にでもいるものだし
オオ!
じいちゃんがよくつくも神の話をしてくれて…
ホントに会えるなんて…!

…あなた

もしかして
百年のお孫さん
…？

？

はい
古民一年です

そう
匂いが似てる
わけね…

百年は元気に
してるのかしら
……

あー
待って！

やっぱり
聞きたくないわ！

ツユリさん？
どうしたの？

STOP

わざと？

わざと
なの？

もう
ちょっと
あなた

そーいう事は
最初に言いなさい

私が悶え苦しむ
様をみて
興奮する趣味でも
あるのかしら!?

ズ

ええ
えと？
何のことだか

なんで僕
怒られてるの…!?

スミマセン!!

ふんっ
プイ
大丈夫
きっと
分かり合える
えええ
えええ
分かり合える
気がしないよ！
じいちゃん…っ
それで？
あ
カラ
あの男は
どこに――……
――そう
・・
またなのね
え？
ツユリ
さん？

錆の分際で百年を…

キザんでやるわ!!

錆

……！

かの者 錆の後 荒御霊と相成りて――

スンスン

臭いが充満してる…

これは見つけるのに時間が掛かりそうね

あの…！

待って…っ

まさか
つくも神が
関係してるの…っ

はぁ

…そうだとして
あなたに
何か出来る
ことがある？

え…

これは
私たちの問題

人間の出る幕は
ないわ

パラ

!

家で
おとなしく
してなさい

く…っ

やっぱり
つくも神が
関わって
るんだ…っ!

カン
カン
カン
はぁ
はぁ
待って！僕も一緒に
……
バッ
あ…！
ピョン
タッ
トッ
くっ
バッ
は…速い…っ
ガラ

──あ
ガッ
パリッ
パラ
パラ
こんな所で…
ぐ…
腕が…
ぐぐ
死んでたまるか……！

ったく…　…あなた

どうして　そこまで…

事件の事　何か知ってるん　でしょ…？

犯人を見つけ　られるの…!?

なら　じいちゃんは　……っ

じいちゃん　は…

……

そう　錆の話は　聞いてるのね

詳しくは知らないけど…

…あの

僕付いていって良いの？

…どうせ何を言っても付いてくるつもりなんでしょ？

なら許すもなにもないじゃない

そうだけど…

器物百年を以って御霊を得ては精霊と化す

かの者 錆の後 荒御霊と相成りて 人界に厄災を齎さん

それ…！

つくも神というのはね

大事に扱われてきた器物が長い時を経て魂を持ったもののことよ

自分で言うのもなんだけど

つくも神は元来淋しがり屋なの

道具でもあるから人の側が一番落ち着くのよ

だから蔵や物置に仕舞われっぱなしになると

心が錆びついていく

こうなると人の手に余る

厄災を振り撒くだけの悪いつくも神になるってわけ

錆のつくも神…

えっと…あの？

……

あ…僕そんなにじいちゃんに似てる？

ポン

…

いえそういう訳じゃ…

…

…昔…じいちゃんと何があったの？

べつに…
…私が悪い…
それだけよ

ツユリさん…？

て
あ 待って…！
だから速いってば

犯人の居場所がわかるの？
匂いで大体は
特に錆の臭いは最悪ね
トン トン
あっちよ！

古川公園
みんな、なかよく楽し
あぶない遊びはやめよ
みんなにめいわくのか

ここは…
一年(ひととせ)！
避(よ)けなさい!!
ガクン
ドルイッ
えっ
……

ドベシャ
ええええ!?
え!!
!!!
ミ…っ
タ!

ひト…
とせ…
見(み)ツけ…たア!!
——まさか犯人(はんにん)
バッ
どいて

じゃマ
…モノぉ!

僕の名前を…!

…まさか

僕を知ってる?
どこで?

その黒髪…
その服装…

弥生……
なの?

ピク

僕がまだ
4つの頃

よく一緒に遊ぶ
仲のいい
友人がいた

でも僕は――

アタシたち ずっと 一緒よね？

もちろん！ 僕ら友達だもん

ふふ

一年には アタシの秘密 教えてあげる

アタシは鎌の――

……！
ひ…
あれ　一年…？
くるな
ば…っ
化け物！
ビクッ
！
きみは…
ザッ
あの時の
女の子…
なんだね…？

僕はあの時きみを拒絶した…

そりゃ恨むよね

きみは勇気を出して明かしてくれたのに……

だからこんな事件を起こしたの？

……

ごめん僕が間違ってた！

赦…サ
なイ

殺ス！
シねエ！

な…っ

ツユリ
さん…！

……っ
ズザザ
!!
ガッ
ぐ…っ
しっかりして…！
どうしてこんな…
ケラ けら ケラ ケラ けラ ケラ ケラ けら ケら ケラ ケラ けラ けラ ケラ けら けら ケラ
シんだ？ひト…せ…
シンだ
レンタ
ー!!!

ガぁ

本当に!!

心底反吐がでる!!

ぐウ…!

あなたみたいに錆び付いた憐れなつくも神を

私は知ってる!

持ち主のお気に入りの日本刀で

自分が一番だって自惚れてた！

やがて彼女は彼の触れる物全てに嫉妬し

思い通りにならない持ち主に牙を向いた！

ただ振り向いて欲しかっただけ…

その甘えが道具の心を錆び付かせるのよ！

道具は決して人間を裏切っちゃいけない!!

私は錆びた道具を軽蔑する!!!

それってツユリさん自身の——

ザッ

ヨロ

伝えなくちゃ

く…っ

人間だって同じなんだ

心が通い合うからこそすれ違いもする…

道具…

だけじゃない…

不安にもなるし喧嘩もする

…だけど

ぐぐ

僕らは

その度に絆を紡いで

手を取り合って進んでいく

関係を変えていける…僕らは…

カランカラン

カランカラララ

!

縁を結べるんだ!

ズバッ

僕はつくも神と
友達になりたい！
ツユリさん チカラを貸して
僕にもう一度 友達になる チャンスを くれないか
……

私でいいの？
持ち主を裏切ったこんな道具で
きみがいい
心の痛みを知っている
きみ達だから一緒に居たいと思ったんだ
…分かったわ
ツユリでいいわ・・・ひととせ

シュワァァ

あたたかい…

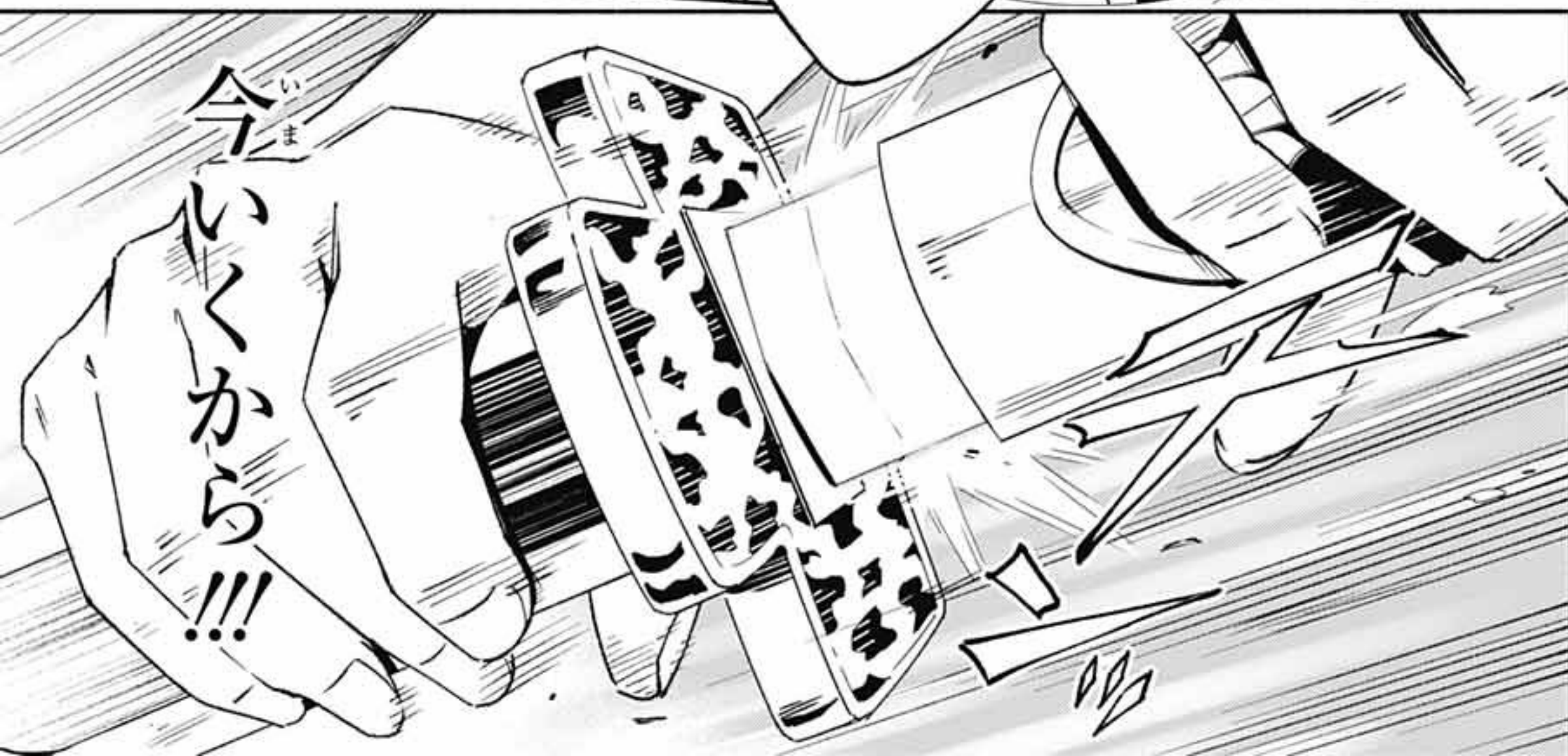
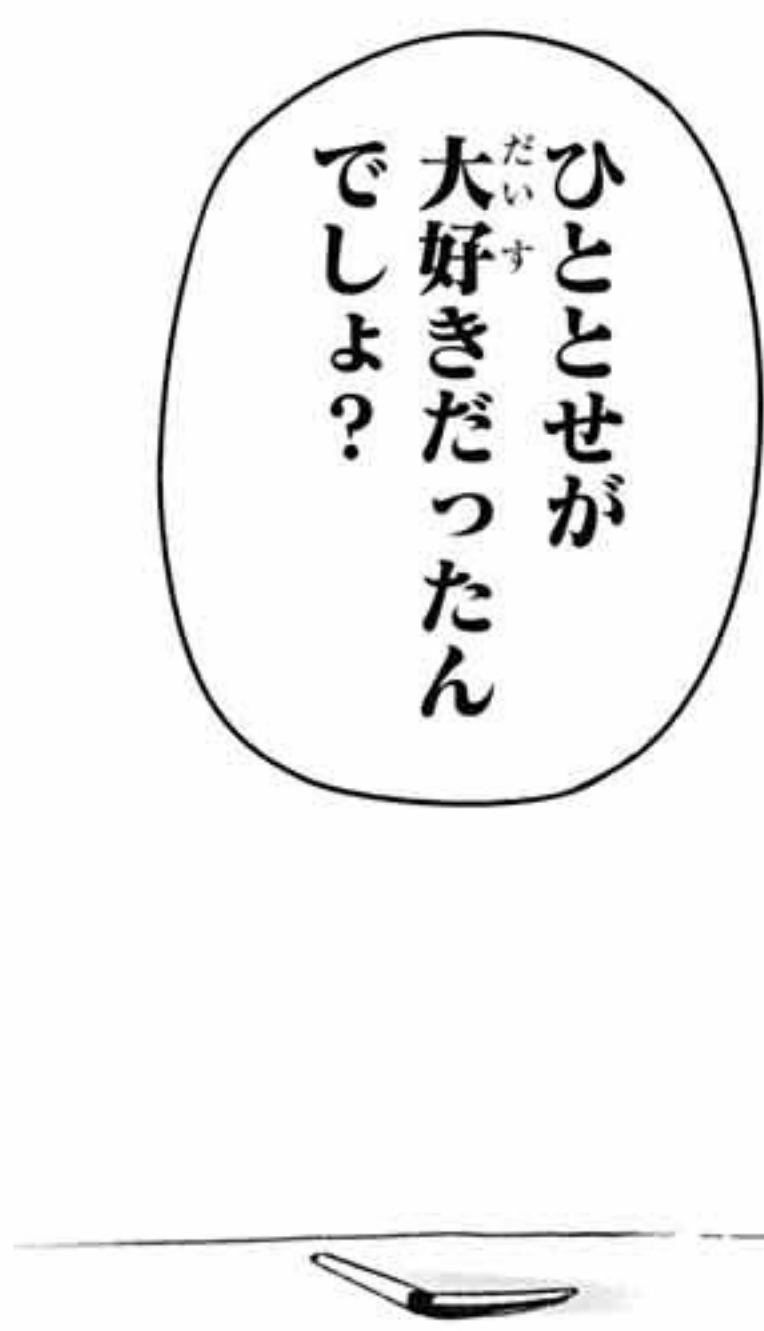
心が触れ合う
これが
縁が繋がる
感覚――

フォォォォ

さあ

あの錆び付いた分からず屋を

私たちの友達にしてあげましょう！

僕たちなら——

ドクン

やろう!!

ガアァ

あァぁあアアー

待(ま)ってて弥生(やよい)

今(いま)いくから!!!

古民流抜刀術零ノ型

魂響（たまゆら）!!!!

……!

カラン

カララ

……

錆の分際で百年をキザんでやるわ!!

…ツユリさん…

ツユリよ!

べし

いて

心配しないでべつにとって食ったりしないわ

…あなた

ひととせが大好きだったんでしょ?

でも錆びた心に抗えなくて
それが悔しくて…
苦しくて…
大切な友達を傷つけたくなかったから
だから誰かに止めてほしくて哭いていたのよね？
！
シュワァ
あなたの声はちゃんと届いていたわ
彼にも伝わってると思うけど？
……

ぎゅ

弥生(やよい)…

コォォォ

!!

ぎゅ

古民骨董店

魂(たましい)が！

縁が繋がったわね

俄には信じがたい光景です！

切り裂き魔事件の被害者たちが

古民骨董店

一斉に目を覚ましたとの報道が――……
さ みんな 準備準備！
今日からは店員としてビシバシ働いてもらうよ！

はいはい
分かってるわよ

着付け これで
良かったかしら

働く…
一年と
いっしょ！

ふんすー

二人ともよお
似合っておるよ

ウチも
賑やかになった
のぉ

考えたん
だけど

カラン

店で
つくも神を
保護できない
かな

錆に苦しむ
つくも神は
多いと思うんだ

それは妙案
じゃのう

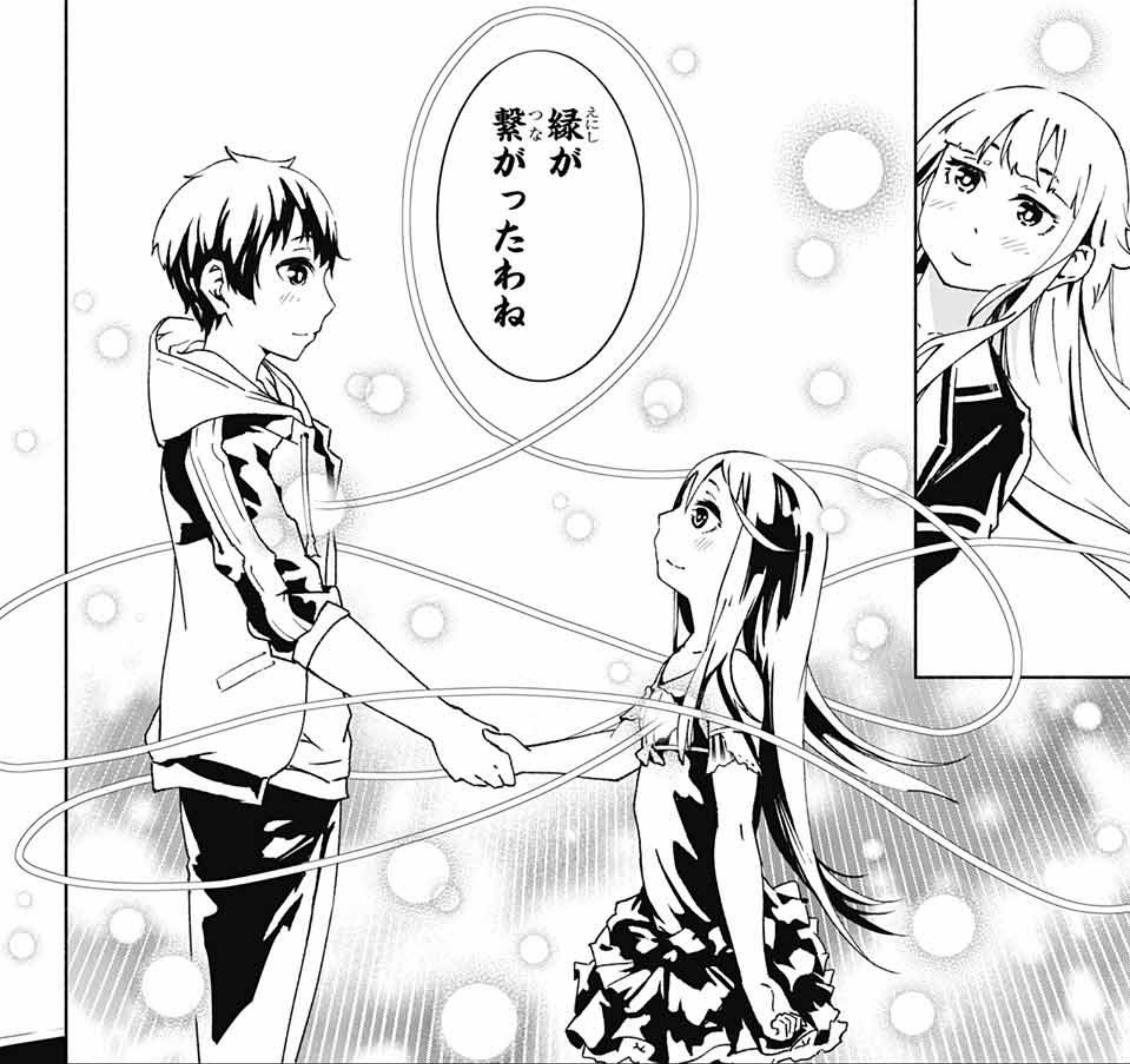
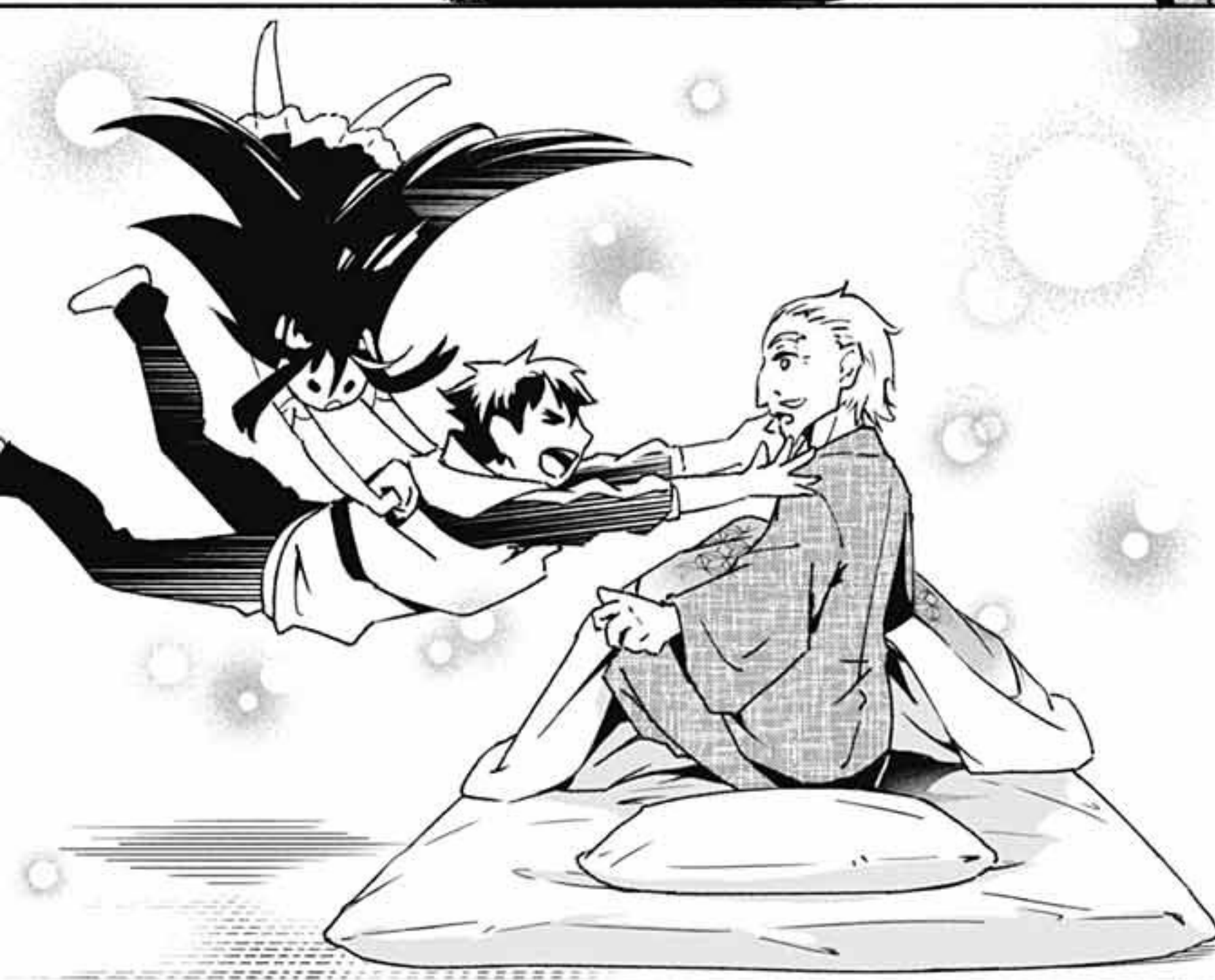
ふんすー

これから
忙しく
なりそうね

つくも神の集合う秘密の隠れ家

人も道具も大歓迎

カランコロン

いらっしゃいませ！

ようこそ古民骨董店へ！

心は繋がり想いは紡がれる…。

つくも神と、さびノ糸――おわり

100万円の釣竿を買った
少しの努力で変わるんだヨ？Youの人生
えっ…本当ですか
相手してくれたのYou初めて！特別教えてあげるっ内緒ヨ!?
過去買えナイ今だけヨ！少しの努力通用すん
そうだよ
釣られたよ
マジマジヨ!! コレ運命ネっ運命まってクレナイっ
買い物が分岐点…

……何が
釣れるかと思ったら

はぁーっバカだオレっ
ワクワクと金返せ〜
ソウ諦めよ
もう暗いしまた次にでも
次とかないよ
マナちゃん明日引っ越し…渡せないよ
頑張って貯めたんだけどなぁ
うう
情けないよ…大切な人にプレゼント一つ渡せないなんて
本当使い所
間違えた！

どうか…

見つかりますようにっ

頑張れ少年!

ぽっ

お

ドシャ

ザァァァァ

アアン

マッキー・・・今日も何か釣れたかよーーっ

お?

マキドン

じいちゃんら おはよー まだ釣れねぇや

そうかい！ ところでうちの ばーさんのへそくり 頼むわ！

勘弁！ オレが殺されるよ!!

小遣い少なくてよっ

バキ バコ ガリ

うま

ザザァァァ

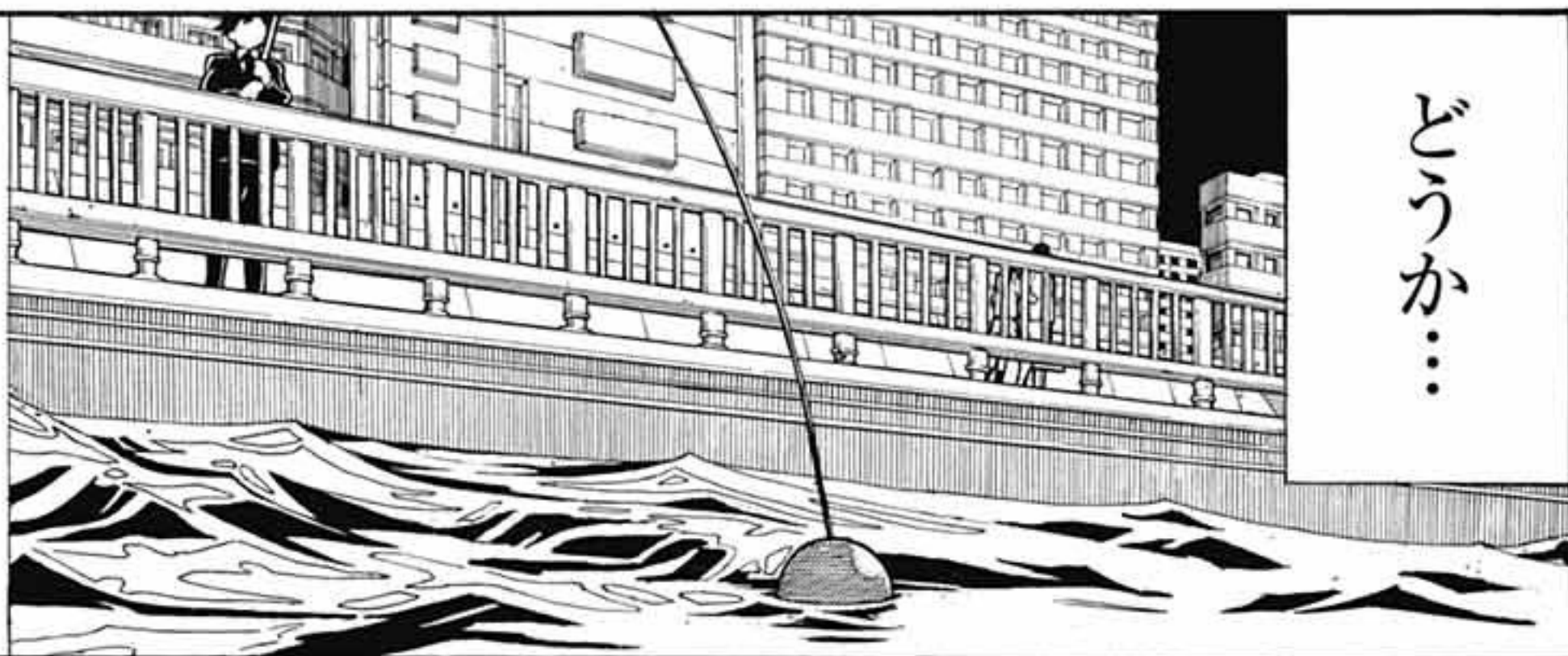
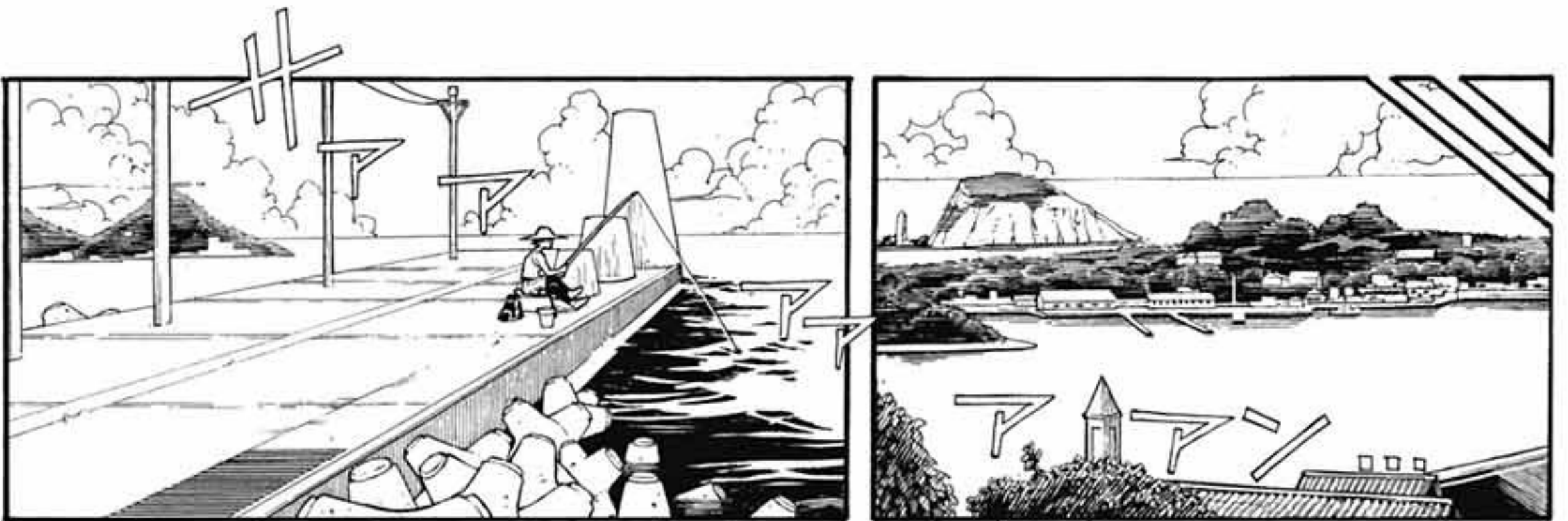
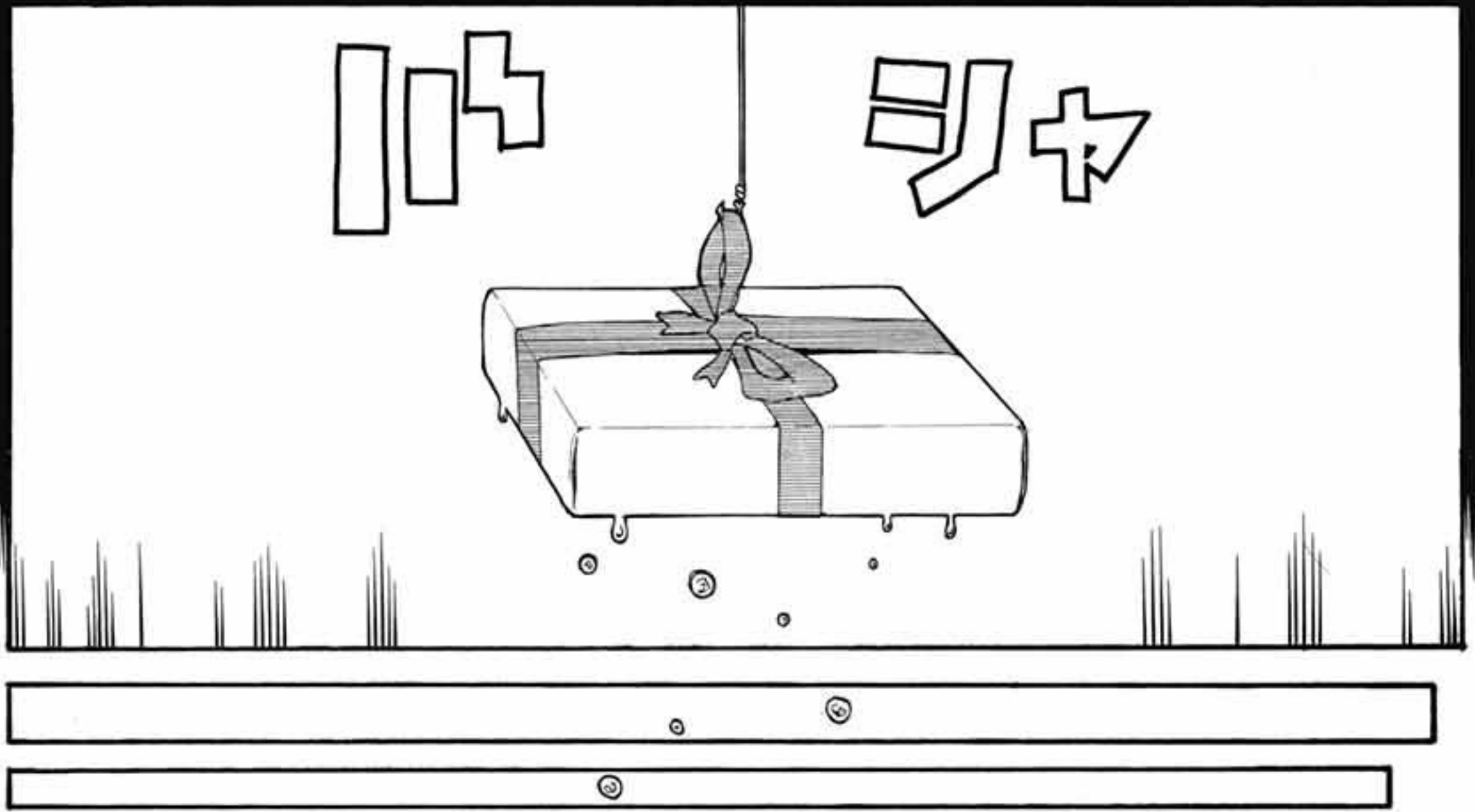
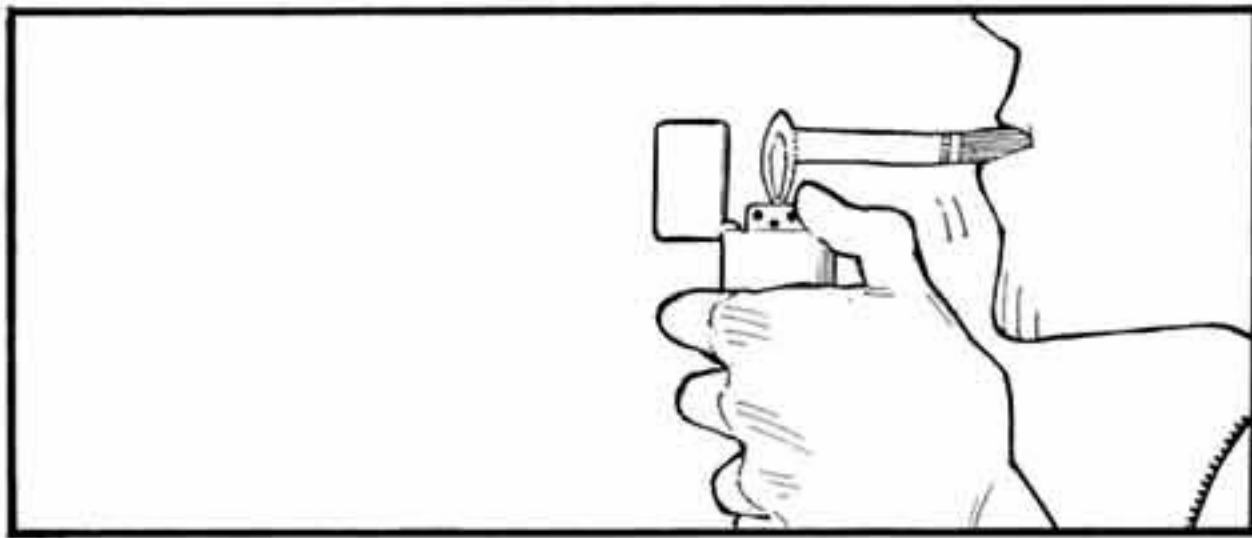
アァン

……

さぁて

ぽ っ

今日は何が釣れるかな

ミラクル――!!

RISE新人漫画賞佳作
『スターライト』で
デビューを飾った新鋭
才能をほとばしらせる
最新読切48P

FISHING MEET

フイッ

キャッチ&

森山梨仁

人魚かぁっ

お↑

ブチッ

大丈夫か！少女――っ

んはっ

ざぱぁっ

まぁ大丈夫か人魚だし

スイー

ゴボッ

ネックレ

ちょっとオジさん!!

お…おじさん？

まだ20代だよ

うっさい！ちょっとふざけんでよっ

ネックレスに殺されるとこだったわっ彼にも首しめられたことないのにっ

てかここどこね!?

お↓

濃厚なヒステリー人魚きた(汗)

ごめんよ人魚少女…

おーこわ

オレ達毎日がアドリブなんでね

このネックレス…後でしっかり治してちゃんと返すから！

大切だと思うし…

いらんよっ

そんなの

………

ほぉん

どれ
パ
カ
秒速で開けんで!!!
あ
だっていらんって…
最っ低
本当ありえん
この童貞っ
ENOUGH
イヤアアアアッ
ハハ
冗談
壊さないよ
ったく
写真の中でイチャイチャと…
やっぱ大切なんじゃん
退屈してるからさ
オレ
ま…
釣ってほしくなったら
いつでも言いな
釣る?

マッキーさーん
釣り案件頼んますっス
今日は何が釣れました〜？
お！クワケン！キセイン！
わぁ〜
ちぃーす
あとキュウちゃん！
カッパ!?
初めて見たと…
そうこの前釣れた
キュウちゃん！キュウリ作ってみたんだけどさぁ…ど？
本当？おっしゃっ
GOOD
おじょうさん
お名前は？

？
マナ…ですけど
マナさんヒーローは顔バレしちゃマズいんスよ なぜかって？
大切な人を守るためっス
ドヤァァ
言いたいだけだよ〜
美人魚さんだ〜
言わせてくれっス！ オレら人助けしてんスからっ
4人でやってま〜す
!!…
さぁて
相手にするな人魚少女 こいつらただのこじらせ高校生だから
なっ!! 言っちゃだめっス

釣りますか

ブティキアのバッグ…川にっ えぐっ
泣くな泣くなもう大丈夫
はふい
（すぐ忘れていけんねぇ）
今日は入れ歯？しょうがな
しぇゴ
（ぜんざい…マキちゃん好きじゃろ？）
お↑ありがと～ばあちゃん
おじさん…
何者？

お？
まだ20代な！
ただの退屈勘弁な農家だけど
ヒーローっス
ねぇっ…望むもの何でも釣れると!?
存在するものなら多分なんでも
どこにあるものでも陸海空
そうだなぁ
一番ビックリしたのは…
神様
神さまって釣れるんね!?
釣れた。
ま女の子しか視てないけど…暇あれば女の子と遊んでは
かくまって?
そんなたいしたもんじゃないさ基本世界の動き視てるだけ
また?
嫁に追われてひんぱんにオレんちに逃げてくる
そういえば今日こないな

なんかズルい なんでも 手に入るん

ズル

ズル

まぁ… 退屈は しないけど

でも釣りって

キュポ

何が釣れるか わからないから 楽しいよね

ヨイショ

ちょっとオレ ぜんざい 家おいてくる！

その間 たのむわー

ういっス

は〜い

ガシャ

ガシャ

おっ そういえば 今日は日差し 照ってるし… ばあちゃん気をつけてなー

あとぜんざい 頂きます

キュウちゃんも 皿にしっかり 水させよぉー

キュウッ

キュポン

面白いじゃろ

マキちゃん

変・・・

ふぁふぁ
そうじゃねぇ

ずるいよ

ふぁふぁ
ずるいよなぁ

ばあちゃんは

ボケ防止の
薬がほしい

ふぁふぁ

でもマキちゃんがほしいのは
いつも「何か」
ずっとあんな調子なんよ
マッキーだっ
おーすっ
人助けするのも毎日困った人が違うから
出会える人も毎日違う
だから楽しいって…
おっちゃーん！
は来てないと
何してんだ
ろ

ハハ…

ほこり
つもったなぁ

でもばあちゃん
嬉しいんじゃ
ふぁふぁ

マキちゃん
来てから

アンタ暑いのに
どうしたん
そのカッコ

これかぶりんさい！
ばあちゃんので
悪いけど

この島
にぎやかぁに
なったんよ

パシャアアン

お↑

とれるっス

マスクとれっ…

まてえ〜

やってますねぇ

ハハ

よぉーマッキー
今日はエロジジイ来てねぇのかよ!?
ガロロロロ
バシッ
ぎゅっ
ちょっとアンタら酒っ!昼間っから教師のくせして
いやそれが家にも来てなくてさぁ
わぁ人魚だっ
ちぇつまんねっ人魚見ながら世間話でもと思ったのによぉ
しかしまぁ…
休日だしな
あんたこれ焼いたけど食べる??
やきそばっちゃんだけど
あっ頂きます
キュウちゃんのときは皆でそうめん流ししたっけ…
まぁ皆
いつもオマエが何釣るか楽しみにしてるんだよ
ガロロ
おお

彼にもまだ…
もまれたことないのに
なんばしょっとね
落ち着け
人魚少女ぉっ!!
プクプク
プク
クワケン!
シロケン!
少女を
マッキーさ〜ん
大丈夫っスよ!
?
おじさんっ
プシュウウッ
おぶっ
スプレーば
かけとるけん
大丈夫っ
O2
SKIN

人魚にはエラがないと

だから海に出る前は必ずみんなこれかけとるのエラがある魚人がうらやましいばい

だいたい1~2時間くらいは

SMILE

まぁ入ればわか

えっちょっと!?

おじさん

ドポッ

ポコ

ポコポコ

すぅぅぅ

はぁ

ああ

バシャアアッ

これが海中の匂いか!!

はははは

新しい体験
ありがとう
人魚少女っ

おじさん
本当に20代?

子供
みたい
っひひ

はは
おう
よく言われる

でもよかった
皆よろこんで
くれて

今日彼に
会えると思って
余分に持ってき
すぎたけんさ…

時間なんて気にせず一緒にいられるように

いいの？

……

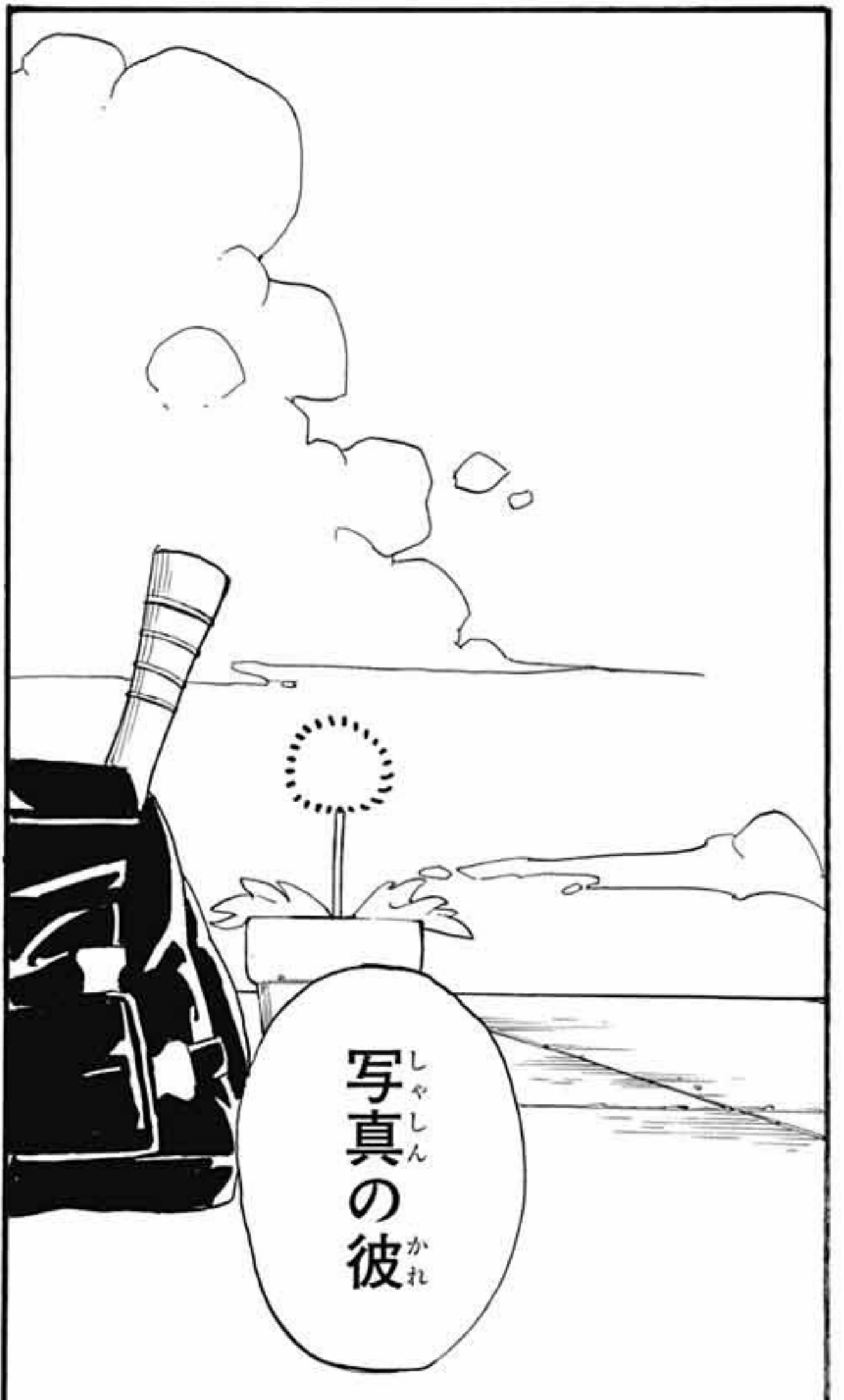
遠距離で…久しぶりに会えるからって楽しみにしてたの…

写真の彼

なんか賭けで負けてお金なくなったから来れないいって

あの野郎っ

おく…競馬ならぬ競魚的なことしたのかしら…

そっちにもあるのね

いつも自信なさげに笑う人で不器用で
でも一生懸命で…
好きになった私がバカみたいじゃん
なんでそんなことするのよ
好きになったのそこじゃないのに
しゅ…
ぼ
この釣り竿100万円するんだけどさ…
これでも店で一番安くてさ
？

そうだよ…釣られたんだオレも

バカだろ？

でも最初っからバカだったわけじゃないぜ？

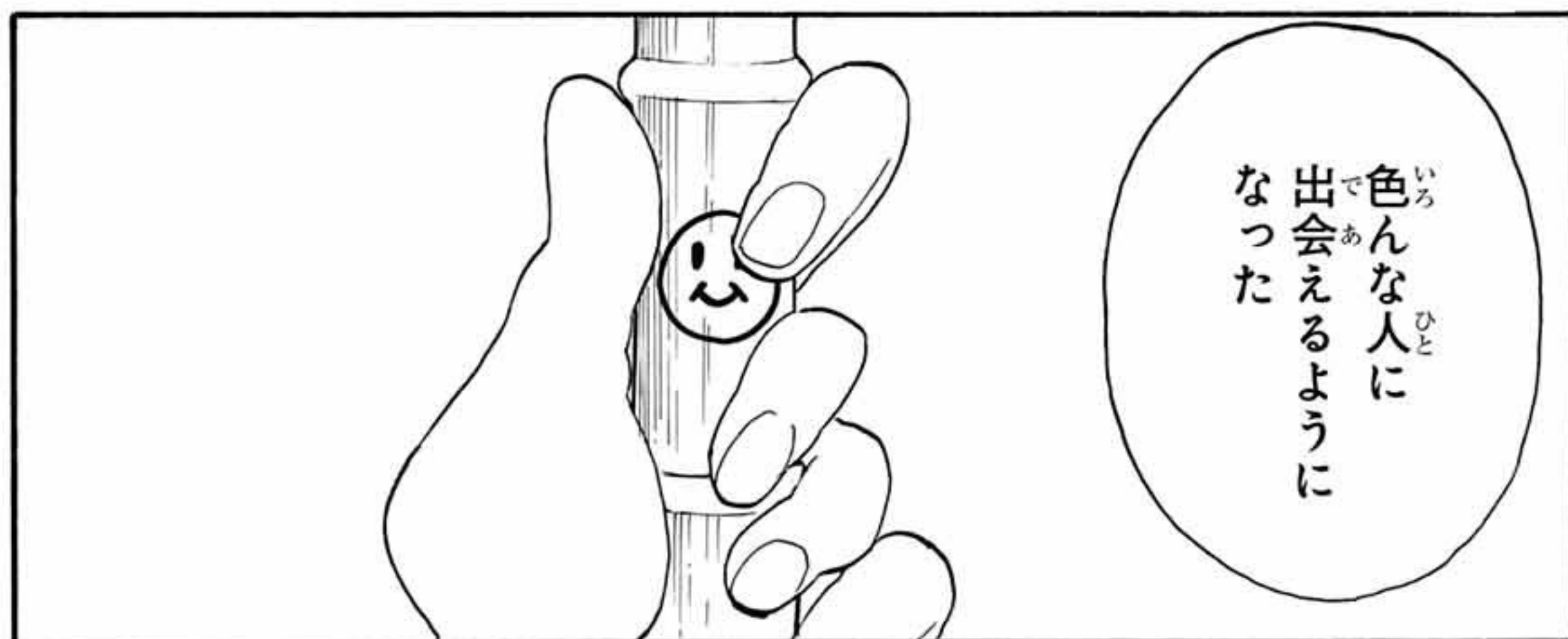
前いた街では賢い生き方ってやつをしてたさ

安全で安定した橋を皆で渡ってた

退屈だった

そのまま真っ直ぐ進んで待ってるのはわかりきったゴールだし飛び降りたかったでも無理だ怖かった

でもあの日背中を押されて

おかげで
前よりも出来ること
感じることがいっぱい
増えたし
何よりも
色んな人に
出会えるように
なった

すべての出来事
感情

それらにきっと
意味はあるって
信じてる

正直うらやましいよ
人魚少女のそれ

オレもいつか
そーいうので
バカをみたいな

いやっ…
まぁ見ますけどね!?

くす

おじさんっ！

おっマッギが釣るぞ!!

まってましたっ

え!?

何釣るの?

何釣るの?

ん?

大切な人
だってさ

ピュッ

グーンッ
ボョョ
ョ
ぽっ
キタ!!!

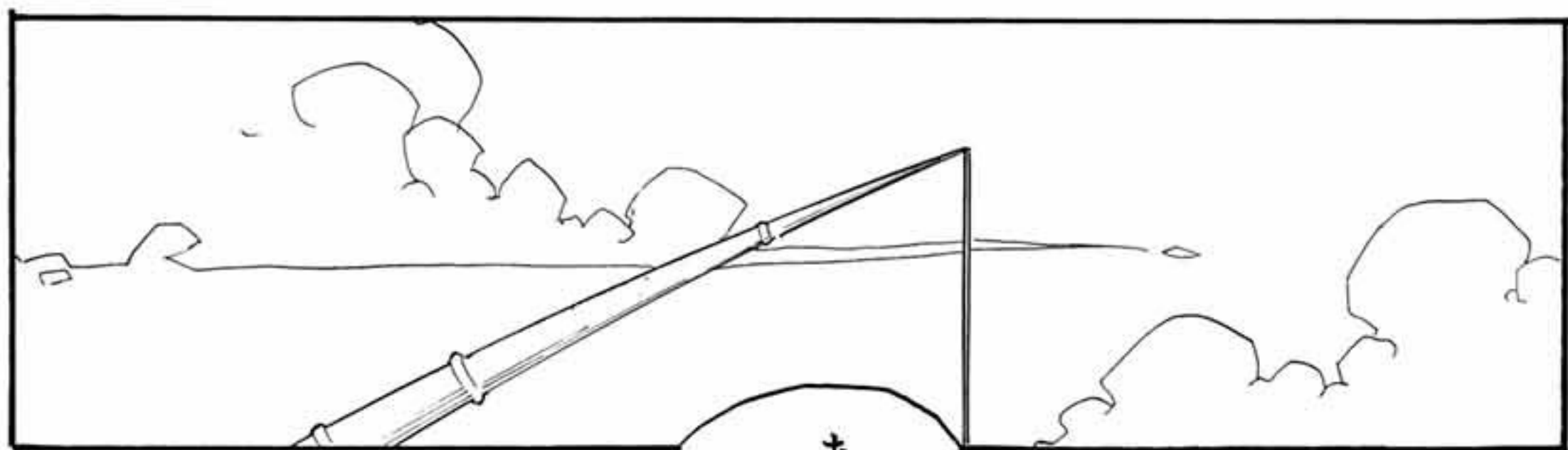
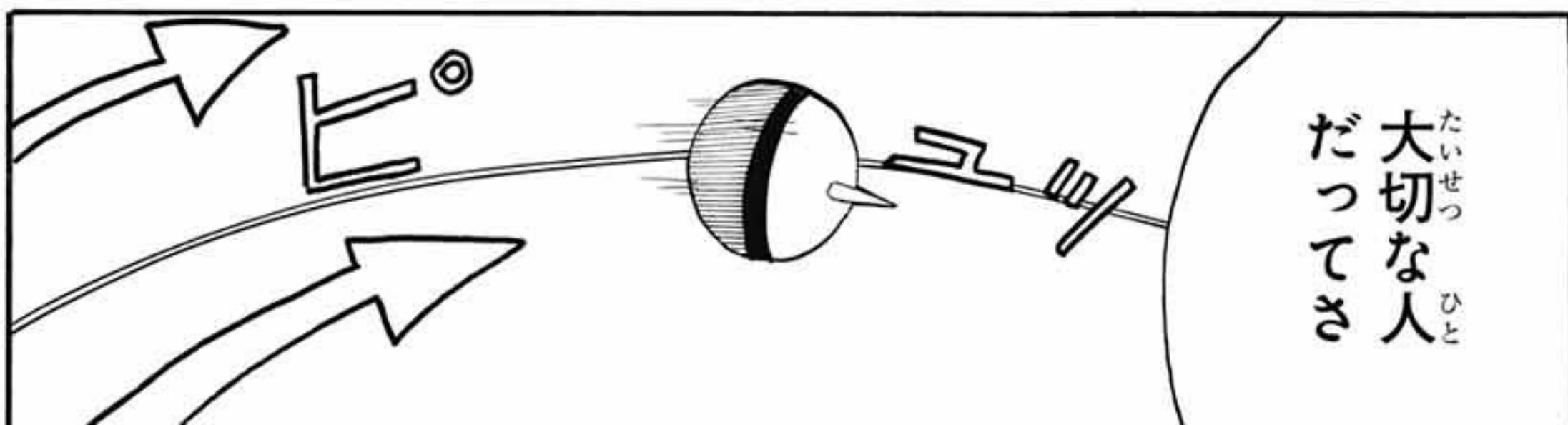
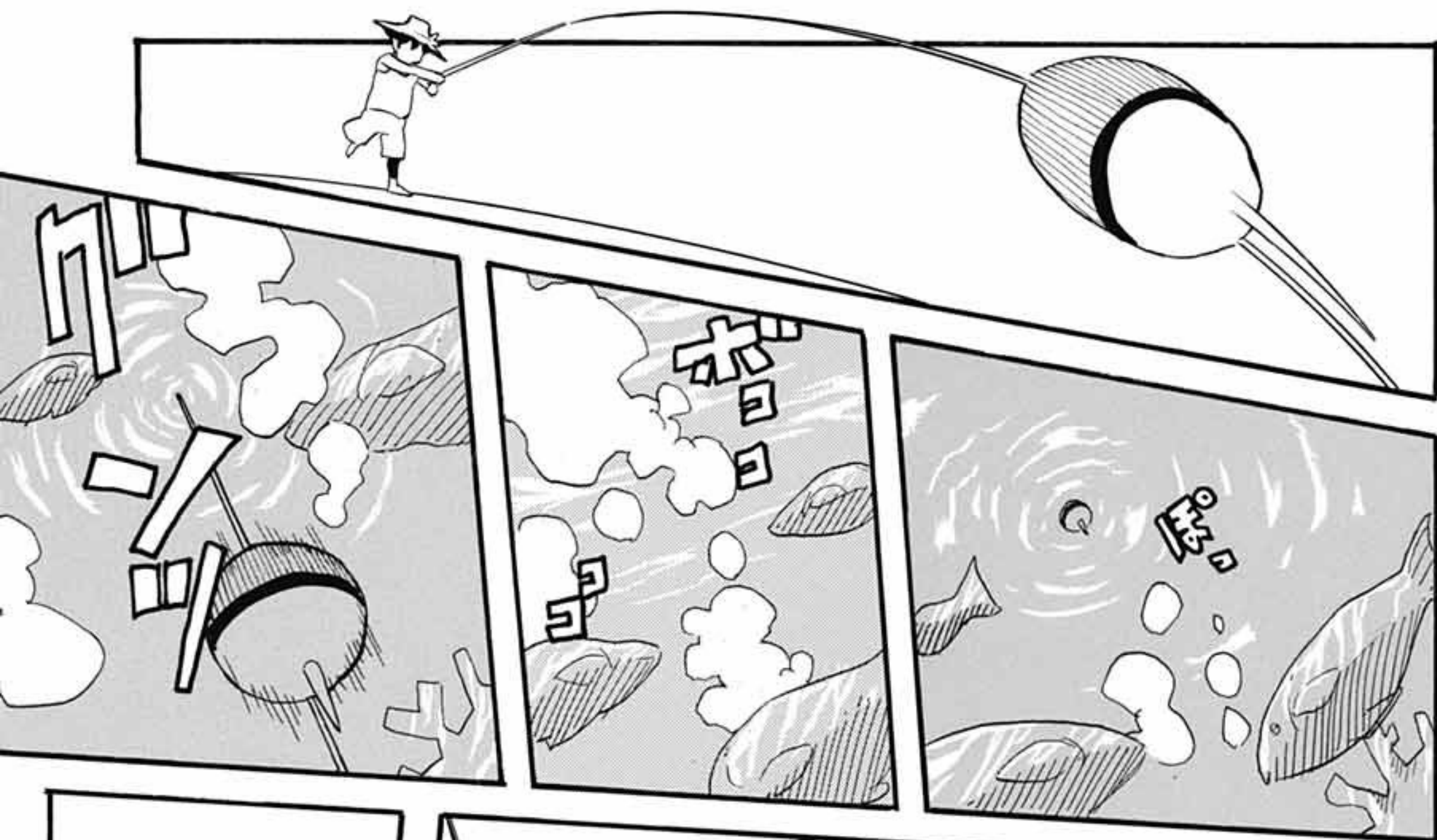
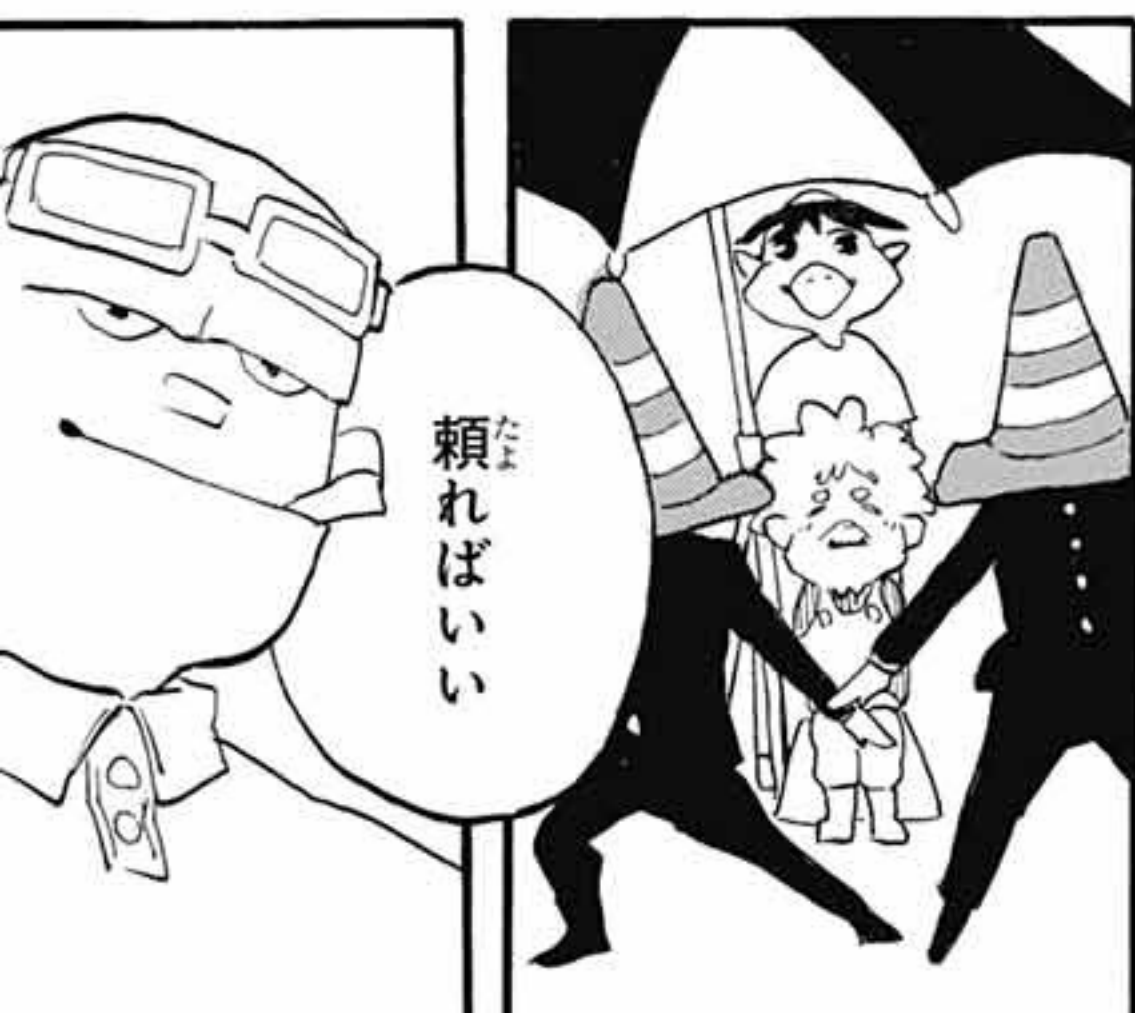
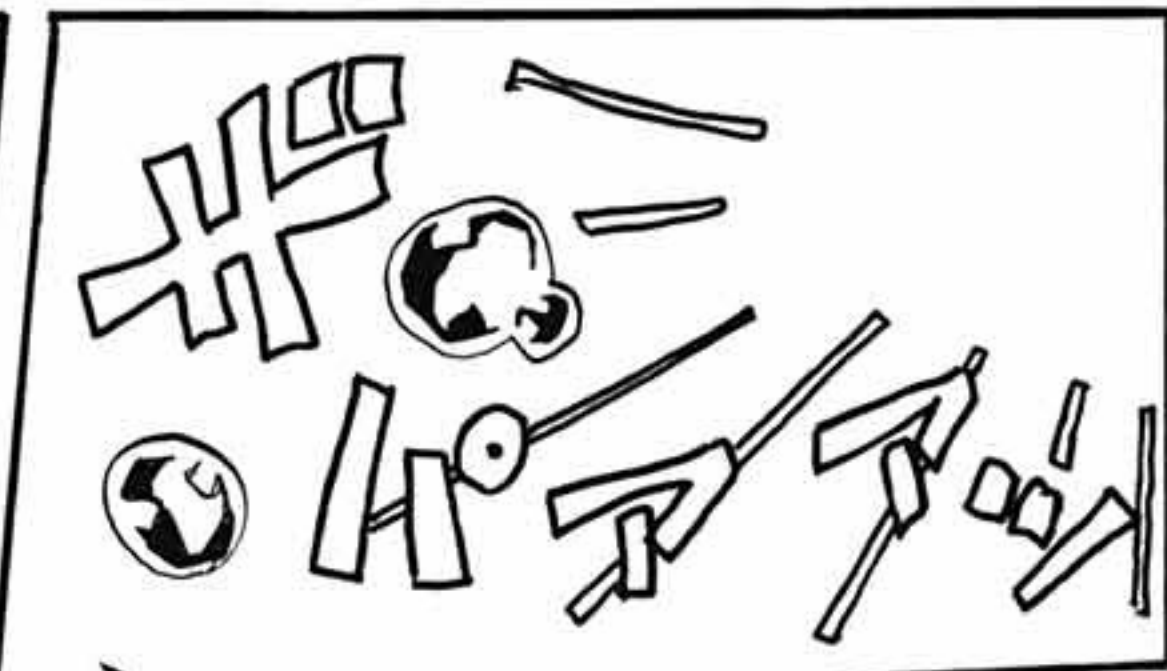
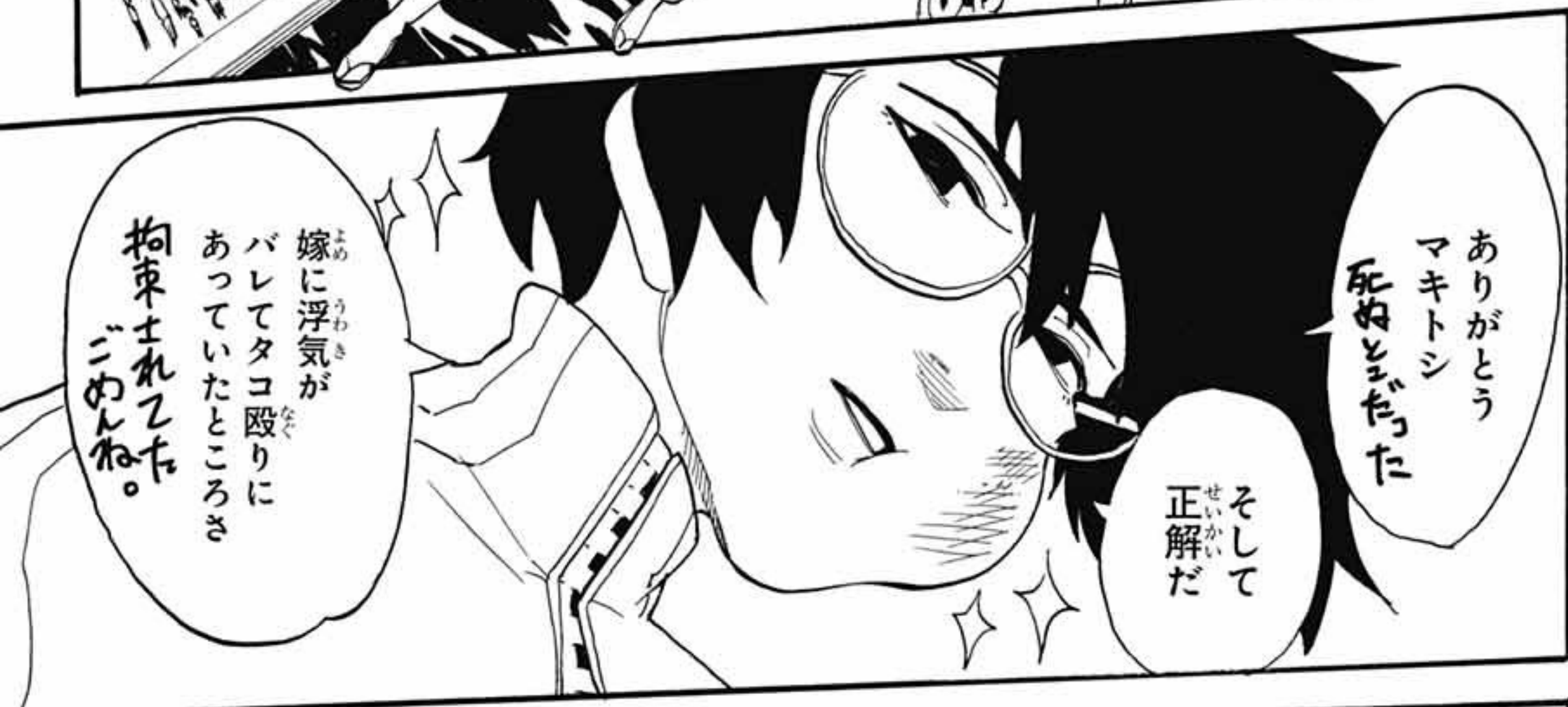
8本の奴!!
彼氏?
写真と全然
違う!!
あ
いた
一緒に釣れちゃった感じね
……

どうしよ…タコだやばいよ
カタカタカタ
なんで…っ
私たちの世界じゃタコとサメは災害なのっ
うっわーすげぇでっけ〜
出会ったら最後…
どうしたらっいいとよ…
こりゃ
オレも無理
ねぇ!?
でも
そのための釣り竿だ
どうしようもなくなったら
頼ればいい

ぽっ

そのための

出会(であ)いだ

ボー
パァーアッン

また女でも泣かしたか？

おっちゃん!!

ありがとうマキトシ
死ぬとこだった

そして正解だ

嫁に浮気がバレてタコ殴りにあっていたところさ

拘束されてたごめんね。

まってましたエロジジイっ

男性陣

さっ飲もう飲もう

ウアアアッ

女性陣

うっわ来たの？

ゲロ以下

変態

キモ

女の敵

フフフ
どこへ行っても人気者だな私は…
本当こりないねおっちゃん!
何人の女泣かせりゃ気がすむんだい!?
呼吸した回数なんて…
覚えてないさ
ハハハクズっ
いいさ…君が毎日違う出会いを好むように
私も毎日カワイイ女の子と出会い紆余曲折したいのさ
君みたいな奴がいるから
私も辞める気はさらさらない
私を釣ってくれて肯定してくれた友のために
ちょっとカッコつけさせてもらうよ

災害だかなんだか知らないが

私を誰だとっ

天罰

神だぞ

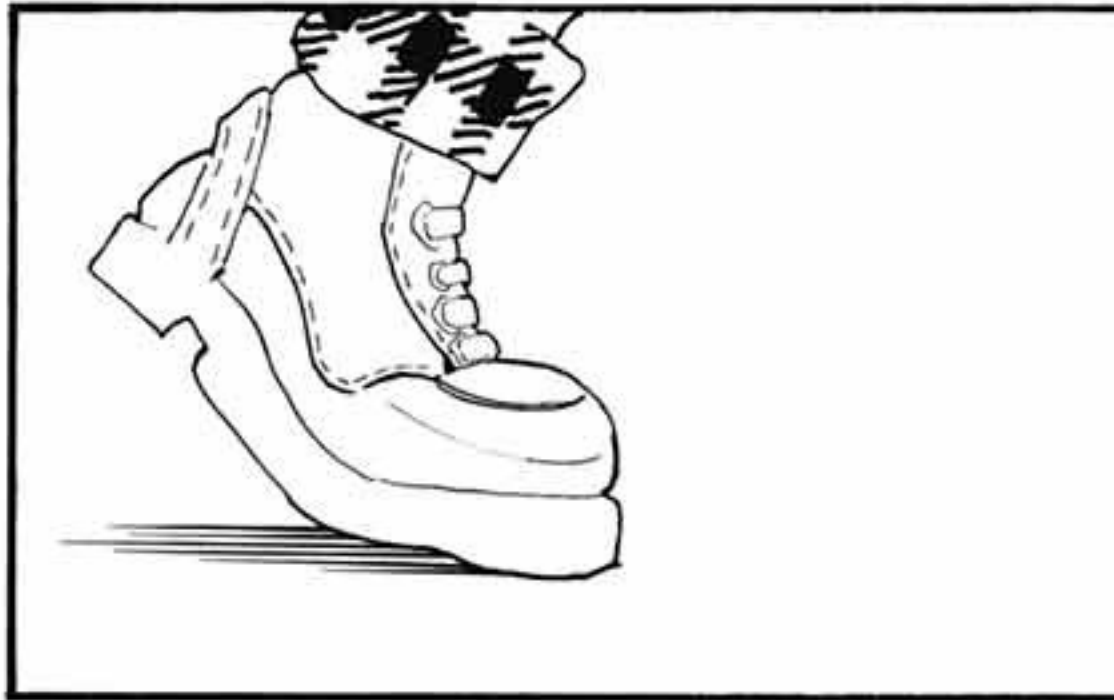
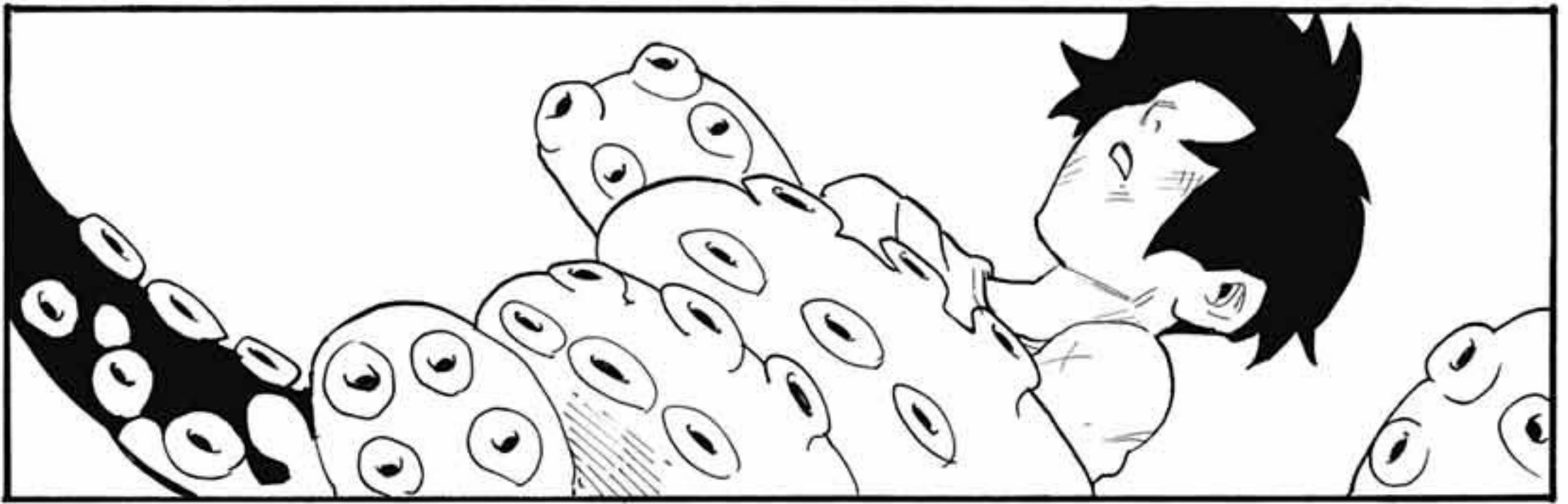
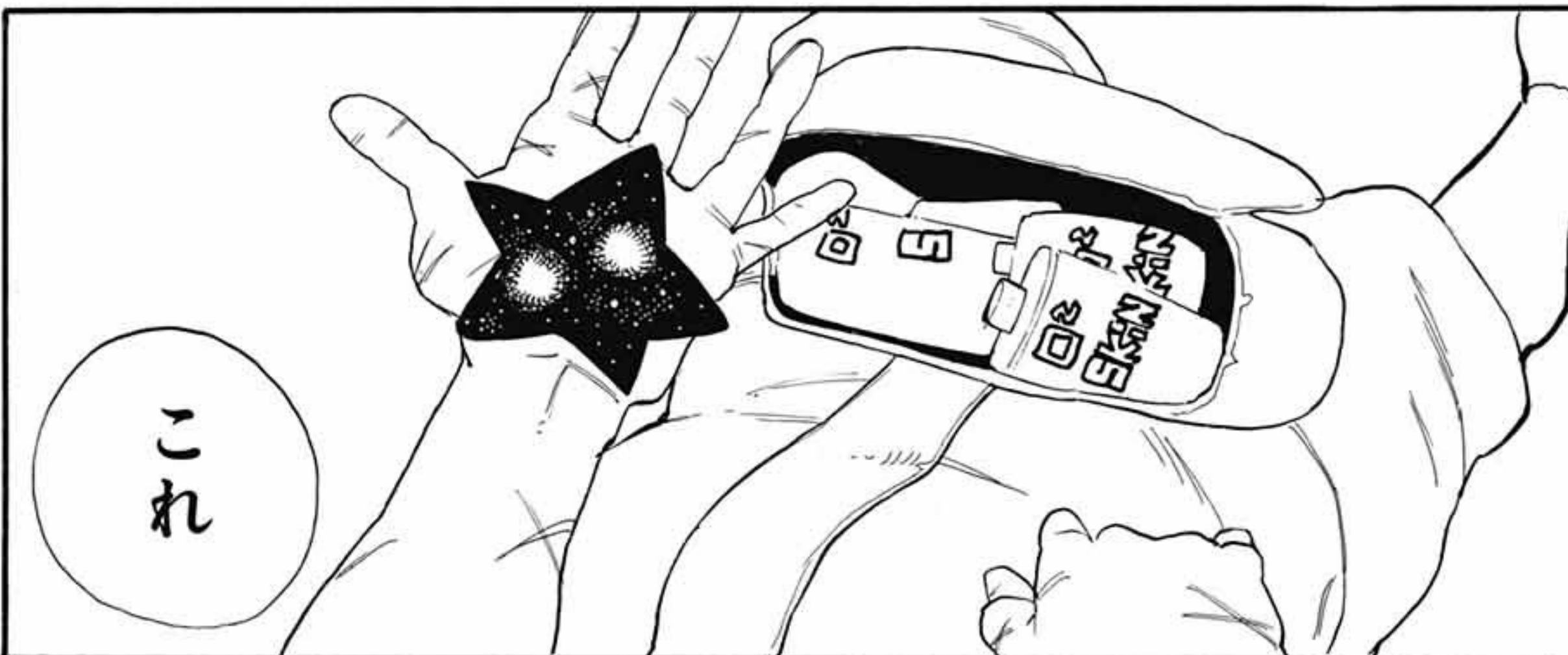
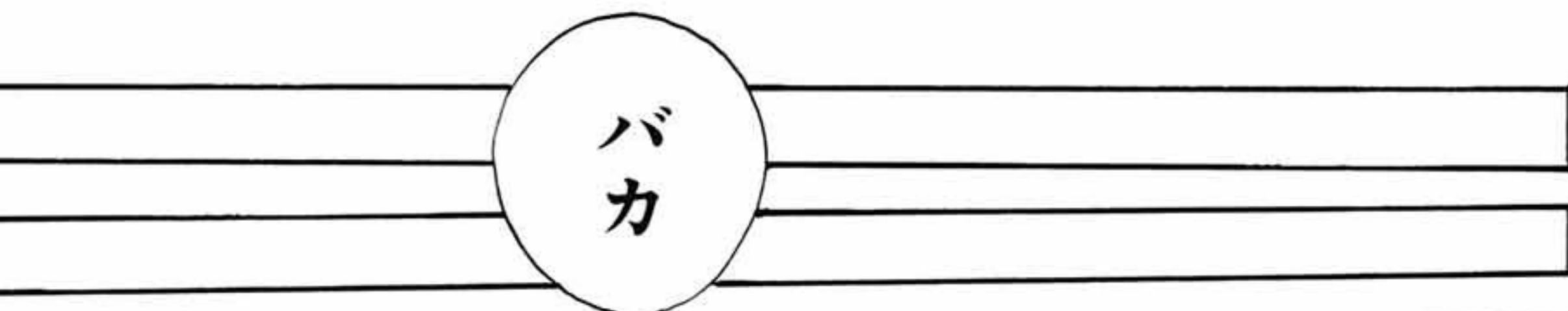
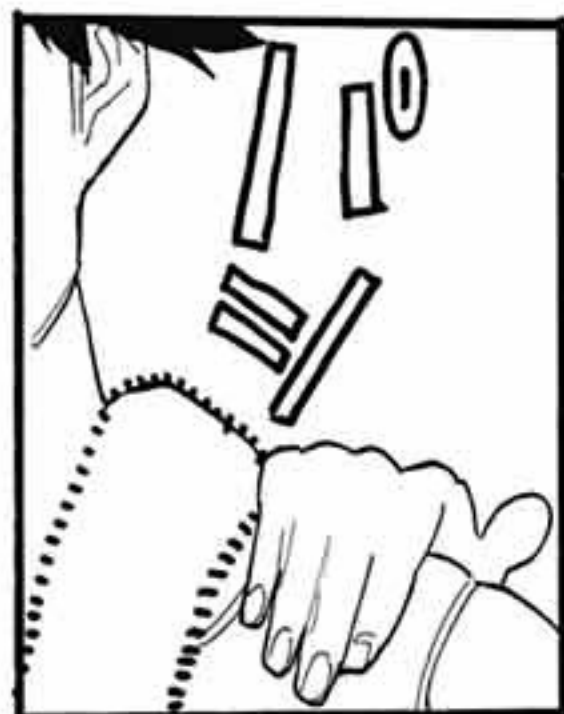
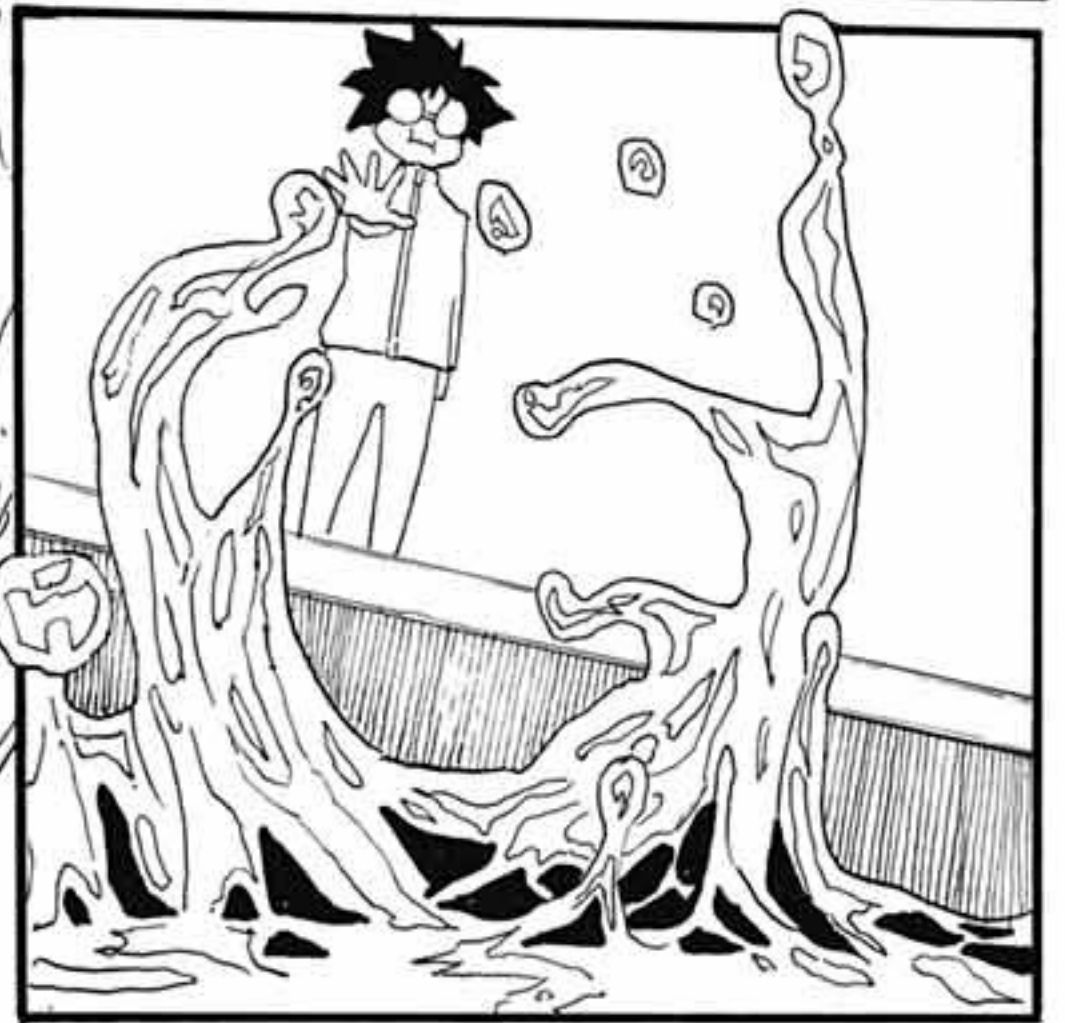
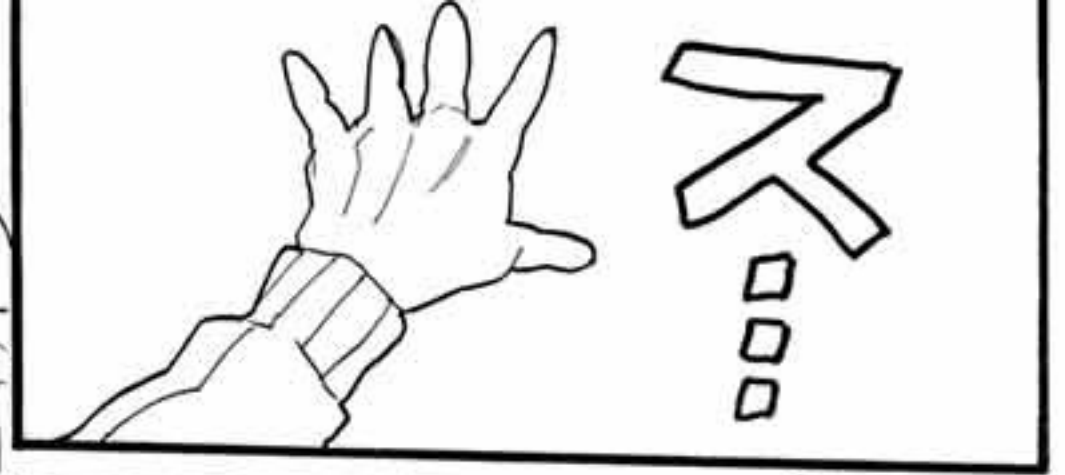
サンキュー

バシャァァ…ン

……
…ウ
ソウ
…………？
マナ…ちゃん？
…て
わぁあああっ
やれやれぇ
落ちついてっ
人間（にんげん）…だったんだ
マンガみたい

あの日も…傷だらけだった
これ…
離れても大丈夫なように……
会いに…いくからそれまで
これ
僕の街の海汚いからさ
渡せるものがあるか不安だったけど
………
きれい…

あの日よりも
少しでもマシでいたかった
だから前あげたものよりもマシなものをって
できもしない賭けをして失敗して
……僕にはこれくらいしかできないや
バカ
会えるだけでよかったの

でも
ありがとう
これも
大切にするばい！
パーン
ドンマイ
は…
はあっ？
なぁに
年齢＝彼女なし
ＡＮＤ童貞
でも気にすることたぁ
ないさ
おおっちゃん
うしろ…
大丈夫さっ
女の子は
ごまんといる
いつでもどこでも
あそ
さ
いこうか
ズピッ

ス〜〜〜
オオオ
わあああああっ
オオオ
え？
うまっ
なんこれ!!
やばか
これは
タコ焼きっちゅーの
初めて食べたっ
タコって
上手かったんね!!
小腹すいたら
食べな
わぁー
ありがとう
ございます
ピタ
ゴンゴン

人魚少女(にんぎょしょうじょ)！
パ
ッ
おじさん

ありがとう

ありがとうございます

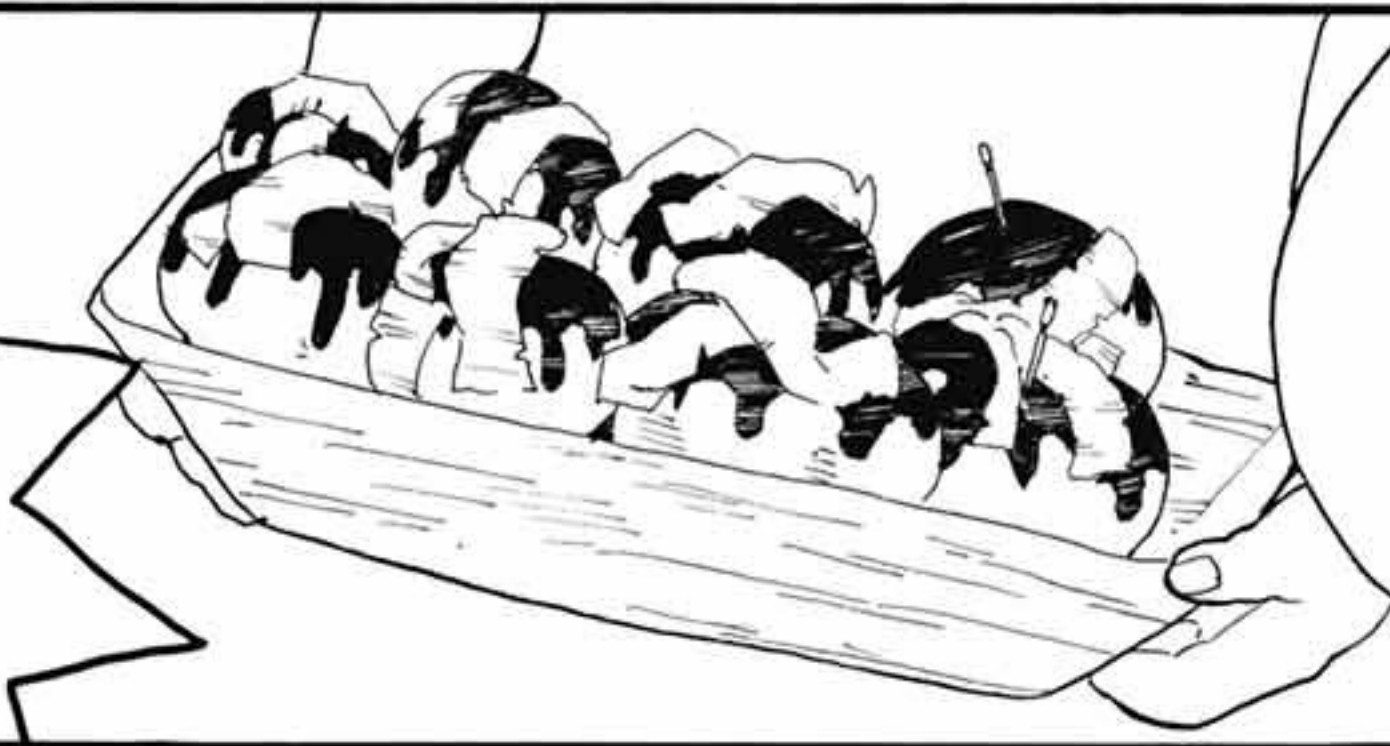
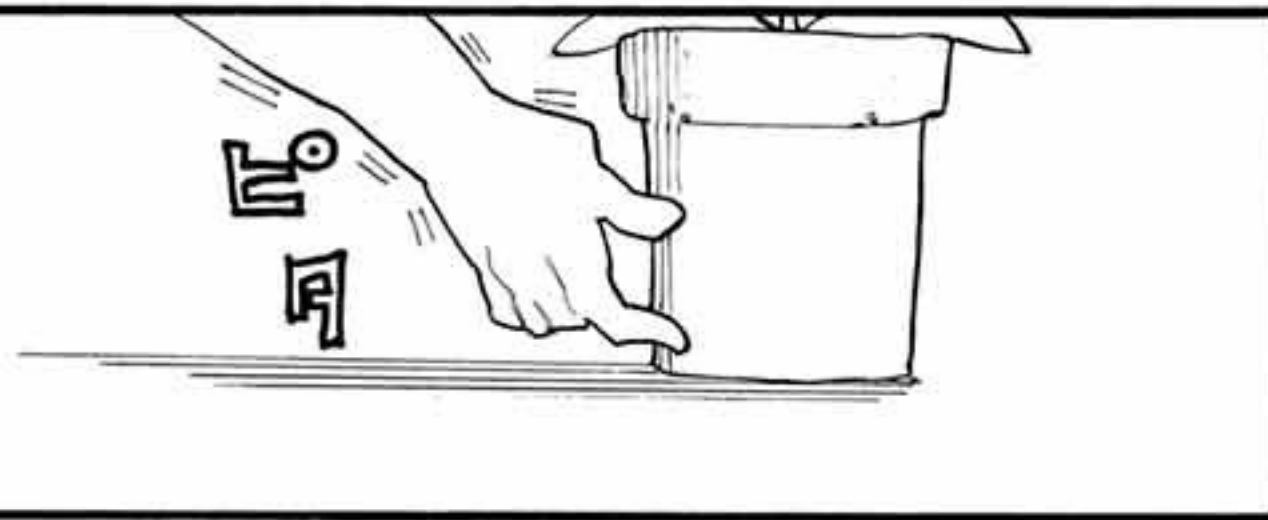
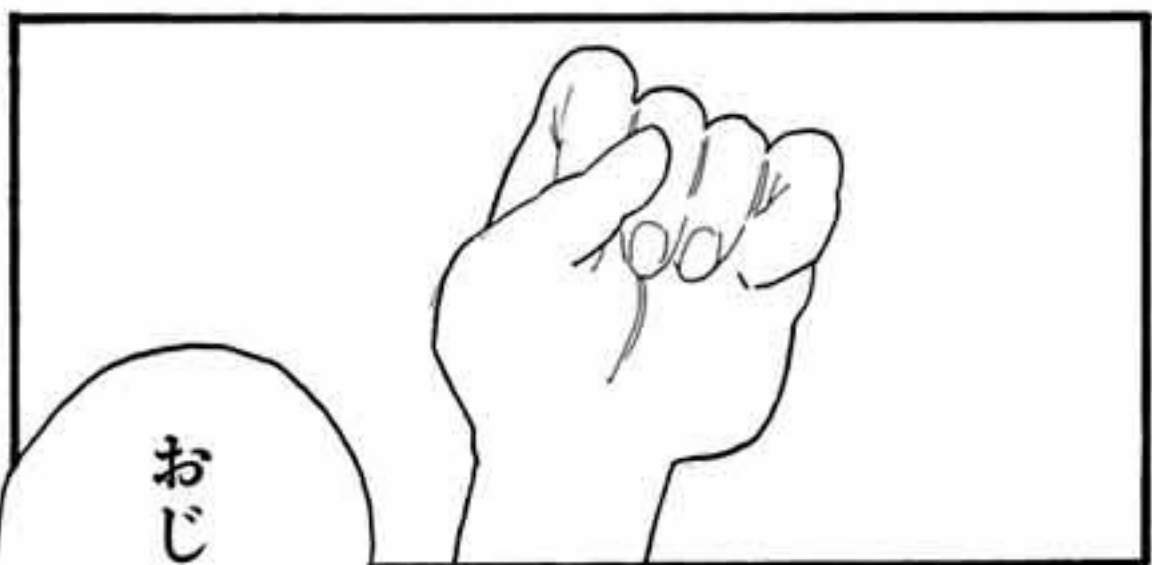
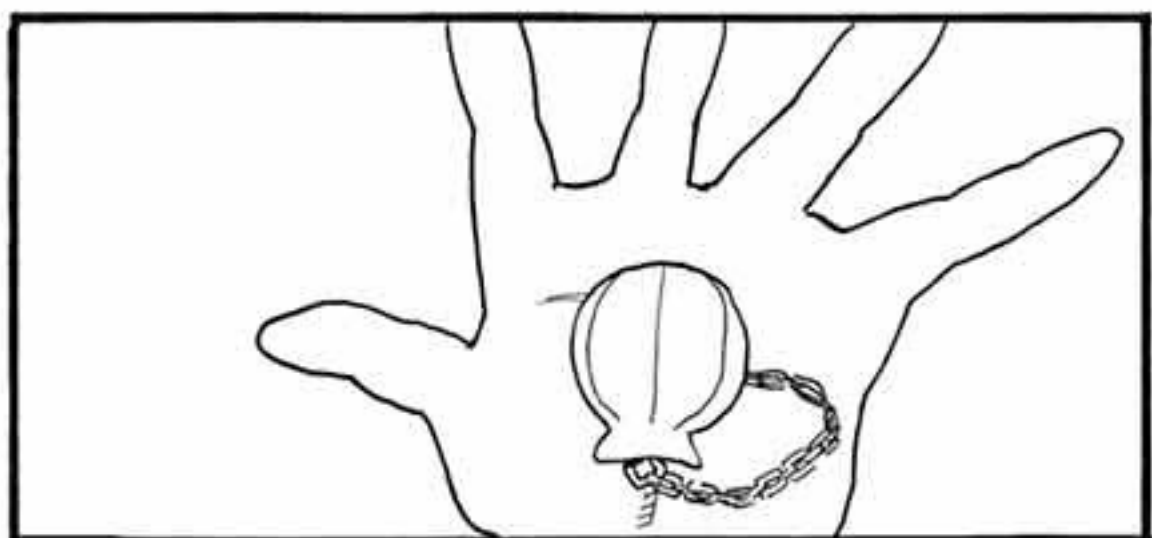
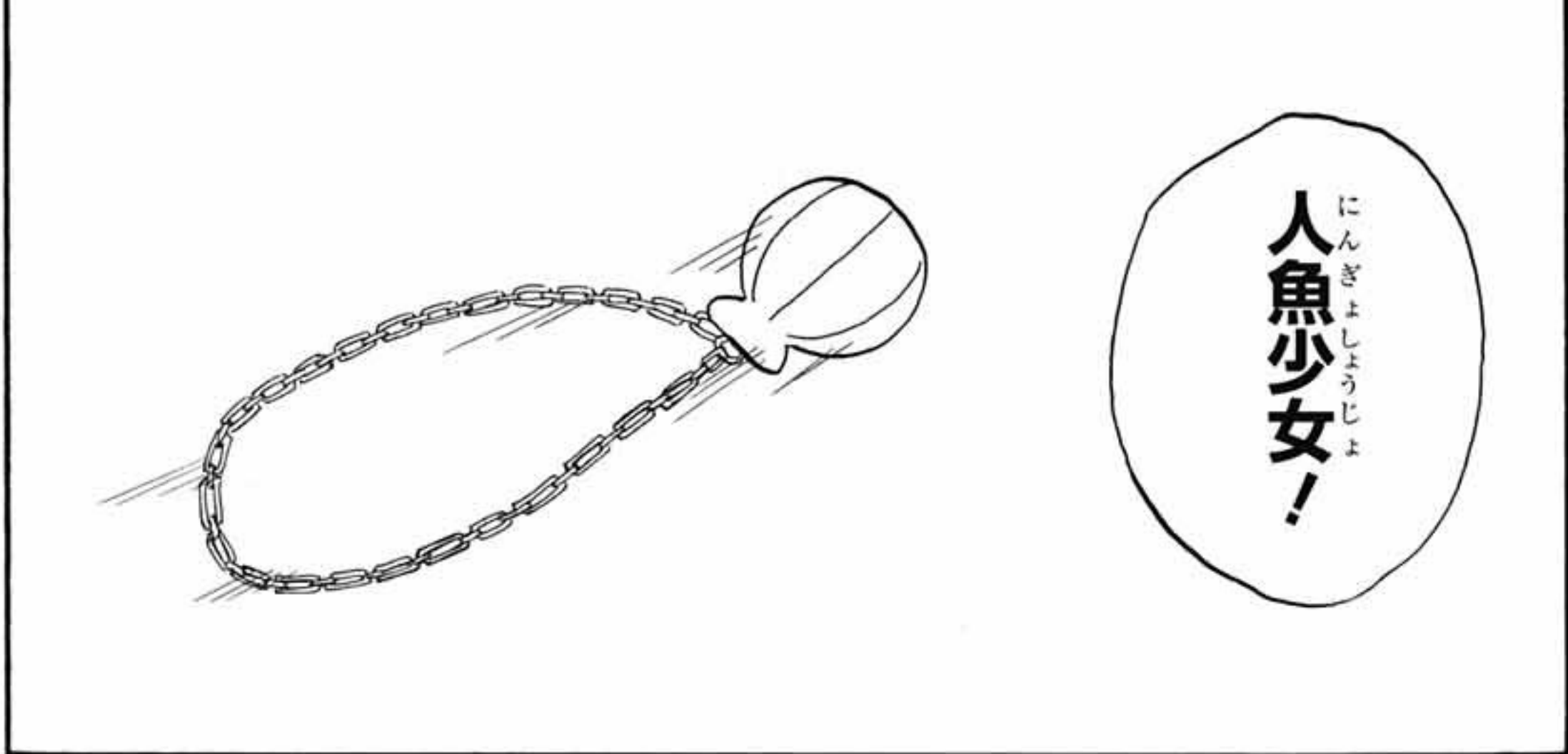
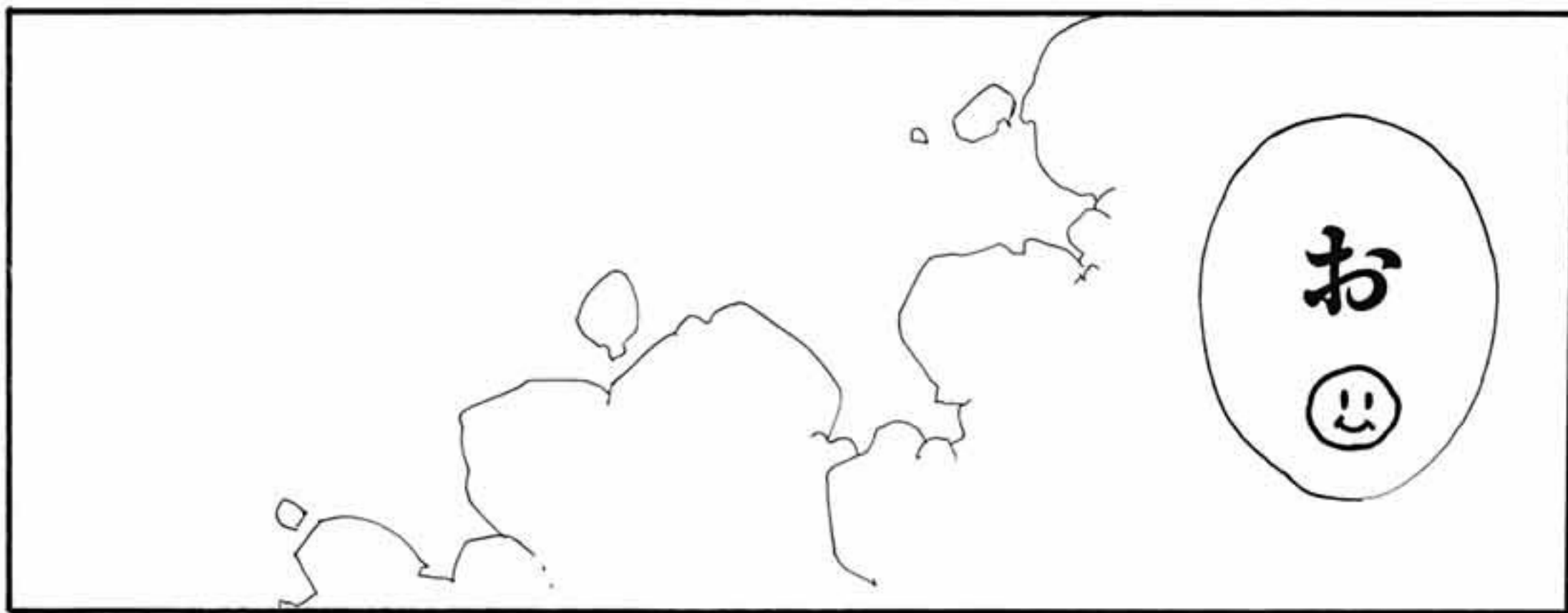
また

会いにいって良い？

お

あの日
100万円の釣り竿を買った

そうだよ
こうなった

そして
たまに思う

あの店
あの人は

いったい
なんだったんだろう

って

でも
いいんだ…

アアア～ン

ザァア

マッキーー!!

!

今日も何か釣れたかよーっ

まだ釣れねぇーやっ

そーかいっ

知ろうと思えば

ぜんざいうまっ

きっと答えはすぐに見つかるんだろうけど…

ダメだ…

退屈(たいくつ)すぎる

ぽコ

だからいいんだ

ザパアアーン

ヒチ
ヒチ
あの日
フィッシングミート
今夜はサバのみそにだな
釣られてよかった
次の出会いを待つのが一興——!!

フィッシングミート——おわり

積もり続ける紙屑の山……
みーん
みーん
みー
ふー
ふー
『破瓜』
ふーっ
ガリ
ガリ
ガタン
あああああああ!!
…がう
ちがうちがうちがうちがう
ちがうちがうちがうちがう!!

……
なんで…
破瓜
はか

16歳のある夏の日――

なんで
描けないのよ…

少女は己の壁と向き合い……

カシミハル

『葬送』『贄の星』の奇才、SQ.RISEに帰還!!

夏芽くん

シャグ

そのスイカさ

僕の研究室の畑にあったものかい？

…なによ

悪魔の実とか
つまんないこと
言わないわよね

いや

いやいやいや

むしろ逆と
言っていいもんだ

は？

僕の研究所にある
植物は全て

未来ある若者のために
あるんだからね

そのスイカも
〝然り〟だよ

今まで何の
成果も残して
ないじゃない…

実はいいんだけど

そのスイカ

種は食べない
ほうがいい

………
飲んだ

あっちゃあ〜

なに
なんかやばいの
過ぎたことさ
ちょ…
それより
片手でよく割れたね
慣れたかい
…当たり前よ
私を誰だと思ってんのよ
ガタッ
でもあれから一か月半だろう
あまり無茶は…
…分かってるっての！

…そろそろ行くわ
夏芽くんは今日は学校かい
絵を見せに行くの…ずっと入院してた分取り戻さなきゃ
私はまだ〝終わってない〟んだから
バタン
…てか〝くん〟づけやめて！
………
そうかい
…夏芽ちゃん
…ちゃん
なにを描いてるの？

あなた見て
今回も賞をとったんですって
当然だろう僕の娘なんだから
今日の作品を見せてくれ
うん！どう？
悪くないな…上達してるよ
…私 将来はお父さんみたいなー
ズドドッ
じ…事故だ！
おい君！だ大丈夫か!?
…ひっ 手が…
あれじゃ絵を描くどころか日常生活も……
仕方ないさ もう終わったことだ
諦めるしか…本当に残念だよ
な…夏芽？起きてたの？
…ちょっとどこ行くの 夏芽！
皆藤さん

皆藤夏芽さん
ビク
!
…居眠りしに来たのでしたっけ？
…ここは
寝ぼけてるのですか？
学校ですよ
…あ
今さら…なんであんな夢…
すいませ…
夜遅くまで描くのやめなきゃ
を…
うぞ
うぞ
うぞ

……っ！

はあ!?

……なぜ
カバンを…？

休憩なら
まだですが

……？

それとも
やる気がない
なら帰り…

帰ります

みーん

みん

みー

なにこれ

うまく育ってるね

なっにが育ってるよ！

どういうことよこれ!?

なんなのよこれは！

つつるが腕から生えて…

それは〝芽〟だよ

…そんなこと
聞いてるんじゃ
うん
うん
やっぱり僕の
考えで良かった
ここれちゃんと
取れるわよね?
うん
育ちきればね
うっそでしょ
勝手に食べたのは
夏芽くんだろ?
大丈夫
実が成れば
枯れて取れるさ
この成長具合なら
明日にはできるよ
これ栄養剤ね
な…なんの実?
スイカ……?
ねぇ なにが
できんのよ!!
ははは
わくわく
しちゃうね
ピピピ
ピピピ
ピピピ

…育ちきったってこと？
コト
……？
…うわ

ぎ
ぎゃああ あああ

〝カガミソウ〟とでも名付けようか

品種改良や遺伝子操作

それらを30年かけて作った傑作だ

簡単にいうと食べられた対象そのものになるんだ

はじめは豆の肥料に豆からできたのを虫にやった

どんどん食べさせるサイズを大きくした

めぐりめぐってスイカになったよ

で夏芽くんがそれを食べちゃった

この研究の最終目的は

人を模すかで真価を問われる

…頭がおかしくなりそう

前衛的な絵を描く君に言われると嬉しいね

そうじゃないでしょこのマッドサイエンティスト！

ここれクローンって奴じゃ

植物さ

人の姿を借りているだけ

変わらず陽と水を求め風のゆらめきでしか動かない

じゃあなんでこんなの作んのよ！

楽しくてついね

ゴト

ガン

ゴッ

…驚くね

まさか動くとは

…人は欲の病人とはよく言うが

とても

とても興味深い

知りたいね

今までにないことだ

知りた…

んぶっ

ザッ

……

これ
どうすんのよ

経過を見なくては

実験は
まだ続いてる

レポートにも
まとめなきゃ

だから夏芽くん
世話を頼むよ

はぁ!?

難しくないさ
朝顔の観察日記と思えばいい
チャプ
チャプ
チャプ
チャプ
みーんみんみんみーん
ギーン
ギーン
ギーン
なに見てんのよ

………

だまってれば美人なんて言われたことあるけど…

…ほんと

ただただ気持ち悪いわ

頼まれたから世話する訳じゃないから

私の身体をあんな人にいいようにされるのはシャクだからよ

ポイ

…私の顔でおしとやかぶらないで

あと寝ころぶのやめなさいよ

…ムカつくわね

聞いてんの!?

ムニッ

…痛みはないの？

……
あんた今まで
色々なものに
成り替わって
きたんでしょ？
おじいちゃんの
…人の都合で
勝手に生き方
決められて
何も
思わなかった？
ねぇ自分が
一体……
何のために
生きてるって
思う？

…なんて
あ〜〜〜キモい
アンタを前にすると自問自答してるみたいで
スルスル余計なこと言っちゃうわ
忘れて
………
…ほんっとしゃべんないわね
記憶も共有してるから言葉は通じるって言ってたけど…
ズイ
うわっなによ
……！
…ああ
なになに
あれは絵よ

…なによ
興味あんの？
…私だから
当たり前か
……ねぇ
ちょっと
描いてみる？

接ぎ木と台木なんだ

植物の素晴らしい神秘のひとつでね

二つの植物を人為的に組み合わせるんだ

生育がよく害虫や病気に強い

より上質な植物を作れる

僕はそれを人に流用したくてね

…つまりはね

瓜子！

違うでしょペンの持ち方はこうよ！

…瓜子？

みーん
みん
みー

こいつの名前！

…絵を
教えてるのかい？
そ！
気まぐれよ 気まぐれ
色も形もメチャクチャだし
…私の身体のくせにほんとセンスないわ
………それは…
ペラペラペラペラ ペラペラペラペラ
あ！
ここはそういう描き方じゃダメ！
ほら にじんじゃう紙にすぐ描くから！
も〜〜〜なにやってんのよ！
おお〜う
……

カサッ
その木は夏芽くんのお気にだよ
もうずいぶん咲かないけどね
満月だと夜も動けるのかい
隣いいかな？

ふーっ
ふーっ
ふーっ
ふーっ
ギュッ
人の姿はどうだい？
人はできることが多くて楽しいだろ？
見たいものに目を向け見たくなければ目を閉じれる
だからってずっと自由って訳じゃない
きみはあの娘のために在るんだから

ドタン
ガタ
ドンッ
ビクッ
今日もか…
!
行くのかい？
君は普段夜は寝てるからね
見るといいよ

〜〜
う〜〜
ふ〜ん
夜中はずっと
ああなんだ
右手を失ってから
慣れない左手で
ずっと描いている
今までのような
絵が描けないらしくて
…右手さえあれば
元に戻ると思うんだ
人間のような
回復力は
持ち合わせてない
どこかしら
切断すれば
たちまち枯れる
…君にはさ

それでも
手を貸してくれないか
君の親だろ？
だいぶ焼けたわね

日にばっか当たるからよ

似合うわ

この馬鹿でかいのは夏休みの集大成として描くためのもの

夏休みをかけて描くつもりだったんだけど

ちょっと乗り気じゃないのよね……だから

瓜子

それをアンタが描きなさい

大丈夫 私の言う通りに…

……？

うなづくのは首を縦に振るのよ

うなづきなさい

ズイ

いいから私の言う通りにして

アンタは私なんだから

私が思う通りに生きればいいんだから

……!?
ギョッ
ななによ
……………
はやく始めて

コンクールに出す作品は順調ですか？

ははい

だ大体できてるので来週までには

本当に？

この前来たときはあまり進んでるように見えませんでしたが

…はっ

いや…

あの後かなり頑張ったので！

皆藤さん… 左手で描くようになってから焼き回しばかりで

心配です

事故のことは本当に残念でした

…やはりコンクールに出すのは諦めて

ガチャ

だから

…ふざけんな

…どんな手を使ったって

〝皆藤夏芽〟の絵を作ってやる

その私の絵だ

あいつは私なんだから

ガラ

瓜……

だから!

…は？

ザアアアア

…うん

枯れ時だね

二週間も持つなんて奇跡さ

光と水だけじゃ人の活動には限りがあるからね

水は適度に変えよう気休めにはなる

僕は資料を…

…まとめてくるよ

………

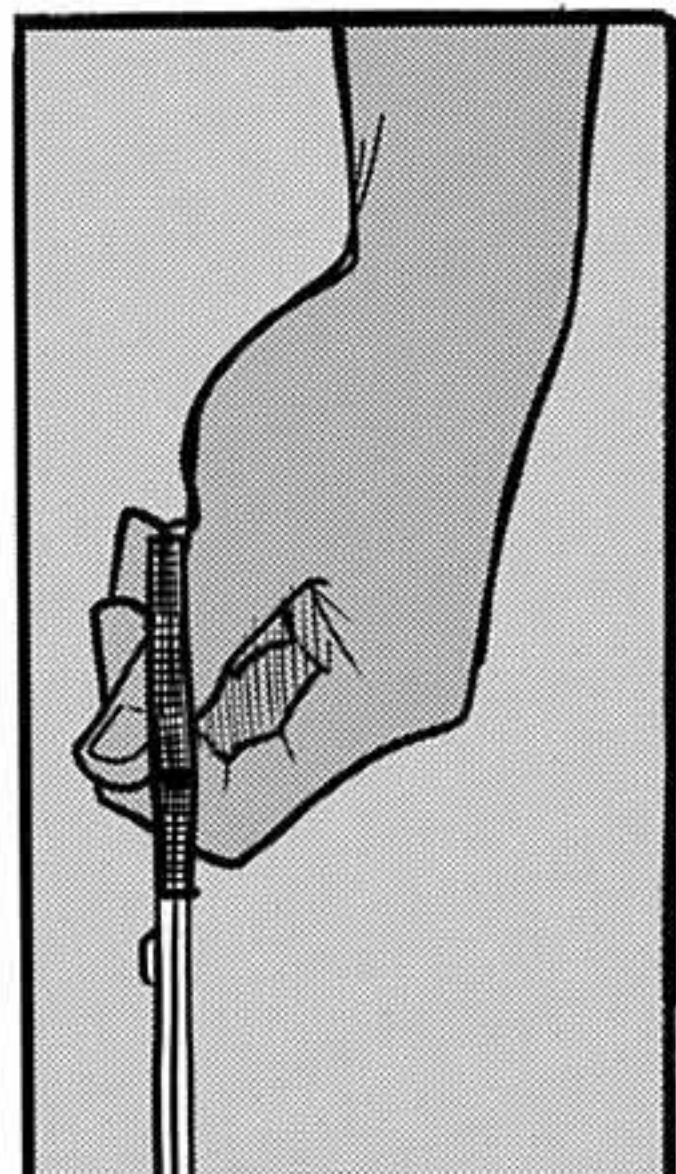
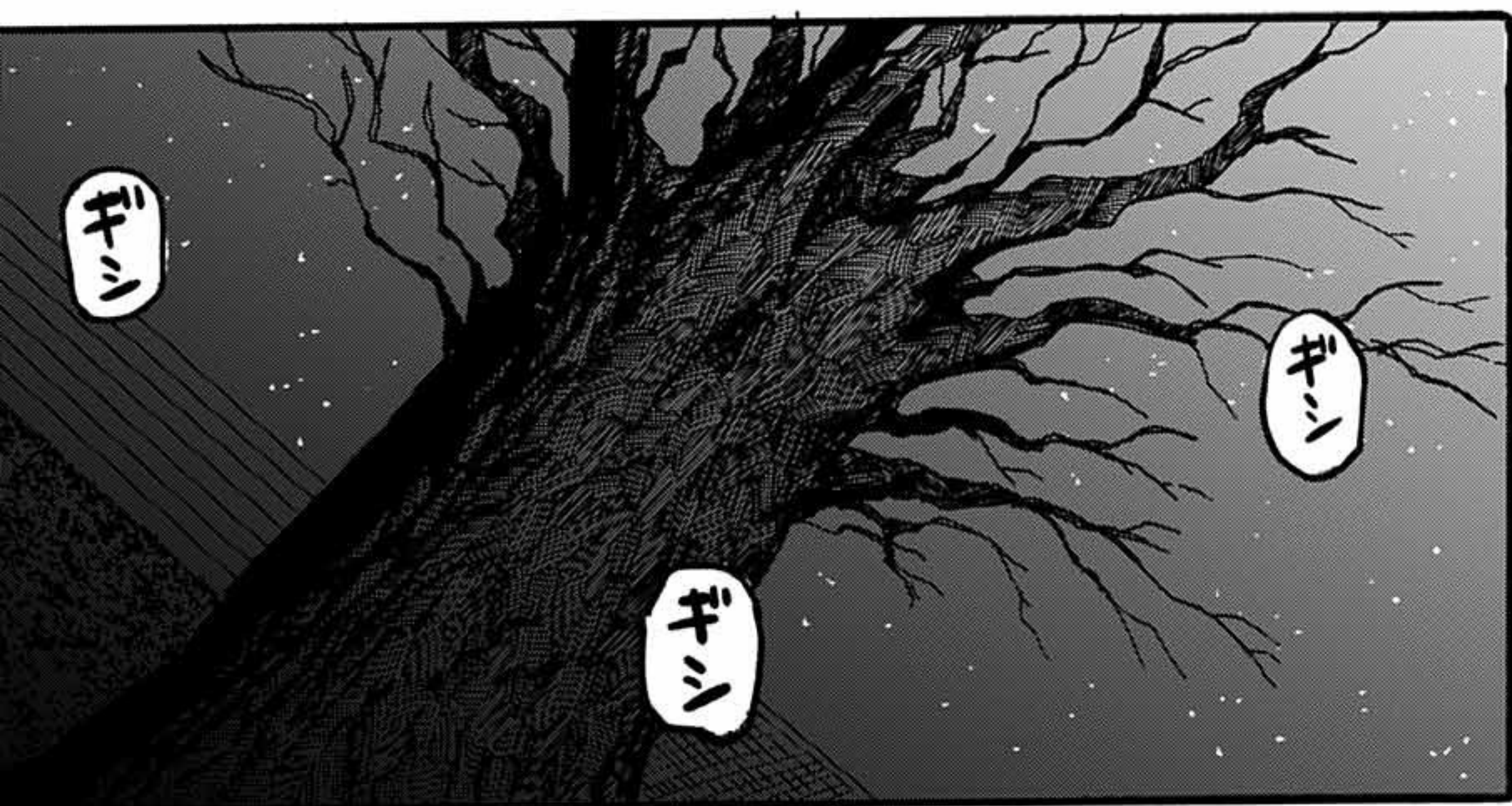
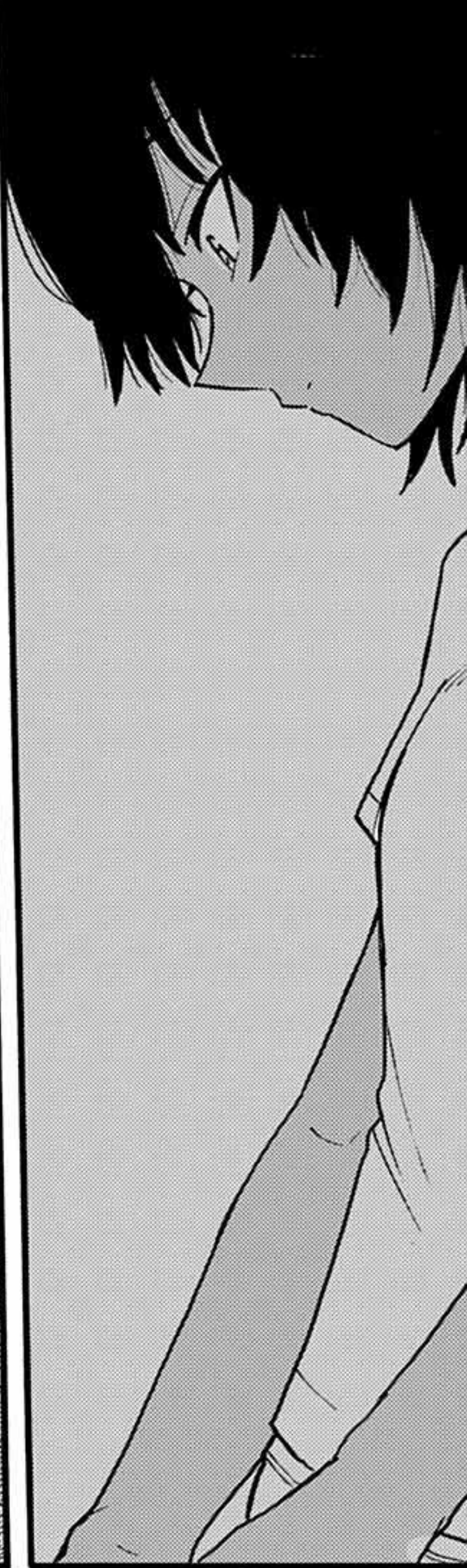
…なんで

なんでアンタがそこに居るのよ

…え？…し死ぬの？

…私が無理させたから？

ねえ応えてよ何考えてんの？

こんなつもりじゃなかったでしょ？

瓜子は

何をして生きようとしたの？

ギシ

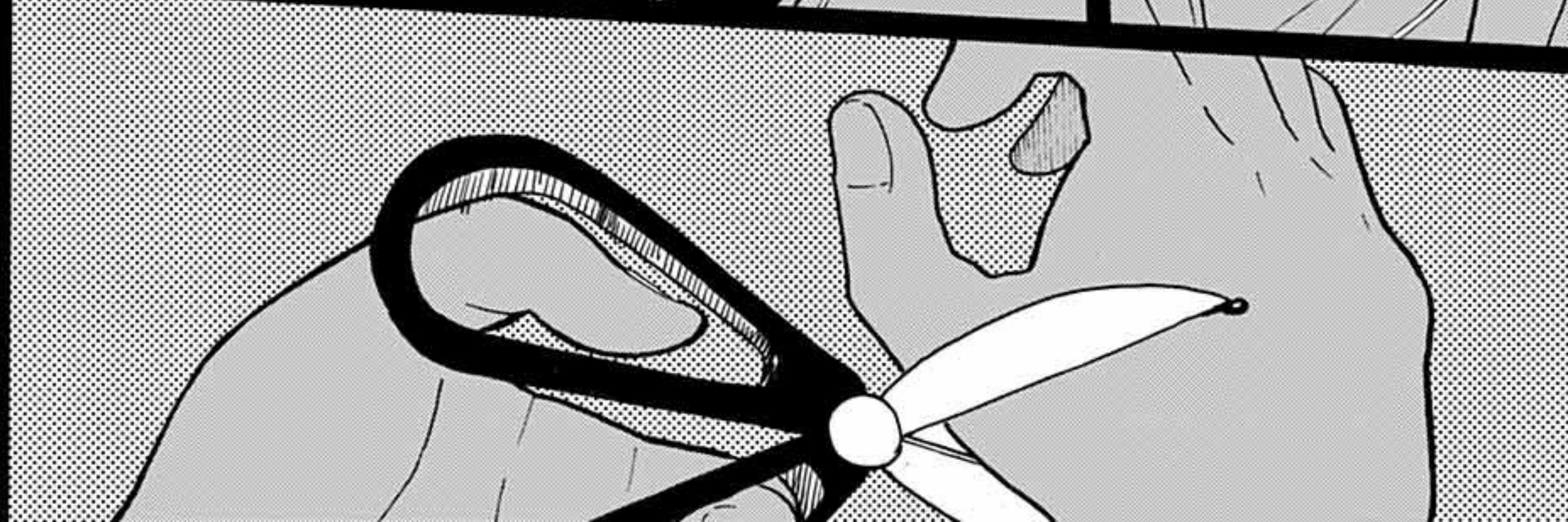
ギシ

ギシ

ギシ

ギシ

すー
すー
ザグッ

……
なに見てんのよ
……？
…ほんとただただ気持ち悪いわ
…瓜子？
違う…私だ
…私の顔で
おしとやかぶらないで
私が私を見て…いやこれは

瓜子(うりこ)が見(み)た…

…ああ
そうだったんだ
アンタはずっと…
ずっと自分の好きなように——
……ん
……
…夢…

寝てたのか…

……?

瓜子…?

瓜(うり)……っ
夏芽(なつめ)くん
彼女(かのじょ)はここだよ

ミキ
ペキ
ピキ

パキ

成長…？してる

…これが瓜子？

ミキ

うん

枯れ木への養分としてね

……

その手…

うまく適合してるみたいだ

これでやっと今まで通りの絵が描けるね

……え

……うん

ふー

…分かってた

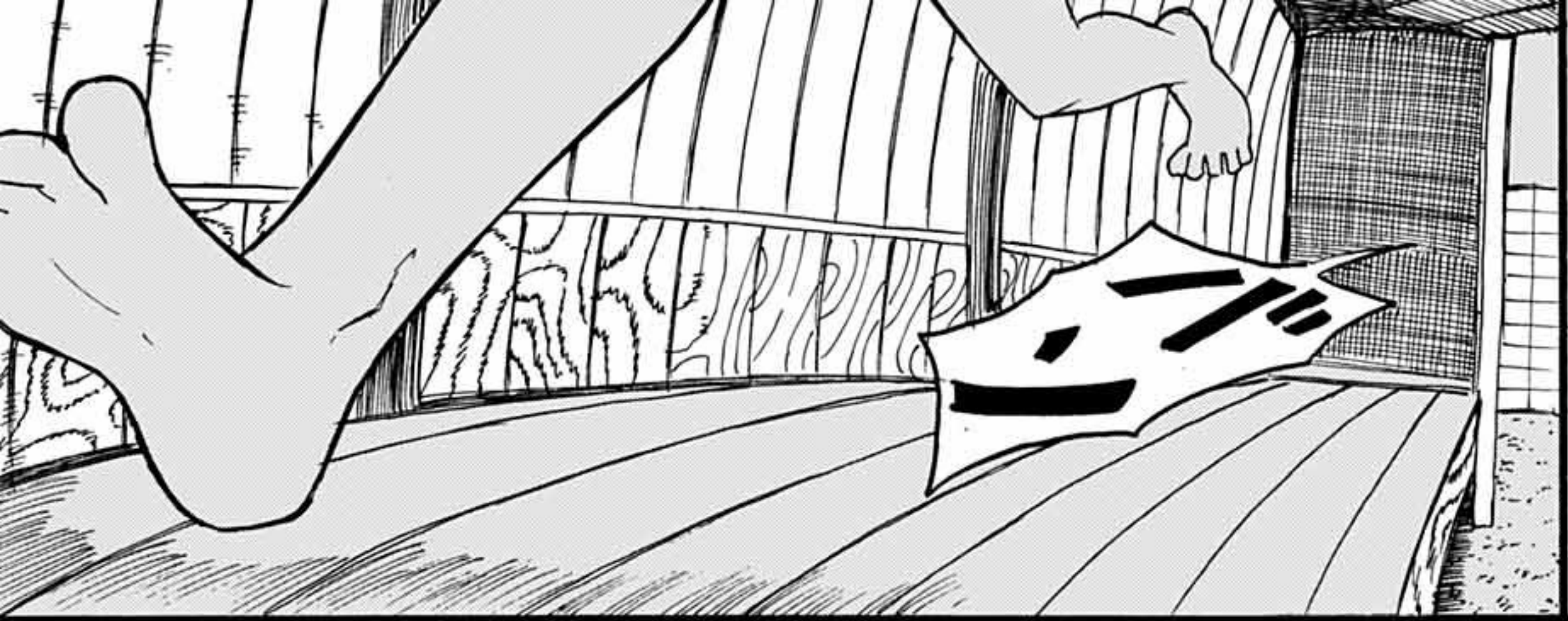
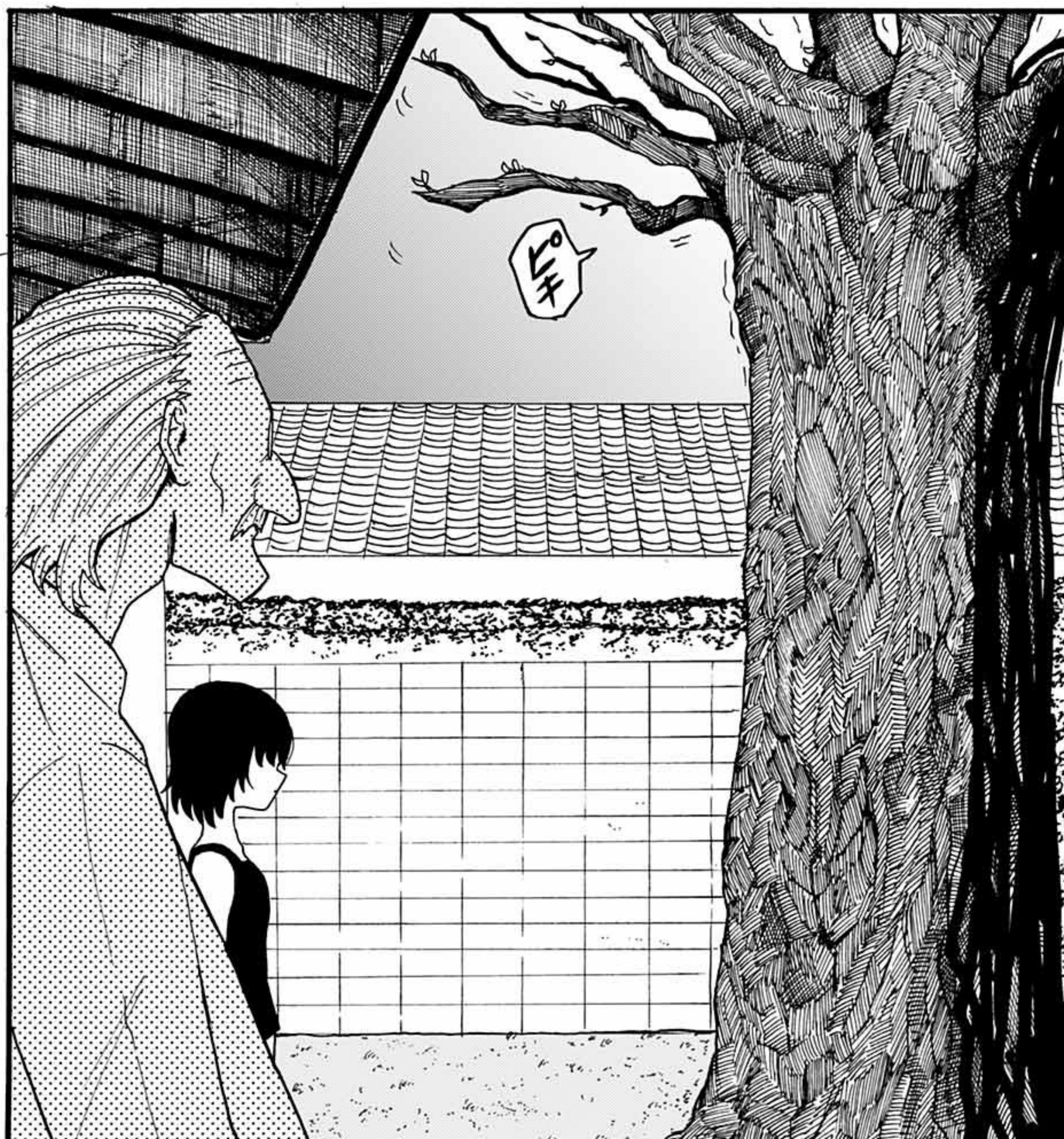
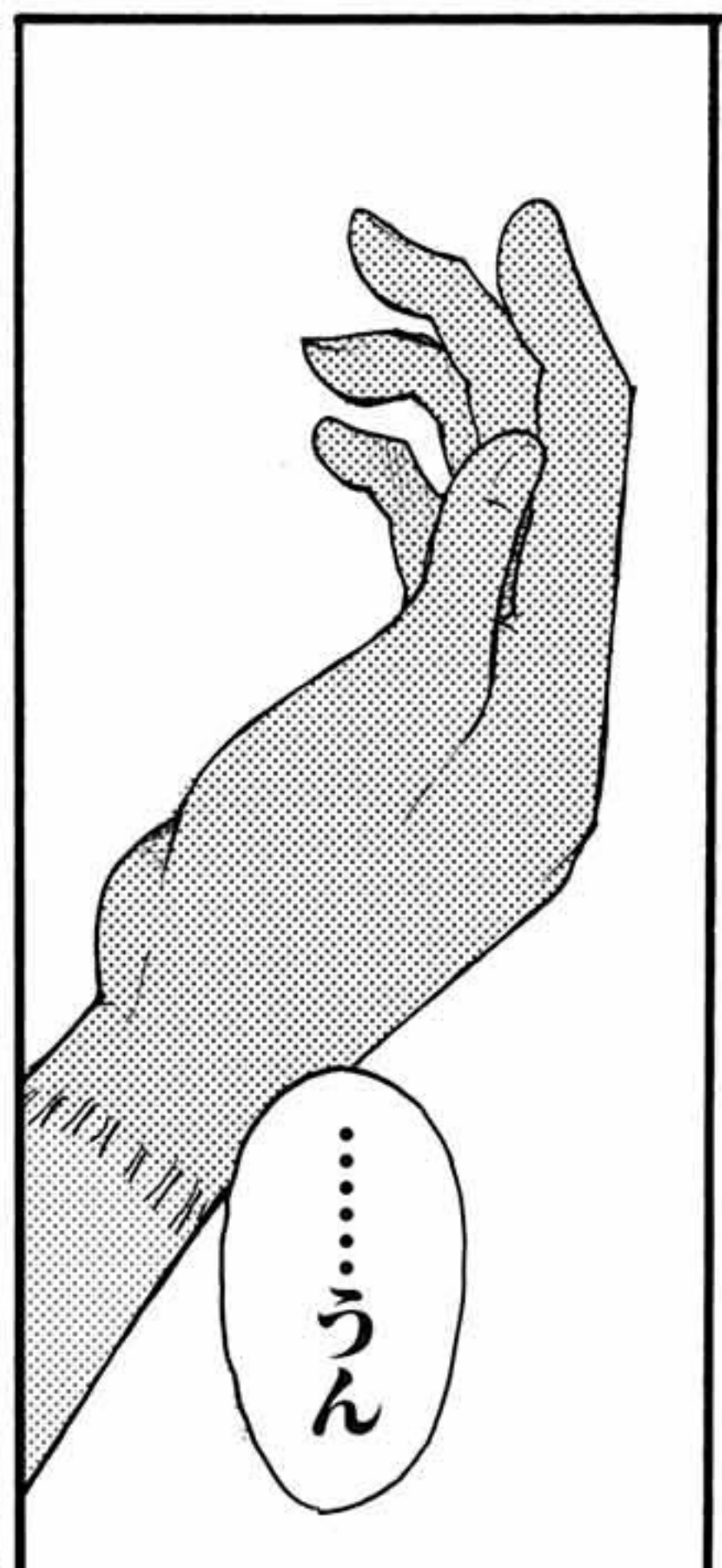
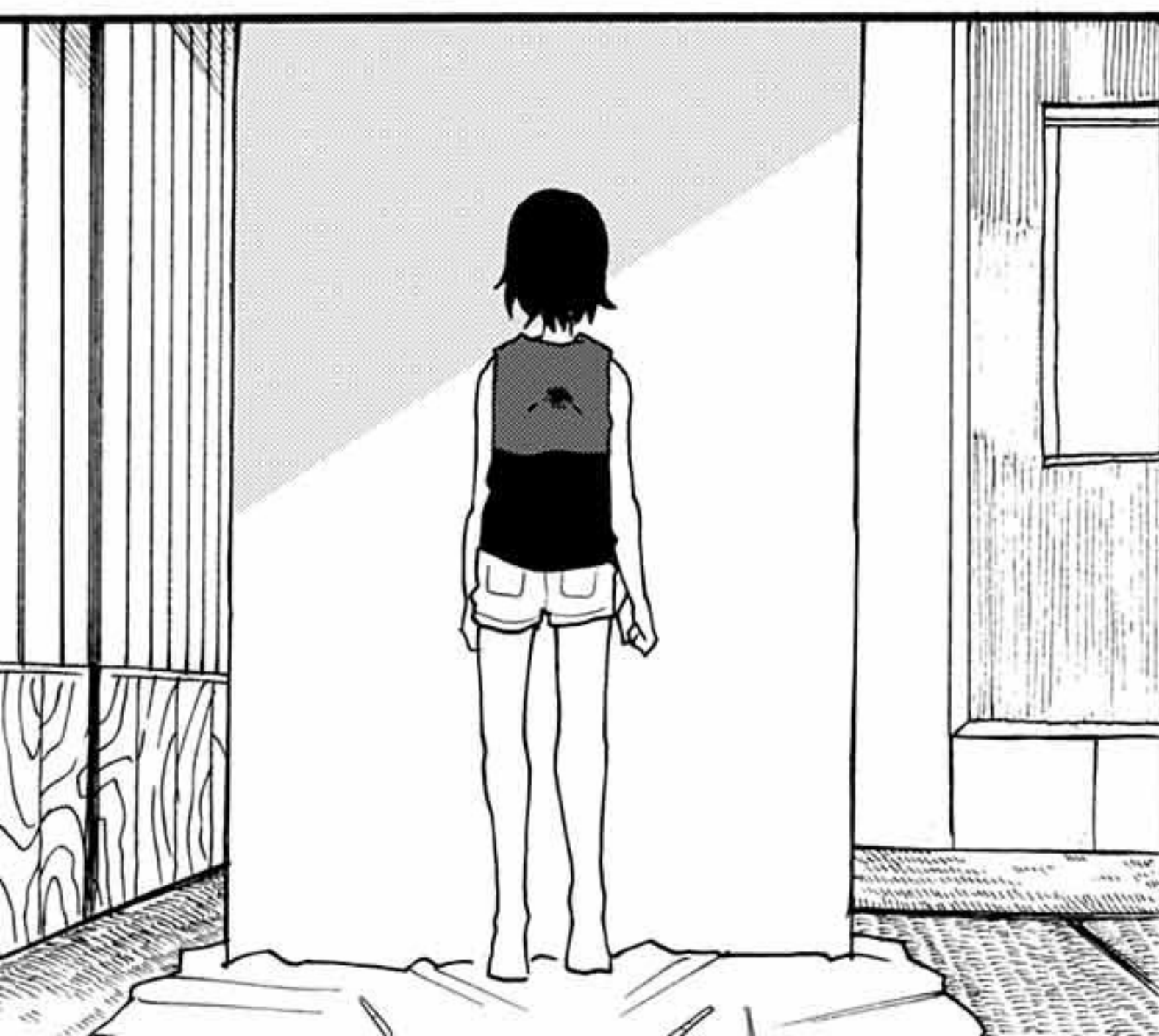
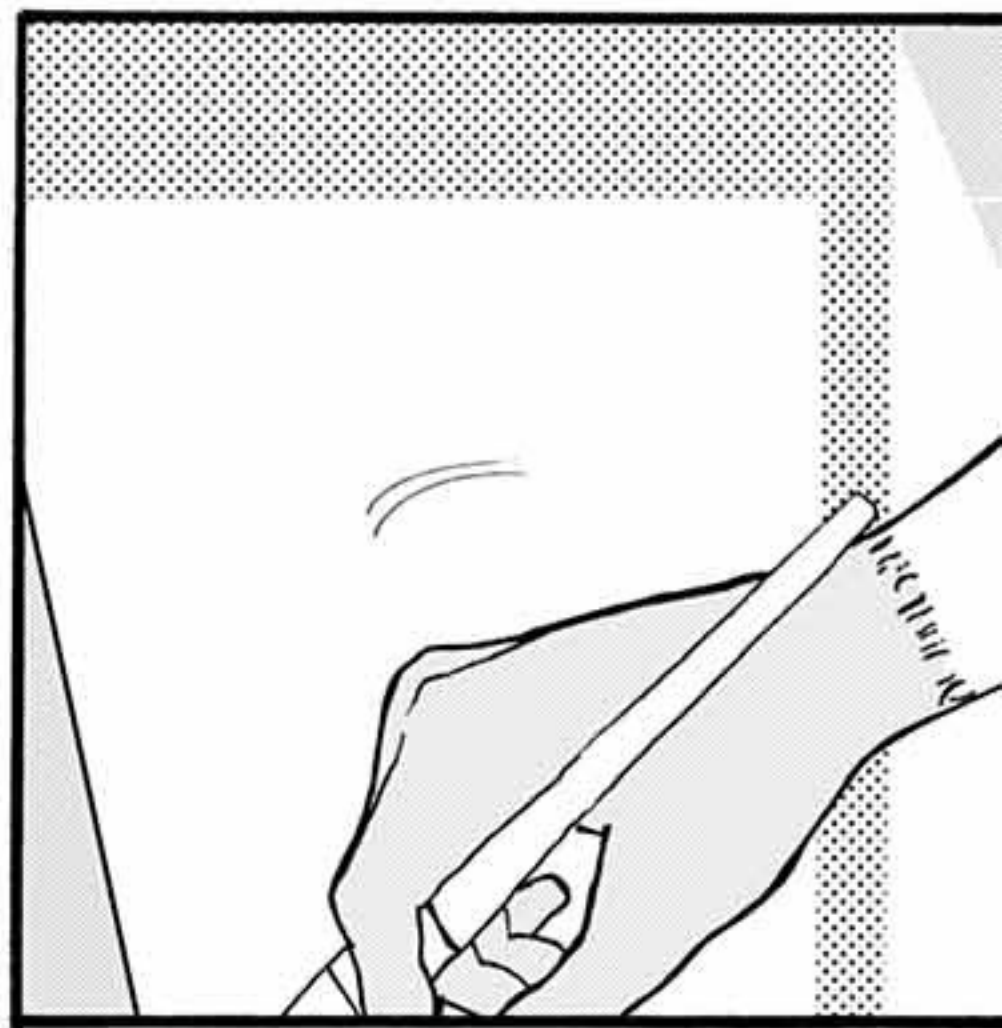
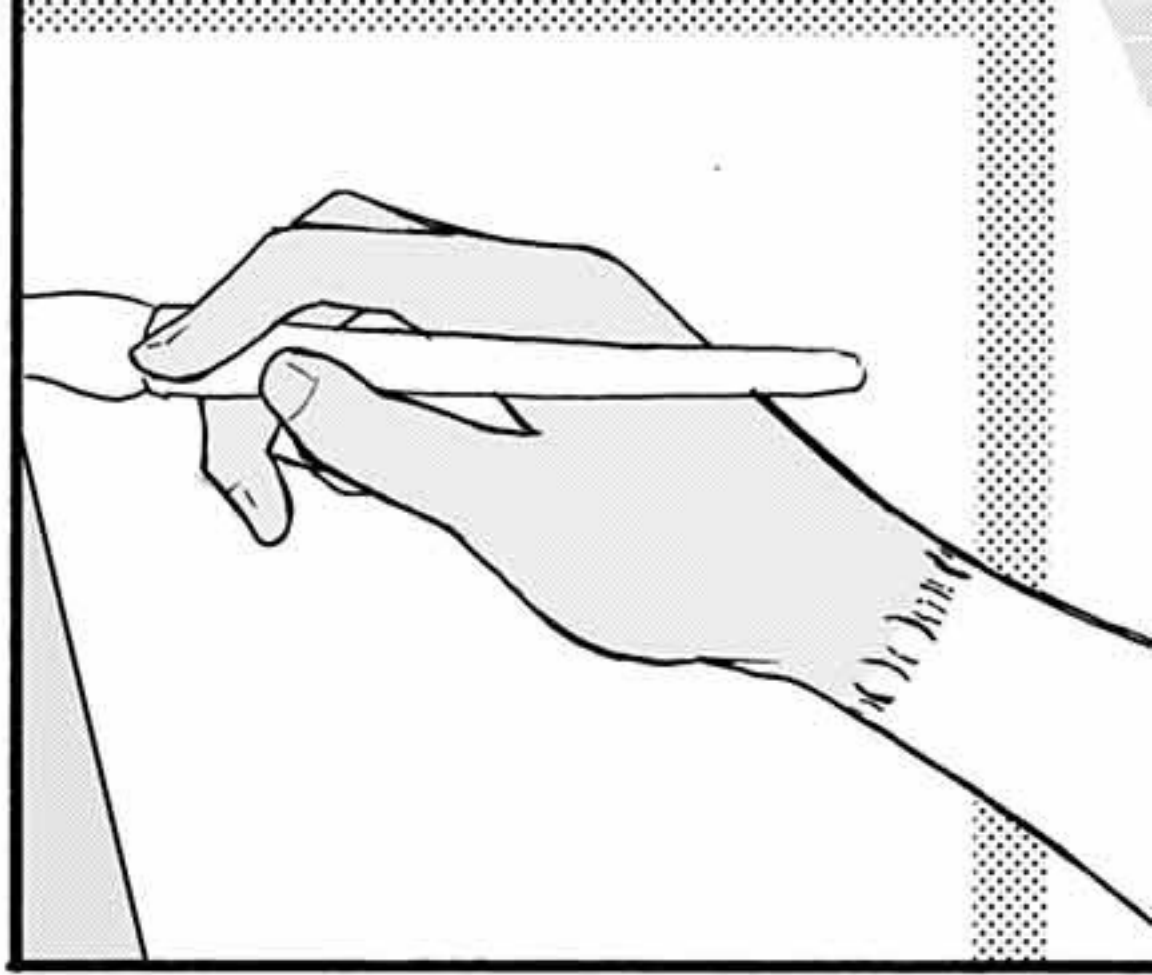
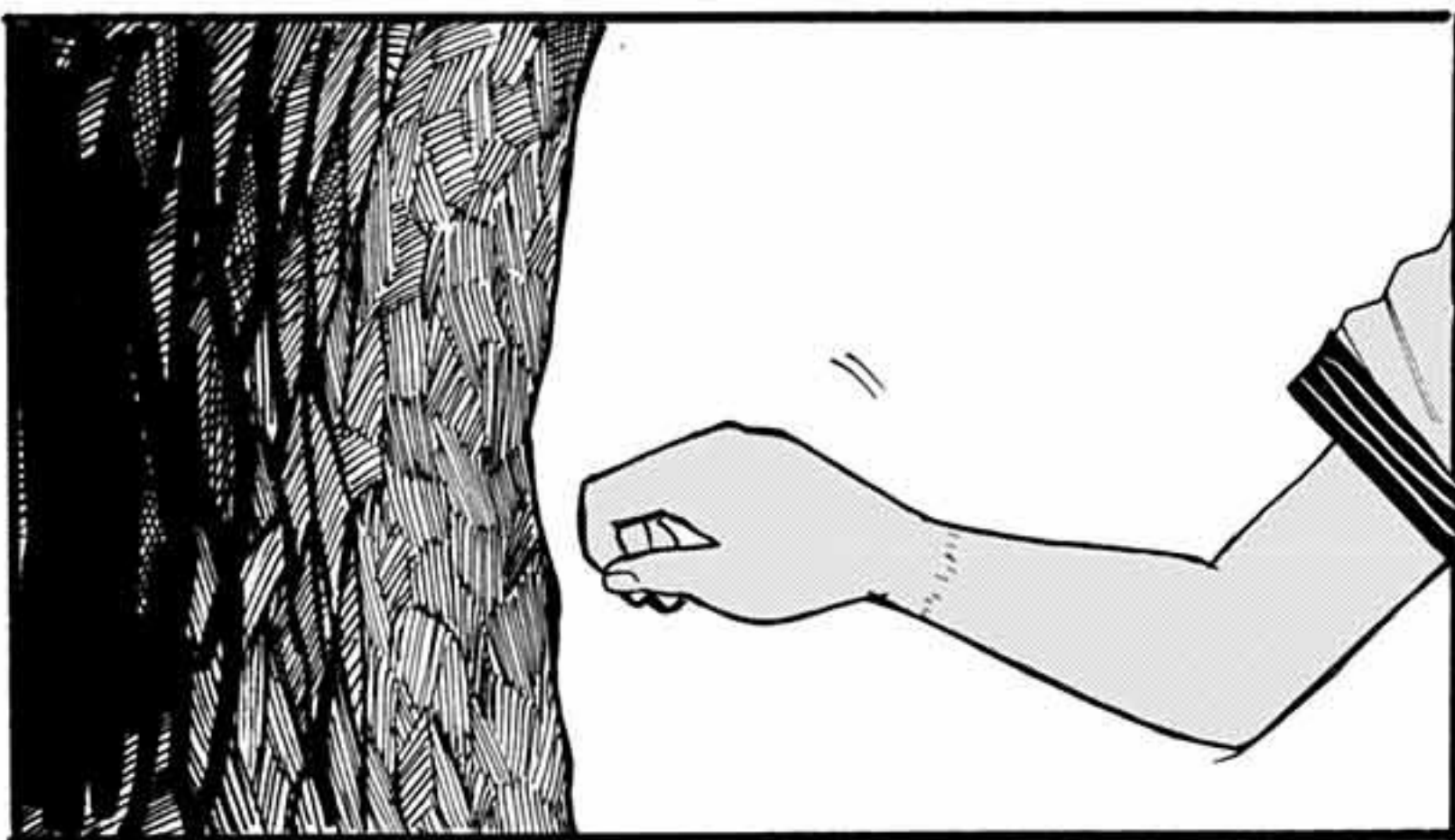
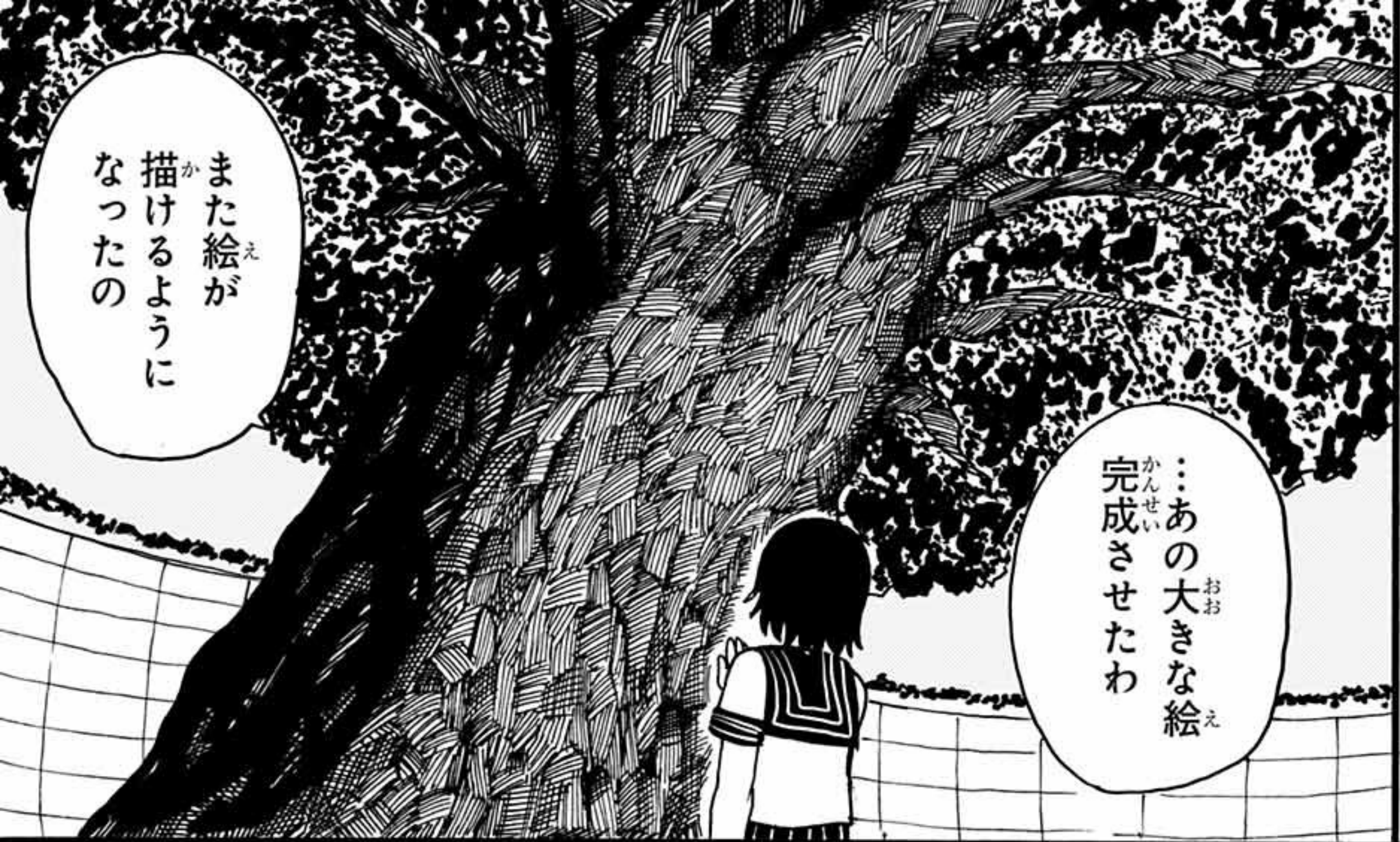
ずっと前から分かってたんだ

私が描けない理由

私は… 私は ずっとお父さんに…

…誰かに 認められたくて ほめられたくて

でもそれも
今日で終わり
ギュッ
…アンタが
教えてくれたのよ
誰かのため
なんかじゃない
自分に自分を
捧げることが――

つくつくぼーし
つくつくぼーし
……
スタ
スタ
スタ
夏芽くん
そろそろ行くよ〜
分かってるわ
ポス
夏が終わっていくわね

…あの大きな絵完成させたわ
また絵が描けるようになったの
親にも先生にも前よりずっと良いってほめられたわ
でもコンクールに出すつもりはないの
なんだか興味湧かなくてね…それに
今は自分自身についてもっと深く描きたいから…
夏芽くん〜
わかったわかったたって
…じゃ
行ってくるわ

この夏、少女は〝自分〟と向き合い殻を破って一つ大人になった…

破瓜——おわり

破壊の季節

大越早苗

ライズ新人漫画賞
2019年3月期
準入選受賞作品

いつかは忘れるかもしれない…
それでも僕らは今
この季節を生きている

18歳で死んじゃう
ような気がしていた
風に空気に
溶けて馴染んで
痛みも苦しみもなく
いつのまにか跡形もなく
夢から覚めた
朝みたいに
なんにもなかったことに
なる日がくるって信じてた
高校も
3年目
桜の花も
あっという間に
散った
進路面談中
お静かにお願いします。
高3の春…
自分自身の
将来に──
自信が
ない？

ワァァァ
ワー
はい…
うーん
……私
今からこんなんで大丈夫なんでしょうか
というと？
これは僕の勝手な推測だけど
あなたはずっと「応え続ける」人だったのかなって
子供としての自分まででイメージが途切れてしまう
だから何かに要求されてる束縛されてる自分までしか思い描けない
進路希望調査票
3年C組21番 花崎恵
(1) 卒業後の進路
就職・進学・その他
大学名
未定
第2志望
第3志望
今でさえこんなんで大人とか
やっていけるのかなって……
…この時期に悩むのは寧ろ健全ですよ
それに
意外と楽かもしれません「大人」
そうなんですか？
……
…どうだろう…
ええ
大丈夫

あなたはいい子ですよ
ゆっくりじっくり考えましょう
破壊の季節
僕らはみんな
空の底

そう
メチャクチャなのは私の心
季節は黙って移りゆく
花崎さん!
18歳
ぱ
おめでと———!!!
んっ
お
パチ…
誕生日なの
パチ…
おめでとー
え……
ありがと…?
…あーこれプレゼント
クッキーとか好き?
私も私もプレゼントある
好きなものくらいリサーチしとけや
あーこれ話題のやつ
気になってたんだよね
ありがとう
オーウ誕生日っ!
酒江くん
よかったなオイ
ね―私も私もプレゼントある
マヤちゃんもみんなもありがとー
友達は好きだ
ザァ
ザァ
…花崎さんてどこ志望なの?

えーと
まあ
うん
…あ……
…ごめん なれなれしかった
えっ いや！ 私がごめん
キャハハハハ

そっか…… いやでも色々考えるよね
真面目に考えてるからこそ悩むわけだし
あはは…… 酒江くんていいように受け取ってくれる
でも確かに学費のこととかもあるから… 私立は高いし
浪人したら予備校代のことも考えないと
えっ
親 お金出してくれないの？
酒江～～～ 夏はこれからだぞ 酒江
ちょっと黙ってて
花崎さんもご一緒に

まだちょっと迷ってて

ヤバいよね もう三年の夏なのに

教育学とか……やりたいなとは思ってるんだけど

ボ―――……

カァーカァー

ふーん

受験生が揃いも揃って余裕ですねェ

おーい

先生!

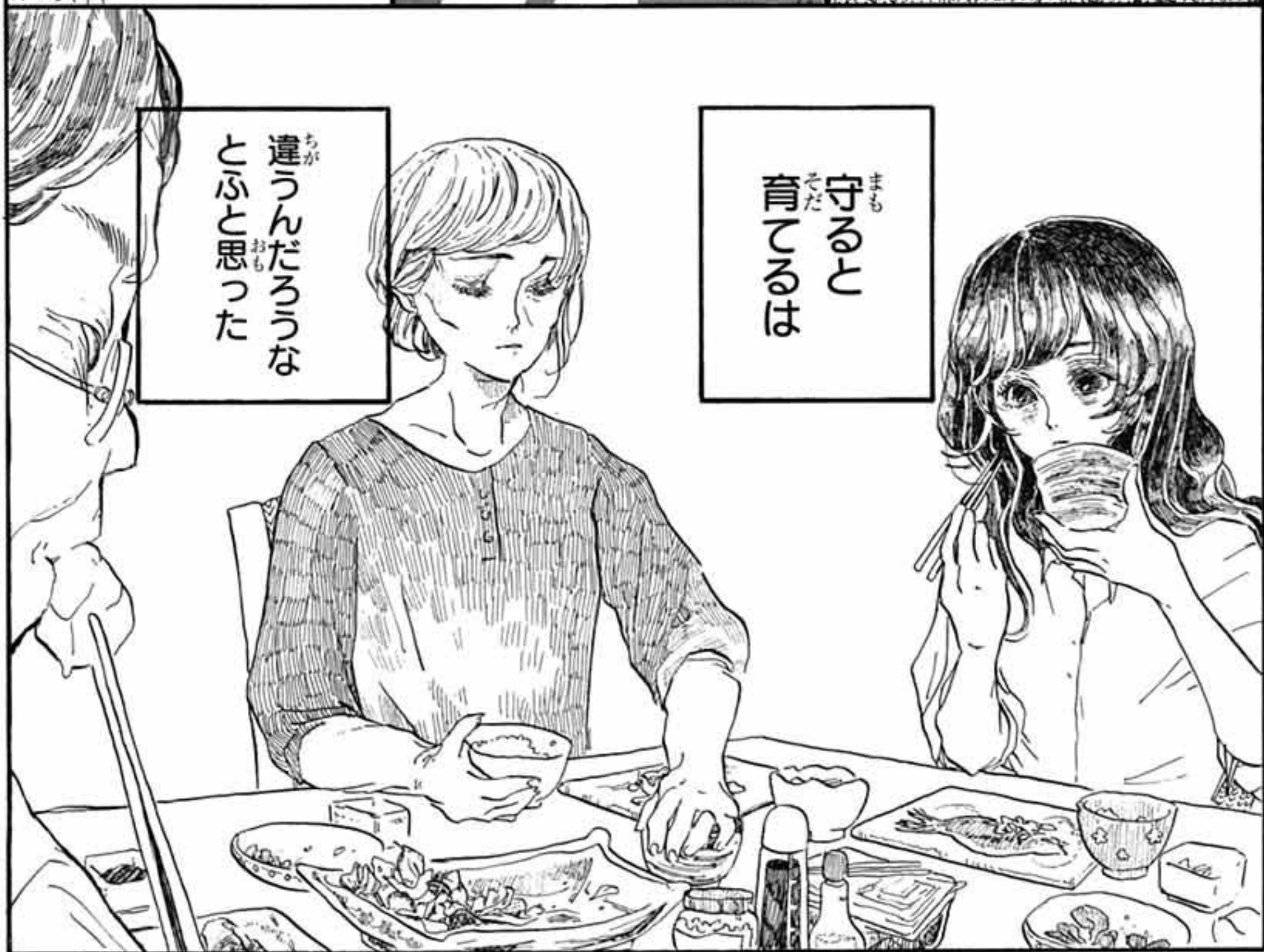
何やってるの

よかったね ななさきさんと はなせて

キーン

お前らホントうるさい

いやっ
息抜きっ 息抜きだから!
普段は頑張ってます!!
いーじゃんセンセ! 今日花崎ちゃんの誕生日なんだよっ
みんなにアイス買ってよ〜
あれ
そうなの
花崎さんはまだしも何故君達にまで
……センセ家こっち?
いや
でも送っていきますよ
俺いるし平気なのに
君もですよ
子供を守るのは大人の義務ってもんです

ポッ
ポッ
ただいま
……
予備校は？
…早めに切り上げてきた
いただきます
守ると育てるは
違うんだろうなとふと思った

どうなんだ予備校の方は

なんとか……授業も空気もいいと思う

高い金払ってるんだから結果出してくれないとな

うん本当に…ありがとう

…食べながら喋るのよして品がない

うるさいないちいち口を出すんじゃない

期待しない方が良いと言ってるんです この子は出来が良くないの

はーー

……

ガタン

カチャ

カチャ

気持ち悪い

ボリ

パパとママは凄い人

優秀な人

責任感の強い人

わ

ママ

これ美味しい

ザバァァァァァァァァ

そう
早く食べて
洗い物よこして
義務感ひとつで
私を育ててくれた人
パパの机に
デパスを
見かけた
ママは時々
部屋で一人で
泣いている
知っている
「親」は「子供」を育てるもの
そんな意識すらない人間だって
たくさんいること
わっ
バシャ
それでも
時々考える
二人はどんな
気持ちで
どうやって
「私」を
産んだのか
JK STORY
SEX

花崎さ……

……

あっ

おはっ
おはようっ

いやっ
ごめん
いきなり
話しかけてっ

ううん
私が!

なんか
立ち止まっちゃって

あるよね
あるある

酒江くん
何買うの?

え? ああ
飲み物買おっかな…

もらったクッキー
食べたよ

美味しかった
ありがとう

ほんと?
よかった

そんな風に
日々を気も漫ろに
消費している思い当たり
があるからなのか

今が特別な季節だと
あらゆる市場で
もてはやされるのが
苦しかった

高校最後の夏は
すぐに終わった

ワヤ
ワヤ
帰ろー
今日さむっ
学準備室
失礼します
あぁ
また来たの
…ダメでした?
ああいや
予備校とかないのかなって
6時からだし一駅なので……

テストには授業でやった以上のことは出すつもりないんだけど……

といってもなこの時期だし

…とかいっていつも難しいですよ

どきどきどきどき

そういえば明後日からは来ちゃダメですよテスト作成期間だから

………

ズズ…

なつかれてんなあ

……あ

時間

お

そしたら今日は僕も帰るかな

先生自転車は？

昨日ライトが壊れましてね

無灯火になってしまうので今日は僕も電車です

まじめ…

ざわざわ

だいぶ日が短くなりましたね

君も志望がかたまって良かった

ここからは受験まですぐですから…

先生

…先生って

学生時代はどんな感じでしたか?

……君はどうも唐突だなぁ

すみません…

謝ることはないですが

そうだなぁ…

みなさんよりずっとボケっとしてたと思いますよ

さっぱり勉強しなかったし

本当何もなかったです

思い出すだけで恥ずかしくなるような甘酸っぱい思い出も

思春期らしく暗い気分に浸らせてくれるだけの悲劇も

やりたいこととか目標とか……

じゃあ先生は
どうして先生になったんですか?
僕もそれを考えているんです

先生
あれは本当に私のことだったんですか?
春の面談であなたの「推測」は妙に具体的だった

18歳で死んじゃうような気がしていた

わかっている気がしているだけだって

ドラマチックなことなんて何もなくて

宙吊りの美しい日々がそこにあるだけ

メチャクチャなのは私の誰かのみんなの心

季節は黙って移りゆく

少しずつ何かを急かして

……次のニュースです

受験票持ったの?

忘れ物しないでよ

うん

…県警は…高校教諭を逮捕しました

…女子生徒にわいせつな行為をしたとして…

やだ あんたも気をつけなさいよ

容疑者は「欲望を抑えられなかった」と容疑を……

行ってきます

まあ あと少しの間か

一番線電車が参ります

ドッ
発車します
ご注意ください
あっ…
気持ち悪い
ゴトン
ゴトン
なにか
薬…
あった
ゴトン
ゴトン
ゴトン

先生

先生

先生

先生

先生

大人(おとな)って
誰(だれ)のことですか

守るとか

育てるとか

じゃああれは誰ですか

私は誰ですか

どんな大人になれますか

…先生はどうして
先生になったんですか
僕もそれを考えているんです
先生……
……
好きです
私先生が好きです
チリリリ…
…あなたは本っ当に
唐突だな！

逃げるように一人で帰った

あの日以来先生とは話していない

カチャ

カチャ

……ママ

ごめんね

大学落ちた

……気持ち悪い

合格者発表

受験番号

入力

戻る

あんた

何に謝ってるの？

私が怖いの？

信頼されたいなら
信じなきゃいけない

愛されたいなら
愛さなきゃいけない

そんなの
当たり前の
ことなのに

ついつい思って
しまうときがある

私

私が誰かを好きと
思うより強い気持ちで

好きと思われること
この先もないような気がする

ひさしぶりー！
おはよー
おつかれ
マヤちゃん…おはよう
あーなんか照れる！
久しぶりだと照れちゃう
マヤ相変わらずうるさ
アハハ
はーなーさーきちゃんっ！
おはよー!!!
え———!!!
すげえっ
おめでとー!!
何？
田中くん東大受かったって
そりゃ受かるでしょ
あーね…
ざわ
ざわ
ざわ
…花崎ちゃんは春からどうなった？
あーあはは…
国立落ちちゃって
ああじゃあ私立の？
そう
えーすごいよーあそこだってムズいもん
私もね第1志望ダメでさ
1年間ありがとうございました
うちの親こんな日にまで弁当作っててさー
おー酒江きたね
友達と食いに行くからいいっつってんのにもー
えーラーメンは？
行く行くもー全部食う
…おはよ
……おはよう
キーンコーン
先生遅くね？
酒江ー何それ

答辞
全然直されなくて逆に不安だわ
おー
今日も読むの？
読まないよ本番だけ
うちの親 お前の答辞やたら楽しみにしててさ
うちも
もうファンじゃんファン
みんな結構親来るんだねー卒業式
？
花崎さんち共働きだっけ
どっちも来れないの？
ピシャン！
ねーっっ
マジだった
休みに噂になってたやつ

あーもう
知れ渡ってるのね
えー何が？
ニャニャ
知らなーい 教えてくださーい
別に
君達の卒業に比べれば
何かが大きく変わるわけではないです

僕の結婚なんて

先生

——卒業生
起立

只今より

卒業式予行を
始めます

私の告白
どんな気持ちで聞いたんですか?

気にも留めなかった?

私は子供だけど

でも

だって

……
……

違う

そんな先生だから好きなのに

そうか

JK STORY

純情少女の初体験

あんなんじゃないんだ

ナゼ？広がるJKビジネスの闇

「愛してる」とか

強い気持ちで

先生もセックス
するんですか?

……ちょっ

え――っっっ
花崎ちゃん泣いてる――っ
？
そこ静粛に
ぼた
ぼた
ぼた
わっ
すみませ〜ん…
こえっ
大丈夫？
ありがと…ごめ……
何？卒業辛い？
大丈夫大丈夫
ちが…いやううん
ちょっと……わかんないもうごめん
……まあ予行ですから落ち着いて
進行を再開しますよ
ごめんこんな……
ほんと……
ごめん
ごめんね

やだ〜〜 もー大ゲサ

謝るようなことじゃないよ〜

ほろ

……

くわ

うわあ

静かに！

なんでお前まで泣く

だって〜〜〜

あの花崎ちゃんが泣いてんだよ〜〜〜

私が？

花崎ちゃんて大人っぽいし

ビミョーに何考えてんのかわかんないし

ドライってゆーか

なんか執着しなそうっていうか

…先生しか

花崎ちゃんも

こうやって泣いたりするんだって…

私と向き合ってくれる人はいないと思ってたのかもしれない

それが「義務」だから

高校生活はただただ苦しくて

そうなってしまうのは私のせいだと思ってた

でも違う

だって覚えてる

木漏れ日の降り注ぐ坂道
花咲く町は浮足立って
溢れんばかりの光が溶ける
色褪せた線のフェンスの脇
必死にペダルを漕ぐ男の子

突き抜ける群青を裂く白線
蝉時雨　かんかん照りの街角
陽炎揺れるアスファルトの上で
熱のこもったシャツをあおぐと
桃の匂いのする夕焼け

星は濃紺に針を刺したよう
たちこめる金木犀の香りに
寂れた商業施設のネオンが霞んで
プラットホームに夜風がしみる
電車の灯りがさみしくさせた

壊れてしまったガラス
キラキラ反射するみたいな昼間
白い光がちぎれて溶けた
空に澄んだ息は鈴の音のように
欠けては満ちる 冷えて色濃い工場地帯

執着しない
わけがない

なんにもなかったとしても
奇跡みたいだったんだもの

暗くて眩しい
この季節を

痛いくらい
鮮明に
私に
遺したのは

確かに私の
はずだから

まだ残ってて
良かった
この後みんなで
ご飯行こって
話してて

…てか今日
ダメなら
明日でも！
式終わったら
打ち上げまで
どっか……

花崎さん！

ありがとう

酒江くん

ちょっと
待ってて

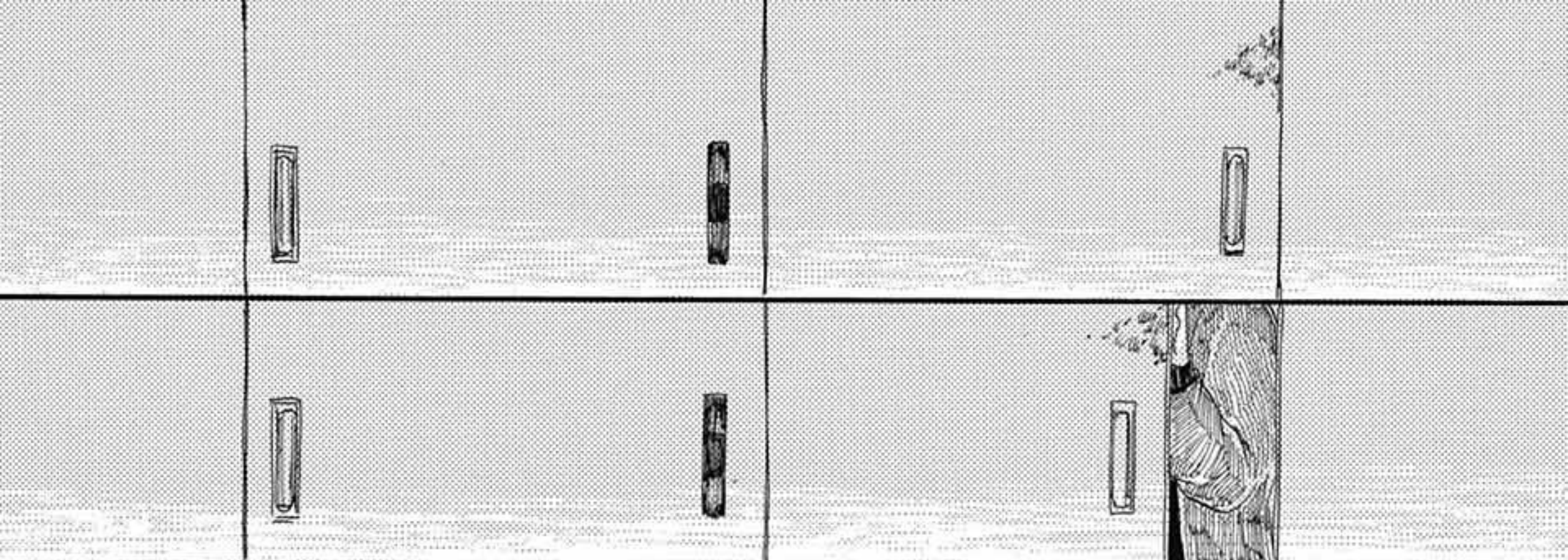
18歳
私は私の中で
だんだん死んだ

明日のことは
わからない

ああ
なんて

あたたかくて
真っ白な

全部思い出に
なっちゃうかも
しれない

まばゆいばかりの絶望(ぜつぼう)なんだ！

先生

だから
かけがえのない
この時間が続く

明日だよ!?

明日!

もう今を
手離したりしないで

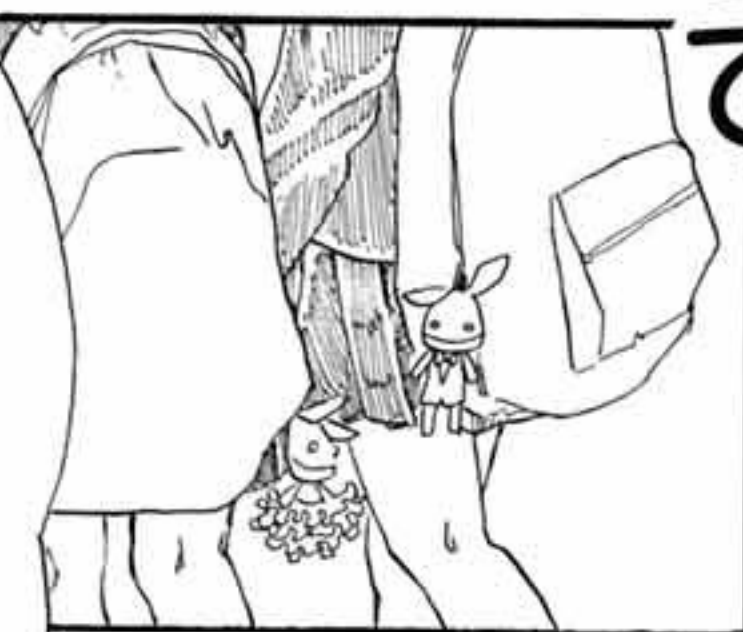
卒業だよ!!

やだ

明日……

あーあ!

先生ありがとう

ずーっと

変わっても変わらなくても、皆にとってかけがえのない季節――

女子高生でいたいよー

破壊の季節――――おわり

ライズ新人漫画賞《2019年7月期》
佳作
受賞作品

“人が生きる”と書いて
私なら“人生”と読む

丘の上

【遊ぶ月】

少なくとも

夢も趣味も
一緒に帰る友達も
ない私なら

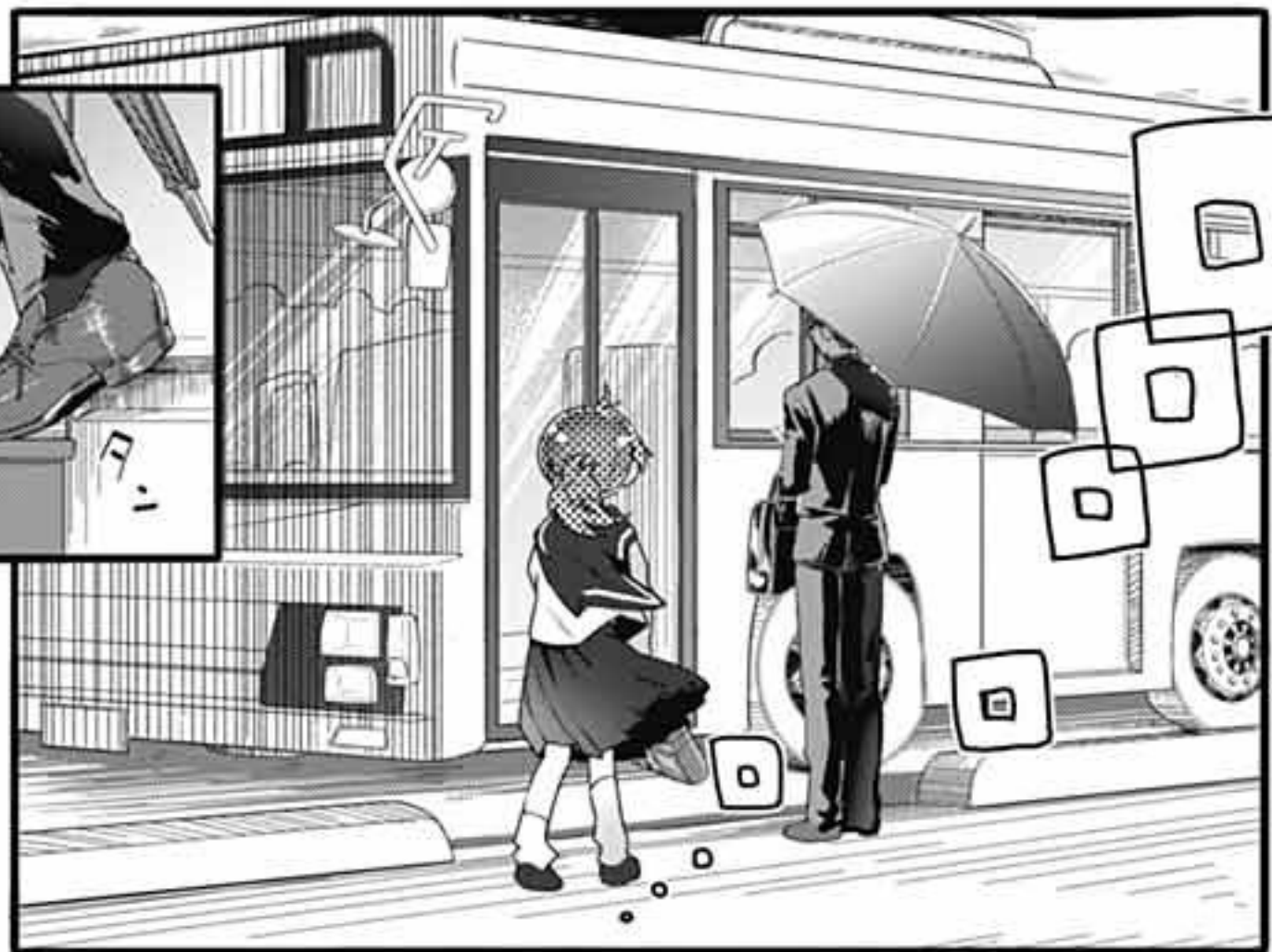
そうやって読む

寂しげな一人の少女が
見つめる先は……

嫌な月…

フッ

!

なんで…いつも
傘さしてるんですか？
…
ぎゅ…
あ…
あの…
プスン…
タン

生きることは退屈

私は花凪虹胡は

ここから空を飛んでこの日々を……

人間をやめてしまいたい

…なんて思ってしまうことがある

タッ

んーむ

ボボボボボ

ボボボボボボボ

次の日あたりくるかにゃ〜

人類のピンチ

次の日
えええええ――――!!!
な…
なんこれ
緊急速報です
いま全世界で
身体の一部または全てが
野生動物化するという
現象が発生しています
がぽ
ガチャ…

調べによりますと
時間経過とともに
野生動物化は進行し

最後には
動物になります完全に

な…
なに
これ…

うそ…
これって

元々みんな
人間なの…!?

そんなの…

一人の少女と摩訶不思議な“月”――!?

原作 渡辺えみ
作画 パキセダムガンゾウ

現段階でこの現象を止める術は解明されておりません

人類は現在この現象に抗えません

遊ぶ月
ASOBUTSUKI

ふつうに人類滅亡じゃん…

お

ぴょーん ぴょーん ぴょーん

突如起こった人類の危機…。鍵となるのは、

ゴッ
!
わっ
ツノ
みーーつけ☆

ウチ軽いっしょ
普通の6分の1くらいに
どーもお月さまです
人類を救うために地球に遊びに来ました
可愛いおチビちゃん君にしか……そのツノでしかできない
君が人類を救うんだにゃ

よっ
のってくかい？
だっ

わけわかんない…！
わけわかんない…!!
人間が動物になって…
なんか頭おかしい
軽い人が降ってきて……
とったかとって
てって。。
いったい何が
起こってるの…!!
ぴお
ーん
ぷ
!!
そういやあの人だけ
身体が動物になって
なかったような…
まってー
むーん…
ウチが眩しすぎて
近寄ってくれないかにゃ？

ぐいーーん
よっ
!!?
噴水が…!
!?
どーん
ふっふーん

満潮ってゆーのは
月が満月の時に
海をひっぱって
やってるんだにゃ

あれ？

カラ…

今のは
そんなカンジで
ちょっと噴水の水を
ひっぱっただけ

ウチから逃げたいなら

アポロのひとつやふたつ
用意しな

……
嫌な月…！

今起こってる この〝野生化〟の 原因は……

ただの 地球の 暇つぶし

ガチャ

ガチャ

おっ、やるな

暇つぶし……？

太陽系の星達は暇を持て余してるにゃ

生まれてから死ぬまで公転軌道上をぐるぐる孤独に回るだけ

そりゃたまには遊びたくもなるわな

……

そんなもんなの？

そんなもんにゃ

えっと…じゃあ このツノが世界を救うってのは…

世界？

そんなもん救えない

救えるのはせいぜい人類だけ

自惚れちゃだめにゃおチビちゃん

む

おチビちゃんじゃなくてニコですっ花凪虹胡

ふーんところでおチビちゃん

傘とかって持ってるかい？

もしゃもしゃ

……？持ってないけど…

そか

それはよかった

？

ジャーーー
とぷんこ
ほい飲め
それいま どっからでた?
おっ
〝月の雫〟とでも名付けようかにゃ
これは人間の中の野生を解き放つ〝毒〟
ウチが狼男をつくって遊ぶときによく使うヤツにゃ
人類を救うためにはおチビちゃんにはこれを飲んでもらわにゃいけんのだけど……
人類を救う気はないかにゃ?
おチビちゃん

…だから
おチビちゃんじゃ
なくて……
……！
野生を解き放つ
毒……
ってことはこれを
飲めばきっと…！
ゴクッ
ぐいっ
お
コンッ
名前なんて…
もういいのか
どうせだれも
呼んでくれない
名前なんて
お月さん
ひとつだけ……
お願いしていい？
私が
動物になって…
人類の野生化を
治したとしても

グヌヌヌヌ

私だけ動物のままでいさせて

私も……退屈なんだ

一緒に帰る友達もいない

好きな人に声をかける勇気もない

ひとりで…

ただずっとひとりで朝と夜の隙間をぐるぐる回るだけの日々は

耐えられないわけじゃない

だけど

もう耐えたくない

わさわさっ

頭の悪い鳥になって

孤独も退屈もわからずに空ばかり飛んで生きてたいんだ

……私には翼は貰えないみたいだけど

ふたつ

勘違(かんちが)いしてるにゃ

!!!

ふがっ

まずひとつ

わっとっ

とっ

なんか…

せなかが…

孤独も退屈も感じられないなんて

そんな動物は

ぞわぞわっ

おも…

そんな強い生き物は

たぶんいないにゃ

キミは馬にはなれるが

馬鹿にはなれない

とこ とこ

そして…

もうひとつ——

うぅわあ ああ ああああ…

モゾ…

モゾモゾ モゾモゾ…

ニヤ

おチビちゃんには
でっかい翼(つばさ)があるにゃ

バサッ

ぱた
ぱた
ばさっ
やっっ
やっぱり
おろしてっ！
ふっふー
のーせんきゅー
ほら
下ばかり
見てるのは
飛び損って
もんにゃ
ディーフェン ディーフェン
そんなこと
いわれても…

ぶる
ぶる
ぶる
おチビな
ユニコーンちゃん
君いくつ？
じゅうごさい…
第二次性徴期
いまだ来ず…
それは
聞いてないにゃ
ウチは
たしかまだ
ピッチピチの
46億歳だにゃ
!
LOOK LIKE THE SUN
この若さで
このバデー!!!
ぺた
ちなみに
ウチのおっぱいの
メカニズムはこうにゃ
月の満ち欠けによって
おっぱいの大きさが
かわるの図
満月
半月
新月
今日はこのへん
まだ可能性を
秘めてるというの!?

うらやましい……

………

お月さん

惑星たちっていつも退屈なんだよね？

だったらなんで…

ウチは衛星だけど…

なんで46億年も生きられたの？

どうやって…人生を過ごしたの？

……

それは――

人類救ってからでいいかにゃ？
パチン
その話
バッ
え
うわぁ
ちょっ
ほんの千年くらい前ユニコーンは実在したにゃ
神に愛されたその獣のツノはどんな病も毒もたちまち治す
ドッ
ズシン
〝毒を裏返す〟
〝毒〟が〝薬〟になる

ズド…

!!
"月の雫"!!!

そ♡

ズオオオオオオオオオ

ゴポ…

ゴポ…

さっきより
ずーっと濃い奴
触れただけで
効くくらいに

左手の水と
右手の薬…

はじけてまざれっ

ってか

パタ…

パタ…

ザァーァ

アァァァ

サァァァァ

…!!
ポン
すごい…
みんな人間に戻ってく…
ボ――…
?

あれオレ仕事どしたんだっけ…？
うおっ
あかん…ママにどやされる…
……
みんな何も覚えてないみたい…
動物の記憶力なんてそんなもんにゃ
ただ
キミが人類を救って
人々の日常を取り戻したってだけ
……
日常って…救うほどの価値あったかな…
人生に意味なんて無いのに
………
ウチが46億年間もどうやって暇つぶしたかって話だったかにゃ
それは…

遊んだにゃ

ウチもガキの頃は生きるのが退屈で仕方なかったにゃ

死のうと思ったこともある

そんなときだったかにゃ

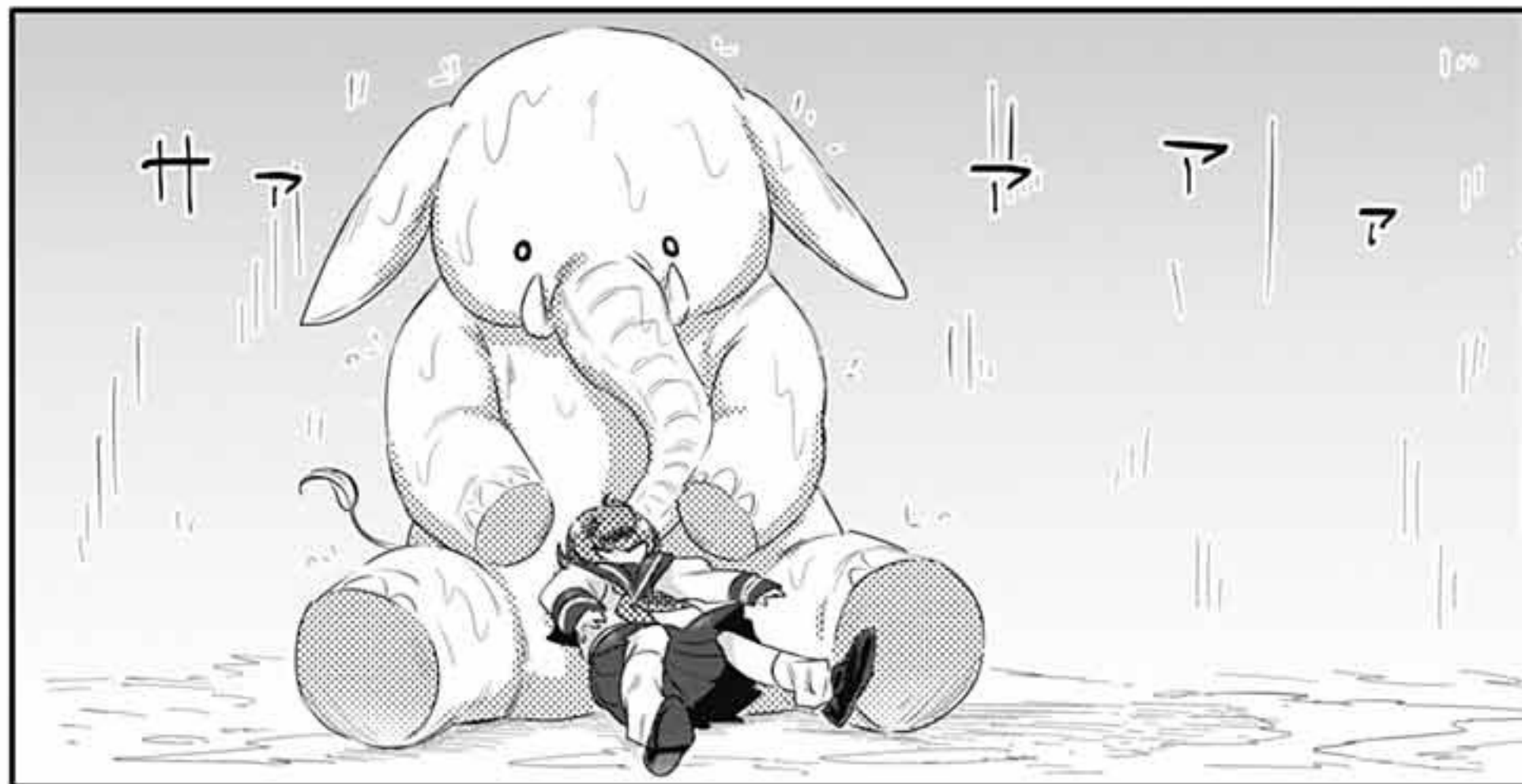
ふと空を見上げたのは

月の砂の海に跨って

北極星を繋いで絵を描いた

生きることに意味はない

あるのは〝遊ぶ〟ために用意された

〝人生〟だにゃ

遊ぶための…
人生…
それは
クスッ
ちょっとへんだよ…
そうかい？
人間ほど遊ぶのが上手い生き物もいにゃいと思うけど

……もう日が暮れるか…

ユニコーンはそのツノのせいで乱獲され

そして みんな自ら命を絶った

つらい日々から絶滅し 伝説になってしまった

おチビちゃん キミは

ユニコーンでいるべきじゃない

ジ〜〜…

ぶわっ

えええええええ

幸せになりな
虹胡
ふわあああああ
ゴオオオオッ
いいなー人間は
愛だの恋だの
いい遊びを持ってる
ゴ
ズズ…

ぐんっ

ドサッ

サァァァァァ

あ…

ぱおーん

……

ありがとう…

えと… ぞ ぞうさん

サァァァ……

ぬろり…

がぽ

!

ポンッ

パキ

…

カァァァァアッ

〜っひゃはう

んっっっ

ひゃっっ

ボーッ

ごっゴゴごごめんなさいッ!!!

あれ
なにしてたっけ…

?

……

…〜〜〜

…あっ

あの…っ

わ…私…

えと…傘……もってなくて

だから

だから

だから…
すきですっ
ま…
まちがえた…

……

……
入るか？

丘の上

!
丘の上
時刻表

月が

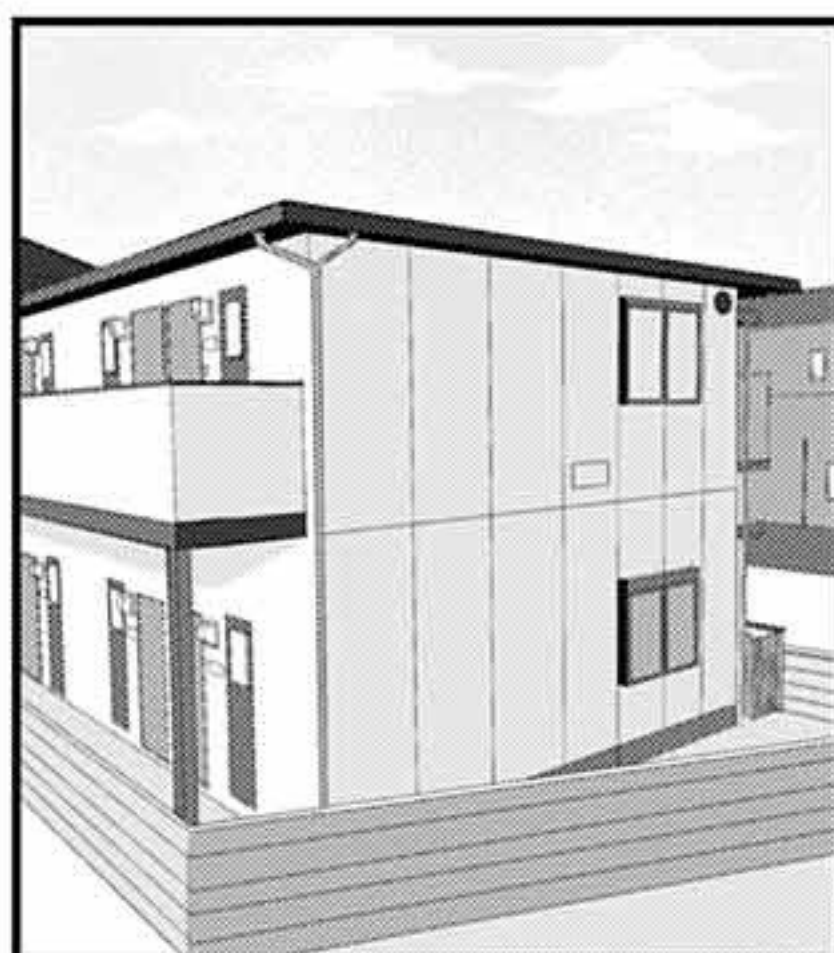
綺麗ですね

変わらぬ美しさに
異なる想いを込めて…

遊ぶ月――おわり

【敬虔に情熱を、禁欲に愛を】

押しの強い主人公が奇跡を巻き起こす！逆勧誘恋愛ギャグ!! 1話目は345Pへ！

神の道を説くことと、口説くことが奇跡的に交差する第2話…！

これから海行きましょ！

第2節

敬虔に情熱を、禁欲に愛を

ウンポーコ

ほぼ毎号掲載！読切を連載をしていると言っても過言ではない
ギャグ漫画界の寵児の新作読切一挙2話掲載！

…

お断り致します

あちゃ〜 サラさん山派でしたかぁ〜
さっき ビーチまでの特急券衝動買いしちゃって…
山はまた今度!
直明さん… あなた何か勘違いされてますね
あくまでも私は勧誘のために毎日伺ってるだけです
じゃあ 海で俺に勧誘すればいいじゃないっすか
ほらっ 行きましょう!
海水浴ついでに勧誘なんて
そんなバチ当たりなことできませんよ…
勧誘というのは神より賜った大切な使命なのです
遊びではないのです

俺だって遊びじゃないですよ！

サラさんとの交際を真剣に考えています！

なっ…

以前から言ってるじゃないですか恋愛はご法度なんですって！

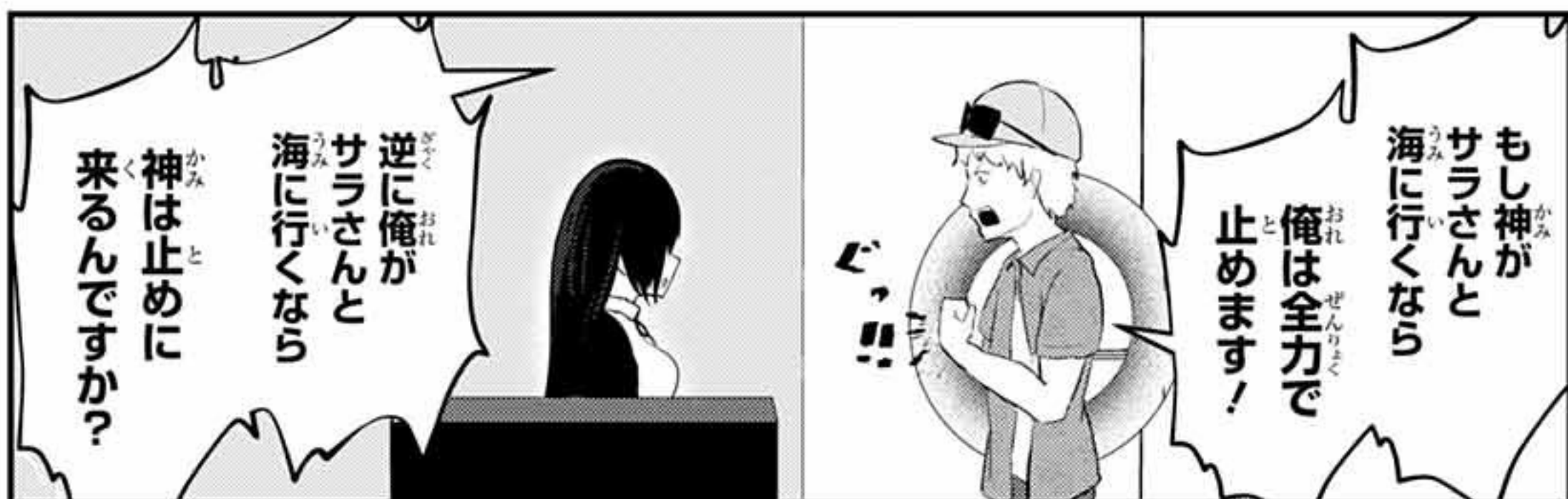
また神の入れ知恵ですか…

教えです！神の教えは絶対です！

神はいついかなる時も我々を見ておられるのです

こうしてる今も

それなら…どうして神は俺を止めに来ないんですか？

サラさんに止めさせるなんて
神の意気地なし!!

もし神がサラさんと海に行くなら俺は全力で止めます！
ぐっ!!
逆に俺がサラさんと海に行くなら神は止めに来るんですか？

神の愛とやらを試してみようじゃないですか！
ガシッ
神に試練を与える気!?
なんて恐れ多いことを…！
知りませんよ…
神の鉄槌が下ることでしょう…

サラさーん！

こっちこっち！

ざば〜〜ん

神よ…
お許し下さい…

サリアモンド教
特集
禁欲の
王道
7月号

サラさーん

サラさーん!!

サラさーん!!

ガタン ゴトン

楽しかった…

でしょ〜！

結局神は何もしてこなかったじゃないですか！

いいえ… きっと神に見捨てられたんだわ…

私が一時の感情に流されて堕落したばっかりに…

なんて罪深いことを…

楽しんで何が悪いんですか！

楽しいんだからしょうがないじゃないですか!!

でも… 楽しいことはずっとは続かない…

ぎゅっ…

つらい思いをするなら楽しいことなんていらない…

もう一喜一憂したくないの！

ガタンゴトン

…だから神と別れられないんですね

じゃぁ俺がサラさんの毎日を一喜一喜

また一喜にしてみせますよ！

だからもう「一憂」の心配なんてしなくていいっすよ！

な…なによ

神にでもなったつもり？

ジャンプSQ.RISE次号は1月発売予定！

!?

ぐい

ちょ…!!

破廉恥なことは
神が許…

ガッ

ふっ

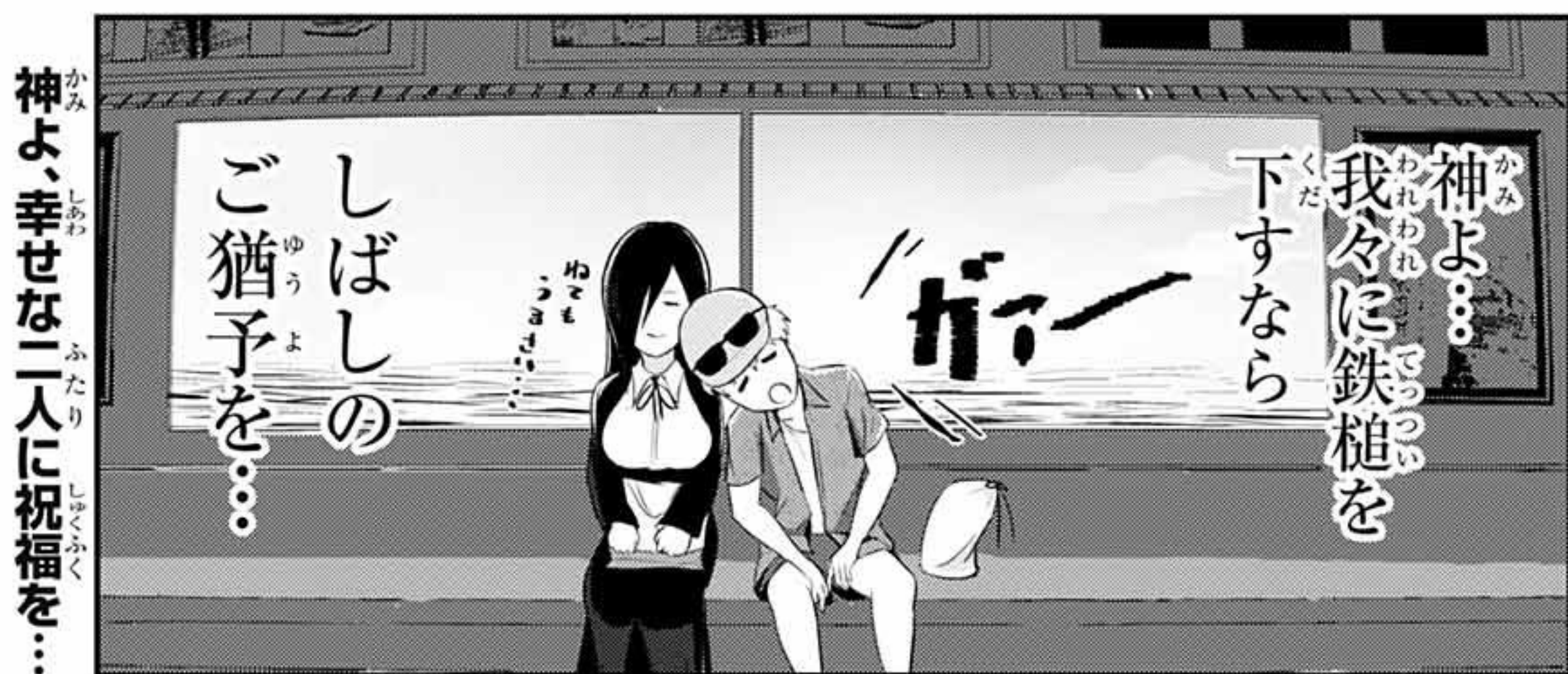
神よ…
我々に鉄槌を
下すなら

しばしの
ご猶予を…

ねても
うるさい…

ガァーー

神よ、幸せな二人に祝福を…

敬虔に情熱を、禁欲に愛を――おわり

記念号…!!!!!!!!!!

新連載巻頭カラー

Dear CALL

—ディアコール—

群千キリ

種族を超えて

世界の片隅の島で暮らす
少年・サンゾは、
異形な友達たちと共に
仲良く暮らしていた。
しかし、その平穏な日々に
転機が訪れる…!!
『選択のトキ』の群千キリが描く
王道召喚ファンタジー!!

召喚(コール)せよ!

CONTENTS ジャンプSQ.RISE

ジャンプスクエア ライズ

2019 AUTUMN https://jumpsq.shueisha.co.jp/sqrise

特別付録 青の祓魔師 クリア下敷き 加藤和恵

LINE こちらからどうぞ! @jump_sq

twitter こちらからどうぞ! @JUMP_SQ

【表紙】「D.Gray-man」星野 桂／「青の祓魔師」加藤和恵／「血界戦線 Back 2 Back」内藤泰弘
【表紙デザイン】浅見ダイジュ(ローカル・サポート・デパートメント)
【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント／バナナ・グローブ・スタジオ／ビーワークス／フライハイト／渡辺章二／POCKET／イナズマオンセン／クスグル／ベイブリッジ・スタジオ／TOIRO／ナルティス
【印刷】／共同印刷株式会社

INFORMATION

次号のJUMP SQUARE RISEは2020年1月発売予定!

JUMP SQUARE RISE 2020.WINTER JUMP SQUARE

RISE

ジャンプスクエアライズ

2020年1月発売予定

ダークファンタジーの金字塔!!
ついに物語は核心へと…!!

D.Gray-man
星野 桂

世界の命運を握るミッションにチーム・ライブラが挑む――!!

血界戦線
Back 2 Back
内藤泰弘

グランシスタに迫る凶刃!
非常事態にビィト達は――!?

冒険王ビィト
原作 三条 陸
漫画 稲田浩司
デザイン協力 中鶴勝祥

累計150万部突破!!
超A級スパイの次なる任務は――!?

Mr.Clice
秋本 治

本誌から出張番外編も企画中!

怪物事変
藍本 松

こじらせ百鬼ドマイナー
南郷晃太

カワイスギクライシス
城戸みつる

新時代を彩る珠玉の才能が集結! 新鋭作家読切も10本以上掲載!

BLUE EX

EXORCIST

SHUEISHA
NOTFORSALE

ILLUSTRATED BY

JUMPSQ
AUTUMN